N. ORDINE				TITOLO	DATAZIONE		DIMENSIONI		SCHEDATORE	REDATTORE
1	Guidi Raffaele		Barotyus Federicus	Deposizione	1598		cm.35,3 x 58		Fagiani M.	Guidi E.
2	Del Vaga Pierino		Anonimo	Figura Femminile con tridente in mano.	sec. XVI		cm.15,8 x 23,5		fagiani M.	Guidi E.
3	Del Vaga Pierino		Anonimo	Battaglia. (frammento)	1539		cm.10,9 x 9,3		Fagiani M.	Guidi E.
4	Del Vaga Pierino		Anonimo	Due figure femminili.	sec. XVI		cm.10 x 10,4		Fagiani M.	Guidi E.
5	Del Vaga Pierino		Anonimo	Amore e Psiche.	sec. *XVI*		cm.22,6 x 15		Fagiani	Guidi
6	Del Vaga Pierino		Anonimo	Annunciazione.	sec.XVI		cm.19,5 x 26,2		Fagiani	Guidi
7	Del Vaga Pierino		Michelangelo	Giudizio Universale.	sec. XVI		cm. 16,1 x 20,6		Fagiani	Guidi
8	Del Vaga Pierino		Anonimo	S. Giovanni Evangelista.	sec. XVI		cm.8,4 x 13,2		Fagiani	Guidi
9	Del Vaga Pierino			Riposo in Egitto e S. Giovanni Battista.	sec. XVI		cm.17,7 x 25,7		Fagiani	Guidi
10	Del Vaga Pierino		Anonimo	Scena allegorica.	sec.XVI		cm.15,2 x 22,3		Fagiani	Guidi
11	Del Vaga Pierino		Anonimo	Santa Casa - prospetto occidente.			cm.23 x 22		Fagiani	Guidi
12	Del Vaga Pierino		Anonimo	Santa Casa - prospetto settentrione			cm.34,2 x 23		Fagiani	Guidi
13	Del Vaga Pierino		Anonimo	Santa Casa - prospetto mazzogiorno			cm.34,2 x 23		Fagiani	Guidi
14	Del Vaga Pierino		Anonimo	Flagellazione.			cm. 34,5 x 43,8		Fagiani	Guidi
15	Scuola romana		Anonimo	S. Maria del soccorso.	sec. XVI II Metà		cm.36,2 x 49		Fagiani	Guidi
16	Carracci Agostino		Iacopo Tintoretto	Criope, il figlio di Maia e la carità.	sec. XVI		cm. 25,5 x 29,4		Fagiani	Guidi
17	Carracci Agostino		Ferri Ciro	Scuola D'arte.	sec. XVII ?		cm.62,6 x 42,8		Fagiani	Guidi
18	Ghisi Giorgio Mantovano		Giovan Battista Britanne da Mantova	La resurrezione dei morti (?)	1554		cm.67 x 42		Fagiani	Guidi
19	Maestro B.		Anonimo	Mercurio, Giove e Venere .(a colori)	sec. XVI (?)		cm. 22 x 19,2		Fagiani	Guidi
20	Maestro B.		Anonimo	Dea che sgrida Amore.	sec. XVI (?)		cm. 22,8 x 19,4		Fagiani	Guidi
21	Salarts Antonio		Anonimo	L'Annunziata.	sec. XVI		cm. 26,3 x 29,7		Fafigiani	Guidi
22	Raimondi Marc'Antonio			Da quadro mitologico di Giulio Romano	sec. XVI		cm. 31 x 23,3		Fagiani	Guidi
23	Salarts Antonio		Anonimo	Scena mitologica.	sec. XVI		cm.32 x 14,5		Fagiani	Guidi
24	Salarts Antonio			Divinità olimpiche e Pan.	sec.XVI		cm. 28,3 x 35		Fagiani	Guidi
25	Salarts Antonio		Anonimo	Scena mitologica con il dio Amore.	sec. XVI		cm. 17 x 11		Fagiani	guidi
26	Raimondi Marcantonio		Anonimo	Tritone e Ninfa.	sec.XVI		cm. 12,2 x 11,5		Fagiani	Guidi
27	Marcantonio Raimondi		Anonimo	Tritone e Ninfa.	sec.XVI		cm. 17 x 11,5		Fagiani	Guidi
28	Salarts Antonio		Anonimo	Scena Campestre.	sec. XVI		cm. 11 x 9,7		Fagiani	Guidi
29	Marcantonio Raimondi		Anonimo	Danza di amorini.	sec. XVI (?)		cm. 11,8 x 9,7		Fagiani	Guidi
30	Maestro del Dado		Raffaello	Bacco circondato di amorini.	sec. XVI		cm. 18,3 x 12		Fagiani	Guidi
31			Anonimo	Amore e un grifone.	sec. XVI (?)		cm.16,5 x 12,5		Fagiani	Guidi
32	Heisenhart Antonio		Anonimo	Tre figure con partitura musicale.	sec. XVI (?)		cm. 12 x 17,4		Fagiani	Guidi
33	Anonimo		Anonimo	Figura femminile con cacciagione.	sec. XVI (?)		cm. 12,2 x 15,8		Fagiani	Guidi
34	Anonimo		Giulio Romano	Amorini sopra delfini.	sec. XVI (?)		cm. 16 x 11,8		Fagiani	Guidi
35	Anonimo		Anonimo	Scena sacrificale in Campo Marzio.	sec. XVI (?)		cm.42 x 21,5		Fagiani	Guidi
36	Anonimo		Anonimo	Scena sacrificale in onore di Giove.	sec. XVI (?)		cm. 39,6 x 22,3		Fagiani	Guidi
37	Anonimo		Anonimo	Ermafrodita dentro una nicchia.	(?)		cm. 22 x 29,8		Fagiani	Guidi
38	Schoel (van) Herviens (?)		Michelangelo	Sepolcro marmoreo di Giulio II.	sec. XVI (?)		cm. 27 x 27		Fagiani	Guidi
39	Salarts Antonio		Anonimo	Bambino in groppa a mostro marino.	sec. XVI (?)		cm. 21,8 x 11		Fagiani	Guidi
40	Anonimo		Raffaello	Ultima cena.	sec. XVI (?)		cm.42,7 x 27,7		Fagiani	Guidi
41	Anonimo		Anonimo	Natività della Vergine Maria.	sec. XVI (?)		cm. 43,4 x 38,4		Fagiani	Guidi
42	Marcantonio Raimondi		Anonimo	Natività.	sec. XVI (?)		cm. 53,3 x 40,7		Fagiani	Guidi
43	Mazza Bartolomeo		Anonimo	Arti dell'umano ingegno.	sec. XVI		cm.29,5 x 45,5		Fagiani	Guidi
44	Rota Martino		Anonimo	Alfonso II duca di Ferrara	sec. XVI		cm. 14,5 x 20,7		Fagiani	Guidi

45	Anonimo		Anonimo	Allegoria dell'Estate (?)	(?)		cm. 17,7 x 13,2		Fagiani	Guidi
46	Villa magna Francesco		Federico	Apparizione del Cristo della Vergine e di Santo a S. Francesco.	1774		cm.32,3 x 52,8		Fagiani	Guidi
47	Bonasoni I.		Jurentao	La presa di Troia.	1773		cm. 63 x 40,5		Fagiani	Guidi
48	Villamena Francesco		Federico Barocci	La deposizione dalla Croce.	1773		cm.34,5 x 57,6		Fagiani	Guidi
49	Anonimo		Anonimo	Ritratto di Antonio Bonciari.	(?)		cm.7,8 x 13		Fagiani	Guidi
50	Anonimo		Anonimo	Ritratto del Principe A. Doria genovese?	(?)		cm. 12 x 18		Fagiani	Guidi
51	Rosa Salvatore		Anonimo	San Guerriero legato a un albero.	sec. XVII		cm. 23,5 x 34,7		Fagiani	Guidi
52	Reni Guido		Anonimo	Sacra Famiglia.	sec. XVII		cm. 15 x 23		Fagiani	Guidi
53	Schiaminosi Raffaello		Anonimo	Geremia.	sec. XVII		cm. 13 x 19		Fagiani	Guidi
54	Schiaminosi Raffaello		Anonimo	Zaccaria.	sec.XVII		cm. 13 x 19		Fagiani	Guidi
55	Schiaminosi Raffaello		Anonimo	Sibilla delfica.	1606		cm. 13 x 19		Fagiani	Guidi
56	Schiaminosi Raffaello (?)		Anonimo	Nascita di san Bernardino da Siena	sec. XVII		cm. 27,4 x 21,4		Fagiani	Guidi
57	Schiaminosi Raffaello (?)		Anonimo	S. Bernardino salva un bambino calpestato dal toro.	sec. XVII		cm. 27,4 x 21,4		Fagiani	Guidi
58	Schiaminosi Raffaello (?)		Anonimo	San Bernardino da Siena in preghiera.	sec. XVII		cm. 27,4 x 21,4		Fagiani	Guidi
59	Schiaminosi Raffaello		Cangiasius	Sacra famiglia (?)	sec. XVII		cm. 24 x 35,5		Fagiani	Guidi
60	Specchi Alessandro		Anonimo	Veduta del Vaticano verso levante.	sec. XVII-XVIII		cm.38,2 x 25,4		Fagiani	Guidi
61	Sirani Elisabetta		Raffaello	La Vergine con il Bambino e S. Giovannino.	sec. XVII		cm. 22 x 23,8		Fagiani	Guidi
62	Testa Giulio Cesare		Testa Pietro	Figure allegoriche per angoli di soffitto.	sec. XVII		cm. 22,3 x 40,7		Fagiani	Guidi
63	Testa Giulio Cesare		Testa Pietro	Figure allegoriche per angoli di soffitto.	sec. XVII		cm. 25 x 40,7		Fagiani	Guidi
64	Testa Giulio Cesare		Testa Pietro	La Vergine ed il Bambino con dragone infernale.	sec. XVII		cm. 25,4 x 21,2		Fagiani	Guidi
65	Testa Giulio Cesare		Testa Pietro	La Vergine ed il Bambino con dragone infernale.	sec. XVII		cm. 25,3 x 21		Fagiani	Guidi
66	Testa Giulio Cesare (IDEM SCHEDA N. 67)		Testa Pietro	Il Cestauro Chirone che insegna ad Achille a suonare la lira.	sec. XVII		cm. 41 x 27,7		Fagiani	Guidi
68	Testa Giulio Cesare		Testa Pietro	Giovane favorito dalla Fortuna e rapito dal Tempo.	sec. XVII		cm. 23 x 35		Fagiani	Guidi
69	Testa Giulio Cesare		Testa Pietro	Visione di S. Gregorio.	sec. XVII		cm. 18,8 x 26		Fagiani	Guidi
70	Testa Giulio Cesare		Testa Pietro	Vedi scheda precedente.	sec . XVII		cm. 18,8 x 26		Fagiani	Guidi
71	Testa Giulio Cesare	Testa Giovanni Cesare	Domenichino	La Comunione di S. Girolamo.	sec. XVII		cm. 36,5 x 56		Fagiani	Guidi
72	Testa Giulio Cesare	Testa Pietro	Testa Pietro	Il Presepio (schizzo)	sec. XVII		cm. 28 x 20,4		Fagiani	Guidi
73	Testa Pietro		Testa Pietro	Scena di banchetto.	sec. XVII		cm. 30 x 20,8		Fagiani	Guidi
74	Testa Pietro		Testa Pietro	Vedi scheda n. 73						
75	Testa Pietro		Testa Pietro	Il figliol prodigo.	sec. XVII		cm. 29,5 x 20,3		Fagiani	Guidi
76	Testa Pietro		Testa Pietro	Il figliol prodigo (?)	sec. XVII		cm. 29,8 x 20,4		Fagiani	Guidi
77	Testa Pietro			Il Bambino Gesù abbraccia la Croce durante la fuga in Egitto.	sec. XVII		cm. 33 x 28,3		Fagiani	Guidi
78	Testa Pietro			Allegoria della Pittura.	sec. XVII		cm. 33 x 28,3		Fagiani	Guidi
79	Testa Pietro			Riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XVII		cm. 30,8 x 24		Fagiani	Guidi
80	Testa Pietro			Ettore legato al cocchio di Achille trascinato intorno alle mura di Troia.	sec. XVII		cm. 42 x 26,5		Fagiani	Guidi

81	Testa Pietro			Giovane favorito dalla Fortuna, rapito dal Tempo e portato al Tempio dell'Eternità.	sec. XVII		cm. 41 x 28,8		Fagiani	Guidi
82	Testa Pietro			Autoritratto di Testa Pietro.	sec. XVII		cm.17 x 23		Fagiani	Guidi
83	Testa Pietro		Testa Pietro	Due putti che si scaldano al fuoco.	sec. XVII		cm. 18 x 13,5		Fagiani	Guidi
84	Testa Pietro			Adone e Venere che si riposano dalla caccia.	sec. XVII		cm. 46,5 x 38		Fagiani	Guidi
85	Testa Pietro			Scena di filosofi ad un simposio.	1648		cm. 38,5 x 26		Fagiani	Guidi
86	Testa Pietro	Testa Pietro		La scelta delle virtù	sec. XVII		cm. 52,3 x 39		Fagiani	Guidi
87	Testa Pietro			Grande incisione allegorica.	sec.XVII		cm.71,8 x 50		Fagiani	Guidi
88	Torri Flaminio		Carracci Ludovico	La Vergine col Bambino sopra una mezza luna, S.Girolamo e S.Francesco.	sec. XVII		cm. 29 x 42		Fagiani	Guidi
89	Torri Flaminio		Reni Guido	I Santi protettori di Bologna.	sec. XVII		cm. 38,5 x 62,5		Fagiani	Guidi
90	Desplaces Luigi		Jouvenet. J.	Apparizione della Vergine Maria a sette Santi.	sec. XVII-XVIII		cm. 79,7 x 56		Fagiani	Guidi
91	Tortebat Francesco (?)		S, Vouet	Sansone scuote e infrange le colonne del tempio.	1665		cm. 53 x 40		Fagiani	Guidi
92	Testa Pietro	Testa Pietro		Il giovane amante delle virtù.	sec. XVII		cm. 52,3 x 39		Fagiani	Guidi
93	Testa Giulio Cesare	Testa Pietro		San Pietro che annuncia la resurrezione di Cristo.	sec. XVII		cm.33,8 x 46,6		Fagiani	Guidi
94	Testa Glulio Cesare	Testa Pietro		Quadro allegorico.	sec. XVII		cm. 25,8 x 34,5			
95	Testa Giulio Cesare	Testa Pietro		Vedi scheda precedente	sec. XVII		cm. 25,5 x 33,6		Fagiani	Guidi
96	Testa Pietro	Testa Pietro		La scelta delle virù.	sec. XVII		cm.57,7 x 42		Fagiani	Guidi
97	Testa Pietro			Scena allegorica.	sec. XVII		cm. 72 x 49,5		Fagiani	Guidi
98	Testa Pietro			Il trionfo delle virtù portata in Parnaso sul cocchio.	sec.XVII		cm. 72,5 x 47,8		Fagiani	Guidi
99	Testa Pietro		Testa Pietro	Scena allegorica.	sec. XVII		cm.72 x 50,5		Fagiani	Guidi
100	Testa Pietro		Testa Pietro	Vedi scheda precedente.	1644		cm. 71 x 50		Fagiani	Guidi
101	Testa G. Cesare	Testa Pietro		Paesaggio.	sec. XVII		cm. 25,7 x 19,5		Fagiani	Guidi
102	Testa G. Cesare	Testa Pietro		Paesaggio	sec. XVII		cm. 25,7 x 19,5		Fagiani	Guidi
103	Testa G. Cesare	Testa Pietro		L'imperatore Tito consulta Basilide.	sec. XVII		cm. 69,7 x 38		Fagiani	Guidi
104	Testa G. Cesare	Testa Pietro			Vedi scheda precedente.sec. XVII		cm.69,7 x 38		Fagiani	Guidi
105	Testa G. Cesare	Testa Pietro		Vedi scheda n. 103	sec. XVII		cm. 69,7 x 38		Fagiani	Guidi
106	Pasqualini G. Battista		Giulio Romano	Scena di battaglia.	sec. XVII		cm. 57,7 x 43		Fagiani	Guidi
107	Pasqualini G. Battista		Guercino	Cristo consegna le Chiavi a S. Pietro.	sec.XVII		cm. 32 x 50		Fagiani	Guidi
108	Pasqualini G. Battista		Guercino	La resurrezione di Lazzaro.	1621		cm. 45,7 x 40,2		Fagiani	Guidi
109	Pasqualini G. Battista		Guercino	Angeli che mostrano alla Maddalena gli strumenti della passione.	1622		cm.36 x 41,3		Fagiani	Guidi
110	Pasqualini G. Battista		Guercino	Santo con Angelo che suona il violino.	1623		cm. 20 x 37,2		Fagiani	Guidi
111	Cesio Carlo		Annibale	Cariatidi.	sec. XVII		cm. 28,8 x 26		Fagiani	Guidi
112	Pinelli Bartolomeo		Guercino	Due vecchioni.	sec. XVIII-XIX		cm. 44 x 34		Fagiani	Guidi
113	Pasqualini G. Battista		Guercino	Aurora su carro trascinato da cavalli (?)	sec. XVII		cm. 71 x 32		Fagiani	Guidi
114	Pasqualini G. Battista		Domenichino	Il martirio di S. Caterina.	1622		cm. 50 x 39,5		Fagiani	Guidi
115	Pasqualini G. Battista		Guercino	Vecchio ed Angelo che suona la tromba.	sec. XVII		cm. 24,2 x 29,2		Fagiani	Guidi
116	Mitelli Giuseppe Maria	Mitelli G. Maria	Paolo Veronese	Cristo che cade sotto il peso della Croce.	sec. XVII		cm. 58 x 25		Fagiani	Guidi

117	Cesio Carlo		Annibale Carracci	Giovane donna che accarezza un liocorno.	sec. XVII		cm. 19 x 15,5		Fagiani	Guidi
118	(?)		Paolo Veronese	La presentazione di Gesù al Tempio	sec. XVII		cm. 56 x 27		Fagiani	Guidi
119	Bartoli Pietro Sante			Scena di festa nuziale.	sec.XVII		cm. 40,5 x 18	Fagiani	Guidi	
120	Bulzoni Andrea		Bonomo Carlo	San Giovanni Battista che ammonisce Erode.	(?)		cm. 27,6 x 41,3		Fagiani	Guidi
121	Aquila Pietro			La fuga in Egitto.	sec. XVII		cm. 29,8 x 45,6		Fagiani	Guidi
122	Lorenzini Antonio	Petrucci Francesco	Andrea Del Sarto	Maria in gloria con vari Santi.	sec. XVII-XVIII		cm. 39 x 67		Fagiani	Guidi
123	Lorenzini Antonio	Petrucci Francesco	Andrea Del sarto	Maria in gloria con vari Santi	sec. XVII_XVIII		cm. 39 x 67		Fagiani	Guidi
124	Lorenzini Antonio	Petrucci Francesco	Caliari Carlo	Maria in gloria con vari Santi	sec. XVII-XVIII		cm. 41 x 68,5		Fagiani	Guidi
125	Lorenzini Antonio	Petrucci Francesco	Andrea del	San Lorenzo.	sec. XVII-XVIII		cm. 37 x 59,5		Fagiani	Guidi
126	Lorenzini Antonio	Petrucci Francesco	Andrea del	San Lorenzo	sec. XVII-XVIII		cm. 37 x 59,5		Fagiani	Guidi
127	Cesio Carlo		Carracci	Cariatidi	sec. XVII		cm. 45,7 x 24,3		Fagiani	Guidi
128	Bonaveri Domenico Maria	Vani G. Battista	Correggio	Figure di Apostoli della cupola del Duomo di Parma.	sec. XVII		cm. 36 x 28		Fagiani	Guidi
129	Bonaveri Domenico Maria	Vani G. Battista	Correggio	Vedi scheda n.128	sec. XVII		cm. 36 x 38		Fagiani	Guidi
130	Bonaveri Domenico Maria	Vani G. Battista	Correggio	Vedi scheda n. 128	sec. XVII		cm. 39,8 x 47,4		Fagiani	Guidi
131	Bonaveri D. Maria	Vani G. Battista	Correggio	Vedi scheda n. 128	sec. XVII		cm. 39,8 x 47,4		Fagiani	Guidi
132	Bonaveri D. Maria	Vani G. Battista	Correggio	Vedi scheda n. 128	Sec. XVII		cm. 39,8 x 47,4		Fagiani	Guidi
133	Bonaveri D. Maria	Vani G. Battista	Correggio	Vedi scheda n. 128	sec. XVII		cm. 39,8 x 47,4		Fagiani	Guidi
134	Aquila Pietro			Sacra Famiglia e S. Giovannino che bacia il piede al Bambin Gesù.	sec. XVII		cm.12 x 15		Fagiani	Guidi
135	Aquila Pietro			Decorazione per soffitto.	sec. XVII		cm. 68,5 x 34		Fagiani	Guidi
136	Veronese o Testa P.		Paolo Veronese	San Girolamo.	sec. XVI		cm. 29 x 43,5		Fagiani	Guidi
137	Testa Pietro			Il sacrificio in onore di Diana Cacciatrice.	sec. XVII		cm. 47 x 38		Fagiani	Guidi
138	Bonaveri D.Maria	Vani G. Battista	Correggio	Vedi scheda n. 128	sec. XVII		cm. 54 x 39,5		Fagiani	Guidi
139	Coriolano Bartolomeo	Zucheri Federico	Zucheri	Ultima Cena.	sec. XVI (?)		cm. 53,5 x 37,5		Fagiani	Guidi
143	Mitelli Giseppe Maria		Carracci	Assunzione della Vergine.	sec. XVII-XVIII		cm. 32,5 x 53		Fagiani	Guidi
142	Mitelli Giuseppe Maria		Carracci	Assunzione della Vergine	sec. XVII-XVIII		cm. 32.5 x 53		Fagiani	Guidi
141	Mitelli Giuseppe Maria		Carracci Ludovico	Cristo guarisce un infermo.	sec. XVII-XVIII		cm.32,5 x 53		Fagiani	Guidi
140	Albani Francesco			L'Annunziata.	sec. XVII		cm. 37 x 54,6		Fagiani	Guidi
144	Mitelli Giuseppe Maria		Domenichino	Martirio di S. Agnese.	sec. XVII-XVIII		cm. 32,5 x 53		Fagiani	Guidi
145	Mitelli Giuseppe Maria		Albano	Battesimo di Cristo	sec. XVII-XVIII		cm. 32,5 x 53		Fagiani	Guidi
146	Mitelli Giuseppe Maria		Carberio Lorenzo	Cristo spogliato sotto la croce.	sec. XVII-XVIII		cm. 32,5 x 53		Fagiani	Guidi
147	Mitelli Giuseppe Maria		Tiarino	Deposizione	sec. XVII-XVIII		cm.l 32,5 x 53		Fagiani	Guidi
148	Mitelli Giuseppe Maria		Spada Leonello	Distruzione dei libri eretici.	sec. XVII-XVIII		cm. 32,5 x 53		Fagiani	Guidi
149	Mitelli Giuseppe Maria		Sirani elisabetta	S. Antonio che adora Gesù Bambino	sec. XVII-XVIII		cm. 32,5 x 53		Fagiani	Guidi
150	Mitelli Giuseppe Maria		Pussen Nicola	Martirio di S.Erasmo	sec. XVII-XVIII		cm. 27 42,8		Fagiani	Guidi
151	Mitelli Giuseppe Maria			Vedi scheda n.150.	sec. XVII-XVIII		cm. 27 x 42,8		Fagiani	Guidi
152	Mitelli Giuseppe Maria		Reni Guidi	Offerta di doni ad un Santo.	sec. XVII-XVIII		cm. 32 x 49,5		Fagiani	Guidi
153	Mitelli Giuseppe Maria		Reni Guido	Vedi scheda n.152	sec. XVII-XVIII		cm. 31,6 x 49		Fagiani	Guidi
154	Mitelli Giuseppe Maria		Barbieri	S. Guglielmo di Aquitania.	sec. XVII-XVIII		cm. 31,5 x 49		Fagiani	Guidi
155	Mitelli Giuseppe Maria		Barbieri	Vedi scheda n. 154	sec. XVII-XVIII		cm. 31,2 x 48		Fagiani	Guidi
156	Mitelli Giuseppe Maria		Cavedoni Giacomo	S.Alò e S.Petronio adoranti la Vergine.	sec. XVII-XVIII		cm. 33 x 53		Fagiani	Guidi
157	Mitelli Giuseppe Maria		Cavedoni	Vedi scheda n.156	sec. XVII-XVIII		cm. 32,5 x 52		Fagiani	Guidi
158	Mitelli Giuseppe Maria		Carracci Annibale	Madonna venerata da S. Francesco.	1668		cm. 31 x 42		Fagiani	Guidi
159	Mitelli Giuseppe Maria		Correggio	Adorazione dei pastori.	sec. XVII-XVIII		cm. 29,5 x 44,7		Fagiani	Guidi
160	Mitelli Giuseppe Maria		Tiziano	Ratto di Europa.	sec. XVII-XVIII		cm. 29,6 x 20,5		Fagiani	Guidi
161	Mattioli Lodovico	De Crispis J.	Carracci A.	Natività	sec. XVII-XVIII		cm. 25 x 36,5		Fagiani	Guidi
162	Mattioli Lodovico	De Crispis J.	Carracci	Circoncisione di Cristo.	sec. XVII-XVIII		cm. 30,7 x 40,2		Fagiani	Guidi

163	Mattioli Lodovico	De Crispis. J.	Carracci	Vedi scheda n. 162	sec. XVII-XVIII		cm. 30,7 x 40,2		Fagiani	Guidi
164	Mattioli Lodovico	De Crispis J.	Carracci	Adorazione dei Re Magi.	sec. XVII-XVIII		cm. 30,5 x 40,3		Fagiani	Guidi
165	Mattioli Lodovico	De Crispis J.	Carracci	Vedi scheda n.164	sec. XVII-XVIII		cm. 30,5 x 40,3		Fagiani	Guidi
166	Mattioli Lodovico		Van Dyck	Ecce Homo.	sec. XVII-XVIII		cm. 26,7 x 34		Fagiani	Guidi
167	Mattioli Lodovico		Reni Guido	Deposizione.	sec. XVII-XVIII		cm. 28 x 20,7		Fagiani	Guidi
168	Mattioli Lodovico			Offerta di Tiziano inn casa Orsi in Bologna.	sec. XVII-XVIII		cm. 21,5 x 21,7		Fagiani	Guidi
169	Mattioli Lodovico			Raffigurazione del mese di Maggio.	sec. XVII-XVIII		cm. 32 x 21		Fagiani	Guidi
170	Mattioli Lodovico			Raffigurazione del mese di Settembre.	sec. XVII-XVIII		cm. 32,5 x 21		Fagiani	Guidi
171	Mattioli Lodovico			Raffigurazione del mese di Ottobre.	sec. XVII-XVIII		cm. 32,4 x 21		Fagiani	Guidi
172	Mattioli Lodovico			Raffigurazione del mese di Novembre.	sec. XVII-XVIII		cm. 32,3 x 21		Fagiani	Guidi
173	Mattioli Lodovico			Raffigurazione del mese di Settembre.	sec. XVII-XVIII		cm. 32,2 x 21		Fagiani	Guidi
174	Mattioli Lodovico		Carracci	Mater Admirabilis.	sec. XVII-XVIII		cm. 13 x 18		Fagiani	Guidi
175	Pesca G.F.		Guido Reni	Atalanta e Ippomene.	sec. XVII		cm. 60,5 x 46		Fagiani	Guidi
176	Maratta Carlo		Ciampelli	Il martirio di un Santo.	sec. XVII-XVIII		cm. 44 x 30		Fagiani	Guidi
177	Maratta Carlo		Maratta Carlo	Incontro tra la Vergine e S. Elisabetta.	sec. XVII-XVIII		cm. 15 x 21		Fagiani	Guidi
178	Maratta Carlo		Maratta Carlo	Nascita della Vergine.	sec. XVII-XVIII		cm. 14,4 x 21,5		Fagiani	Guidi
179	Maratta Carlo		Maratta Carlo	Nascita della Vergine.	sec. XVII-XVIII		cm. 14,4 x 21,5		Fagiani	Guidi
180	Pasqualini Giovanni Battista		Guercino	La cattura di Cristo.	sec. XVI-XVII		cm. 29 x 26		Fagiani	Guidi
181	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	Angeli che mostrano alla Maddalena gli strumenti della Passione.	1622		cm. 35,5 x 41		Fagiani	Guidi
182	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	S.Sebastiano	1622		cm. 30,5 x 46,3		Fagiani	Guidi
183	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	S. Alberto e la Beata Vergine.	1623		cm. 19 x 32		Fagiani	Guidi
184	Pasqualini Giovanni Battista		Guercino	Angelo con tromba del Giudizio Universale.	sec. XVI - XVII		cm. 24,5 x 29,5		Fagiani	Guidi
185	Pasqualini Giovanni Battista		Guercino	Raffigurazione della Memoria.	sec. XVI - XVII		cm. 29 x 29,5		Fagiani	Guidi
186	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	Raffigurazione della Volontà	sec. XVI - XVII		cm. 29 x 29,5		Fagiani	Guidi
187	Pasqualini Giovan Battista			Beato Felice cappuccino risuscita un fanciullo.	sec. XVI - XVII		cm. 25 x 34		Fagiani	Guidi
188	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	Frate in preghiera con Angelo.	sec. XVI - XVII		cm. 24 x 34,6		Fagiani	Guidi
189	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	Evangelista (?)	sec. XVI - XVII		cm. 16 x 18,5		Fagiani	Guidi
190	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	L' Evangelista San Matteo.	sec. XVI - XVII		cm. 16 x 18,5		Fagiani	Guidi
191	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	L'Evangelista S. Giovanni.	sec. XVI - XVII		cm. 15,5 x 18		Fagiani	Guidi
192	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	L'Evangelista San Marco.	sec.		cm. 15,3 x 18,3		Fagiani	Guidi
193	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	Cena in Emmaus.	1619		cm. 24,5 x 19		Fagiani	Guidi
194	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	S.Ambrogio	1631		cm. 22,8 x 29,7		Fagiani	Guidi
195	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	Miracolo di Eliseo	1627		cm. 23,3 x 22,5		Fagiani	Guidi
196	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	Scena classica con Cupido.	1620		cm. 25,5 x 17,5		Fagiani	Guidi
197	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	Mosè con le tavole della legge.	1630		cm. 23,4 x 18,9		Fagiani	Guidi
198	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	Martirio di due Santi	sec. XVI - XVII		cm. 30,5 x 45		Fagiani	Guidi
199	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	Susanna al bagno e i due vecchioni.	sec. XVI - XVII		cm. 38 x 27,5		Fagiani	Guidi
200	Piccioni Matteo		Paolo Veronese	Natività.	1641		cm. 28,5 x 48,7		Fagiani	Guidi
201	Podesta Giovanni Andrea		Tiziano	Bacco e Arianna.	sec. XVII		cm. 40 x 31,7		Fagiani	Guidi
202	Podesta Giovanni Andrea		Tiziano	Vedi scheda n.201	sec. XVII		cm. 40 x 31,7		Fagiani	Guidi
203	Maestro sassone		Cristo confortato da un Angelo.		sec. XVI (?)		cm. 16,4 x 11,2		Fagiani	Guidi
204	Cantarini Simone		Cantarini Simone	Sacra Famiglia e S. Giovannino	sec. XVII		cm. 22,8 x 16,6		Fagiani	Guidi

205	Reni Guido		Reni Guido	Madonna con Bambino e S. Giovannino,	sec. XVI - XVII		cm. 13 x 16		Fagiani	Guidi
206	Anonimo		Raffaello	La trasfigurazione.	sec. XVII		cm. 56,3 x 71		Fagiani	Guidi
207	Anonimo			Riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XVII		cm. 42 x 43		Fagiani	Guidi
208	Anonimo		Domenichino	Uccisione di Oloferne (?)	sec. XVII		cm. 20 x 25,3		Fagiani	Guidi
209	Ferry M.		Raffaello	Vergine Aubassin.	sec. XVII		cm. 26 x 30		Fagiani	Guidi
210	Ferry M.		Raffaello	Vedi scheda n.209	sec. XVII		cm. 26 x 30		Fagiani	Guidi
211	Anonimo			Giove e le virtù.	sec. XVII		cm. 65,7 x 40,7		Fagiani	Guidi
212	Anonimo			San Giovanni indica il Cristo.	sec. XVII		cm. 37 x 25,5		Fagiani	Guidi
213	Maurer Cristoph		Andrea del	Annunciazione.	sec. XVI - XVII		cm. 36,3 x 45,8		Fagiani	Guidi
214	Anonimo		Bernini	Mausoleo della contessa Matilde	sec. XVII		cm. 24,4 x43,5		Fagiani	Guidi
215	Anonimo			Ercole sostiene il globo terrestre.	sec. XVII		cm.47,7 x 28,3		Fagiani	Guidi
216	Anonimo			Nudo maschile. (scarnificato ?)	sec. XVII		cm. 21 x 34		Fagiani	Guidi
217	Anonimo			Cornice con fregio.	sec. XVII (?)		cm. 22,2 x 25,5		Fagiani	Guidi
218	Anonimo			Stemma papale.	sec. XVII		cm. 14,5 x 19,7		Fagiani	Guidi
219	Cesio Carlo		Carracci	Scena mitologica.	sec. XVII		cm. 15,3 x 9,7		Fagiani	Guidi
220	Maurer Christoph (?)			Presentazione della Vergine al Tempio.	sec. XVI - XVII		cm. 13,7 x 20,5		Fagiani	Guidi
221	Anonimo			Guerriero con cavallo	sec. XVII		cm. 16 x 10,5		Fagiani	Guidi
222	Anonimo		Carracci	La caduta di Icaro (?)	sec. XVII		cm. 16 x 10,5		Fagiani	Guidi
223	Anonimo			Donna e Amorino (?)	sec. XVII		cm. 19 x 16		Fagiani	Guidi
224	Anonimo			Donna con fiore in mano.	sec. XVII		cm. 13,6 x 18,6		Fagiani	Guidi
225	Galestruzzi Giovan Battista		Galestruzzi G. Battista	Riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XVII		cm. 12,2 x 17,8		Fagiani	Guidi
226	Anonimo			Sacra Famiglia	sec. XVII		cm. 10 x 16,5		Fagiani	Guidi
227	Anonimo			Paesaggio urbano.	sec. XVII (?)		cm. 14,5 x 6,5		Fagiani	Guidi
228	Anonimo			Riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XVII (?)			cm. 9,4 x 12,8	Fagiani	Guidi
229	Anonimo			Fuga in Egitto.	sec. XVII		cm 11 x 16		Fagiani	Guidi
230	Giovanni Lanfranco		G. Lanfranco	Rappresentazione dell'Annona.	sec. XVI - XVII		cm. 16,5 x 27,5		Fagiani	Guidi
231	Giovanni Lanfranco		G.Lanfranco	Rappresentazione della Grandezza.	sec. XVI - XVII		cm. 16,7 x 27,7		Fagiani	Guidi
232	Anonimo			Putti alati.	sec. XVII		cm. 15,5 x 21		Fagiani	Guidi
233	Anonimo			Putti alati.			cm.15,5 x 19,8		Fagiani	Guidi
234	Anonimo			Vedi scheda n. 233	sec. XVII		cm. 15,5 x 19,8		Fagiani	Guidi
235	Anonimo			Fregio ornamentale.	sec. XVII		cm. 15,4 x 18,5		Fagiani	Guidi
236	Anonimo			Battaglia del Principe di Baden contro i turchi.	sec. XVII		cm. 30 x 18		Fagiani	Guidi
237	Sirani Elisabetta		Visione di S.		1615 (?)		cm. 18,8 x 28,4		Fagiani	Guidi
238	Anonimo			Natività.	sec. XVII		cm. 29 x 25,4		Fagiani	Guidi
239	Anonimo			La Vergine con il Bambino e S. Francesco.	sec. XVII		cm.22,5 x 37		Fagiani	Guidi
240	Anonimo			Natività	sec. XVII		cm.27,5 x 40,5		Fagiani	Guidi
241	Anonimo			Riposo durante la fuga in Egitto.	sec.XVII		cm . 11,5 x 16,7		Fagiani	Guidi
242	Anonimo		Giulio Romano	S.Giovannino nel deserto.	sec. XVII		cm. 31 x 38		Fagiani	Guisi
243	Bartoli Pietro Sante			S. Giovanni Battista che indica Gesù.	sec. XVII		cm. 24 x 37,8		Fagiani	Guidi
244	Ludovico Carracci		Ludovico	Scena biblica.	sec. XVI - XVII		cm. 22 x 27		Fagiani	Guidi
245	Anonimo			Storia romana.	sec. XVII		cm .19,5 x 31,5		Fagiani	Guidi
246	Anonimo		Pietro da Cortona.	Vergine con Bambino e S.Martina.	sec. XVII		cm. 25,5 x 37,3			
247	Anonimo		Giovanni	Scena sacra.	sec. XVII		cm. 43,5 x 35,4		Fagiani	Guidi
248	Anonimo			Vescovo Aldebrando protettore di Fossombrone.			cm. 33 x 50,4		Fagiani	Guidi
249	Anonimo			Drago e Guerriero (?)	sec. XVII		cm. 45,2 X 35		Fagiani	Guidi
250	Tortebat Franciscus		Simone Vouet	Sansone incatenato.	1665		cm. 52 x 40		Fagiani	Guidi

251	Anonimo			Fuga in Egitto.	sec. XVII		cm. 51,3 x 37,2		Fagiani	Guidi
252	Anonimo			Monumento funebre di Vescovo.	sec. XVII		cm. 38 x 52,2		Fagiani	Guidi
253	Anonimo			Glorificazione di Pontefice.	sec. XVII		cm. 47 x 42,5		Fagiani	Guidi
254	Anonimo			Presentazione di Gesù al Tempio.	sec. XVII		cm. 47 x 72,5		Fagiani	Guidi
255	Bettini Pietro		Ciampellus	Pesca miracolosa.	1684		cm. 40,7 x 53,8		Fagiani	Guidi
256	Anonimo			Scena biblica con stemma cardinalizio.	sec. XVII		cm. 62,5 x 44		Fagiani	Guidi
257	Anonimo		Maratta Carlo	Quattro lunette con scene del Nuovo Testamento.	sec. XVI - XVII		cm. 19 x 12		Fagiani	Guidi
258	Anonimo			Strage degli innocenti.	sec. XVII		cm. 23,2 x 47,5		Fagiani	Guidi
259	Anonimo		Giovanni Lanfranco	Madonna con Bambino e Santi.	sec. XVII		cm. 38 x 49		Fagiani	Guidi
260	Anonimo			L'Eterno in Gloria.	sec. XVII (?)		cm. 31 x 32		Fagiani	Guidi
261	Anonimo			Cristo in gloria con i Santo Pietro e Paolo.	sec. XVII		cm.33,8 x 48		Fagiani	Guidi
262	Anonimo			Apparizione del Redentore ad un Santo.	sec. XVII		cm. 39 x 48,1		Fagiani	Guidi
263	Anonimo		Giovanni	Lunetta con scena sacra.	sec. XVII		cm. 43,7 x 22		Fagiani	Guidi
264	Anonimo	Giovanni Lanfranco	Giovanni	Il concilio degli Dei	sec. XVII		cm. 56,5 x 32,5		Fagiani	Guidi
265	Meloni Francesco Antonio			Allegoria con putti e satiro.	sec. XVII		cm. 45,5 x 18		Fagiani	Guidi
266	Meloni Frabcesco Antonio			Allegoria con putti.	sec. XVII		cm.45,1 x 18		Fagiani	Guidi
267	Aquila Pietro		Ferri Ciro	Apparizione della Vergine ad un Santo.	sec.XVII		cm. 17,8 x 18,1		Fagiani	Guidi
268	Della Bella Stefano			Satiro che si bagna.	1656		cm. 12,7 (tondo)		Fagiani	Guidi
269	Della Bella Stefano			Satiro femmina che allatta un bambino.	1656		cm. 12,7 (tondo)		Fagiani	Guidi
270	Cesio Carlo		Carracci	Ercole che abbatte l'idra.	sec. XVII		cm. 15,5 x 10		Fagiani	Guidi
271	Testa Pietro			Martirio di S. Erasmo.	sec. XVII		cm. 19,5 x 28,4		Fagiani	Guidi
272	Testa pietro			Sacrificio di Abramo.	sec. XVII		cm.23 x 28,4		Fagiani	Guidi
273	Testa Pietro			Scena classica.	sec. XVII		cm. 41,8 x 28,2		Fagiani	Guidi
274	Testa Pietro			Autoritratto.	sec. XVII		cm. 16,7 x 22,7		Fagiani	Guidi
275	Bartoli Pietro Sante			S. Giovanni Battista che addita Gesù.	sec. XVII		cm. 24,8 x 42,8		Fagiani	Guidi
276	Grimaldi Giovanni Franncesco			Paesaggio.	sec. XVII		cm. 22,2 (tondo)		Fagiani	Guidi
277	Anonimo			Putto che urina.	sec. XVII		cm.16 x 26,6		Fagiani	Guidi
278		Anonimo		Tavola botanica.	sec. XVII		cm. 18,6 x 28		Fagiani	Guidi
279	Valesi Dionigi	Massucci Agostino		Annunciazione.	sec. XVII		cm. 40,8 x 34,7		Fagiani	Guidi
280	Gatti F.			Battaglia sul ponte dell'Arno in Pisa.	sec. XVII		cm. 50 x 34,5		Fagiani	Guidi
281	Cesi Carlo		Annibale	Cariatidi.	sec. XVII		cm.45,7 x 24,5		Fagiani	Guidi
282	Sauvè Jean		Reni Guido	la Vergine e il Bambino.	sec. XVII		cm. 25,7 x 36,3		Fagiani	Guidi
283	Barbey Giorgio			Mercurio geografico.	sec. XVII		cm. 27 x 42,5		Fagiani	Guidi
284	Vincenzo Billi		Maratta Carlo	Madonna con Bambino e figura femminile.	sec. XVII		cm.13 x 17,5		Fagiani	Guidi
285	Anonimo		Guido Reni	Sacra Famiglia.	sec. XVII		cm. 19,3 x 19,3		Fagiani	Guidi
286	Anonimo			Battaglia navale.	sec. XVII		cm. 20,8 x 12,5		Fagiani	Guidi
287	Anonimo			Veduta di navi nel porto.	sec. XVII		cm. 21 x 12,5		Fagiani	Guidi
288	Piccini Giacomo		Reni Guido	David con la testa del gigante Golia.	sec. XVII		cm. 15,7 x 23		Fagiani	Guidi
289	Anonimo		Raffaello	Marte su carro trascinato da cavalli.	sec. XVII		cm. 16 x 13		Fagiani	Guidi
290	Anonimo		Raffaello	Giove su carro trascinato da due aquile.	sec. XVII		cm.15,3 x 12,5		Fagiani	Guidi
291	Anonimo		Raffaello	Vedi scheda n.290	sec. XVII		cm. 15,3 x 12,5		Fagiani	Guidi
292	Anonimo			Figure classiche da bassorilievo (?)	sec.XVII		cm. 18 x 13		Fagiani	Guidi
293	Maratta Carlo		Maratta Carlo	L'incontro di Maria con S. Elisabetta.	sec. XVII		cm. 15 x 22		Fagiani	Guidi
294	Maratta Carlo		Maratta Carlo	La nascita della Vergine.	sec. XVII		cm. 14,5 x 21,5		Fagiani	Guidi

295	B.R.F. (?)		Palma il Giovane	Madonna S. Girolamo e santi	sec. XVII		cm.17 x 11,5		Fagiani	Guidi
296	Annibale Carracci			La Vergine che veglia sul Bambino dormiente.	sec. XVI-XVII		cm.12,4 x 8,5		Fagiani	Guidi
297	Anonimo			Monumento a Tiberio Caludio.	sec. XVII		cm. 16,8 x 34,4		Fagiani	Guidi
298	Testa Pietro			Ratto di Europa.	sec. XVII		cm. 30,8 x 32,3		Fagiani	Guidi
299	Reatino Ant.us		Reatino (?)	Martirio di Santa Martina.	sec.XVII		cm. 33,4 x 23,3		Fagiani	Guidi
300	Grimaldi Giovanni Francesco			Paesaggio fluviale.	sec. XVII		cm. 32,2 x 22,7		Fagiani	Guidi
301	Temini Alessandro			Scena allegorica con fauni e tritone.	sec. XVII		cm. 38,5 x 12,7		Fagiani	Guidi
302	Mercati Gio. Battista			Scena allegorica con centauri.	sec. XVII		cm. 42 x 10,5		Fagiani	Guidi
303	Mercanti Giovan Battista			Vedi scheda n. 302	sec. XVII		cm.21 x 10,5		Fagiani	Guidi
304	Anonimo			Scena allegorica di sarcofago.	sec. XVII		c.m 40 x 20,5		Fagiani	Guidi
305	Anonimo			Allegoria delle quattro stagioni.	sec. XVII		cm.39 x 19,4		Fagiani	Guidi
306	Bartoli Pietro Sante			Scena di battaglia sulla riva di un fiume.	sec. XVII		cm. 39 x 9,6		Fagiani	Guidi
307	Bartoli Pietro Sante		Polidoro da Caravaggio	Carovana con muli e cammelli.	sec.XVII		cm.45,3 x 16		Fagiani	Guidi
308	Bartoli Pietro Sante		Polidoro da Caravaggio	Scena di imbarco derrate su di una nave.	sec. XVII		cm. 44,7 x 16		Fagiani	Guidi
309	Bartoli Pietro Sante		Polidoro da	Battaglia navale.	sec. XVII		cm. 44,8 x 16		Fagiani	Guidi
310	Bartoli Pietro Sante		Polidoro da Caravaggio	Battaglia navale nei pressi di Ostia.	sec. XVII		cm. 44,8 x 16		Fagiani	Guidi
311	Bartoli Pietro Sante			Festa nuziale.	sec. XVII		cm. 40,5 x 18		Fagiani	Guidi
312	Bartoli Pietro Sante			Allegoria della vita e della morte.	sec. XVII		cm. 46 x 16,5		Fagiani	Guidi
313	Bartoli Pietro Sante			Scena allegorica relativa a Cupido e Psiche.	sec. XVII		cm.44,7 x 14,2		Fagiani	Guidi
314	Bartoli Pietro Sante			Scena relativa al mito di Meleagro.	sec. XVII		cm.42,5 x 15,2		Fagiani	Guidi
315	Bartoli Pietro Sante			Scena funebre.	sec. XVII		cm.46,5 x 14,2		Fagiani	Guidi
316	Bartoli Pietro Sante			Scena di cremazione.	sec. XVII		cm.46,5 x 14,5		Fagiani	Guidi
317	Bartoli Pietro Sante			Soldati romani omaggiano imperatore (?)	sec. XVII		cm. 47,5 x 4,7		Fagiani	Guidi
318	Bartoli Pietro Sante			Scena di offerta a Diana cacciatrice.	sec. XVII		cm. 20,7 x 22,2		Fagiani	Guidi
319	Bartoli Pietro Sante			Nettuno rapisce una fanciulla su tre tritoni.	sec. XVII		cm. 32 x 17,5	Fagiani	Guidi	
320	Bartoli Pietro Sante		Giulio Romano	Masinissa catturata dai soldati romani.	sec. XVII		cm.37 x 21,5		Fagiani	Guidi
321	Bartoli Pietro Sante		Giulio Romano	Barbari vinti omaggiano imperatore.	sec. XVII		cm.28,5 x 13,3		Fagiani	Guidi
322	Anonimo			Scena classica (bagno di un fanciullo ?)	sec. XVII		cm. 38,5 x 18,4		Fagiani	Guidi
323	Galestruzzi Giovan Battista		Polidoro da	Scena mitologica.	sec. XVII		cm.32 x 11,3		Fagiani	Guidi
324	Galestruzzi G. Battista (?)			Scena storica (?)	sec. XVII		cm. 27,8 x 11,5		Fagiani	Guidi
325	Grimaldi Giovanni Francesco			Paesaggio sul fiume.	sec. XVII		cm. 22,5 x 18		Fagiani	Guidi
326	Grimaldi Giovanni Francesco			Paesaggio con fiume.	sec. XVII		cm. 28,2 x 18		Fagiani	Guidi
327	Grimaldi Giovanni Francesco			Paesaggio sul fiume.	sec.XVII		cm. 21,3 x 14,4		Fagiani	Guidi
328	GrimanIdi Giovanni Francesco			Paesaggio sul fiume.	sec. XVII		cm. 23 x 16,2		Fagiani	Guidi
329	Grimaldi Giovanni Francesco			Paesaggio sul fiume. (tondo)	sec. XVII		diametro cm.19,5		Fagiani	Guidi
330	Grimaldi Giovanni Francesco			Paesaggio sul fiume. (tondo)	sec. XVII		diametro cm. 19,5		Fagiani	Guidi
331	Bartoli Pietro Sante			Predicazione di Apostolo (?)	sec. XVII		cm. 23,4 x 8,2		Fagiani	Guidi
332	Della Bella Stefano			Profilo di testa virile.	sec. XVII		cm. 6,5 x 8,5		Fagiani	Guidi
333	Della Bella Stefano			Studi vari.	sec. XVII				Fagiani	Guidi
334	Reatino Ant.us c.		Reatino A. (?)	Martirio di Santa Martina.	sec. XVII		cm. 34 x 22,7		Fagiani	Guidi

335	Reatino Ant. us C.		Reatino A.	Martirio di Santa Martina.	sec. XVII		cm.34,2 x 22,7		Fagiani	Guidi
336	Parasacchi Domenico			Adorazione dei pastori.	sec. XVII		cm.17,7 x 23,5		Fagiani	Guidi
337	Anonimo		G.Lanfranco	Rappresentazione dell'Elemosina.	sec. XVII		cm. 14,5 x 26,3		Fagiani	Guidi
338	Zuccarelli Francesco	Zuccarelli F.	Mannozzi	Fuga in Egitto.	sec. XVII		cm.20,7 x 34		Fagiani	Guidi
339	Peruzzini Domenico			La salita al Calvario.	sec. XVII		diametro cm. 10,4		Fagiani	Guidi
340	Anonimo			Fregio con profilo di Giulio Cesare.	sec. XVII		cm. 12,2 x 17,5		Fagiani	Guidi
341	Agostino Carracci		Agostino	Testa virile.	sec. XVII		cm. 11,7 x 16,5		Fagiani	Guidi
342	Agostino Carracci		Agostino	Testa di giovane.	sec. XVII		cm. 11 x 15,8		Fagiani	Guidi
343	Carracci Agostino (?)			Profilo di donna.	sec. XVII		cm. 10,7 x 14		Fagiani	Guidi
344	Della Bella Stefano			Quattro piccole scene mitologiche.	sec. XVII		cm. 14 x 11,5		Fagiani	Guidi
345	Curti Francesco			Il Cardinale Egidio Albornotti	sec. XVII		cm. 13,5 x 18,4		Fagiani	Guidi
346	Anonimo			Fregio con ritratto di Annibale Carracci.	sec.XVII		cm.13 x 15,2		Fagiani	Guidi
347	Anonimo			Fregio con ritratto di Margherita Costa.	sec. XVII		cm. 13 x 17,6		Fagiani	Guidi
348	Anonimo			Cristo e la Samaritana al pozzo.	sec. XVII		cm. 16 x 20,5		Fagiani	Guidi
349	Anonimo			Putti che giocano.	sec.XVII		cm. 15,2 x 22,5		Fagiani	Guidi
350	Crespi Giuseppe Maria			Bertoldo scaccia le mosche.	sec. XVII		cm. 14,5 x 22,2		Fagiani	Guidi
351	Anonimo			Tempio di Vesta e della Fortuna.	sec. XVII		cm. 9,2 x 10,2		Fagiani	Guidi
352	Aquila Pietro		Annibale Carracci	Incoronazione di Santo e Martire.	sec. XVII		cm. 12,7 x 18,8		Fagiani	Guidi
353	Anonimo			Sei piccoli paesaggi urbani riguardanti Roma.	sec. XVII		cm. 43 x 8,3		Fagiani	Guidi
354	Anonimo			Tre piccoli paesaggi urbani riguardanti Roma.	sec. XVII		cm. 6 x 24,2		Fagiani	Guidi
355	Anonimo			Tre piccoli paesaggi urbani riguardanti Roma.	sec. XVII		cm. 6 x 24,2		Fagiani	Guidi
356	Anonimo			Tre piccoli paesaggi urbani riguardanti Roma.	sec. XVII		cm. 6 x 24,2		Fagiani	Guidi
357	Anonimo			Chiesa e Piazza di S. Maria in Cosmedin.	sec. XVII		cm.11,5 x 17,7		Fagiani	Guidi
358	Anonimo			Chiesa e oratorio di S. Maria in Vallicella.	sec. XVII		cm.10,8 x 17,7		Fagiani	Guidi
359	Grandi Carlo Antonio (?)		Grandi Carlo	Nuova sposa.	sec. XVII		cm.14 x 10		Fagiani	Guidi
360	Salvator Rosa		Salvator Rosa	Soldato appoggiato ad un bastone.	sec. XVII		cm.9 x 14,5		Fagiani	Guidi
361	Salvator Rosa		Salvator Rosa	Figura virile con spada e bastone.	sec. XVII		cm. 9,5 x 14,6		Fagiani	Guidi
362	Salvator Rosa		Salvator Rosa	Soldato seduto.	sec. XVII		cm. 9 x 14,2		Fagiani	Guidi
363	Salvator Rosa		Salvator Rosa	Vecchio seduto con due figure virili.	sec. XVII		cm. 9,2 x 14,2		Fagiani	Guidi
364	Galestruzzi Giovanni Battista			Fregio allegorico con Amorino.	sec. XVII		cm. 7,6 x 9,5		Fagiani	Guidi
365	Anonimo			San Sebastiano.	sec. XVII		cm. 13 x 19,5		Fagiani	Guidi
366	Anonimo			Deposizione.	sec. XVII		cm. 15 x 20,4		Fagiani	Guidi
367	Anonimo			Madonna con Bambino.	sec. XVII		cm. 11,5 x 15,5		Fagiani	Guidi
368	Simone Cantarini		Simone Cantarini	S.Antonio conn Gesù Bambino ed Angeli.	sec. XVII		cm. 17,5 x 20,3		Fagiani	Guidi
369	Anonimo			Eterno Benedicente.	sec. XVII		cm. 24 x 9,2		Fagiani	Guidi
370	Anonimo			Putti che giocano a moscaceca.	sec. XVII		cm. 15,5 x 10,8		Fagiani	Guidi
371	Castiglione Giovanni Benedetto (Grechetto)			Baccanale con il dio Pan.	sec. XVII		cm. 18,5 x 23		Fagiani	Guidi
372	Castiglione Giovanni Benedetto (Grechetto)			Scena mitologica.	sec. XVII		cm. 24,7 x 18,5		Fagiani	Guidi
373	Aquila Pietro (?)			Sacra Famiglia con San Giovannino.	sec.XVII		tondo diametro cm. 17		Fagiani	Guidi

374	Della Bella Stefano			Fuga in Egitto.	sec. XVII		tondo diametro cm. 21		Fagiani	Guidi
375	Anonimo			Riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XVII		cm. 22,6 x 16,5		Fagiani	Guidi
376	Anonimo			Madonna con Bambino e S.Giovannino	sec. XVII		cm.13,3 x 10,2		Fagiani	Guidi
377	Anonimo			Sacra Famiglia con S. Giovannino e Santa (?)	sec. XVII		cm.18,2 x 14,2		Fagiani	Guidi
378	Anonimo			Madonna con Bambino.	sec. XVII		cm. 17 x 14,2 (ovale)		Fagiani	Guidi
379	Lolli Lorenzo			Baccanale con tre puttini.	sec. XVII		cm. 16 x 19		Fagiani	Guidi
380	Anonimo			Due putti alati che lottano per la corona della Gloria.	sec. XVII		cm. 15,5 x 20,5		Fagiani	Guidi
381	Dominicus Ma. (?)	Dominicus M.	Simone	Sacra Famiglia	sec. XVII		cm. 21 x 27,4		Fagiani	Guidi
382	Mattioli Ludovico		Mattioli Ludovico	Ecce Homo	sec. XVII		cm. 22x 26		Fagiani	Guidi
383	Oddi Mauro		Parmigianino	L'Adorazione dei Pastori.	sec. XVII		cm. 24,7 x 19,5		Fagiani	Guidi
384	Anonimo			Scena biblica.	sec. XVII		cm. 18,8 x 28,7		Fagiani	Guidi
385	Anonimo			Paesaggio urbano con figure.	sec. XVII		cm. 21 x 14,5		Fagiani	Guidi
386	Fialetti Odoardo		Licinio Giovanni	Venere e Amore (?)	sec. XVII		cm. 20,5 x 14,5		Fagiani	Guidi
387	Anonimo			Tre scene mitologiche riguardanti la guerra di Troia.	sec. XVII		cm. 15,5 x 28,5		Fagiani	Guidi
388	Anonimo			Madonna in Gloria (?)	sec. XVII		cm.16 x 18		Fagiani	Guidi
389	Davori Giovanni Battista			Ritratto del religioso B.P. Gabriel Ghisilerius .	sec. XVII		cm 16,5 x 21,5		Fagiani	Guidi
390	Crespi Giuseppe Maria			Scena Agreste.	sec. XVII		cm. 18 x 24		Fagiani	Guidi
391	Gatti Oliviero		Guercino	Stemma allegorico del Duca Ferdinando Gonzaga.	1619		cm.23,2 x 16		Fagiani	Guidi
392	Pasqualini Giovan Battista			Madonna con Bambono e Santi.	1624		cm.18,7 x 22,8		Fagiani	Guidi
393	Cesi Carlo			Dama con unicorno (allegoria della virtù)	sec. XVII		cm.18,5 x 15,5		Fagiani	Guidi
394	Cesi Carlo			Vedi scheda n. precedente.	sec. XVII		cm.18,5 x 15,5		Fagiani	Guidi
395	Piccioni Matteo		Andrea Cam.	Mosè bambino deposto in una cesta.	1641		cm.25,5 x 20		Fagiani	Guidi
396	Anonimo		Parmigianino (?)	Madonna con Bambino.	sec. XVII		cm. 14,6 x 22,6		Fagiani	Guidi
397	Anonimo			Cupido dormiente.	sec. XVII		cm. 19,5 x 13 (ovale)		Fagiani	Guidi
398	Ludovico Mattioli		L. Mattioli	Fuga in Egitto.	sec. XVII		cm.18 x 27		Fagiani	Guidi
399	Badalocchio Sisto		Correggio	Assunzione della Vergine (particolare)	sec. XVII		cm.21 x 27,5		Fagiani	Guidi
400	Badalocchio Sisto		Correggio	Vedi scheda precedente.	sec. XVII		cm. 21 x 27,5		Fagiani	Guidi
401	Badalocchio Sisto		Correggio	Vedi scheda n.399	sec. XVII		cm. 21 x 27,5		Fagiani	Guidi
402	Sirani Elisabetta			Sacra Famiglia con S. Giovannino e S.Anna.	sec. XVII		cm. 22 x 29,5		Fagiani	Guidi
403	Anonimo			Anchise e Dione	sec. XVII		cm. 22,3 x 28		Fagiani	Guidi
404	Salimbeni Ventura			Annunciazione	1587		cm. 17 x 29		Fagiani	Guidi
405	Testa Giovanni Cesare			Cristo morto.	sec. XVII		25,5 x 19,6		Fagiani	Guidi
406	Castiglione Giovanni Battista			Fuga in Egitto.	sec. XVII		cm.21 x 30		Fagiani	Guidi
407	Cesi Carlo			Figura Virile.	sec.XVII		cm. 11 x 24,5		Fagiani	Guidi
408	Anonimo			Paesaggio con figura	sec. XVII		cm. 24,5 x 16,5		Fagiani	Guidi
409	Testa Pietro		Testa Pietro	Il figliol prodigo.	sec. XVII		cm. 30 x 20,6		Fagiani	Guidi
410	Cesi Carlo		Annibale	Pan e Siringa.	sec. XVII		cm.25 x 24,5		Fagiani	Guidi
411	Castiglione Giovan Benedetto			Rachele nasconde gli idoli di suo padre.	sec. XVII		cm.20,5 x 30		Fagiani	Guidi
412	Anonimo			Sacra Famiglia	sec. XVII		cm. 19 x 30		Fagiani	Guidi
413	Anonimo		Annibale	Mercurio e Paride.	sec. XVII		cm. 25,5 x 36		Fagiani	Guidi
414	Anonimo		Ribera (?)	San Pietro in preghiera (?)	sec. XVII		cm.12,8 x 15,5		Fagiani	Guidi
415	Ribera		Ribera	Figura femminile con due bambini in grembo e pappagallo.	sec. XVII		cm.20,7 x 24,2		Fagiani	Guidi
416	Ribera		Rbera	Vedi scheda n. 416	sec. XVII		cm. 20,7 x 24,2		Fagiani	Guidi
417	Alberti Pier Francesco			Scena allegorica.	sec. XVI-XVII		cm.15,5 x 21		Fagiani	Guidi

418	Alberti Pier Francesco			Vedi scheda precedente.	sec. XVI-XVII		cm. 15,5 x 21		Fagiani	Guidi
419	Mattioli Lodovico			S.Antonio	sec. XVII		cm. 25,3 x 36,7		Fagiani	Guidi
420	Bartoli Pietro Sante		Giulio Romano	Storia romana.	sec. XVII		cm. 40,5 x 22		Fagiani	Guidi
421	Bonato Pietro			Paesaggio. (ottagonale)	sec. XVIII - XIX		cm. 9,3 x 12,5		Fagiani	Guidi
422	Goffredo di Polessi			Albero della vita.	sec. XVII		cm.12,5 x 16,7		Fagiani	Guidi
423	Della Bella Stefano			Cavalieri.	sec. XVII		cm.21 x 28		Fagiani	Guidi
424	Della Bella Stafano			Diana (?)	sec. XVII		cm. 14 x 18,7		Fagiani	Guidi
425	Castiglione Giovan Benedetto			Rachele che nasconde gli idoli di suo padre.	sec. XVII		cm. 20,5 x 30		Fagiani	Guidi
426	Pasqualini G. Battista	Pasqualini G. Battista	Guercino	Morte di Tancredi.	sec. XVII		cm.32,2 x 26,5		Fagiani	Guidi
427	Mattioli Lodovico			S. Antonio.	sec. XVII		cm. 25,3 x 36,7		Fagiani	Guidi
428	Pasqualini Giovan Battista		Guercino	San Girolamo (?)	sec. XVI - XVII		cm. 15,3 x 18,5		Fagiani	Guidi
429	Annibale Carracci		A. Carracci	Paesaggio fluviale.	sec. XVII		cm.18,5 x 26,5		Fagiani	Guidi
430	Anonimo		Giulio Romano	Trono di Giove - Divinità dell'Olimpo con Nettuno, Minerva, Teti e Pan.	sec. XVII		cm.29 x 21,2		Fagiani	Guidi
431	Testa Pietro			Gesù Bambino abbraccia la Croce.	sec. XVII		cm. 30 x 36,5		Fagiani	Guidi
432	Nicolas Pinson		Giulio Romano	La visione della Croce. (Sala di Costantino in Vaticano)	sec. XVII		cm. 31 x 26		Fagiani	Guidi
433	Sciaminozzi Raffaello	Sciaminozzi Raffaello	Sciaminozzi R.	L'incontro di Maria con S.Elisabetta.	1620		cm. 23,3 x 31,2		Fagiani	Guidi
434	Bartoli Pietro Sante	Bartoli P.S.		Scena mitologica.	sec. XVII		cm. 32 x 18,5		Fagiani	Guidi
435	Testa Pietro		Testa Pietro	Autoritratto.	sec.XVII		cm. 16 x 22,8		Fagiani	Guidi
436	Anonimo			Paesaggio con sei figure.	sec. XVII		cm. 47 x 35		Fagiani	Guidi
437	Giovannini Giacomo Maria		L. Pasinelli	Miracolo di S. Antonio	sec. XVII		cm. 31 x 36		Fagiani	Guidi
438	Mattioli Ludovico	De Crispi Giuseppe	Ludovico	il Profeta Isaia.	sec. XVII		cm. 17,3 x 28,2		Fagiani	Guidi
439	Mattioli Ludovico	De Crispi Giuseppe	Ludovico	Profeta.	sec. XVII		cm. 17,3 x 28,2		Fagiani	Guidi
440	Pasqualini Giovanni Battista		Guido Reni	L'aurora.	sec. XVII		cm. 47 x 40,6		Fagiani	Guidi
441	Brizio Francesco		Correggio	La Madonna della scodella.	sec. XVII		cm.32 x 51		Fagiani	Guidi
442	Mattioli Lodovico			S.Antonio	sec. XVII - XVIII		cm. 25,3 x 36,7		Fagiani	Guidi
443	Testa Pietro			S. Girolamo	sec. XVII		cm. 23 x 30,5		Fagiani	Guidi
444	Bartoli Pietro Sante	Bartoli P. Sante		Perseo libera Andromeda.	sec. XVII		cm. 19 x 29		Fagiani	Guidi
445	Bartoli Pietro Sante	Bartoli P. Sante		Allegoria relativa alla provincia di Genova.	sec.XVII		cm. 22,5 x 22,3		Fagiani	Guidi
446	Bartoli Pietro Sante			Novella Sposa.	sec. XVII		cm. 28,5 x 27,7		Fagiani	Guidi
447	Testa Pietro	Testa Pietro		Scena allegorica.	sec. XVII		cm. 52,7 x 39,5		Fagiani	Guidi
448	Mitelli Giuseppe Maria	Pietro da Cortona.		Miracolo in S. Maria Valicella in Roma.	sec. XVII		cm. 40 x 40,3		Fagiani	Guidi
449	Mattioli Lodovico			La morte di S. Giuseppe.	sec. XVII - XVIII		cm. 26 x 37		Fagiani	Guidi
450	Castiglione Giovanni Benedetto (Grechetto)			Scena pastorale.	sec. XVII		cm. 37 x 26,3		Fagiani	Guidi
451	Anonimo		Tiziano (?)	Paesaggio fluviale.	sec. XVII		cm. 49,5 x 36		Fagiani	Guidi
452	Bartoli Pietro Sante	Giovanni Paolo Schoz	G.P. Schoz	Letto per la nascita del primogenito Contestabile Colonna.	sec. XVII		cm. 53 x 74,5		Fagiani	Guidi
453	Salvator Rosa	S. Rosa	S. Rosa	Vecchio seduto con due figure.	sec. XVII		cm. 9,2 x 14,2		Fagiani	Guidi
454	Anonimo			Tre putti alati.	sec. XVII		cm. 12,7 x 14		Fagiani	Guidi
455	Anonimo			Sacra Famiglia con S. Giovannino.	sec. XVII		cm. 8,1 x 13		Fagiani	Guidi
456	Anonimo			Riposo durante la fuga in Egitto. (ottagonale)	sec. XVII		cm. 11,8 x 7,7		Fagiani	Guidi
457	Salvator Rosa	S. Rosa	S. Rosa	Figura virile con corona d'alloro.	sec. XVII		cm. 12 x 15,5		Fagiani	Guidi
458	Anonimo			Puttini che giocano a moscaceca.	sec. XVII		cm. 15,2 x 10,5		Fagiani	Guidi
459	Anonimo			Fauno fustigato da un puttino alato.	sec. XVII		cm. 21 x 16,7		Fagiani	Guidi
460	Della Bella Stefano			Figura che carica merce su una nave. (tondo)	1656		Diametro cm. 13,2		Fagiani	Guidi

461	Della Bella Stefano			Vedi scheda precedente.	sec. XVII		Diametro cm. 13,2	Fagiani	Guidi	
462	Della Bella Stefano			Veduta del porto di Calais.	sec. XVII		cm. 13,5 x 8,7		Fagiani	Guidi
463	Della Bella Stefano			Scaricatori di porto in attività.	sec. XVII		cm. 14 x 9,2		Fagiani	Guidi
464	Della Bella Stefano			Aquile.	sec. XVII		cm. 14,3 x 11,5		Fagiani	Guidi
465	Della Bella Stefano			Scimmie.	sec. XVII		cm. 10,7 x 7,5		Fagiani	Guidi
466	Della Bella Stefano			Aquila.	sec. XVII		cm. 9 x 7,2		Fagiani	Guidi
467	Della Bella Stefano			Porcospjno.	sec. XVII		cm. 7,4 x 6,4		Fagiani	Guidi
468	Della Bella Stefano			Porcospino.	sec. XVII		cm. 6,2 x 6,8		Fagiani	Guidi
469	Della Bella Stefano			Scimmia.	sec. XVII		cm. 6,6 x 4,6		Fagiani	Guidi
470	Anonimo			Sacra Famiglia con S. Giovannino e due Angeli.	sec. XVII		cm. 20 x 25		Fagiani	Guidi
471	Anonimo			Riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XVII		cm. 28 x 19,2		Fagiani	Guidi
472	Anonimo			Vedi scheda precedente.	sec. XVII		cm. 28 x 17,5		Fagiani	Guidi
473	Anonimo			riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XVII		cm. 19,7 x 15,6		Fagiani	Guidi
474	Anonimo			Scena di esorcismo.	sec. XVII		cm. 29,2 x 24,5		Fagiani	Guidi
475	Anonimo			Apparizione di Cristo della Vergine a Santa Caterina (?)	sec. XVII		cm. 29 x 25,5		Fagiani	Guidi
476	Anonimo			Santa Caterina che incontra un Pontefice (?)	sec. XVII		cm. 29,5 x 25,3		Fagiani	Guidi
477	Anonimo			Santa Caterina in Gloria (?)	sec. XVII		cm.28,5 x 25		Fagiani	Guidi
478	Anonimo			Tre figure virili in costume russo.	sec. XVI		cm. 27 x 19		Fagiani	Guidi
479	Anonimo			A - Tre figure femminili in costume finlandese. B - Rappresentazione del mese di marzo.	sec. XVI		cm. 26,5 x 19,5		Fagiani	Guidi
480	Anonimo			A - Tre figure femminili in costume. B - Rappresentazione mese di Gennaio.	sec XVI		cm. 26,5 x 21		Fagiani	Guidi
481	Anonimo			A - Quattro figure in costume. B - Rappresentazione del mese di Agosto.	sec. XVI		cm. 26 x 18,3		Fagiani	Guidi
482	Le Potre (?)			Scena allegorica.	sec. XVII		cm. 43 x 11,6		Fagiani	Guidi
483	L. Ferdinand	Tettelein L..		Puttini alati che rovesciano un'erma.	sec. XVII		cm. 39 x 16		Fagiani	Guidi
484	Anonimo francese			Scena marina con tritoni e puttini alati.	sec. XVII		cm. 46 x 12		Fagiani	Guidi
485	Anonimo francese			Carro con puttino alato trascianto da due mostri marini e fauno.	sec. XVII		cm. 39,8 x 13,3		Fagiani	Guidi
486	Anonimo francese			Scena marina con puttini alati tritoni e figura femminile (Venere?)	sec. XVII		cm. 42,6 x 11,7		Fagiani	Guidi
487	Anonimo francese			Puttini alati in volo.	sec. XVII		cm. 10 x 17,5		Fagiani	Guidi
488		Montagu Domenico		Veduta del Colosseo.	sec. XVI - XVII		cm. 23,7 x 17,5		Fagiani	Guidi
489	Normand (?)		Meynier	Figura femminile e Cupido.	sec. XVIII - XIX		cm. 9,8 x 15,3		Fagiani	Guidi
490	Steinla Maurizio	Steinla M.	Michelangelo	Madonna con il Bambino e S. Giovannino.	sec. XVIII - XIX		cm. 16,5 x 23,5		Fagiani	Guidi
491	Anonimo			Veduta di giardino con figure.	sec. XVII		cm. 25,2 x 17,7		Fagiani	Guidi
492	Anonimo			Veduta di Piazza S. Pietro.	sec. XV		cm. 18,2 x 13,6		Fagiani	Guidi
493	Le Bas Jacques Philippe		Le Bas J.	Paesaggio fluviale.	sec. XVIII		cm.17,5 x 10,5		Fagiani	Guidi
494	Anonimo			Veduta di palazzo con parco.	sec. XVII - XVIII		cm. 20 x 10,5		Fagiani	Guidi

495	Poulleau C. Renè			Veduta del Colosseo.	sec. XVII		cm. 15,5 x 9,8		Fagiani	Guidi
496	Anonimo			Paesaggio.	sec. XVII		cm. 16,8 x 13,5		Fagiani	Guidi
497	Anonimo			Paesaggio con rovine.	sec. XVII		cm. 17,5 x 20,8		Fagiani	Guidi
498	Bombelli Pietro Leone	Angeletti	angeletti	Ritratto di Alessandro Borgia.	1765		cm. 15,7 x 23,7		Fagiani	Guidi
499	Anonimo		Annibale Carracci	Trionfo di Bacco e Arianna.	sec. XVIII - XIX		cm. 30,3 17		Fagiani	Guidi
500	Anonimo	Drevet		Paesaggio marino con scogliera.	sec. XVII		cm. 21,2 x 10,5		Fagiani	Guidi
501	Callot Jacques			Scena di martirio.	sec.XVI - XVII		cm. 32,5 x 16,3		Fagiani	Guidi
502	Anonimo			Scena aulica.	sec. XVI - XVII		cm. 30 x 25,2		Fagiani	Guidi
503	Anonimo			Scena navale.	sec. XVII		cm. 24,8 x 17,3		Fagiani	Guidi
504	Belmont Jean Antoine			San Francesco di Assisi.	1740		cm. 18,6 x 25,3		Fagiani	Guidi
505	Anonimo			Figure di donne al bagno con due puttini alati.	sec. XVIII - XIX		cm. 14 x 19,5		Fagiani	Guidi
506	Anonimo			Scena di sepoltura.	sec. XVII		cm. 22,2 x 31,5		Fagiani	Guidi
507	Crespi Giuseppe Maria		C. Le Brun	Crocefissione.	sec. XVII		cm. 22,2 x 31,5		Fagiani	Guidi
508	Stephanus Picard	S. Picard		Ritratto del Cardinale Federico Sforza.	sec. XVII		cm. 14,5 x 19,5		Fagiani	Guidi
509	Anonimo			San Paolo.	sec. XVII (?)		cm. 18,2 x 38,2		Fagiani	Guidi
510	Anonimo			Scena di storia romana.	sec. XVII		cm. 306 x 27,2		Fagiani	Guidi
511	Anonimo		L. Bangin	Sacra Famiglia con S. Giovannino	sec. XVII		cm. 22 x 31,5		Fagiani	Guidi
512	Poilly Nicolas			Paesaggio con figure.	sec. XVII		cm. 43,8 x 29,5		Fagiani	Guidi
513	Anonimo		Horatius	Crocefissione.	sec. XVII - XVIII		cm. 25 x 36,2		Fagiani	Guidi
514	Scotin Gérard J. Battiste		Feti D.	Scena di vita campestre.	sec. XVII - XVIII		cm. 33,3 x 45,5		Fagiani	Guidi
515	Andran Benedetto		N.Pussin	L'abbandono di Mosè sul fiume Nilo.	sec. XVII - XVIII		cm. 36,5 x 26,5		Fagiani	Guidi
516	Giarrè			Frontespizio "Principi del disegno" inventati e disegnati da A. Carrcci.	sec. XVIII		cm. 22,5 x 19,6		Fagiani	Guidi
517	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tav. n. 2	sec. XVII		cm. 24,5 x 18		Fagiani	Guidi
518	Poilly n.		Annibale Carracci	Principi del disegno tav. n.3	sec. XVII		cm. 20,5 x 15		Fagiani	Guidi
519	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - raffigurazione di occhi.	sec. XVII		cm. 23 x 16,5		Fagiani	Guidi
520	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - raffigurazione di bocche.	sec. XVII		cm. 18,3 x 24,5		Fagiani	Guidi
521	Poilly N.		Annible Carracci	Principi del disegno - tav. n. 4	sec. XVII		cm. 20,5 x 14,5		Fagiani	Guidi
522	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tav. n. 6	sec. XVII		cm. 24,5 x 18,2		Fagiani	Guidi
523	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tavola n. 7	sec. XVII		cm. 24,5 x 18,2		Fagiani	Guidi
524	Poilly N.		Anibale Carraci	Principi del disegno - tav. n. 8	sec. XVII		cm. 23 x 16		Fagiani	Guidi
525	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tav. n. 9	sec. XVII		cm. 25 x 18,2		Fagiani	Guidi
526	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tav. n.10	sec. XVII		cm. 25,5 x 18,5		Fagiani	Guidi
527	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tav. n.11	sec. XVII		cm. 25 x 18,4		Fagiani	Guidi
528	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - studio di testa e due busti	sec. XVII		cm. 25 x 17,5		Fagiani	Guidi
529	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tav. n. 13	sec. XVII		cm. 25 x 19		Fagiani	Guidi
530	Poilly N.		Annibale		sec. XVII		cm. 25 x 18		Fagiani	Guidi
531	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tav. n.15	sec. XVII		cm. 24,5 x 18		Fagiani	Guidi
532	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - studio di quattro teste.	sec. XVII		cm. 18,5 x 13,2		Fagiani	Guidi
533	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tav. n.16	sec. XVII		cm. 24,5 x 18,4		Fagiani	Guidi

534	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tav. n. 17	sec. XVII		cm. 24,3 x 18,3		Fagiani	Guidi
535	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tav. n. 18	sec. XVII		cm. 24,5 x 16,6		Fagiani	Guidi
536	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tav. n. 23	sec. XVII		cm. 23,7 x 17		Fagiani	Guidi
537	Poilly N.		Annibale Carracci	Principi del disegno - tav. n. 26	sec. XVII		cm. 24,5 x 18,3		Fagiani	Guidi
538	Anonimo			Scena evangelica.	sec. XVI - XVII		cm. 35 x 23,5		Fagiani	Guidi
539	Anonimo			Vedi scheda precedente.			cm. 18 x 23,5		Fagiani	Guidi
540	Marcantonio Raimondi (?)		Raffaello	Scena mitologica.	sec. XVI		cm. 17 x 29,5		Fagiani	Guidi
541	Marcantonio Raimondi (?)		Giulio Romano	Cristo in Gloria tra la Vergine e S. Giovanni Battista con S. Paolo e S. Caterina D'Ales.	sec. XVI -XVII		cm. 27,6 x 41,6		Fagiani	Guidi
542	Marcantonio Raimondi (?)		Giulio Romano	Vedi scheda precedente.	sec. XVI - XVII		cm. 28 x 42		Fagiani	Guidi
543	Marcantonio Raimondi (?)			Alessandro fa riporre i libri di Omero nella cassa di Dario	sec. XVI - XVII		cm. 40,5 x 25,5		Fagiani	Guidi
544	Manrcantonio Raimondi		A. Durer	Vita della Vergine n. 3	sec. XV - XVI		cm. 20,8 x 29		Fagiani	Guidi
545	Marcantonio Raimondi		A. Durer	Vita della Vergine foglio n. 1	sec. XV - XVI		cm. 20,2 x 29		Fagiani	Guidi
546	Marcantonio Raimondi		A. Durer	Vita della Vergine foglio n. 11	sec. XV - XVI		cm. 21 x 29		Fagiani	Guidi
547	Marcantonio Raimondi		A. Durer	Vedi scheda precedente.	sec. XV - XVI		cm. 21 x 29		Fagiani	Guidi
548	Marcantonio Raimondi		A. Durer	Vedi scheda n.546	sec. XV - XVI		cm. 21 x 29		Fagiani	Guidi
549	Marcantonio Raimondi		A. Durer	Vita della Vergine - foglio n. 15	sec. XV - XVI		cm. 20,4 x 29		Fagiani	Guidi
550	Marcantonio Raimondi		A. Durer	Vita della Vergine - foglio n. 17	sec. XV - XVI		cm. 21,5 x 29,7		Fagiani	Guidi
551	Marcantonio Raimondi		. della Bella	Vita della Vergine - foglio n.12	sec. XV - XVI		cm. 21 x 29,5		Fagiani	Guidi
552	Marcantonio Raimondi		A. Durer	Vita della Vergine - foglio n. 5	sec. XV - XVI		cm. 21,5 x 24		Fagiani	Guidi
553	Meloni Francesco Antonio			S. Cecilia.	sec. XVII - XVIII		cm. 19,5 x 24		Fagiani	Guidi
554	Fialetti Odoardo			Madonna con Bambino e S. Giovannino sopra una nuvola.	sec. XVI - XVII		cm. 10,5 x 24		Fagiani	Guidi
555	Grimaldi Giovanni Francesco		Paesaggio con		sec. XVII		cm. 22,3 x 31,5		Fagiani	Guidi
556	Grimaldi Giovanni Francesco		Annibale	Paesaggio con figure.	sec.XVII		cm.39 x 27,5		Fagiani	Guidi
557	Stella Claudine		Giacomo Stella	Corteo nuziale.	sec. XVII		cm.31 x 25		Fagiani	Guidi
558	Stella Claudine		Giacomo Stella	Soggetto familiare.	sec. XVII		cm. 31,3 x 24		Fagiani	Guidi
559	Galli Giovanni Battista		Raffaello		1761		cm. 29,5 x 45		Fagiani	Guidi
560	Galestruzzi Giovanni Battista			Scena mitologica.	sec. XVII		cm. 34 x 11,5		Fagiani	Guidi
561	Galestruzzi G. Battista		Polidoro da	Scena storica.	sec. XVII		cm. 13,5 x 11,8		Fagiani	Guidi
562	Galestruzzi G. Battista		Polidoro da	Stemma gentilizio.	sec. XVII		cm. 16 x 11,5		Fagiani	Guidi
563	Galestruzzi Giovanni Battista		Polidoro da Caravaggio	Busto di donna tra due vasi.	sec. XVII		cm. 16,5 x 11,8		Fagiani	Guidi
564	Galestruzzi Giovanni Battista		Polidoro da Caravaggio	Corazza loricata tra due vasi.	sec. XVII		cm. 15,5 x 12		Fagiani	Guidi
565	Loli lorenzo			Immacolata Concezione.	sec. XVII		cm. 27 x 33,2		Fagiani	Guidi
566	Loli Lorenzo			Alessandro Magno incontra Diogene.	sec.XVII		cm. 22,2 x 44		Fagiani	Guidi
567	Loli Lorenzo			Ercole fanciullo uccide il serpente nella culla.	sec. XVII		cm. 14 x 13,7		Fagiani	Guidi
568	Lorenzini Antonio		Orazio Riminaldi	Mosè innalaza il serpente di bronzo nel deserto.	sec. XVII - XVIII		cm. 14 x 13,7		Fagiani	Guidi
569	Andreani A.			Scena di storia romana (?)	sec. XVI - XVII		cm. 19 x 20,8		Fagiani	Guidi
570	G. B. Piranesi		G.B. Piranesi	L'arco di Costantino in Roma	sec. XVIII		cm. (?)		Fagiani	Guidi
571	Anonimo		Giulio Romano	Divinita' dell'Olimpo.					Fagiani	Guidi
572	Anonimo			Natura morta con reperti romani.					Fagiani	Guidi

573	Francesco Mazzoni			San Vincenzo de Paoli					Fagiani	Guidi
574	Stefano della Bella			Campo militare.					Fagiani	Guidi
575	Anonimo	Pieroni	Panunzi	Disputa di Gesù con i dottori.					Fagiani	Guidi
576	Pestagalli (?)		Ghezzi (?)	Scena allegorica in caricatura.	sec. XVIII		cm. 18,2 x 26		Fagiani	Guidi
577	Zancon Gaetano		Bartolomeo	La Pietà	sec. XVIII-XIX		cm. 18 x 23,6		Fagiani	Guidi
578	Anonimo		B. Cavaceppi (?)	Baccante.	sec. XVIII		cm. 19 x 29,2		Fagiani	Guidi
579	Anonimo		B. Cavaceppi (?)	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		cm. 19 x 29,2		Fagiani	Guidi
580	Polanzani Felice		Giuseppe	Marer Amabilis.	sec. XVIII		cm. 10,5 x 15,5\		Fagiani	Guidi
581	Thiboust Benedetto		Giuseppe Arpino	Presentazione di Gesù al Tempio.	sec. XVIII		cm. 19,6 x 31		Fagiani	Guidi
582	Giovanni Battista Galli		Antonio Domenico Gabbiani	Paesaggio con monaco in lettura.	sec. XVIII		cm. 18,7 x 25		Fagiani	Guidi
583	Benigno Bossi			Testa di giovinetto con turbante.	1755		cm. 7,5 x 10		Fagiani	Guidi
584	Benigno Bossi			Testa di giovinetto.	1761		cm. 13 x 17,2		Fagiani	Guidi
585	Bossi Benigno		Parmigianino.	Diana cacciatrice. (?)	sec. XVIII		cm. 8 x 16,2		Fagiani	Guidi
586	Benigno Bossi			Testa di giovinetta.	sec. XVIII		cm. 7 x 8,7		Fagiani	Guidi
587	Bossi Benigno		Parmigianino	Nudo virile.	sec. XVII		cm. 9 x 21,2		Fagiani	Guidi
588	Benigno Bossi			Nudo di donna.	sec. XVIII		cm. 4,5 x 10,7		Fagiani	Guidi
589	Benigno Bossi			Scena aulica con puttini.	sec. XVIII		cm. 16,7 x 10,7		Fagiani	Guidi
590	Benigno Bossi			Cupido con puttini.	sec. XVIII		cm. 10 x 12		Fagiani	Guidi
591	Benigno Bossi			Allegoria del tempo.	1785		cm .11,2 x 18,3		Fagiani	Guidi
592	S. Mulinari		Santi di Tito	Madonna con Bambino e S. Giovannino.	sec. XVIII		cm. 17 x 22		Fagiani	Guidi
593	S.Mulinari		Perin del Vaga	Scena sacra.	sec. XVIII		cm. 17 x 27		Fagiani	Guidi
594	S. Mulinari		Parmigianino (?)	Donna con brocca in testa.	sec. XVII		cm. 14,7 x 28		Fagiani	Guidi
595	S. Mulinari		Ventura Salimbeni	Incontro di Maria con S. Elisabetta (?)	sec. XVIII		cm. 18,7 x 23		Fagiani	Guidi
596	Bartolozzi F.		Vierira Portuensis	Figura di uomo con due flauti.	sec. XVIII		19 x 28		Fagiani	Guidi
597	Anonimo				sec. XVIII		cm. 16,3 x 23		Fagiani	Guidi
598	Giuseppe Vasi	G. Vasi		Scena di sepoltura.	sec. XVIII		cm. 21 x 12,2		Fagiani	Guidi
599	Polanzani Felice			Ritratto di Omero (?)	sec. XVIII		cm. 14 x 17		Fagiani	Guidi
600	Pietro Antonio Rotari		A. Balestra	Figura di penitente con Angeli.	sec. XVIII		cm. 21 x 16,7		Fagiani	Guidi
601	Anonimo			Veduta dell'Arena di Verona.	sec. XVII		cm.26,5 x 13		Fagiani	Guidi
602	Anonimo			Veduta di Piazza Colonna.	sec. XVIII		cm. 13 x 9		Fagiani	Guidi
603	Pietro Fontana	Luigi Agricola	L. Agricola	Santa Cecilia.	1797		cm. 17 x 24,3		Fagiani	Guidi
604	Lodovico Mattioli			Paesaggio con figure e ruderi.	sec. XVII-XVIII		Tondo diametro cm.16		Fagiani	Guidi
605	Lodovico Mattioli			Paesaggio con figure e ruderi.	sec. XVII-XVIII		cm. 28 x 21		Fagiani	Guidi
606	Lodovico Mattioli			Paesaggio con figure.	sec. XVII-XVIII		cm. 28 x 21		Fagiani	Guidi
607	Bartolozzi Francesco		G.Zocchi	Scena mitologica.	sec. XVIII-XIX		cm. 26 x 20		Fagiani	Guidi
608	G.B.Piranesi		G.B.Piranesi	Veduta di palazzo	sec. XVIII		cm. 36,5 x 23,5		Fagiani	Guidi
609	Campanella angelo		N.Bisanzoni	Ritratto di Francesco Antonio Zaccaria	sec. XVIII-XIX		cm. 9,7 x 14,5		Fagiani	Guidi
610	Anonimo			Veduta di Piazza del Popolo.	sec. XVIII		cm. 13 x 9,7		Fagiani	Guidi
611	Giovanni Folo		S.Tofanelli	Venere.	sec. XVIII-XIX		cm. 22,6 x 32,7		Fagiani	Guidi
612	P.Peiroleri	Carlo Lotti	C.Lotti	Giovane madre che allatta genitore.	1758		cm. 26,3 x 37		Fagiani	Guidi
613	Domenico Cunego	Polidoro da Caravaggio	Polidoro da Caravaggio (?)	Soggetto allegorico.	1777		cm. 21 x 33		Fagiani	Guidi
614	Francesco Bartolozzi	G.B. Cipriani		Soggetto ariostesco.	sec. XVIII-XIX		cm. 12 x 15,6		Fagiani	Guidi
615	Domenico Cunego			Parmigianino	1772		cm. 16,7 x 19,7		Fagiani	Guidi
616	R. Morghen	C.Bianconi		Mausoleo.	sec. XVIII-XIX		cm. 13,5 x 21		Fagiani	Guidi
617	Giuseppe Testana		Domenico Piola	Allegoria con angeli.	sec. XVII		cm. 14,7 x 24		Fagiani	Guidi
618	G.V.		Tiziano	Danae.	sec. XVIII (?)		cm. 21 x 17,4		Fagiani	Guidi

619	Suntach (?)	Robert		Capriccio con ruderi.	sec. XVIII-XIX		cm. 16,3 x 23,3		Fagiani	Guidi
620	Anonimo			Veduta della Piazza e del Palazzo Barberini.	sec. XVIII		cm. 14 x 10,5		Fagiani	Guidi
621	Pestagalli			Allegoria del matrimonio.	sec. XVIII		cm. 20 x 30,5		Fagiani	Guidi
622	Baroni Giuseppe		G.B.Piazzetta	Madonna con Bambino	sec. XVIII		cm. 19,3 x 26,2		Fagiani	Guidi
623	Anonimo			Sacrificio di Marsia	sec. XVIII		cm. 19,3 x 26,2		Fagiani	Guidi
624	Felice Giani (?)			Allegoria della Pittura.	sec. XVIII		cm. 12 x 16		Fagiani	Guidi
625	Bartolozzi (?)			Ritratto di giovane.	sec. XVIII		cm. 23 x 16,5		Fagiani	Guidi
626	Anonimo			Riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XVIII		cm. 15,5 x 20,3		Fagiani	Guidi
627	Bartolozzi Francesco (?)			Assunzione della Vergine.	sec. XVIII		cm. 16 x 23,2		Fagiani	Guidi
628	Bartolozzi Francesco (?)			San Rocco			cm. 16,5 x 24		Fagiani	Guidi
629	Anonimo			Crocefissione.	sec. XVIII		cm. 10,5 x 17,3		Fagiani	Guidi
630	Anonimo			Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		cm. 10,5 x 17,3		Fagiani	Guidi
631	Domenico Cunego		G. Cagnacci	S.Andrea Apostolo.	1775		cm. 21,4 x 29,6		Fagiani	Guidi
632	Marco Pitteri		P.A.Novello	Allegoria delle arti.	sec. XVIII		cm. 13,2 x 18,5		Fagiani	Guidi
633	Chedel Quentin Pierre			Pittore con modella.	sec. XVIII		cm. 14 x 19,5		Fagiani	Guidi
634	Anonimo			Scena famigliare.			cm. 13,6 x 19,6		Fagiani	Guidi
635	S.A. (?)			Vestizione.	sec. XVIII		cm. 20 x 24,2		Fagiani	Guidi
636	Anonimo		Pittore di epoca	Perseo e Andromeda.	sec. XVIII		cm. 12 x 16		Fagiani	Guidi
637	Zuccarelli Francesco	G. Mannozzi		Figura di donna.	1728		cm. 12,5 x 18,2		Fagiani	Guidi
638	N. Fantini			Figura di Santo.	sec.XVII		cm. 13,5 x 16,5		Fagiani Guidi	
639	Anonimo			Allegoria dell'Inverno e della Primavera. (n.2 ovali)	sec. XVIII		cm. 8 x 6,4		Fagiani	Guidi
640	Anonimo			Allegoria dell'Autunno e dell'Estate. (n.2 ovali)	sec. XVIII		cm.8 x 6,4		Fagiani	Guidi
641	Giovanni Petrini	G. Petrini		Danae	sec. XVIII		cm. 9,4 x 5,3		Fagiani	Guidi
642	Giovanni Petrini			Ara pagana con dedica.	sec. XVIII		cm. 9,2 x 6,6		Fagiani	Guidi
643	Petrini Giovanni			Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		cm. 9,7 x 6,6		Fagiani	Guidi
644	Petrini Giovanni			Figura di soldato. (allegoria della guerra?)	sec. XVIII		cm. 8,4 x 5,8		Fagiani	Guidi
645	Anonimo			Frontespizio del poema "L'Adone " del Cav. Marino.	sec. XVIII		cm. 9 x 14		Fagiani	Guidi
646	Anonimo			Ritratto di del Cav. Giovanni Battista Marino.	sec. XVIII		cm. 9 x 14		Fagiani	Guidi
647	Giovanni Petrini		Alessandro Ricci	Maria Santissima Desolata.	sec. XVIII		cm. 9 x 14		Fagiani	Guidi
648	Anonimo			S. Teresa di Gesù.	sec. XVIII		cm. 10 x 16,5		Fagiani	Guidi
649	Anonimo		Raffaello	La Teologia (allegoria)	sec. XVIII		cm. 8 x 12		Fagiani	Guidi
650	Anonimo			S. Ignazio di Lojola.	sec. XVIII		cm. 11 x 7,5		Fagiani	Guidi
651	Giovanni Petrini			San Nicola da Tolentino.	sec. XVIII		cm. 7,5 x 10,8		Fagiani	Guidi
652				Profilo di due figure.	sec. XVIII		cm. 11,8 x 18		Fagiani	Guidi
653	Folo Pietro	L. Cania	Thorwaldsen	Cupido	sec. XIX		cm. 13,3 x 20,5		Fagiani	Guidi
654	Ruggeri G.		Palmaroli	Ritratto di G.B. Bartolucci	sec. XVIII - XIX		cm. 11 x 15,3		Fagiani	Guidi
655	Jacobus Pecila			Ritratto di Saverio Pietrangeli.	sec. XVIII		cm. 13,5 x 19		Fagiani	Guidi
656	Jacopo Piccino		Pordenone	Deposizione.	sec. XVIII		cm. 18 x 16		Fagiani	Guidi
657	Giovanni Volpato		C.Savorelli	Noè costruisce l'arca.	sec. XVIII		cm. 19,3 x 16,3		Fagiani	Guidi
658	Anonimo			Pittore che ritrae una statua romana.			cm. 13,3 x 15,5		Fagiani	Guidi
659	Anonimo			Paesaggio con figure. (tondo)			diametro cm. 19		Fagiani	Guidi
660	Frey Jacob		Giuseppe	sposalizio della Vergine.	sec. XVII - XVIII		cm. 9,3 x 14		Fagiani	Guidi
661	A. Westerhout	Giuseppe Passeri	G.Passeri	Assunzione della Vergine.	sec. XVII - XVIII		cm. 9 x 13,2		Fagiani	Guidi
662	Pietro Faccini (?)	(?)		Chiesa di S. Gregorio Maggiore.	sec. XVI		cm. 10,3 x 15		Fagiani	Guidi
663	Domenico Cunego		Luigi Cremasco	Il Beato Bernardo di Offida.	1798		cm. 13,5 x 18		Fagiani	Guidi
664	C.Antonio Zacco	M.Majer		Area Portae, quae ad Acis Castrum ducit.	1780		cm. 22,3 x 11,3		Fagiani	Guidi
665	Polanzani Francesco		A. Van Dyck	Ritratto virile.	sec. XVII		cm. 9,5 x 9,5		Fagiani	Guidi
666	Polanzani Francesco		A. Van Dyck	Ritratto virile.	sec. XVII		cm. 9 x 9,5		Fagiani	Guidi

667	Carlo Gregori	Tommaso Gentili		Dante.	sec. XVIII		cm. 12,5 x 17,2		Fagiani	Guidi
668	Laura Piranesi			Veduta della Basilica di S. Maria Maggiore.	sec. XVIII		cm. 21 x 14,3		Fagiani	Guidi
669	Ferdinando Gregori		Amiconi	Venere e Amore (?)	1787		cm. 20 x 14,7		Fagiani	Guidi
670	Domenico Cunego		Carlo Giuseppe Ratti	Ritratto di Giovanna Battista Solimani	1764		cm. 20 x 30		Fagiani	Guidi
671	Kilian Wolfang	K. Wolfang	K. Wolfang	La Virtù combatte il Vizio (allegoria)	sec. XVI-XVII		cm. 25,8 x 32,4		Fagiani	Guidi
672	Raphael Custos	R.Custos	R.Custos	Sovrano malato. (allegoria)	sec. XVI-XVII		cm. 25,7 x 32,1		Fagiani	Guidi
673	Raphael Custos	R. Custos	R.Custos	La gioia smodata (?) (allegoria)	sec. XVI-XVII		cm. 25,7 x 30,7		Fagiani	Guidi
674	Raphael Custos (?)	R. Custos (?)	R. Custos (?)	Scena relativa all'ira (?) (allegoria)	sec. XVI-XVII		cm. 25,5 x 25,5		Fagiani	Guidi
675	Raphael Custos	R.Custos	R.Custos	Scena relativa alla pigrizia (?) (allegoria)	sec. XVI-XVII		cm. 25,7 x 34,7		Fagiani	Guidi
676	Raphael Custos			Scena allegorica relativa al vizio. (?)	sec. XVI-XVII		cm. 25,7 x 25,3		Fagiani	Guidi
677	Anonimo			Striciperote - Pecora cretica			9,7 x 13,9		Fagiani	Guidi
678	Eb. Ah. (?)			Raffigurazione di pesci ed anfibi.			cm. 8,8 x 12,8		Fagiani	Guidi
679	Anonimo			Raffigurazione di pesci ed anfibi.			cm. 8,9 x 12,8		Fagiani	Guidi
680	Anonimo			Raffigurazione di pesci ed anfibi.			cm. 8,8 x 12,8		Fagiani	Guidi
681	Eb. Ah.		E.b. A.h.	Raffigurazione di pesci ed anfibi.			cm. 8,8 x 12,8		Fagiani	Guidi
682	Anonimo			Raffigurazione di pesci e paesaggio marino.			cm. 18,2 x 25		Fagiani	Guidi
683	Anonimo			Vedi scheda precedente.					Fagiani	Guidi
684	Anonimo			Raffigurazione di crostacei e paesaggio marino.					Fagiani	Guidi
685	Anonimo			Raffigurazione di pesci e paesaggio marino.					Fagiani	Guidi
686	Philippe Galle (?)			L'ingresso a Roma di Cosimo dei Medici.	1582		24,5 x 25,1		Fagiani	Guidi
687	Florini Matteo			Atena e Mercurio.	sec. XVII		cm. 24,5 x 25,1		Fagiani	Guidi
688	Anonimo			Le tre Marie al sepolcro.			cm. 21,7 x 16,2		Fagiani	Guidi
689	Anonimo			Raffigurazione della lussuria.			cm. 24,6 x 18,3		Fagiani	Guidi
690	Anonimo			Raffigurazione di animali selvatici e paesaggio.			cm. 12,2 x 18,8		Fagiani	Guidi
691	Anonimo			Raffigurazione della parabola dei ciechi (?)			cm. 21,6 x 25,6		Fagiani	Guidi
692	Anonimo			Figure che attraversano un ponte.			cm.13 x 19		Fagiani	Guidi
693	Anonimo			Porto con velieri.			cm. 13,9 x 18,1		Fagiani	Guidi
694	M.Sadeler			Paesaggio con mare in burrasca.			cm. 16,5 x 15,5		Fagiani	Guidi
695	Anonimo			Paesaggio con figure e animali.	sec. XVI (?)		cm. 15,5 x 22,9		Fagiani	Guidi
696	Anonimo			Mendicante morente con l'Angelo custode.	sec. XVI (?)		cm. 20,5 x 24,3		Fagiani	Guidi
697	Anonimo			Paesaggio con figure.	sec. XVI		cm. 21,3 x 27,6		Fagiani	Guidi
698	Anonimo			Paesaggio fluviale.	sec. XVI (?)		cm. 119 x 154		Fagiani	Guidi
699	Anonimo		Domenichino	Adorazione di S. Pietro.	sec. XVI (?)		321 x 235		Fagiani	Guidi
700	Anonimo			Morte di Abele.	sec. XVI		270 x 202		Fagiani	Guidi
701	Anonimo			Sacra Famiglia con Angeli.	sec. XVI		237 x 314		Fagiani	Guidi
702	Tscherning D.			La Reurrezione.	sec. XVII		305 x 196		Fagiani	Guidi
703	Ioanes Sadeler		Filippo Bril	Paesaggio.	sec. XVII		201 x 273		Fagiani	Guidi

704	Anonimo			Vita di S. Maria Maddalena (14 riquadri)			267 x 196		Fagiani	Guidi
705	Cherubino Alberti			Polidoro	1590		210 x 118		Fagiani	Guidi
706	Anonimo			San Girolamo.			196 x 151		Fagiani	Guidi
707	Carol de Mallery		Giovanni Strada	Caccia ai draghi (?)	sec. XVI		188 x 263		Fagiani	Guidi
708	Anonimo		Giovanni Strada	Stamperia.	sec. XVI		201 x 265		Fagiani	Guidi
709	Anonimo			I Sacramenti.	sec. XVI		261 x 195		Fagiani	Guidi
710	Anonimo		Crispin Passe	Frontespizio delle Metamorfosi di Ovidio.	sec. XVI-XVII		84 x 128		Fagiani	Guidi
711	Anonimo			Dalle Metamorfosi; Io mutata in giovenca (?)	sec. XVI-XVII		84 x 128		Fagiani	Guidi
712	Anonimo			Dalle Metamorfosi ; La caduta di Fetonte.	sec. XVI-XVII		84 x 128		Fagiani	Guidi
713	Anonimo			Dalle Metamorfosi ; Gli amori di Salmacide e di Ermafrodito.	sec. XVI-XVII		84 x 128		Fagiani	Guidi
714	Anonimo			Dalle Metaforfosi ; Medea e il vello d'oro	sec. XVI-XVII		84 x 128		Fagiani	Guidi
715	Anonimo			Dalle Metamorfosi ; Teseo e Arianna.	sec. XVI-XVII		81 x 131		Fagiani	Guidi
716	Anonimo			Dalle Metamorfosi ; Morte di Giacinto	sec. XXI-XVII		81 x 131		Fagiani	Guidi
717	Anonimo			Dalle Metamorfosi ; Ceice e Alcyone:	sec. XVI-XVII		84 x 129		Fagiani	Guidi
718	Anonimo			Dalle Metamorfosi ; Esaco	sec. XVI-XVII		88 x 129		Fagiani	Guidi
719	Anonimo			Dalle Metamorfosi ; Enea fugge da Troia.	sec. XVI-XVII		82 x 129		Fagiani	Guidi
720	Abram Bloemaert			L'agricoltore (?)	sec. XVI-XVII		274 x 196		Fagiani	Guidi
721	Anonimo			Due figure con capre.			110 x 145		Fagiani	Guidi
722	Anonimo			Pastore con capre.			115 x 147		Fagiani	Guidi
723	Ioan Collaert		Ioan Stradanus	Caccia alle scimie. (Allegoria ?)			196 x 257		Fagiani	Guidi
724	Ioan Collaert		Ioan Stradanus	Decapitazione di draghi.			191 x 258		Fagiani	Guidi
725	Coll. A. fec.			Il popolo ebraico attende le Tavole della Legge da Mosè.			209 x 248		Fagiani	Guidi
726	Adriano Collaert		Ioanus	Scena di battaglia.			240 X 313		Fagiani	Guidi
727	Anonimo		Federico Barocci	Riposo durante la fuga in Egitto.			385 x 283		Fagiani	Guidi
728	Corneliis Cort		Federico Zuccari	Incoronazione della Vergine.			590 x 430		Fagiani	Guidi
729	Cornelius Cort		Taddeo Zuccari	Natività.	1567		420 x 292		Fagiani	Guidi
730	Anonimo		Federico Barocci	Sacra Famiglia con S. Giovannino.			267 x 193		Fagiani	Guidi
731	Anonimo		Federico Barocci	Vedi scheda precedente.			306 x 250		Fagiani	Guidi
732	Cornelius Cort			Nascita della Vergine.	sec. XVI		452 x 302		Fagiani	Guidi
733	Cornelius Cort		Giulio Clovio	L'adorazione dei Magi.	sec. XVI		304 x 225		Fagiani	Guidi
734	Cornelius Cort			Sacra Famiglia con S.Giovannino e S.Elisabetta.			290 x 236		Fagiani	Guidi
735	Cornelio Cortes		Tiziano	La Santissima Trinità e i Profeti.	1566		530 x 376		Fagiani	Guidi
736	Cornelio Galle		Rubens	Il trionfo della Chiesa attraverso l'Eucarestia.	sec. XVI		250 x 295		Fagiani	Guidi
737	Cornelio Galle		Francesco Vanni	La Vergine incoronata da Gesù Bambino.	sec. XVI		286 x 187		Fagiani	Guidi
738	Cornelio Galle		Ioannes Stradanus	Gli Apostoli intrttogano S.Giovanni Battista	sec. XVI		207 x 272		FagianI	Guidi
739	Cornelio Galle		P.P.Rubens	I quattro Padri della Chiesa.	sec.XVI		368 x 473		Fagiani	Guidi
740	Claudio Galle			La Madonna con il Bambino.			265 x 184		Fagiani	Guidi
741	Filippo Galle		Bruegel	Il Buon Pastore.	1565		223 x 294		Fagiani	

742	Anonimo			San Domenico.	sec. XVI		240 x 176		Fagiani	Guidi
743	Anonimo			Sant'Antonio da Padova.	sec. XVI		249 x 174		Fagiani	Guidi
744	Filippo Galle		Ioannes	Pieta'	sec. XVI		253 x 185		Fagiani	Guidi
745	Hendrick Goltzius			Musa. (Melpomene)			242 x 162		Fagiani	Guidi
746	Hendrick Goltzius			Musa. (Tersicore)	sec. XVI		251 x 196		Fagiani	Guidi
747	Anonimo			La Vergine con Bambino e Angeli. (recto)	sec. XVI		71 x 105		Fagiani	Guidi
748	Hendrick Goltzius			Fuga in Egitto.	sec. XVI		170 x 120		Fagiani	Guidi
749	Anonimo			Non erant et erant in fato coniuncti. (allegoria) (verso)	sec. XVI		305 x 240		Fagiani	Guidi
750	Anonimo			Prometeo.			175 x 255		Fagiani	Guidi
751	Anonimo			Giove osserva il lavoro nei campi. (allegoria dell Età dell'Oro ?)			174 x 253		Fagiani	Guidi
752	Anonimo			Athena e la guerra. (allegoria?)			173 x 253		Fagiani	Guidi
753	Anonimo			Giove e Callisto.			175 x 253		Fagiani	Guidi
754	Anonimo			Scena di battaglia con Saturno ed altri Dei.			176 x 255		Fagiani	Guidi
755	Anonimo			Giove giudica Licaone e i figli.			173 x 253		Fagiani	Guidi
756	Anonimo			Rappresentazione della dea Dictinna. (o Artemide)			175 x 256		Fagiani	Guidi
757	Anonimo			Scena mitologica col dio Nettuno.			175 x 253		Fagiani	Guidi
758	Anonimo			Rappresentazione di Cecrope neonato.			175 x 253		Fagiani	Guidi
759	Anonimo			Scena mitologica con Nettuno.			173 x 256		Fagiani	Guidi
760	Anonimo			Rappresentazione del mito di Apollo e Dafne.			175 x 250		Fagiani	Guidi
761	Anonimo			Scena mitologica con ninfe sul monte Pindo (?)			175 x 254		Fagiani	Guidi
762	Anonimo			Giove possiede una Ninfa (?)			175 x 255		Fagiani	Guidi
763				Scena mitologica con il carro del Sole.			175 x 256		Fagiani	Guidi
764	Hendrick Goltzius			Circoncisione.	1594		465 x 354		Fagiani	Guidi
765	Hendrick Goltzius		Francesco Salviati	Conversione dell'acqua in vino.	sec. XVI		615 x 686		Fagiani	Guidi
766	Peter de Jode		C. Roncalli detto Pomarancio.	Sant'Agnese.	sec. XVI		232 x 155		Fagiani	Guidi
767	Peter de Jode		P.P.Rubens	Incoronazione di Santa Caterina.	sec. XVI		438 x 328		Fagiani	Guidi
768	Carol de Mallery		Giovanni Stradano	Allegoria della morte di un avaro (?)	sec. XVI		230 x 174		Fagiani	Guidi
769	Carol de Mallery		Giovanni Stradano	Ignarum instituit Sacris ... (manca la riproduzione)	sec. XVI		230 x 174		Fagiani	Guidi
770	Carol de Mallery		Giovanni Stradano	Allegoria della morte dell'uomo retto (?)	sec. XVI		230 x 174		Fagiani	Guidi
771	Carol de Mallery		Giovanni Stradano	Allegoria dell'uomo morente.	sec. XVI		230 x 174		Fagiani	Guidi
772	Anonimo		Hendrick Goltzius	Due figure di donna alla fonte.	sec. XVI		216 x 158		Fagiani	Guidi
773	Jacob Matham		Hendrick	Venere e Amore.	1611		233 x 183		Fagiani	Guidi
774	Jacob Matham		Bloemart	Venere e Amore.			423 x 306		Fagiani	Guidi
775	Pieter van der Merica (Heyden)		P.Brueghel il vecchio	Il Giudizio Universale.	1558		222 x 295		Fagiani	Guidi
776	Herman Muller			Figura virile che scava.			201 x 288		Fagiani	Guidi
777	Johan Muller		Goltzius	Allegoria della creazione del Mondo.			Tondo diametro mm.260.		Fagiani	Guidi

778	Anonimo		Martin De Vos	Raffigurazione del dio Bacco e dell'autunno.			185 x 217		Fagiani	Guidi
779	Anonino		Martin de Vos	Dorothea	sec. XVI		182 x 126		Fagiani	Guidi
780	Johan Sadler		Martinn de Vos	Cristo risana un infermo nella casa di Pietro.	sec. XVI				Fagiani	Guidi
781	Joan Sadler		Martin de Vos	Giudei scacciano Cristo dalla sinagoga.	1582		246 x 205		Fagiani	Guidi
782	Joan Sadler		Martin de Vos	Cristo cacciato da Nazareth.	1581		247 x 204		Fagiani	Guidi
783	Joan Sadler		Martin de Vos	Allegoria del mezzogiorno.	sec. XVI		203 x 243		Fagiani	Guidi
784	Joan Sadeler		Martin de Vos	Noè riceve l'ordine di costruire l'Arca.	sec. XVI		211 x 275		Fagiani	Guidi
785	J.Sadler		Paulus Bril	Figure e paesaggio.			204 x 272		Fagiani	Guidi
786	Jo. Sadler		Francesco	Il martirio di S.Paolo.	sec. XVI		285 x 195		Fagiani	Guidi
787	Joann Sadeler		Petrus Candidus	La Vergine in trono e due Santi.	1590		239 x 333		Fagiani	Guidi
788	Anonimo			San Girolamo.			292 x 210		Fagiani	Guidi
789	Anonimo			Vedi scheda precedente.			305 x 208		Fagiani	Guidi
790	Anonimo	J.Sadler	Giovanni Bol	Paesaggio con figure e impiccato.	sec. XVI		198 x 270		Fagiani	Guidi
791	Giovanni Sadler	Giovanni Sadler	Teodoro	Scena funebre.	sec. XVI		182 x 230		Fagiani	Guidi
792	Giovanni Sadler	G.Sadler	Martin de Vos	Angeli che adorano lo Spirito Santo.	sec. XVI		207 x 155		Fagiani	Guidi
793	Anonimo	G.Sadler		Gli Apostoli Pietro e Paolo incarcerati.			88 x 58		Fagiani	Guidi
794	Anonimo	Giovanni Sadler		Sacra Famiglia con S.Anna e S. Giovannino.			244 x 181		Fagiani	Guidi
795	Giovanni Sadler		A.Alciati	Paesaggio urbano e figure.			216 x 271		Fagiani	Guidi
796	Giovanni Sadler	R. Ferdinand	E. Mostraert	San Girolamo penitente.			253 x 207		Fagiani	Guidi
797	Giovanni Sadler	G.Sadler	T.Bernard	Cristo deposto nel sepolcro.	sec. XVI		242 x 198		Fagiani	Guidi
798	Giovanni Sadler		M. de Vos	Noè riceve l'ordine di costruire l'Arca.	sec. XVI		211 x 275		Fagiani	Guidi
799	J.Sadler		G.Bol	Paesaggio con figure.	sec. XVI		205 x 270		Fagiani	Guidi
800	G.Sadler	G.Sadeler	M. de Vos	Dio separa la terra dalle acque.	sec. XVI				Fagiani	Guidi
801	G.Sadeler	G.sadeler	L.Winge	Gesù Cristo attorniato da fanciulli.	1558		532 x 419		Fagiani	Guidi
802	E. Sadeler	M.Sadeler	B. Sprangers	Ritratto del pittore P. Bruegel.	1606		298 x 205		Fagiani	Guidi
803		M.Sadeler	Jacopo	Strage degli innocenti.			212 x 255		Fagiani	Guidi
804	E. Sadeler			Ritratto di donna con servo negro.			314 x 241		Fagiani	Guidi
805	E. Sadeler	M.Sadeler	B. Spranger	Cristo risorto appare alla Maddalena.			285 x 218		Fagiani	Guidi
806	E. Sadeler	M.Sadeler	Tiziano	Ritraddo di Vespasiano Augusto.			348 x 242		Fagiani	Guidi
807	E.Sadeler	M.Sadeler	Tiziano	Ritratto di Caligola.			348 x 242		Fagiani	Guidi
808	E.Sadeler	M.Sadeler	Tiziano	Ritratto di Giulio Cesare (?)			348 x 242		Fagiani	Guidi
809	E. Sadeler	M.Sadeler	Tiziano	Ritratto di M.Sylvius Otho			348 x 242		Fagiani	Guidi
810	E. Sadeler	M.Sadeler	Tiziano	Ritratto di Sergius Galba.			348 x 242		Fagiani	Guidi
811	E.Sadeler	M.Sadeler	Tiziano	Ritratto di T.Vespasiano.			348 x 242		Fagiani	Guidi
812	E.Sadeler	M.Sadeler	Tiziano	Ritratto di Aulo Vitellio.			348 x 242		Fagiani	Guidi
813	E.Sadeler	M.Sadeler	Tiziano	Ritratto di Caio Giulio Cesare.			248 x 242		Fagiani	Guidi
814	E.Sadeler	M.Sadeler	Tiziano	Ritratto di Tiberio Cesare.			248 x 242		Fagiani	Guidi
815	E.Sadeler	M.Sadeler		Ritratto di B. Spranger e la moglie.	sec. XVII (?)		295 x 420		Fagiani	Guidi
816	Giovanni Sadeler		C. Caliari	Angelica e Medoro.	sec. XVII (?)		320 x 420		Fagiani	Guidi
817	G.Sadeler	M. Sadeler	J.A. Coloniensis	Allegoria delle arti (?)	sec. XVI		492 x 387		Fagiani	Guidi

818	R. Sadler	R.Sadler	G.Stradano	Il compianto di Cristo morto.			209 x 278		Fagiani	Guidi
819	R. Sadeler		P. Bril	Paesaggio marino.			195 x 266		Fagiani	Guidi
820	R.Sadeler	Sadler (?)	M. de Vos	Il sogno di Giacobbe.			253 x 203		Fagiani	Guidi
821	Raffaele Sadler		M.de Vos	Donna che suona il liuto (allegoria?)	sec. XVI		103 x 135		Fagiani	Guidi
822	G. Wiriex	G.Sadler		Cristo morente sorretto dagli Angeli.	1582		285 x 207		Fagiani	Guidi
823	G. Wiriex	Sadler	M.de Vos	La persecuzione dei seguaci di Cristo.			209 x 263		Fagiani	Guidi
824	Anonimo			Tre figure in cornice triangolare.	sec.XVII		174 x 108		Fagiani	Guidi
825	Anonimo			Testa di toro e scena classica con satiro.	sec. XVII		275 x 191		Fagiani	Guidi
826	Anonimo			Ritratto di Ugo Doneau			207 x 155		Fagiani	Guidi
827	Anonimo			Davide con la testa di Golia.			cm.108 x 256		Fagiani	Guidi
828	Virgilio Solis (?)			Fregio raffigurante i reali di Polonia, Danimarca e Svezia.	sec. XVI		34 x 170		Fagiani	Guidi
829	Virgilio Solis (?)			Vedi scheda precedente.	sec. XVI		34 x 169		Fagiani	Guidi
830	Virgilio Solis			Fregio raffigurante quattro teste	sec. XVI (?)		cm. 34 x 169		Fagiani	Guidi
831	V. Solis			Fragio con quattordici teste.			309 x 387		Fagiani	Guidi
832	Anonimo			Fregio architettonico raffigurante statue di divinità olimpiche e imperatori.			309 x 387		Fagiani	Guidi
833	Anonimo			Scena allegorica relativa alla corona francese.	sec. XVI		217 x 464		Fagiani	Guidi
834	Anonimo			Girovago con fantasia floreale			301 x 241		Fagiani	Guidi
835	Anonimo			Figure di regnanti. (allegoria)			307 x 397		Fagiani	Guidi
836	Anonimo			Scena classica con puttini, satiro e figure femminili riguardante la vendemmia.			170 x 434		Fagiani	Guidi
837	Anonimo			Scena di trionfo di imperatore.			367 x 274		Fagiani	Guidi
838	Anonimo			Scena di caccia al cinghiale con Santo.			312 x 406		Fagiani	Guidi
839	J. Simmoneau Louis	C.P. Regis	C. le Brun	Scena allegorica riguardante J. Baptiste Colbert.	sec. XVII		468 x 559		Fagiani	Guidi
840	Romanus Picart	Cum Ps. Regis	C. le Brun	Martirio di S. Andrea.	sec. XVII		540 x 411		Fagiani	Guidi
841	Robert Nanteuil		C. le Brun	Ritratto di cardinale.	sec. XVII		466 x 599		Fagiani	Guidi
842	Jean Audran		Jouvenet	La resurrezione di Lazzaro.	sec. XVII		583 x 810		Fagiani	Guidi
843	Anonimo			Frontespizio di un libro dedicato alla Vergine.			99 x 74		Fagiani	Guidi
844	Anonimo			Decorazione di cupola.			227 x 396		Fagiani	Guidi
845	Anonimo		N. Poussin	Scena mitologica.	sec. XVII		221 x 176		Fagiani	Guidi
846	Anonimo		N. Poussin	L'estrema unzione.	sec. XVii		277 x 355		Fagiani	Guidi
847	Anonimo	Henry le Roy		Tipologie di uccelli.	sec. XVII		95 x 185		Fagiani	Guidi
848	Anton Van Dyck (?)		A. Van Dyck	La Vergine con Bambino e Angeli.	sec. XVII		410 x 310		Fagiani	Guidi
849	Anonimo		Polidoro da	Prigionieri Daci.			128 x 177		Fagiani	Guidi
850	J. le Pautre	F. Bourlier	Guido Reni	Sacra Famiglia con San Giovannino.	sec. XVII		214 x 147		Fagiani	Guidi
851	Anonimo			Due figure maschili sedute.			52 x 81		Fagiani	Guidi

852	Dominique Barriere	G.G.Rossi	D. Barriere	Paesaggio conn rovine e barche.	sec. XVii		192 x 123		Fagiani	Guidi
853	F.Collignon		Jacomo Callot	Fregio di rappresentazione.	sec. XVII		217 x 294		Fagiani	Guidi
854	G.Andrea Sirani			Apollo e Marsia.	sec. XVII		137 x 198		Fagiani	Guidi
855	Anonimo			Riposo durante la fuga in Egitto.			167 x 116		Fagiani	Guidi
856	Jean Le Pautre	Le Blond (Michel?)		Cornice con scena di battaglia in tondo.	sec. XVII		291 x 220		Fagiani	Guidi
857	Jacob Callot			Mosè spartisce le acque.	sec. XVII		127 x 231		Fagiani	Guidi
858	Perelle	Le blond	Perelle	Paesaggio marino.	sec. XVII		90 x 161		Fagiani	Guidi
859	Francois Chaveau		F. Chaveau	Scena di storia romana (?)	sec. XVII		156 x 105		Fagiani	Guidi
860	Le Pautre	Le Blond	Le Pautre	Due fregi con armi romane.	sec. XVII		cm. 225 x 150		Fagiani	Guidi
861	Olivier Dauphin	O.Dauphin	L. Carracci	Galatea.	1650 (?)		228 x 200		Fagiani	Guidi
862	O.Dauphin	O.Dauphin	A.Carracci	Plutone.	1650 (?)		238 x 200		Fagiani	Guidi
863	Anonimo	Landry		Sacra Famiglia trasportata lungo il fiume.			180 x 240		Fagiani	Guidi
864	Jaques Callot			Cristo lava i piedi agli Apostoli.	sec. XVII		113 x 215		Fagiani	Guidi
865	Perelle	Mariette Pierre	M.Pierre	La mietitura.	sec. XVII		110 x 109		Fagiani	Guidi
866	J. Callot	H.Israel	J.Callot	Frontespizio con gli Apostoli Martiri e Crofefissione.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
867	J Callot	Henriet Israel	J Callot	Martirio di San Pietro Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
868	J Callot	H.Israel	J Callot	Martirio di S. Mattia Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
869	J Callot	H.Israel	J.Callot	Martirio di S. Filippo Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
870	J Callot	H.Israel	J.Callot	Martirio di S.Matteo Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
871	J.Callot	H.Israel	J.Callot	Martirio di S. Tommaso Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
872	J.Callot	H.Israel	J.Callot	Martirio di S. Taddeo Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
873	J.Callot	H. Israel	J.Callot	Martirio di S. Simone Apostolo.	sec.XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
874	J.Callot	H.Israel	J.Callot	Martirio di S. Giacomo Minore Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
875	J. Callot	H.Israel	J.Callot	Martirio di S.Barnaba Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
876	J. Callot	H.Israel	J.Callot	Martirio di S.Giovanni Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
877	J.Callot	H.Israel	J.Callot	Martirio di S.Paolo Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
878	J.Callot	H.Israel	J.Callot	Martirio di S. Giacomo Maggiore Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
879	J.Callot	H.Israel	J.Callot	Martirio di S.Andrea Apostolo.	sec.XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
880	J.Callot	H.Israel	J.Callot	Martirio di S. Bartolomeo Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
881	J. Callot	H.Israel	J.Callot	La mortedi Giuda.	sec. XVII		27 x 45		Fagiani	Guidi
882	J.Callot	H.Israel	J.Callot	Martirio di S. Giacomo Maggiore Apostolo.	sec. XVII		72 x 45		Fagiani	Guidi
883	Anonimo			Battaglia fiamminga.	sec. XVII		107 x 140		Fagiani	Guidi
884	Anonimo			Adorazione dei Magi.	sec. XVII		225 x162		Fagiani	Guidi
885	Audran Gerard	Jacopo de Rossi	Ciro Ferri	Ritratto di Innocenzo XI.	sec. XVII		275 x 203		Fagiani	Guidi
886	Francois Ferrier			Ercole.	sec.XVII		220 x 133		Fagiani	Guidi
887	Perelle (?)	P.Mariette	Rubens	Adorazione dei Magi.	XVII		575 x 425		Fagiani	Guidi
888	C.Mellan	C. Mellan		Ritratto di donna.	sec. XVII		336 x 228		Fagiani	Guidi
889	Anonimo			Ritratto di Cardinale.	1661		327 x 241		Fagiani	Guidi
890	Anonimo	p.Mariette	C. Le Brun	San Giacomo Maggiore.	sec. XVII		430 x 312		Fagiani	Guidi

891	Jean Boulanger	F. Tortebat	S.Vouet	San Francesco accarezza un fanciullo.	1665		385 x 205		Fagiani	Guidi
892	Bernard Baleu	Jacopo De Rossi		San Ludovico Bertrando.			462 x 291		Fagiani	Guidi
893	J.Audran	Antonio Coypel		Venere Marte e amorini.	sec. XVII		426 x 565		Fagiani	Guidi
894	J.P. Le Bas		D.Teniers	L'alchimista.	sec. XVIII		368 x 480		Fagiani	Guidi
895	Hortemels Federic		Paolo Veronese	Matrimonio mistico di S. Caterina.	sec. XVII-XVIII		283 x 328		Fagiani	Guidi
896	Anonimo			Venere Marte e Amorino (?)			266 x 210		Fagiani	Guidi
897	C. Merlen		Rubens	La Visitazione			279 x 200		Fagiani	Guidi
898	Anonimo	P.Drevet	E. Sueur	Martirio di S.Lorenzo.	sec. XVII-XVIII		279 x 199		Fagiani	Guidi
899	Anonimo			Giove fabbrica i fulmini nell'officina di Vulcano.			Tondo diametro mm. 338		Fagiani	Guidi
900	J.David	Gaspar Isac	Guercino	Due puttini che reggono uno stemma cardianlizio.	sec. XVII		269 x 328		Fagiani	Guidi
901	Anonimo			Rappresentazione di divinità fluviali (?)			315 x 632		Fagiani	Guidi
902	Francesco Spierre		Pietro da Cortona	Presentazione di fontana colossale ad un Pontefice.	sec. XVII		370 x 273		Fagiani	Guidi
903	Francesco Spierre	F.Spierre	Pietro da Cortona.	La Vergine e L'eterno Padre.	sec. XVII		208 x 324		Fagiani	Guidi
904	Anonimo	Mariette Pierre	Giacomo Sarazin	Bassorilievo : scena di sacrificio a Giove (?)	sec. XVII		208 x 324		Fagiani	Guidi
905	Anonimo	Mariette Pierre	Giacomo Sarazin	Bassorilievo : Amore e Venere su carro trainato da cavalli ed altre divinità olimpiche.	sec. XVII		208 x 324		Fagiani	Guidi
906	Anonimo			Decorazione di cupola. (tondo)			diametro mm.385		Fagiani	Guidi
907	Cornelio Schut	Cornelio Galle	Cornelio Schut	Trionfo della Pace (allegoria)	XVII		208 x 332		Fagiani	Guidi
908	Cornelio Schut	Cornelio Galle	C.Schut	Vedi scheda precedente.	sec. XVII		208 x 332		Fagiani	guidi
909	Domenico Baarriere		Domenichino (?)	Ciparisso trasformato in cipresso.	sec. XVII		297 x 145		Fagiani	Guidi
910	Francesco Spierre		Ciro Ferri	Circoincisione di Cristo.	sec. XVII		356 x 239		Fagiani	Guidi
911	Gerard audran		Ciro Ferri	Ritratto di Innocenzo XI	sec. XVII		270 x 203		Fagiani	Guidi
912	Anonimo	Francois Chereau	Lanfranco	Cristo afferra Pietro che affonda nelle acque.	sec. XVII		360 x 218		Fagiani	Guidi
913	Michel Lasne			Ritratto di Simeone de Muis.	1649		330 x 220		Fagiani	Guidi
914	Gerard Audran		Ciro Ferri	Ritratto di Innocenzo XI			274 x 202		Fagiani	Guidi
915	Michel Lasne		giovanni Nogret	Ritratto di donna . (ovale)			328 x 230		Fagiani	Guidi
916	Edme Jeaurat		N.Vleughels	Adorazione dei Magi.	1717		358 x 223		Fagiani	Guidi
917	J.B.Nolin		Francesco	Giasone e il vello d'oro	sec. XVII-XVIII		342 x 239		Fagiani	Guidi
918	Jaques Blondeau		Pietro da Cortona	Lunetta a soggetto mitologico.	sec. XVII		190 x 336		Fagiani	Guidi
919	J.Blondeau		Pietro da Cortona	Lunetta a soggetto mitologico.	sec. XVII		190 x 336		Fagiani	Guidi
920	F.Spierre		Pietro da	Frontespizio di messale.	sec. XVII		357 x 244		Fagiani	Guidi
921	Cornelio Schut		Cornelio Schut	La Resurrezione.	sec. XVII		201 x 159		Fagiani	Guidi
922	Domenico Barriere		D. Barriere	Visione frontale della chiesa di S.Maria della Pace.	sec. XVII		314 x 400		Fagiani	Guidi
923	Anonimo			Decorazione per caminetto.	sec. XVII		247 x 199		Fagiani	Guidi
924	Francesco spierre		Pietro da Cortona	Apparizione della Vergine col Bambino a Santa Martina.	sec. XVII		405 x 404		Fagiani	Guidi
925	F.Spierre		Pietro da	Vedi scheda precedente.	sec. XVII		405 x 408		Fagiani	Guidi
926	Le Potre Jean			Interno di chiesa con fonte battesimale.	sec. XVII		300 x 216		Fagiani	Guidi
927	Le Potre Jean			Vedi scheda precedente.	sec. XVII		300 x 216		Fagiani	Guidi
928	Le Potre Jean			Paesaggio con divinità fluviale.	sec. XVII		226 x 327		Fagiani	Guidi

929	Francesco Spierre		Ciro Ferri	La circoncisione.	sec. XVII		366 x 234		Fagiani	Guidi
930	Jaques Callot		Annibale Carracci	Santo pontefice sorretto da Angeli.	sec. XVII		365 x 225		Fagiani	Guidi
931	Anonimo		P.P. Rubens	Madonna con i putti.	sec. XVII		324 x 212		Fagiani	Guidi
932	Jean Daret		Simon Vouet	La Vergine col Bambino.	1638		274 x 178		Fagiani	Guidi
933	J.Audran		C. Le Brun	Tre guerrieri aggrappati ad un cavallo.			185 x 205		Fagiani	Guidi
934	Anonimo			Scena di storia romana (?)			114 x 176		Fagiani	Guidi
935	Anonimo			Scena di storia romana (?)			112 x 175		Fagiani	Guidi
936	Cornelio Schut			Guerrieri che chiedono la protezione dei Santi.			298 x 200		Fagiani	Guidi
937	Pierre Brebiette			San Girolamo.	sec. XVII		110 x 167		Fagiani	Guidi
838	Cornelio Schut			San Giorgio	sec. XVII		290 x 220		Fagiani	Guidi
939	Jaques Rigaud			La fronde (paesaggio con figure)	sec. XVII-XVIII		189 x 280		Fagiani	Guidi
940	C.Dubose		Jouvenet Giovanni	Apollo sul carro trainato da cavalli ed altri dei.	sec. XVII		290 x 230		Fagiani	Guidi
941	Michel Aubert		F.Boucher	Venere e Amore	sec. XVIII		250 x 280		Fagiani	Guidi
942	Anonimo		C.Le Brun	Il pianto di Maddalena sui piedi di Cristo.			265 x 201		Fagiani	Guidi
943	G.Castellus		G.P. Schor	Ercole abbatte l'idra.			289 x 201		Fagiani	Guidi
944	Gilles Rousselles		C.Le Brun	Angelo che sorregge il Cristo morto.	sec. XVII		281 x 372		Fagiani	Guidi
945	J.W. Baur			Veduta di esercito che assedia una città.	sec.		295 x 419		Fagiani	Guidi
946	Francesco Spier		G.L.Bernini	Allegoria del Sangue di Cristo.	sec. XVII		451 x 270		Fagiani	Guidi
947	Anonimo			Figura di donna con briglia in mano e fanciullo.	1517		161 x 200		Fagiani	Guidi
948	Gir. Fo. (?)		Giulio Romano	Nascita della Vergine.			303 x 413		Fagiani	Guidi
949	Gir. Fo.		Giulio Romano	Vedi scheda precedente.			439 x 205		Fagiani	Guidi
950	Anonimo		Primaticcio (?)	La tessitura.			439 x 205		Fagiani	Guidi
951	Anonimo			Prigioniero con due personaggi.			171 x 201		Fagiani	Guidi
952	Anonimo			Le Parche.			234 x 194		Fagiani	Guidi
953	Anonimo			Scena aulica. Giove allattato dalla capra Amaltea (?)			281 x 433		Fagiani	Guidi
954	Francesco Spier		G.L.. Bernini	Allegoria con stemma del Pontefice Alessandro VII.	sec.XVII		788 x 527		Fagiani	Guidi
955	Gerardo Audran		C.Le Brun	Affresco della cupola nel castello di Seaux.	1681		diametro 1174		Fagiani	Guidi
956	Nicholas Cochin		Paolo Caliari detto Veronese	La Maddalena penitente.	sec. XVII		308 x 537		Fagiani	Guidi
957	Michel Dorigny		Simon Vouet	Diana cacciatrice.	1638		160 x 213		Fagiani	Guidi
958	L. Davent (?)			Sei figure di baccanti.	sec. XVII		179 x 493		Fagiani	Guidi
959	Anonimo		Scena classica con putti e [illegible]				127 x394		Fagiani	Guidi
960	Anonimo		Giovanni Lanfranco	S. Agostino incontra un fanciulo sulla spiaggia.			346 x 433		Fagiani	Guidi
961	F. de Lauvemont		Pietro da	Martirio di S. Stefano.			522 x 329		Fagiani	Guidi
962	J. Callot		Pietro da Cortona	San Nicolò predica in un bosco.	sec. XVII		197 x 281		Fagiani	Guidi
963	Anonimo			Scena di esercitazione di soldati.			803 x 185		Fagiani	Guidi
964	Anonimo			Scena di fucilazione.			803 x 185		Fagiani	Guidi
965	Dorigny (?)			Venere e Adone.			115 x 212		Fagiani	Guidi
966	Anonimo			Riposo durante la fuga in Egitto.			178 x 218		Fagiani	Guidi
967	Sebastiano Bourdon		Bourdon	Riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XVII		185 x 231		Fagiani	Guidi

968	J. Le Pautre		J. Le Pautre	Dalle metamorfosi di Ovidio.	sec. XVII		167 x 220		Fagiani	Guidi
969	Perelle (?)			Paesaggio con figure.			diametro 165		Fagiani	Guidi
970	Sebastiano Bourdon			Sacra Famiglia.	sec. XVII		980 x 507		Fagiani	Guidi
971	Perelle			Paesaggio rurale.	sec.XVII		903 x 109		Fagiani	Guidi
972	Anonimo			Paesaggio rurale.	sec. XVII		903 x 109		Fagiani	Guidi
973	Ferdinando Mori	Angelica Kauffmann		La partenza di Coriolano.	sec. XVIII		207 x 267		Fagiani	Guidi
974	Albert Clowet			Ritratto di Margherita de Medici.	sec. XVII		306 x 215		Fagiani	Guidi
975	Anonimo			Corteo papale nell'Aula Regia del Vaticano.		256 x 295			Fagiani	Guidi
976	Anonimo			Annunciazione.			272 x 242		Fagiani	Guidi
977	SP. (ier) F(?)			Ritratto allegorico di Pontefice.	sec. XVII		248 x 177		Fagiani	Guidi
978	Cornelio Schut			Giuditta decapita Oloferne (?)	sec. XVII		268 x 200		Fagiani	Guidi
979	S.Rosa (?)		S.Rosa (?)	Gruppo di sei soldati.			177 x 236		Fagiani	Guidi
980	Anonimo			Angelo che scaccia una pestilenza (?)			180 x 295		Fagiani	Guidi
981	Anonimo			La Vergine col Bambino.			572 x 212		Fagiani	Guidi
982	Giovanni Le Potre			Pregetto di secorazione di una nicchia o cappella.			225 x 157		Fagiani	Guidi
983	J. Audran		C. le Brun	Tre guerrieri in acqua aggrappati ad un cavallo.	sec. XVII		290 x 161		Fagiani	Guidi
984	G. le Potre			Scena allegorica di storia romana.	sec.XVII		215 x 296		Fagiani	Guidi
985	Anonimo			Progetto di decorazione di Cappella.	sec. XVII		203 x 121		Fagiani	Guidi
986	Le Potre Giovanni			Le Potre Giovanni	Progetto di sepolcro.		228 x 157		Fagiani	Guidi
987	Anonimo			Diverse figure all'interno di palazzo.	sec. XVII		218 x 151		Fagiani	Guidi
988	Paul Bril			Paesaggio rurale con figure.			235 x 314		Fagiani	Guidi
989	Nicolas Poussin		N. Poussin	Frontespizio per le fatiche di Ercole.	1678		288 x 300		Fagiani	Guidi
990	Anonimo			Decorazione con figura di imperatore romano a cavallo.			159 x 226		Fagiani	Guidi
991	Giovanni Valdor		G.Valdor	Riposo durante la fuga in Egitto.	1644		248 x 356		Fagiani	Guidi
992	Giovanni Le Potre			Mosè ricongiunge le acque del Mar Rosso.	sec. XVII		219 x 301		Fagiani	Guidi
993	Anonimo			Arco trionfale della Pace (scena allegorica).	sec. XVII		188 x 139		Fagiani	Guidi
994	Albert Clouvet		Ciro Ferri	Stemma pontificio con Angeli fascio e Croce.	sec. XVII		186 x 243		Fagiani	Guidi
995	Anonimo			Sbarco di guerrieri in un porto.	sec. XVII		160 x 209		Fagiani	Guidi
996	Gerard Audran		Ciro Ferri	Ritratto di Innocenzo XI.	sec. XVII		275 x 205		Fagiani	Guidi
997	G. Castellus		P. Schor	Ercole abbatte l'Idra.		279 x 195			Fagiani	Guidi
998	Anonimo			Scena di battaglia sotto archi di pietra.			144 x232		Fagiani	Guidi
999	Anonimo			Scena di trionfo di imperatore romano.			185 x 232		Fagiani	Guidi
1000	Anonimo			Scena a soggetto mitologico.			207 x 284		Fagiani	Guidi
1001	Anonimo			La Vergine col Bambino.			326 x 251		Fagiani	Guidi
1002	Gerard Audran		Ciro Ferri	Ritratto allegorico di Innocenzo XI	Sec. XVII		275 x 202		Fagiani	Guidi
1003	G. Castellus		Ciro Ferri	Allegoria Sacra.			302 x 220		Fagiani	Guidi
1004	Anonimo			Scena mitologica con il dio Bacco.			299 x 197		Fagiani	Guidi
1005	Anonimo			Frate francescano ai piedi della Vergine.			327 x 230		Fagiani	Guidi

1006	Jaques Callot			Rappresentazione di battaglia in onore del gran duca di Toscana.	Sec.XVII		230 x 305		Fagiani	Guidi
1007	Anonimo			Paesaggio rurale con rovine.			227 x 327		Fagiani	Guidi
1008	Perelle			Veduta di città fortificata con figure.	sec. XVII		112 x 172		Fagiani	Guidi
1009	Perelle		Perelle	Paesaggio con rovine e pastori.	sec. XVII		111 x 168		Fagiani	Guidi
1010	Anonimo			Imperatore romano in un accampamento.			189 x 139		Fagiani	Guidi
1011	D. Barriere			Allegoria religiosa.	sec. XVII		185 x 133		Fagiani	Guidi
1012	G. Le Pautre		G. Le Pautre	Scena allegorica riguardante Salmacis l'ermafrodita.	sec. XVII		163 x 232		Fagiani	Guidi
1013	Anonimo			Apollo scaglia frecce contro donne e guerrieri.			239 x 207		Fagiani	Guidi
1014	Benedetto Thibout		Luca Giordano	Flavio Costantino il Grande.	sec. XVII		180 x 224		Fagiani	Guidi
1015	Anonimo			Ritratto di Jiulius Maurocenus.	1683		147 x 125		Fagiani	Guidi
1016	B.Thibout		Luca Giordano	Flavio Costantino il Grande.	sec. XVII		180 x 224		Fagiani	Guidi
1017	Anonimo			Ritratto allegorico di uomo d'arme (?)			154 x 112		Fagiani	Guidi
1018	Anonimo			Ritratto del religioso Onofrio Panvinio	1568		136 x 105		Fagiani	Guidi
1019	Anonimo			Ritratto di Petrus Molineus			145 x 101		Fagiani	Guidi
1020	Anonimo			Ritratto di Ioannes Kuchlinus.			156 x 104		Fagiani	Guidi
1021	Anonimo			Ritratto di Rembertus Dodonaeus.			160 x 106		Fagiani	Guidi
1022	Anonimo			Ritratto di Everardus Bronchorstius.			160 x 106		Fagiani	Guidi
1023	Anonimo			Ritratto di Petrus Molineus			160 x 106		Fagiani	Guidi
1024	Anonimo			Ritratto di Everardus Vorstius.			160 x 106		Fagiani	Guidi
1025	Anonimo			Ritratto di Ianus Dousa.			160 x 106		Fagiani	Guidi
1026	Claudio Mellan		G.L..Bernini	Ritratto di Urbano VIII	1631		218 x 154		Fagiani	Guidi
1027	Claudio Mellan		S.Vouet	Ritratto di Marcello Jovannetti ascolano.	sec. XVII		131 x 75		Fagiani	Guidi
1028	Anonimo			Ritratto di regina (Cristina di Svezia ?)			236 x 168		Fagiani	Guidi
1029	Ignazio Benedetti			Ritratto di Suor Maria Rosa Agostini di Loreto.			228 x 160		Fagiani	Guidi
1030	Albert Clouet		G.B.Gaulli	Ritratto di Sigismondo Chigi.	sec. XVII		160 x 119		Fagiani	Guidi
1031	Albert Clouet			Ritratto di G.B.Guerrieri detto Guercino	sec. XVII		160 x 119		Fagiani	Guidi
1032	Anonimo			Ritratto del Cardinale F.Paulini Bernardini.			254 x 180		Fagiani	Guidi
1033	Anonimo			Ritratto di Cardinale.			130 x 105		Fagiani	Guidi
1034	Anonimo			Resurrezione di Gesù.			505 x 305		Fagiani	Guidi
1035	Anonimo		S.Rosa (?)	Giannizzero			122 x 906		Fagiani	Guidi
1036	Anonimo			Giannizzero.			123 x 903		Fagiani	Guidi
1037	Arnaldo van Westerhout			Gesù tra i sacerdoti del Tempio.			505 x 306		Fagiani	Guidi
1038	Anonimo			Effigr della testa di S. Egidio.			92 x 69		Fagiani	Guidi
1039	Anonimo			Figurina di Santo con cornice.			43 x 38		Fagiani	Guidi
1040	K. Audran			Ritratto di Cardinale.	sec. XVII				Fagiani	Guidi
1041	Anonimo			Ritratto di Cardinale.	sec. XVII (?)		157 x 117		Fagiani	Guidi
1042	Henri Mauperche			Il figliol prodigo (?)	sec. XVII		196 x 135		Fagiani	Guidi

1043				Progetto di decorazione per altare (?)	sec. XVII		196 x 135		Fagiani	Guidi
1044				Diverse figure in un interno barocco.	sec. XVII		222 x 151		Fagiani	Guidi
1045	Anonimo			Veduta di interno con archi e diverse figure.	sec. XVII		224 x 150		Fagiani	Guidi
1046	Jean le Pautre		J. le Pautre	Paesaggio con palazzo e giardino.	sec. XVII		114 x 146		Fagiani	Guidi
1047	Anonimo			Paesaggio rurale.	sec. XVII		tondo diametro 163		Fagiani	Guidi
1048	Jean le Pautre			Religioso che predica dal pulpito.	sec.XVII		220 x 149		Fagiani	Guidi
1049	Johan Jacob Thourneyser		Tommaso	Scena allegorica.	1678		227x168		Fagiani	Guidi
1050	Anonimo			Tre puttini che giocano.			115 x 97		Fagiani	Guidi
1051	Anonimo			Paesaggio fluviale con figure.			tondo diametro 93		Fagiani	Guidi
1052	Francesco A. Grue			Raffigurazione della grotta del giardino di Monte Dragone.	sec.XVII-XVIII		80 x 120		Fagiani	Guidi
1053	Perrelle			Veduta di un porto.	sec. XVII		83 x 146		Fagiani	Guidi
1054	Anonimo			Scena di battaglia con soldato morente confortato da un compagno.			190 x 143		Fagiani	Guidi
1055	Anonimo			Scena di battaglia.			187 x 138		Fagiani	Guidi
1056	Anonimo			Donna con unicorno. (Allegoria della castità ?)			154 x 187		Fagiani	Guidi
1057	Anonimo			Piccola incisione ovale con decorazioni a grottesca.			82 x 66		Fagiani	Guidi
1058	Stefano Della Bella			Ragffigurazione di due soldati con esercito schierato.	sec. XVII		60 x 123		Fagiani	Guidi
1059	G.B. Piranesi			Rudere del tempio di Minerva Medica.	sec. XVIII		132 x 196		Fagiani	Guidi
1060	Guido Reni		G.Reni	Sacra Famiglia.	sec. XVII		230 x 150		Fagiani	Guidi
1061	Anonimo			recto: Due statue egizie verso: Tavolo e due sedie in stile egizio.			270 x 140		Fagiani	Guidi
1062	Pigeot			Giunone.	sec. XIX		265 x 165		Fabiani	Guidi
1063	Heina			Raffigurazione di statua di donna romana.	sec. XIX		265 x 165		Fagiani	Guidi
1064	Nicholas Beatrizet		Michelangelo	Cristo e la Samaritana al pozzo.	sec. XVI		387 x 285		Fagiani	Guidi
1065	Filippo Thomassin		Raffaello	Santa Cecilia con quattro Santi.	1617		460 x 301		Fagiani	Guidi
1066	F. Thomassin		Pomarancio	L'Arcangelo Michele sconfigge i demoni (?)	1618		494 x 317		Fagiani	Guidi
1067	Filippo Thomassin		Federico Barocci	Presentazione dellla Vergine al Tempio.	sec. XVII		630 x 425		Fagiani	Guidi
1068	Filippo Thomassin		Bernardino Passarus	Battaglia tra uomini e centauri (decorazione di cupola di Palazzo Vitelli.)	sec. XVII		tondo diametro 573		Fagiani	Guidi
1069	Carlo Audran		Claudio Mellan	Figura di Santo in preghiera.	sec. XVII		414 x 280		Fagiani	Guidi
1070	Carlo Audran		Mellan Claudio	Vedi scheda precedemte.	sec. XVII		414 x 287		Fagiani	Guidi
1071	D.Barriere		Domenichino	Apollo uccide Pitone.	sec. XVII		298 x 146		Fagiani	Guidi
1072	D.Barriere		Domenichino	Dafne convertita in lauro.	sec. XVII		328 x 200		Fagiani	Guidi
1073	D.Barriere		Domenichino	Episodio della vita di re Mida.	sec.XVII		325 x 222		Fagiani	Guidi
1074	D.Barriere		Domenichino	Apollo uccide i ciclopi.	sec. XVII		326 x 203		Fagiani	Guidi
1075	D. Barriere		Domenichino	Apollo e Marsia.	sec. XVII		248 x 371		Fagiani	Guidi
1076	Stefano Baudet		Ciro Ferri	Allegoria con stemma pontificio.	sec. XVII		220 x 257		Fagiani	Guidi

1077	Jean Boulanger		Simon Vouet	San Francesco accarezza un fanciullo.	1655		389 x 205		Fagiani	Guidi
1078	Jean Boulanger		S.Vouet	Vedi scheda precedente.	1655		385 x 206		Fagiani	Guidi
1079	Sebastiano Bourdon		S. Bourdon	Sacra Famiglia.	sec. XVII		102 x 113		Fagiani	Guidi
1080	S.Bourdon		S.Bourdon	Sacra famiglia con Angelo.	sec.XVII		190 x 234		Fagiani	Guidi
1081	Sebastiano Bourdon			Sacra Famiglia con San Giovannino.	sec. XVII		195 x 282		Fagiani	Guidi
1082	Anonimo		S.Bourdon	Sacra Famiglia con S.Giovannino.	1676		356 x 462		Fagiani	Guidi
1083	Jacopo Callot		J.Callot	Le tentazioni di S.Antonio.	1635		356 x 462		Fagiani	Guidi
1084	Jacopo Callot			Rappresentazione di esecuzione.	sec. XVII		82 x 186		Fagiani	Guidi
1085	Jacopo Callot			Rappresentazione di esercito ed accampamento	sec. XVII		82 x 186		Fagiani	Guidi
1086	Jacopo Callot			Figure di infermi che cercano ricovero.	sec. XVII		82 x 186		Fagiani	Guidi
1087	Jacopo callot			Figure di briganti che tendono un agguato ad una carrozza.	sec. XVII		82 x 186		Fagiani	Guidi
1088	Jacopo Callot			Scena di impiccagione di diversi uomini ad un albero.	sec.XVII		82 x 186		Fagiani	Guidi
1089	Jacopo Callot			Scena di scontro tra armati presso casolare.	sec. XVII		82 x 186		Fagiani	Guidi
1090	Jacopo Callot (?)			Frontespizio di varie figure di Jacopo Callot.	sec.XVII		90 x 90		Fagiani	Guidi
1091	Jacopo Callot (?)			Due figure grottesche.	sec.XVII		70 x 133		Fagiani	Guidi
1092	Jacopo Callot (?)			Il cacciatore elegante.	sec.XVII		99 x 75		Fagiani	Guidi
1093	Jacopo Callot (?)			Due gentiluomini.	sec. XVII		94 x 118		Fagiani	Guidi
1094	Nicola Chaperon		N.Chaperon	Scena mitologica. (Bacco ?)	sec. XVII		230 x 166		Fagiani	Guidi
1095	Nicola Chaperon			Bacco trasportato da fauni su una capra.	sec.XVII		195 x 297		Fagiani	Guidi
1096	Nicola Chaperon			Bacco beve da una coppaoffertagli da un fauno.	sec. XVII		227 x 165		Fagiani	Guidi
1097	Jacopo Callot			Veduta del Louvre.	sec. XVII		168 x 334		Fagiani	Guidi
1098				Vedi scheda n.1097						
1099				Vedi scheda n. 1097						
1100				Vedi scheda n.1097						
1101				Vedi scheda n.1097						
1102				Vedi scheda n.1097						
1103				Vedi scheda n.1097						
1104				Vedi scheda n.1097						
1105				Vedi scheda n.1097						
1106				Vedi scheda n.1097						
1107				Vedi scheda n.1097						
1108				Vedi scheda n.1097						
1109				Vedi scheda n.1097						
1110				Vedi scheda n.1097						
1111				Vedi scheda n.1097						
1112				Vedi scheda n.1097						
1113				Vedi scheda n.1097						
1114	L.Collignon		Raffaello Sanzio	L'incontro di Attila e Leone Magno.			263 x 367		Fagiani	Guidi
1115	L.Collignon		Raffaello Sanzio	L'incontro di Attila e Leone Magno.			263 x 367		Fagiani	Guidi
1116	L.Collignon		Raffaello Sanzio	L'incontro di Attila e Leone Magno.			263 x 367		Fagiani	Guidi
1117	J.B. (?) Corneille		J.Corneille	Allegoria delle scienze.	sec. XVII		268 x 271		Fagiani	Guidi
1118	O.Dauphin		Annibale	Tobia a L'Angelo	sec.XVII		220 x 153		Fagiani	Guidi

1119	O.Dauphin		Annibale Carracci	La Vergine con il Bambino.	sec. XVII		283 x 176		Fagiani	Guidi
1120	O. Dauphin		L.Carracci	Flora.	1650 (?)		195 x 230		Fagiani	Guidi
1121	O.Dauphin		L.Carracci	Galatea.	sec. XVII		198 X 228		Fagiani	Guidi
1122	O.Dauphin		L.Carracci	Plutone	sec. XVII		198 x 236		Fagiani	Guidi
1123	O.Dauphin		A.Carracci	Ercole e Iole.	sec.XVII		230 x 218		Fagiani	Guidi
1124	J.Dauphin		J.Boulanger	Trionfo di Bacco.	sec. XVII		228 x 315		Fagiani	Guidi
1125	J.Dauphin		J.Boulanger	Giovane fanciullo scortato da due lancieri presso una nave.	sec. XVII		233 x 319		Fagiani	Guidi
1126	J.Dauphin (?)		A.Carracci	Pietà.	sec. XVII		369 x 240		Fagiani	Guidi
1127	M. Dorigny		S.Vouet	Diana.	sec. XVII		175 x 212		Fagiani	Guidi
1128	M.Dorigny		S.Vouet	Aurora	1648		248 x 165		Fagiani	Guidi
1129	M.Dorigny		M.Dorigny	Baccanale.	sec. XVII		257 x 194		Fagiani	Guidi
1130	M. Dorigny		S.Vouet	Aurora (?)	1651		246 x 203		Fagiani	Guidi
1131	M.Dorigny		S.Vouet	Il sogno di S. Giuseppe.	1640		310 x 202		Fagiani	Guidi
1132	M.Dorigny		M.Dorigny	Bacco e menadi.	sec. XVII		259 x 198		Fagiani	Guidi
1133	M.Dorigny	S.Vouet		Riposo durante la fuga in Egitto.	1649		195 x 217		Fagiani	Guidi
1134	M.Dorigny		S.Vouet	La Pietà.	1644		206 x 268		Fagiani	Guidi
1135	Gellè Claude			Capriccio.	sec. XVII		97 x 152		Fagiani	Guidi
1136	Gaspare Duchange		P.P.Rubens	Matrimonio di Enrico IV con Maria de' Medici. (Dai fasti di Maria de' Medici)	sec. XVII		505 x 360		Fagiani	Guidi
1137	Michel Lasne		S.Vouet	Apparizione della Vergine col Bambino a S.Antonio.	1637		413 x 234		Fagiani	Guidi
1138	Jean Le Pautre		J. Le Pautre	Trionfo di Bacco.	sec. XVII		109 x 290		Fagiani	Guidi
1139	Jean Le Pautre (?)		J. Le Pautre (?)	Baccanale.	sec. XVII		100 x 293		Fagiani	Guidi
1140	Jean Le Pautre		Jean Le Pautre	Trionfo di Bacco.	sec. XVII		97 x 291		fagiani	Guidi
1141	Le Pautre Jean (?)			Trionfo di Bacco.	sec. XVII		104 x 322		Fagiani	Guidi
1142	Le Pautre Jean			Scena mitologica.	sec. XVII		117 x 408		Fagiani	Guidi
1143	Le Pautre Jean		Le Pautre Jean	Due scene con tritoni e altre creature marine.	sec. XVII		156 x 227		Fagiani	Guidi
1144	Jean Le Pautre (?)			Fregio ornamentale con profilo di uomo con elmo.	sec.XVII		290 x 100		Fagiani	Guidi
1145	Jean Le Pautre		J. Le Pautre	Frammento decorativo.	sec. XVII		223 x 150		Fagiani	Guidi
1146	J. Le Pautre (?)			Ercole e Iole (?)	sec. XVII		135 x 197		Fagiani	Guidi
1147	Jean Le Pautre		J. Le Pautre	Due fregi ornamentali con uomini e animali.	sec XVII		200 x 307		Fagiani	Guidi
1148	Jean Le Pautre		J. Le Pautre	Due scene con creature marine, Nettuno e divinità fluviali.	sec. XVII		200 x 307		Fagiani	Guidi
1149	J.Le pautre			Due fregi ornamentali.	sec. XVII		208 x 323		Fagiani	Guidi
1150	J. Le Pautre		J. Le Pautre	Due scene con figure e paesaggio incorniciate da fregi.	sec. XVII		146 x 218		Fagiani	Guidi
1151	Anonimo			Giove e Semele	sec. XVII		168 x 221		Fagiani	Guidi
1152	Anonimo			Due satiri, capra e puttino incorniciati da un fregio.	sec.XVII		135 x 194		Fagiani	Guidi
1153	Jean Le pautre		J. Le Pautre	Ostensorio con cornice di putti.	sec. XVII		207 x 147		Fagiani	Guidi
1154	J. Le Pautre		J. le Pautre	Capriccio con creature marine.	sec. XVII		224 x 155		Fagiani	Guidi
1155	Jean Le Pautre		J. Le Pautre	Capriccio con anfora decorata e figure.	sec. XVII		227 x 155		Fagiani	Guidi
1156	J. Le Pautre			Capriccio racchiuso da una cornice decorata.	sec. XVII		149 x 220		Fagiani	Guidi
1157	J. Le Pautre		J. Le Pautre	Diverse figure che attingono acqua ad una fontana.	sec. XVII		246 x 158		Fagiani	Guidi
1158	J. Le Pautre		J. Le Pautre	Deposizione dalla Croce racchiusa da cornice.	1667		289 x 208		Fagiani	Guidi

1159	V. le Febre			Paesaggio fluviale con figure. (Ratto di Europa ?)			212 x 308		Fagiani	Guidi
1160	J. Le Pautre			Camino con decorazione.	sec. XVII		302 x 219		Fagiani	Guidi
1161	J. Le Pautre		J. Le Pautre	Due fregi con decorazioni a grottesca.	sec. XVII		123 x 270		Fagiani	Guidi
1162	Anonimo			Figura di donna con il piede appoggiato ad uno scudo.			167 x 57		Fagiani	Guidi
1163	Anonimo			Fregio con armi putti e scudo con Medusa.			284 x 51		Fagiani	Guidi
1164	Anonimo			Figura in preghiera davanti ad un altare con figura di Cristo Pastore.			290 x 162		Fagiani	Guidi
1165	J. Le Pautre		J. Le Pautre	Particolare di decorazione di soffitto con scena mitologica.	sec. XVII		225 x 158		Fagiani	Guidi
1166	J. Le Pautre			Adorazione dei pastori incorniciata da Angeli.	sec. XVII		295 x 215		Fagiani	Guidi
1167	Anonimo			Rappresentazione di interno con decorazioni e statue.			133 x 191		Fagiani	Guidi
1168	Anonimo			Rappresentazione di interno decorato con letto a baldacchino e figure.			135 x 193		Fagiani	Guidi
1169	Anonimo			Rappresentazione di altare con l'adorazione dei Magi.			195 x 135		Fagiani	Guidi
1170	Anonimo			Decorazione di soffitto con Flora (?).			138 x 197		Fagiani	Guidi
1171	J. Le Pautre			Il Ratto di Proserpina.	sec. XVII		167 x 220		Fagiani	Guidi
1172	J. Le Pautre			Giovane uomo che disegna cariatidi.	sec.XVII		166 x 253		Fagiani	Guidi
1173	J. Le Pautre			Rappresentazione del mito di Orfeo incorniciata da strumenti e angeli musicanti.	sec. XVII		165 x 244		Fagiani	Guidi
1174	Anonimo			Rappresentazione di porta con architrave decorato.			232 x 135		Fagiani	Guidi
1175	J. Le Pautre			Particolare di decorazione di soffitto.	sec. XVII		146 x 354		Fagiani	Guidi
1176	J. Le Pautre			Frontespizio con figura di Santa in orazione.			222 x 150		Fagiani	Guidi
1177	Anonimo			Progetto di decorazione di camino.			219 x 149		Fagiani	Guidi
1178	Anonimo			Decorazione di soffitto con Ercole che abbatte l'Idra.			135 x 193		Fagiani	Guidi
1179			A. carracci	Ercole e Iole.			170 x 378		Fagiani	Guidi
1180	Anonimo		A. Carracci	Giove e Giunone.			172 x 358		Fagiani	Guidi
1181	J. Le Pautre		J. Le Pautre	Apollo e Dafne.	sec. XVII		247 x 333		Fagiani	Guidi
1182	J. Le Pautre		J. Le Pautre	Scena mitologica riguardante il dio Pan.	sec, XVII		232 x 312		Fagiani	Guidi
1183	J. Le Pautre		J. Le Pautre.	Il Ratto di Elena	sec. XVII		251 x 332		Fagiani	Guidi
1184	J. Le Pautre		J. Le Pautre	Giosuè guida il popolo d'Israele in battaglia.	sec. XVII		230 x 305		Fagiani	Guidi
1185	J. Le Pautre		J. Le Pautre	La fuga in Egitto.	sec. XVII		211 x 291		Fagiani	Guidi
1186	J. Le Pautre		J. Le Pautre	Mosè fa scaturire l'acqua dalla roccia.	sec. XVII		230 x 301		Fagiani	Guidi
1187	J. Le Pautre		J. Le Pautre	Achille uccide il figlio di Nettuno.	sec. XVII		226 x 322		Fagiani	Guidi
1188	J. Le Pautre			La morte di Eliogabalo.	sec. XVII		221 x 301		Fagiani	Guidi

1189	J. Le Pautre		J. Le Pautre	Rissa fra popolani.	sec. XVII		140 x 178		Fagiani	Guidi
1190	C. Mellan		C.Mellan	Stemma cardinalizio con allegoria della Fede.	sec. XVII		185 x 232		Fagiani	Guidi
1191	C. Mellan		C. Mellan	Riposo durante la fuga in Egitto.	1635 (?)		222 x 302		Fagiani	Guidi
1192	C.Mellan		S.Vouet	Amore e Psiche.	sec. XVII		192 x 228		Fagiani	Guidi
1193	C.Mellan		C.Mellan	Figura di Santo in preghiera.	1660		436 x 286		Fagiani	Guidi
1194	C.Mellan		C.Mellan	San Girolamo in preghiera.	1665		443 x 298		Fagiani	Guidi
1195	C. Mellan		C.Mellan	Cinque figure di Santi.	1648		436 x 321		Fagiani	Guidi
1196	C.Mellan		S.Vouet	S.Caterina D'Alessandria riceve la palma del martirio.	1625		457 x 291		Fagiani	Guidi
1197	R. Van Orley			Corteo di figure classiche al ritorno dalla caccia.	sec. XVII		258 x 197		Fagiani	Guidi
1198	R. Van Orley			Sposalizio in un tempio.	sec. XVII		255 x 194		Fagiani	Guidi
1199	Perelle			Fanciulli che saltano con la corda.	sec. XVII		169 x 228		Fagiani	Guidi
1200	Perelle			Scena di banchetto in un bosco.		sec. XVII	167 x 226		Fagiani	Guidi
1201	Perelle			Gesù parla agli apostoli.	sec. XVII		130 x 174		Fagiani	Guidi
1202	Perelle			Paesaggio lacustre.	sec. XVII		105 x 210		Fagiani	guidi
1203	Anonimo			Uomini che giocano.			170 x 226		Fagiani	Guidi
1204	Perelle			Uomini e donne con vivande.	sec. XVII		173 x 230		Fagiani	Guidi
1205	Perelle		Perelle	Paesaggio fluviale con buoi e pastori.	sec. XVII		128 x 197		Fagiani	Guidi
1206	Perelle		Perelle	Paesaggio fluviale con buoi e pastori.	sec. XVII		130 x 193		Fagiani	Guidi
1207	Perelle		Perelle	Paesaggio fluviale con buoi e pastori.	sec. XVII		131 x 193		Fagiani	Guidi
1208	Perelle		Perelle	Paesaggio con buoi pastori.	sec. XVII		502 x 364		Fagiani	Guidi
1209	B. Picard		Rubens	La felicità della reggenza. (Dai fasti di Maria de' Medici)	sec. XVII		502 x 364		Fagiani	Guidi
1210	B. Picard		Rubens	La conclusione della Pace. (Dai fasti di Maria de' Medici)	sec.XVII		510 x 355		Fagiani	Guidi
1211	F. Poilly			Raffigurazione del Venerabile Vescovo Turibius.	sec. XVII		275 x 204		Fagiani	Guidi
1212	F. Poilly			Vedi scheda precedente.	sec. XVII		279 x 206		Fagiani	Guidi
1213	F. Perrier			Rappresentazione della statua di Marco Aurelio.	sec. XVII		240 x 157		Fagiani	Guidi
1214	F. Perriere			Rappresentazione della dea Athena.	sec. XVII		228 x 135		Fagiani	Guidi
1215	F. Perelle			Rappresentazione del dio Ermes.	sec. XVII		225 x 132		Fagiani	Guidi
1216	F.Perrier			Rappresentazione del dio Bacco.	sec. XVII		220 x 129		Fagiani	Guidi
1217	F. Perrier			Statua di donna con drappo intorno alle spalle.	sec. XVII		220 x 138		Fagiani	Guidi
1218	F. Perrier			Statua di donna.	sec. XVII		220 x 138		Fagiani	Guidi
1219	F. Perrier			Rappresentazione di Dioscuro.	sec. XVII		236 x 159		Fagiani	Guidi
1220	F. Perrier			Venere e Amore (?)	sec. XVII		227 x 136		Fagiani	Guidi
1221	F. Perrier			Statua di donna con copricapo.	sec. XVII		227 x 122		Fagiani	Guidi
1222	F. Perrier			Statua di donna.	sec. XVII		223 x 132		Fagiani	Guidi
1223	F. Perrier			Statua di donna con copricapo e serpente.	sec. XVII		220 x 110		Fagiani	Guidi

1224	F. Perrier			Statua di donna con testa reclinata.	sec. XVII		221 x 121		Fagiani Guidi	
1225	F. Perrier			Statua di donna con braccio alzato verso l'alto.	sec. XVII		229 x 113		Fagiani	Guidi
1226	F. Perrier			Statua di donna con testa reclinata.	sec.XVII		224 x 117		Fagiani	Guidi
1227	F. Perrier			Statua di Giulio Cesare (?)	sec. XVII		220 x 129		Fagiani	Guidi
1228	F. Perrier			Statua di Atena (?)	sec. XVII		230 x 135		Fagiani	Guidi
1229	F. Perrier			Statua di Cerere (?)	sec. XVII		219 x 123		Fagiani	Guidi
1230	F. Perrier			Statua di donna.	sec. XVII		229 x 126		Fagiani	Guidi
1231	F. Perrier			Ercole Farnese	sec. XVII		221 x 132		Fagiani	Guidi
1232	F.Perrier			Statua di Marco Aurelio.	sec. XVIi		230 x 150		Fagiani	Guidi
1233	F.Perrier			Statua di donna con copricapo e serpente.	sec. XVIi		220 x 113		Fagiani	Guidi
1234	F. Perrier			Statue di due giovani che accendono un fuoco.	sec. XVII		234 x 167		Fagiani	Guidi
1235	F. Perrier			Statua di barbaro gallo (?)	sec. XVII		237 x 128		Fagiani	Guidi
1236	F. Perrier			Statua di donna con ghirlanda (Flora?)	sec. XVII		222 x 132		Fagiani	Guidi
1237	F. Perrier			Statua di donna con strumento a fiato in mano.	sec. XVII		220 x 136		Fagiani	Guidi
1238	F. Perrier			Statua di Dioscuro.	sec. XVII		228 x 136		Fagiani	Guidi
1239	F. Perrier			Statua di donna.	sec. XVII		228 x 123		Fagiani	Guidi
1240	F. Perrier			Statua di donna.	sec. XVII		221 x 137		Fagiani	Guidi
1241	F.Perriere			Statua di donna.	sec, XVII		221 x 132		Fagiani	Guidi
1242	F.L.D. Ciartres			Diana e Apollo.	sec. XVII		Diametro mm. 173		Fagiani	Guidi
1243	Anonimo			Raffigurazione allegorica del Nilo.	sec. XVII		167 x 215		fagiani	Guidi
1244	F. Ferriere			Scena di battaglia tre romani e daci.			251 x 398		Fagiani	Guidi
1245	F.Perrier		F.Perrier	Fuga in Egitto.			296 x 391		Fagiani	Guidi
1246	Francois Ragot		P.P. Rubens	La presentazione di Gesù al Tempio.	sec.XVII		617 x 498		Fagiani	Guidi
1247	F. Ragot		P.P.Rubens	L'Assunta.	sec. XVII		650 x 433		Fagiani	Guidi
1248	F.Ragot		P.P. Rubens	Il giudizio di Salomone.	sec. XVII		410 x 573		Fagiani	Guidi
1249	Anonimo		P.P. Rubens	L'Eucarestia riconosciuta come dogma della Chiesa.	sec. XVII		728 x 555		Fagiani	Guidi
1250	Charles Simonneau		P.P.Rubens	Trionfo di Maria de' Medici. (Dai fasti)	sec. XVII		492 x 340		Fagiani	Guidi
1251	Francois Spierre		Domenichino	Santa Cecilia	sec. XVII		320 x 245		Fagiani	Guidi
1252	Francois Spierre		Domenichino	Vedi scheda precedente.			319 x 247		Fagiani	Guidi
1253	Simone Tomassini		Raffaello	Enea e Anchise	sec. XVII		297 x 175		Fagiani	Guidi
1254	Cornelio Bloemart			Vedi scheda precedente.	sec. XVII		296 x 173		Fagiani	Guidi
1255	Francois Tortebat		Simon Vouet	Morte di Maria Maddalena.	1666		395 x 257		Fagiani	Guidi
1256	Francois Tortebat		S. Vouet	Scena biblica.	1665		380 x 504		Fagiani	Guidi
1257	Antoine Trovain		Rubens	Luigi XIII maggiorenne. (Dai fasti di Maria de' Medici)	sec. XVII		497 x 356		Fagiani	Guidi
1258	S. Vouet		S. Vouet	Riposo durante la fuga in Egitto.	1633		188 x 212		Fagiani	Guidi
1259	Guglielmo Vallet		C. Maratta	Scena allegorica.	sec. XVII		238 x 170		Fagiani	Guidi
1260	Barbault (?)			Bassorilievo con scena classica	sec. XVIII		118 x 232		Fagiani	Guidi
1261	J. Barrault			Bassorilievo con scena di danza.	sec. XVIII		161 x 190		Fagiani	Guidi
1262	Jean Barbault			Bassorilievi con scene mitologiche.	sec.XVIII		348 x 239		Fagiani	Guidi
1263	Anonimo			Alzata dell'obelisco di Campo Marzio.			190 x 285		Fagiani	Guidi
1264	C. Baquoy			Elefante.	sec. XVIII		221 x 172		Fagiani	Guidi
1265	C.Baquoy			Daino.	sec. XVIII		217 x 161		Fagiani	Guidi

1266	C.Baquoy			Zebra.	sec. XVIII		215 x 170		Fagiani	Guidi
1267	C.Baquoy			Pantera.	sec. XVIII		213 x 177		Fagiani	Guidi
1268	C. Baquoy			Due zebre.	sec. XVIII		216 x 170		Fagiani	Guidi
1269	C. Baquoy			Capra.	sec. XVIII		212 x 167		Fagiani	Guidi
1270	C. Baquoy			Porcellino D'Indìa	sec. XVIII		219 x 167		Fagiani	Guidi
1271	C. Baquoy			La capra di Giuda.	sec. XVIII		223 x 170		Fagiani	Guidi
1272	C. Baquoy			Leone.	sec. XVIII		218 x 166		Fagiani	Guidi
1273	J.B.Guelard		Huet C.	Natura morta con uccelli e lepri appesi.	sec. XVIII		300 x 167		Fagiani	Guidi
1274	Pierre Aveline		J.B. Oudry	Cacciagione con cane e fucile.	1740		355 x 262		Fagiani	Guidi
1275	Pierre Aveline		A. Watteau	La paesana	sec. XVIII		292 x 210		Fagiani	Guidi
1276	Pierre Aveline		A. Watteau	La sognatrice.	sec. XVIII		277 x 195		Fagiani	Guidi
1277	Tomaso Bouchard			Fregio antico.	sec. XVIII		230 x 367		Fagiani	Guidi
1278	T. Bouchard			Monumenti antichi.	sec. XVIII		233 x 213		Fagiani	Guidi
1279	T. Bouchard			Frammenti antichi.	sec. XVIII		229 x 367		Fagiani	Guidi
1280	Jaques Aliamet		D.Teniers	Partenza per il sabba (?)	sec. XVIII		385 x 280		Fagiani	Guidi
1281	Audran Benoit		A. Watteau	L'intrattenimento (?)	sec. XVIII		235 x 259		Fagiani	Guidi
1282	Audran Benoit		Paolo Caglari detto il Veronese	Il disinganno.	sec.XVIII		345 x 318		Fagiani	Guidi
1283	A. Benoit		A.Watteau	Il Dottor Balanzone (Baloir)	sec. XVIII		289 x 208		Fagiani	Guidi
1284	A. Benoit		P.P. Rubens	Lo scambio delle principesse. (Dai fasti di Maria de' Medici)			508 x 360		Fagiani	Guidi
1285	Bolswert (?)		P.P. Rubens	L'Assunta.			625 x 435		Fagiani	Guidi
1286	A. Benoit		N.Poussin	Lo sposalizio della Vergine.			267 x 361		Fagiani	Guidi
1287	Gerardo Audran (?)		Domenichino	Le tentazioni di S. Girolamo.			405 x 558		Fagiani	Guidi
1288	F.Basan		D.Teniers	La lettura diabolica (?)	sec. XVIII		320 x 225		Fagiani	Guidi
1289	J.F. Beauvarlet		Stefano Jeaurat	La mondatrice d'insalata.	sec. XVIII		368 x 265		Fagiani	Guidi
1290	Luigi Binet			La nonna.	sec. XVIII		440 x 330		Fagiani	Guidi
1291	Nicolaus Bocquet		Raffaello	Adamo ed Eva.	1691		247 x 272		Fagiani	Guidi
1292	Francesca Deschamps		Saint Quentin	Allegoria.	sec. XVIII		330 x 427		Fagiani	Guidi
1293	Lairesse (?)			Puttini che danzano. (due matrici)			150 x 188 e 193 x 150		Fagiani	Guidi
1294	Gerard de Lairesse		G. de Lairesse.	Venere e Amore (?)	sec. XVII		211 x 169		Fagiani	Guidi
1295	G.de Lairesse		G. de Lairesse	Raffigurazione di Atlante, Nettuno e i continenti	sec. XVII		397 x 250		Fagiani	Guidi
1296	G. de Lairesse		G. de Lairesse	Baccanale con Bacco, fauni ed altre figure.	sec. XVII		385 x 298		Fagiani	Guidi
1297	G. de Lairesse		G. de Lairesse	Il sacrificio di Abele.	sec. XVII		219 x 248		Fagiani	Guidi
1298	F. de Louvemont		Marcantonio Raimondi (?)	La cacciata di Adamo ed Eva.	sec. XVII		258 x 185		Fagiani	Guidi
1299	N. de Larmessin			La sepoltura del Cristo.			210 x 140		Fagiani	Guidi
1300	N. de Larmessin			Vedi scheda precedente.			210 x 140		Fagiani	Guidi
1301	N. de Larmessin		N. Lancret	Il gioco dei quattro cantoni.	sec. XVII-XVIII		322 x 375		Fagiani	Guidi
1302	J. Daulle'		F.Boucher	Fanciulla con uccellino	1758		232 x 166		Fagiani	Guidi
1303	J. Crepy		Meulen Vander F.	Il passaggio del Reno delle truppe francesi.	sec. XVIII		535 x 315		Fagiani	Guidi
1304	Girolamo Danzel		Boizot	Venere ed Enea.	sec.XVIII		478 x 325		Fagiani	Guidi
1305	Gerard Lairesse		G.Lairesse	Scena classica.	sec. XVII-XVIII		182 x 263		Fagiani	Guidi
1306	Gerard Lairesse			Allegoria del Tempo.	sec. XVII-XVIII		147 x 102		Fagiani	Guidi
1307	Gerard Lairesse			Scena mitologica con Giove ed altre divinità.	sec. XVII-XVIII		112 x 151		Fagiani	Guidi
1308	Gerard Lairesse		G. Lairesse	Allegoria classica.	sec. XVII-XVIII		185 x 137		Fagiani	Guidi
1309	Carlo Nicolo Cochin		G.B. Vanloo	Davide suona l'arpa dinnanzi a Saul.	sec. XVII		348 x 400		Fagiani	Guidi
1310	Carlo Nicolo Cochin		Pierre J.B.M.	La morte di Armonia.	sec. XVII		455 x 328		Fagiani	Guidi
1311	Carlo Nicolò Cochin		Annibale Carracci	La Deposizione con Angeli e Santi in adorazione.	sec. XVII		349 x 232		Fagiani	Guidi

1312	Carlo Nicolò Cochin		Tiziano	Riposo durante la fuga in Egitto.			287 x 391		Fagiani	Guidi
1313	Chauveau (?)		Tiziano	La Deposizione.			287 x 391		Fagiani	Guidi
1314	Etienne Charpentier		J. Honorè	Il capitombolo.	sec. XVIII		298 x 421		Fagiani	Guidi
1315	C.Laurent		F.Le Moine	Ercole che fila.	1727		382 x 280		Fagiani	Guidi
1316	C.Laurent		A.Watteau	Zingara che legge il futuro ad una fanciulla.	sec. XVIII		387 x 286		Fagiani	Guidi
1317	Anne Claude Philippe Caylus		C.Coypel	Fanciulli che leggono.	sec. XVIII		226 x 170		Fagiani	Guidi
1318	M.L.Adelaide Boizot		Gabriele Metzu	Olandese al clavicembalo.	1780		388 x 275		Fagiani	Guidi
1319	Nicolas Dorigny		N.Dorigny	Statua di amazzone.	sec. XVII-XVIII		339 x 208		Fagiani	Guidi
1320	Nicholas Dorigny		N. Dorigny	Due geni della natura incoronati di alloro.	sec. XVII-XVIII		344 x 208		Fagiani	Guidi
1321	Nicholas Dorigny		Alessandro Algardi	Statua bronzea di Innocenzo x	sec. XVII-XVIII		362 x 243		Fagiani	Guidi
1322	Nicholas Dorigny		G.L.. Bernini	Apollo e Dafne.	sec. XVII-XVIII		345 x 211		Fagiani	Guidi
1323	Nicholas Dorigny			Baccanale con cimbali.	sec. XVII-XVIII		343 x 210		Fagiani	Guidi
1324	Nicholas Dorigny		Lorenzo di Credi	Giona profeta.	sec. XVII-XVIII		347 x 213		Fagiani	Guidi
1325	Nicholas Dorigny		Carlo Maratti	L'Assunta e quattro dottori della Chiesa.	1687		493 x 270		Fagiani	Guidi
1326	Nicholas Dorigny			L'Ercole Farnese.	sec. XVII-XVIII		341 x 215		Fagiani	Guidi
1327	Nicholas Dorigny		Raffaello	Cupido e Giove (Dalla loggia di psiche.)	1693		391 x 336		Fagiani	Guidi
1328	Nicholas Dorigny		Maratta Carlo	Madonna dell'Umiltà.	sec. XVII-XVIII		493 x 285		Fagiani	Guidi
1329	N.Dorigny			Vedi scheda precedente.						
1330	N. Dorigny			Vedi scheda n.1328						
1331	N. Dorigny		C. Maratta	La Vergine col Bambino e Stanislao Kostka.	sec. XVII-XVIII		507 x 325		Fagiani	Guidi
1332	N. Dorigny		Domenichino	Il Martirio di S.Sebastiano.	1699		642 x 350		Fagiani	Guidi
1333	N. Dorigny		R. Sanzio	Galatea.	1693		521 x 365		Fagiani	Guidi
1334	Charles Dopius		Carlo Maratta	La predicazione di S. Giovanni nel deserto.	sec. XVII-XVIII		468 x 468		Fagiani	Guidi
1335	Freicenet (?)		Barbault	Veduta dell'interno della chiesa di S. Costanza.			387 x 527		Fagiani	Guidi
1336	C.Gallimard		D. Bardon	L'Incontro (Rinaldo e Armida ?)			478 x 322		Fagiani	Guidi
1337	J. Glauber		G. Lairesse	Scena allegorica.			277 x 381		Fagiani	Guidi
1338	J. Glauber		G.Lairesse	Natività	XVII-XVIII		277 x 380		Fagiani	Guidi
1339	Charles Grignion		Collet	Gennaio saluta maggio (allegoria)	sec. XVIII		355 x 253		Fagiani	Guidi
1340	J. B. Guelard		C.Huet	Natura morta con cervo e uccelli appesi ad un nastro.	sec. XVIII		316 x 172		Fagiani	Guidi
1341	J.B.Guelard		C. Huet	Natura morta con cervo,uccelli e fucile.	sec. XVIII		315 x 171		Fagiani	Guidi
1342	J.B. Guelard		C. Huet	Natura morta con uccelli e conigli.	sec. XVIII		315 x 171		Fagiani	Guidi
1343			F. Boucher	Allegoria dell'acqua (?)	sec. XVIII		270 x 170		Fagiani	Guidi
1344	Huquier (?)		Bouchardon	Frontespizio per un libro di anatomia.	sec. XVIII		399 x 263		Fagiani	Guidi
1345	Francesco Hutin		G.F. Troy	Scena mitologica.	Sec. XVIII		145 x 218		Fagiani	Guidi
1346	La Rue (?)		F. Boucher	Allegoria della poesia.	sec. XVIII			208 x 300	Fagiani	Guidi
1347	La Rue (?)		F. Boucher	L'Architettura.	sec. XVIII		211x 302		Fagiani	Guidi
1348	J.B. Le Prince			Gesù tra i dottori del Tempio.	1768		263 x 297		Fagiani	Guidi
1349	J.P. Le Bas		Van Falens (?)	Riposo durante la caccia (?)	1740		557 x 400		Fagiani	Guidi
1350	J.P. Le Bas		Van Falens (?)	Il cacciatore fortunato.	1740		556 x 402		Fagiani	Guidi
1351	J. F. Le Bas		C. Berghem	Il Mattino.	1741		365 x 460		Fagiani	Guidi
1352	L. G. Le Lorrain		L. J. Le Lorrain	Ritratto allegorico di religioso (?)	1743		250 x 174		Fagiani	Guidi

1353	J.J.Le Veau		A. Vender Neer	Mosè innalza il serpente di bronzo per la guarigione dai morsi dei serpenti.	1727		200 x 240		Fagiani	Guidi
1354	Pierre Subleyras		P.Subleyras	Vedi scheda precedente.	1727		200 x 240		Fagiani	Guidi
1355	Pierre Subleyras		P. Subleyras	La Maddalena penitente.	1738		249 x 608		Fagiani	Guidi
1356	Luigi Surugue		A. Watteau	Arlecchino, Pierrot w Scapin.	sec. XVIII		231 x 248		Fagiani	Guidi
1357	L. Surugue		A. Watteau	Vedi scheda precedente.	1719		231 x 248		Fagiani	Guidi
1358	L. Surugue		A.Watteau	Giovani musici.	sec. (?)		190 x 238		Fagiani	Guidi
1359	Alexis Loir		P.P. Rubens	Il trionfo della verità.	sec. XVII-XVIII		500 x 234		Fagiani	Guidi
1360	Alexis Loir		P.P.Rubens	Vedi scheda precedente.	sec. XVII-XVIII		500 x 234		Fagiani	Guidi
1361	Adriano Manglard		A. Manglard	Paesaggio marino.	1753		221 x 310		Fagiani	Guidi
1362	A.Manglard		A.Manglard	Paesaggio lacustre.	1753		221 x 310		Fagiani	Guidi
1363	A.Manglard		A.Manglard	Paesaggiocon buoi e pastore.	1753		221 x 310		Fagiani	Guidi
1364	A.Manglard		A.Manglard	Paesaggio con ponte e barche.	1754		221 x 310		Fagiani	Guidi
1365	A. Manglard		A.Manglard	Paesaggio marino con barche.	1753		221 x 310		Fagiani	Guidi
1366	A.Manglard		A.Manglard	Paesaggio con munumenti antichi	1754		221 x 310		Fagiani	Guidi
1367	A.Manglard		A.Manglard	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		226 x 317		Fagiani	Guidi
1368	A.Manglard		A.Manglard	Paesaggio marino.	1753		223 x 315		Fagiani	Guidi
1369	A. Manglard		A.Manglard	Paesaggio lacustre.	1753		221 x 313		Fagiani	Guidi
1370	A. Manglard		A. Manglard	Paesaggio con sfondo di città.	1754		223 x 313		Fagiani	Guidi
1371	A. Manglard		A. Manglard	Paesaggio notturno con barche.	sec. XVIII		225 x 315		Fagiani	Guidi
1372	A. Manglard		A. Manglard	ponte lucano sotto Tivoli.	1754		225 x 318		Fagiani	Guidi
1373	A. Manglard		A. Manglard	Paesaggio con vento.	sec. XVIII		225 x 310		Fagiani	Guidi
1374	A.Manglard		A. Manglard	Ponte Mamolo fuori Roma.	1754		230 x 321		Fagiani	Guidi
1375	A. Manglard		A. Manglard	Due frati francescani in preghiera sotto gli alberi.	1753		228 x 318		Fagiani	Guidi
1376	A. Manglard		A. Manglard	Paesaggio con vento.	sec. XVIII		227 x 315		Fagiani	Guidi
1377	A.Manglard		A.Manglard	Romolo e Remo sottratti dalle acque del Tevere.	sec. XVIII		318 x 437		Fagiani	Guidi
1378	A. Manglard		A.Manglard	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		318 x 437		Fagiani	Guidi
1379	A. Manglard		A.Manglard	Paesaggio con figure e monumenti antichi.	1753		309 x 463		Fagiani	Guidi
1380	A. Manglard		A.Manglard	Vedi shceda precedente.	1753		309 x 463		Fagiani	Guidi
1381	Nicholas Mignard		A. Carracci	Giove rapisce Ganimede - Il riposo di Ercole.	sec. XVII		147 x 228 - 198 x 257		Fagiani	Guidi
1382	Domenico Montagù		Barbault	L'arco di Galeno sull'Esquilino.	sec. XVIII		225 x 256		Fagiani	Guidi
1383	D.Montagù		Barbault	L'arco di Costantino.	sec. XVIII		225 x 280		Fagiani	Guidi
1384	D. Montagù		Barbault	L'arco di Settimio Severo.	sec. XVIII		221x 255		Fagiani	Guidi
1385	D. Montagù		Barbault	Il portico d'Ottavia.	sec. XVIII		221 x 250		Fagiani	Guidi
1386	D. Montagù		D. Montagù	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		285 x 202		Fagiani	Guidi
1387	D. Montagù		Barbault	Resti della tomba della famiglia Metella.	sec. XVIII		285 x 202		Fagiani	Guidi
1388	D. Montagù		Barbault	L'Arco di Costantino.	sec. XVIII		225 x 277		Fagiani	Guidi
1389	G.Giacomo Pasquier		S.Jeurat	La vettura.	sec. XVIII		380 x 272		Fagiani	Guidi
1390	Francesco dal Pedro		A. Kaufman	Le Grazie vendicate.	sec. XVIII		363 x 323		Fagiani	Guidi
1391	Jean Pesne		N. Poussin	Alcmena partorisce Ercole.	sec. XVIII		189 x 388		Fagiani	Guidi
1392	Jean Pesne		N. Poussin	Cariatide.	sec. XVIII		438 x 300		Fagiani	Guidi
1393	Jean Pesne		N. Poussin	Amore con la clava di Ercole.	sec. XVIII		285 x 220		Fagiani	Guidi
1394	Jean Pesne			Putto con la faretra e le frecce.	sec. XVIII		283 x 243		Fagiani	Guidi
1395	Jean Pesne		N. Poussin	Ercole si sostituisce ad Atlante.	sec. XVIII		268 x 268		Fagiani	Guidi

1396	Jean Pesne		N. Poussin	Ercole uccide Diomede e il suo paggio.	sec. XVIII		296 x 299		Fagiani	Guidi
1397	Jean Pesne		N. Poussin	Chirone insegna ad ercole a cavalcare.	sec. XVIII		287 x 290		Fagiani	Guidi
1398	Jean Pesne		N. Poussin	Ercole abbatte il drago che doveva divorare Esione.	sec. XVIII		295 x 290		Fagiani	Guidi
1399	Jean Pesne		N. Poussin	Ercole e Ippolita regina delle amazzoni.	sec. XVIII		280 x 283		Fagiani	Guidi
1400	S.F. Ravenet		G.B. Pater	Marcia Comica.	sec.XVIII		420 x 314		Fagiani	Guidi
1401	L.Charles Ruotte		R.Sanzio	Profilo di giovane.	sec. XVIII		411 x 295		Fagiani	Guidi
1402	Gilles rousselet		Lorenzo della	Santa Scolastica	sec. XVIII		385 x 247		Fagiani	Guidi
1403	Gilles Rousselet		Guercino	Apparizione di Cristo ad una santa carmelitana.	sec. XVII		448 x 300		Fagiani	Guidi
1404	Gerard Scotin		A. Watteau	Le fatiche della guerra.	sec. XVII		257 x 340		Fagiani	Guidi
1405	Nicholas Charle Silvestre		F.Le Moine	Frammento di una decorazione per soffitto.	sec. XVIII		407 x 377		Fagiani	Guidi
1406	G.Petrini		F. Le Moine	Madonna del Parto.					Fagiani	Guidi
1407	P.Lambert Spruyt		P.P. Rubens	La consegna delle chiavi a S.Pietro.	sec. XVIII		224 x 155		Fagiani	Guidi
1408	P.Lambert Spruyt		P.P. Rubens	Apparizione della Sacra Famiglia a S. Francesco.	1788		186 x 250		Fagiani	Guidi
1409	P.Lambert Spruyt		P.P. Rubens	Allegoria con monarca, frati francescani e la Vergine Assunta.	sec. XVIII		290 x 391		Fagiani	Guidi
1410	P.Lambet Spruyt		P.P.Rubens	Adamo ed Eva.	sec. XVIII		287 x 201		Fagiani	Guidi
1411	P.Lambert		P.P. Rubens	Pastori e fanciulle.	sec. XVIII		275 x 350		Fagiani	Guidi
1412	Pietro Alessandro Tardieu		Gevardow (?)	Il Dilettante delle arti e delle scienze.	sec. XVIII		308 x 225		Fagiani	Guidi
1413	Nicholas Tardieu		Eustachio Le Sueur	Il Consigio, il Segreto,il Valore e la Prudenza (Allegoria).	sec.XVII-XVIII		385 x 283		Fagiani	Guidi
1414	NicholasTardieu		Antonio Coypel	Allegoria dell'Amore e della Morte.	sec. XVII-XVIII		267 x 336		Fagiani	Guidi
1415	Nicholas Tardieu		Antonio Coypel	L'Immacolata Concezione.	sec. XVII-XVIII		319 x 359		Fagiani	Guidi
1416	J. Tardieu		David Teniers	Il medico.	sec. XVII-XVIII		275 x 331		Fagiani	Guidi
1417	Benedetto Thiboust		Francesco	Santa Caterina.	sec.XVII-XVIII		360 x 213		Fagiani	Guidi
1418	Benedetto Thiboust		Guido Reni	Il Martirio di S.Pietro.			335 x 222		Fagiani	Guidi
1419	(Simone Alessandro ?) Vallée		Carlo de La Fosse	Lo sposalizio della Vergine.			360 x 246		Fagiani	Guidi
1420	Cornelio Vermeulen		Raimondo La Page	Gruppo marmoreo con uomo nell'atto di scrivere.	sec. XVII		440 x 315		Fagiani	Guidi
1421	Hubert Vincent		P.P. Rubens	La cacciata degli Angeli ribelli.	1692		295 x 210		Fagiani	Guidi
1422	Pietro Luigi Surugue		P.P.Rubens	L'Ultima Cena.	sec. XVIII		360 x 243		Fagiani	Guidi
1423	Luigi Desplaces		Giovanni	La Deposizione.	sec. XVII - XVIII		582 x 388		Fagiani	Guidi
1424	Anonimo			La predica di Giovanni Battista.			433 x 288		Fagiani	Guidi
1425	Anonimo			Adone morente.			424 x 499		Fagiani	Guidi
1426	Francois Ragot		Giovanni Jordeans	Argo pastore degli armenti.	sec. XVIII		424 x 559		Fagiani	Guidi
1427	Le Blond (il giovane)			San Gerolamo.			396 x 277		Fagiani	Guidi
1428	Bernardo Lepicié		Aued (Auden-Aerd ?)	Caterina della Senna sposa del Sig. Doufresne.	sec. XVIII		403 x 286		Fagiani	Guidi
1429	Anonimo		A. Carracci	Cariatide.			371 x 173		Fagiani	Guidi
1430	C. Roberti		Baldassarre (?)	Scena classica di danza.	sec. XVII		146 x 236		Fagiani	Guidi
1431	G.B.Castiglione			Giacobbe al ritorno dalla Mesopotamia.	sec. XVII		310 x 447		Fagiani	Guidi
1432	Anonimo			Le nozze di Cana.			204 x 527		Fagiani	Guidi
1433	Anonimo			Frammento di stampa da Rubens			452 x 273		Fagiani	Guidi
1434	Anonimo			Madonna col Bambino.			187 x 136		Fagiani	Guidi
1435	Cornelio Schut			La Vergine col Bambino.	sec. XVII		140 x 120		Fagiani	Guidi

1436	Anonimo			Scena di trionfo.			170 x 240		Fagiani	Guidi
1437	G.F. Clemens		I. Juel	Ritratto di Carlo bonnet.	177... (?)		250 x 182		Fagiani	Guidi
1438	Fragonard		Tiziano/Salvator Rosa	Ratto di Ganimede/Due figure femminili che portano un cesto con un infante.	1770		187 x 147		Fagiani	Guidi
1439	Pierre Dupin		G.Rigaut	Ritratto di Martin Desjardins.	sec.XVIII		140 x 100		Fagiani	Guidi
1440	Anonimo		La Rosalba	La Primavera.			122 x 87		Fagiani	Guidi
1441	Anonimo			Due scene di vita nell'età classica.			220 x 160		Fagiani	Guidi
1442	Anonimo			Cinque piccole scene mitologiche.			116 x 117		Fagiani	Guidi
1443	Anonimo			Due frammenti con scene di vita romana.	sec. XVII-XVIII		134 x 179		Fagiani	Guidi
1444	Francis Place		F.Barlon	Aquila che cattura un serpente.	sec. XVII-XVIII		134 x 179		Fagiani	Guidi
1445	N. Bellicard			Veduta del portico di S. Pietro.	1750		129 x 178		Fagiani	Guidi
1446	Baronius (?)		Fra Nicolaus de Bar.	La nascita di S.Giovanni Battista.			150 x 199		Fagiani	Guidi
1447	B.L. Prevost		Cochin	L'opera di Stefano della Bella. (Allegoria)	1772		65 x 95		Fagiani	Guidi
1448	Anonimo			San Rocco.			185 x 907		Fagiani	Guidi
1449	Anonimo			Veduta di una piazza.			119 x 181		Fagiani	Guidi
1450	G.S.S.R. (?)		Frontespizio di una raccolta di alcune delle più belle vedute		1760		140 x 205		Fagiani	Guidi
1451	Anonimo			Interno conn donna che allatta un bambino ed altre figure.			145 x 180		Fagiani	Guidi
1452	Anonimo			Frontespizio di una pubblicazione di storia moderna.			170 x 106		Fagiani	Guidi
1453	Nicola Silvestre		Lemoine (?)	Putti che giocano con elmo e spada.	sec. XVIII		184 x 148		Fagiani	Guidi
1454	Stefano Baudet		Lorenzino da	Allegoria delle scienze.	sec. XVII-XVIII		160 x 155		Fagiani	Guidi
1455	Anonimo			Giovane donna e due Angioletti.			259 x 200		Fagiani	Guidi
1456	Anonimo			San Domenico e la Vergine col Bambino.			245 x 135		Fagiani	Guidi
1457	Anonimo			Quattro piccole scene mitologiche e un Volto di Cristo (?)			114 x 120		Fagiani	Guidi
1458	Jaques Aliamet		Hackert	Il giardino inglese di De Villette.	sec. XVIII		206 x 269		Fagiani	Guidi
1459	Anonimo			Paesaggio con barche.			147 x 196		Fagiani	Guidi
1460	Francois Hutin		G.F. De Troy	Scena mitologica.	sec. XVII-XVIII		188 x 218		Fagiani	Guidi
1461	Bonnard			Allegoria del matrimonio.			704 x 807		Fagiani	Guidi
1462	Jean Baptiste Pierre		P.H. Subleyras	Due donne e un frate francescano.	sec. XVIII		202 x 145		Fagiani	Guidi
1463	Anonimo		Paul Mignard	Sacra Famiglia con serpente.			282 x 207		Fagiani	Guidi
1464	Anonimo			San Francesco orante.			295 x 195		Fagiani	Guidi
1465	Anonimo			Cinque piccole scene mitologiche.			115 x 121		Fagiani	Guidi
1466	Anonimo			Sacra Famiglia.			123 x 195		Fagiani	Guidi
1467	Anonimo			Madonna col Bambino.	sec. XVIII		143 x 104		Fagiani	Guidi
1468	David Pierre Humbert		D.P. Humbert	Guerriero romano.	1795		178 x 204		Fagiani	Guidi
1469	Jean Michel Moreau		G.B. Greuze	Guerriero che tira la barba ad un vecchio...	sec. XVIII		313 x 246		Fagiani	Guidi
1470	Nicholas Dorigny		G.L..Bernini	Apollo e Dafne.	sec. XVII-XVIII		362 x 343		Fagiani	Guidi
1471	Le Pautre (?)			Decorazione di altare.			198 x 140		Fagiani	Guidi
1472	Anonimo			Vedi scheda precedente.			198 x 136		Fagiani	Guidi

1473	C.N.C.			San Satiro.			355 x 154		Fagiani	Guidi
1474	Anonimo			Trentadue piccoli disegni da statue e bassorilievi romani.			363 x 236		Fagiani	Guidi
1475	Hubert Vincent		Severoni I.D.S.	Apparizione del Beato Giovanni dal Bastione ad una donna con il figlio in grembo.			170 x 126		Fagiani	Guidi
1476	Anonimo		N.Poussin	Mosè abbandonato alle acque del Nllo.			560 x 390		Fagiani	Guidi
1477	Anonimo		N.Poussin	Il giudizio di Salomone.			475 x 690		Fagiani	Guidi
1478	Anonimo			Ritratto del Conte Marcantonio Ginanni.	1878		463 x 350		Fagiani	Guidi
1479	Nicholas Dorigny		Guercino	Sepoltura di Santa Petronilla.	1700		134 x 350		Fagiani	Guidi
1480	N.Dorigny		Guercino	Vedi scheda precedente.	1700		141 x 352		Fagiani	Guidi
1481	Pierre Hubert Subleyras		P.R. Subleyras	La Maddalena penitente.	1780		245 x 610		Fagiani	Guidi
1482	Nicholas Dorigny		Ciro Ferri	Cupola della chiesa di Sant'Agnese.	1690		174 x 490		Fagiani	Guidi
1483	Simone Vallée		Caravaggio	Morte della Vergine.	sec. XVIII		480 x 303		Fagiani	Guidi
1484	Adriano Manglard		Ciro Ferri	Disegno della cupola di S.Agnese.	sec. XVIII		240 x 639		Fagiani	Guidi
1485	Antonio Rivalz		A. Rivalz	In memoria di Poussin	1700		298 x 362		Fagiani	Guidi
1486	Nicholas Dorigny		Andreas Puteus (?)	Prospetto dell'altare maggiore.	1689		750 x 435		Fagiani	Guidi
1487	N.Dorigny		A.Puteus (?)	Vedi scheda precedente.	1689		750 x 435		Fagiani	Guidi
1488	Laurent/Cochin		C.Le Brun	Decorazione del soffitto e pareti della galleria di Versailles.	sec. XVIII		503 x 906		Fagiani	Guidi
1489	N.Dorigny			Sarcofago di Pio V	1699		460 x 570		Fagiani	Guidi
1490	I. Counay			Nicholas Poussin	Sacra Famiglia con Santa Elisabetta e San Giovannino.		1657	577 x 452	Fagiani	Guidi
1491	Anonimo		E. Le Sueur	San Gervasio e Protasio martiri.			555 x 285		Fagiani	
1492	A. Campanella		L.Giordano	Allegoria dal soffitto della Biblioteca Riccardi a Firenze.			265 x 355		Fagiani	
1493	G.Pietro Simon		R.A. Smirke	Scena di commedia shakespeariana.			490 x 542		Fagiani	
1494	Mariano Brandi		R. Ximeno	Fregio con putti e libri.	sec. XVIII		95 x 185		Fagiani	
1495	M.Brandi		R. Ximeno	Fregio con putti e libri.	sec. XVIII		93 x 184		Fagiani	
1496	Michele Sorello		Raffaello	La conversione di S.Paolo			265 x 368		Fagiani	
1497	M.Sorello		Raffaello	Noli me tangere.	sec. XVIII		269 x 137		Fagiani	
1498	M.Sorello		Raffaello	La Resurrezione.	sec. XVIII		268 x 485		Fagiani	
1499	F. de Valladolid			Due storie di Santa Margherita.			329 x 236		Fagiani	
1500	Michele Sorello		C.Maratta	Apparizione della Vergine al Vescovo Giovanni de Palafox	1734		356 x 225		Fagiani	
1501	Michele Sorello			Santa Caterina de Ricci con S.Giovanni battista ed altri Santi.	sec. XVIII		270 x 330		Fagiani	
1502	Michele Sorello		F.Valle	Statua di Filippo Valle in Vaticano.	sec. XVIII		612 x 340		Fagiani	Guidi
1503	M.Sorello		Sebastiano Conca	Cristo risana un paralitico. (San Vincenzo Ferrerio)	sec. XVIII		535 x 460		Fagiani	
1504	R.Tegeo		A.Carracci	San Diego di Alcala' esorcizza una donna.	sec. XVIII		450 x 345		Fagiani	
1505	Vincenzo Victoria		Raffaello	Ritratto di Cosimo III inserito nel quadro "La Madonna di Foligno"			423 x 272		Fagiani	
1506	Vincenzo Vlctoria		Raffaello	Vedi scheda precedente.			417 x 270		Fagiani	

1507	Gennaro Gutierrez			A. Carracci			391 x 272		Fagiani	
1508	Nicola Gutierrez		C. Rusconi	San Giovanni Francesco de Regis portato in Gloria dagli Angeli.			458 x 252		Fagiani	
1509	Francesco de Grado			Ritratto del Domenichino.	sec. XVII-XVIII		200 x 139		Fagiani	
1510	Roberto Pradez		Tiziano Vecellio	Ritratto di Fernando Cortés.			220 x 161		Fagiani	
1511	Fernando Selma		M.S.Maella	Ritratto del Padre Gaspare Bono.	sec. XVIII		262 x 190		Fagiani	
1512	Romero (?)			Corteo Pontificio.			502 x 207		Fagiani	
1513	Romero (?)			Vedi scheda precedente.			450 x 690		Fagiani	
1514	Romero (?)			Vedi scheda n.1512			500 x 712		Fagiani	
1515	Romero (?)			Accoglienza di un Santo Cardinale.			541 x 489		Fagiani	Guidi
1516	G.B. Romero		Giuseppe Cades	Processione del Corpus Domini.	1802		532 x 139		Fagiani	
1517	G.B.Romero		Giuseppe Cades	Apparizione di S. Pietro a due Sante.	1800		420 x 205		Fagiani	
1518	G.B.Romero		G.Valadier	Veduta della torre di guardia sul ponte Milvio.	1806		370 x 512		Fagiani	
1519	Romero (?)			Stemma con putto, grifone e leone.			521 x 723		Fagiani	
1520	A. Bloemart		A. Bloemart	Vedi scheda precedente.			521 x 145		Fagiani	
1521	A. Bloemart		A. Bloemart	Pastore con pecore e capre.			113 x 144		Fagiani	
1522	A. Bloemart		A.Bloemart	Donna che munge una mucca.			115 x 145		Fagiani	
1523	A.Bloemart		A.Bloemart	Pastore con tre maiali al trogolo.			115 x 145		Fagiani	
1524	A.Bloemart		A.Bloemart		Animali vari con uccello sopra un ramo.		114 x 147		Fagiani	
1525	A.Bloemart		A.Bloemart	Stalliere con due cavalli.			112 x 145		Fagiani	
1526	A.Bloemart		A.Bloemart	Aquila ed altri uccelli.			114 x 147		Fagiani	
1527	A.Bloemart		A.Bloemart	Due leoni, un teschio ed un serpente.			112 x147		Fagiani	
1528	A Bloemart		A. Bloemart	Due cicogne.			105 x 150		Fagiani	
1529	A.Bloemart		A.Bloemart	Un gallo,due galline e due tacchini.			113 x 146		Fagiani	
1530	A.Bloemart		A. Bloemart	Apparizione di un Angelo a due pastori con tre capre ed un cane.			116 x 150		Fagiani	
1531	A.Bloemart		A.Bloemart	Cane, gatto e due uccelli.			114 x 146		Fagiani	
1532	A.Bloemart		A.Bloemart	Pastore dormiente con due capre.			113 x 147		Fagiani	
1533	A.Bloemart		A.Bloemart	Tre cigni.			111 x 143		Fagiani	
1534	A.Bloemart		A.Bloemart	Due donne, un cane e due mucche sullo sfondo.			110 x 144		Fagiani	
1535	A.Bloemart		A.Bloemart	Pastore con tre mucche.			105 x 144		Fagiani	
1536	A.Bolemart		A.Bloemart	Tre donne con una scimmia, un cane e una mucca.			109 x 142		Fagiani	
1537	A.Bloemart		A.Bloemart	Prometeo.			265 x 201		Fagiani	
1538	F. Van Der Steen		F.Cuyex	Annunciazione.	sec. XVII		372 x 338		Fagiani	
1539	Cornelio Bloemart			Soggetto mitologico.	sec.XVII		260 x 404		Fagiani	
1540	Anonimo			Cristo davanti al Sommo Sacerdote.	sec.XVII-XVIII		437 x 336		Fagiani	
1541	C.Bloemart		A. Bloemart	Natività.	1625		260 x 306		Fagiani	
1542	A. F.Baudouins		Vander Meuten F.	Vedute del Castello di Versailles.	1685		510 x 773		Fagiani	
1543	Anonimo			Piazza del Popolo a Roma.			445 x 700		Fagiani	
1544	Gomar Wouters		Gomar Wouters	Vedi scheda precedente.	1692		443 x 190		Fagiani	
1545	Gomar Wouters		Gomar Wouters	Prospetto del Palazzo Pontificio nel Quirinale.	1692		445 x 195		Fagiani	

1546	Anonimo			Veduta di Piazza Navona a carnevale.			442 x 195		Fagiani	
1547	Valentin Lefebre		P.Caliari detto il Veronese	Il ratto di Europa.	sec. XVII		278 x 352		Fagiani	
1548	Anonimo		Pietro da Cortona	Veduta del soffitto dell'Aula Barberini	sec. XVII		615 x 291		Fagiani	
1549	Paul Pontius		Pietro Paolo	Scena allegorica.	sec. XVII-XVIII		491 x 602		Fagiani	
1550	C. Bloemart		Pietro da Cortona	Grande fregio di soggetto mitologico.	sec. XVII		285 x 661		Fagiani	
1551	Valentin Lefebre		Paolo Caliari detto il Veronese	Giunone versa doni su Venezia.	sec. XVII		393 x 145		Fagiani	
1552	Cristoforo Lederbach		Francesco Romanelli	Presentazione al Tempio della Vergine.			465 x 277		Fagiani	
1553	V.Lefebre		Il Veronese	La Circoncisione.	sec. XVII		525 x 375		Fagiani	
1554	V. Lefebre		Veronese	Vedi scheda precedente.	sec. XVII		526 x 376		Fagiani	
1555	Anonimo			Scena pastorale con Angelo.	sec. XVII		120 x 140		Fagiani	
1556	Anonimo			Guardiano di maiali in preghiera.	sec.XVII		120 x 140		Fagiani	
1557	Anonimo		Leonardo	Profilo di uomo in caricatura.	sec. XVII		65 x 50		Fagiani	
1558	Anonimo			Mendicante.	sec. XVII		110 x 86		Fagiani	
1559	Anonimo			Predicatore.	sec. XVII		116 x 135		Fagiani	
1560	Anonimo			Ritratto di uomo.	sec. XVII		166 x 166		Fagiani	
1561	Anonimo			Due capre con giovane pastore.	sec. XVII		115 x 137		Fagiani	
1562	Anonimo			Capre al pascolo.	sec. XVII		115 x 147		Fagiani	
1563	Anonimo			Rappresentazione di una battaglia.	sec. XVII		64 x 90		Fagiani	
1564	Anonimo			Scena campestre con tre figure e un bue.	sec. XVII		82 x 84		Fagiani	
1565	Feod Verkruiss		C. Marattus	Figura di Santo con Crocefisso.	sec. XVII		455 x 257		Fagiani	
1566	Anonimo			Statua di amazzone.			352 x 180		Fagiani	
1567	Anonimo			San Luca ritrae la Madonna.	sec. XVII		375 X 245		Fagiani	
1568	Lucas Vors Termans		P.P. Rubens	Fregio con putti.	sec. XVII		88 x 376		Fagiani	
1569	Rembrandt		Rembrandt	Figura di donna.	sec. XVII		146 x 116		Fagiani	
1570	L. Visscher		Pietro da Cortona	Due figure regali un infermo ed un medico.	sec. XVII		230 x 389		Fagiani	
1571	Anonimo		P.P.Rubens	Adorazione dei Magi	sec. XVII		385 x 318		Fagiani	
1572	Grotius (?)			Figura di uomo con libri.	sec. XVII		230 x 193		Fagiani	
1573	Anonimo			Scena di vita domestica.	sec.XVII		415 x 360		Fagiani	
1574	Anonimo		Tiziano Vecellio	San Giovanni Battista.	sec. XVII		298 x 237		Fagiani	
1575	Anonimo		Tiziano	S.Antonio e il miracolo del piede risanato.	sec. XVII		395 x 270		Fagiani	
1576	I.Iordaens		S.A.Bolswert	Personaggi che suonano e cantano.	sec. XVII		330 x 461		Fagiani	
1577	Anonimo			Corteo funebre.	sec. XVII		173 x 201		Fagiani	
1578	Remoldus Eynholdus		P.P. Rubens	Madonna venerata da Angeli e Santi.	sec. XVII		385 x 294		Fagiani	
1579	Remoldus Eynholdus		P.P. Rubens	Sacra Famiglia venerata da Santi.	sec. XVII		427 x 294		Fagiani	
1580	Anonimo			Rappresentazione di Maggio.	sec. XVII		175 x 236		Fagiani	
1581	Anonimo			La Crocefissione.			280 x 408		Fagiani	
1582	Anonimo			La Veronica sciuga il volto di Cristo.			205 x 252		Fagiani	
1583	Anonimo			Le nozze di Cana.			287 x 210		Fagiani	
1584	Anonimo		Agnellus (?)	Fuga in Egitto.			202 x 134		Fagiani	
1585	Anonimo			Paesaggio con pastori.			94 x 157		Fagiani	
1586	Anonimo			Rappresentazione di un banchetto.			227 x 182		Fagiani	
1587	Anonimo			La Deposizione.			147 x 211		Fagiani*	

1588	Anonimo		Raffaello	La Trasfigurazione.			427 x 273		Fagiani	
1589	Anonimo			Tabula asinaria.			460 x 364		Fagiani	
1590	Saedler		M.D.Vos	Scena biblica.			226 x 270		Fagiani	
1591	Adrian Collaert		Ioan Stradan	Concerto di Angeli.			218 x 288		Fagiani	
1592	Carola de Mallerij		Ioan Stradan	Benedizione di un morente.			223 x 174		Fagiani	
1593	A.Collaert		I.Stradanus	Battaglia tra soldati e volatili.			192 x 265		Fagiani	
1594	A.Collaert		I.Stradanus	Giovanni Battista indica l'Agnello di Dio.			193 x 143		Fagiani	
1595	Pieter Serwouters		D.V.B. (?)	Scena popolaresca.			275 x 355		Fagiani	
1596	Hieron Wierix		Stradan	Cavallo.			195 x 266		Fagiani	
1597	R. Sadler		M. de Vos	La cacciata degli angeli ribelli.			242 x 202		Fagiani	
1598	R.Sadler		M.de Vos	Planetarum effectus. (allegoria)			242 x 202		Fagiani	
1599	R. Sadler		Jon. Stra.	Due Angeli assistono Mose' morente.			255 x 200		Fagiani	
1600	P. Galle (?)		Joh. Stra.	Esercito schierato.			228 x 297		Fagiani	
1601	Anonimo		Johannes	Accampamento militare.			217 x 295		Fagiani	
1602	I. Sadeler		M. de Vos	Famiglia di contadini a riposo e paesaggio.			195 x 276		Fagiani	
1603	I.Sadeler		M. de Vos	Paese saccheggiato e dato alle fiamme.			203 x 268		Fagiani	
1604	I.Sadeler			Scena di aratura.			211 x 260		Fagiani	
1605	H.Cock		Martinus Meemskerck	Scena dal Nuovo Testamento .			204 x 246		Fagiani	
1606	D.V. Coornhert		M. Meemskerck	Scena dal Nuovo Testamento (?)			208 x 252		Fagiani	
1607	Anonimo		M. de Vos	La Deposizione.			218 x 254		Fagiani	
1608	Anonimo			La Trinita'.			112 x 85		Fagiani	
1609	Anonimo		J.Bol	Noe' costruisce l'Arca.			207 x 248		Fagiani	
1610	Anonimo			Gesu' Risorto appare agli apostoli al ritorno dalla pesca.			204 x 272		Fagiani	
1611	Anonimo		P. Galle	Quattro figure ed un cammello (allegoria).			171 x 232		Fagiani	
1612	H. Cock		Hemskerck	Figura di Santo sotto un ponte. (allegoria)			152 x 260		Fagiani	
1613	H. Cock		Hemskerck	Allegoria della Fede, Speranza e Carita'.			208 x 263		Fagiani	
1614	Anonimo		Hemskerck	Annunciazione (?)			215 x 277		Fagiani	
1615	Anonimo		I.Stradan	Tre figure regali un figura di vecchio ed un suonatore di cetra.			220 x 285		Fagiani	
1616	Anonimo			La parabola del figliol prodigo.			224 x 245		Fagiani	
1617	J. Sadler		M. de Vos	Adamo al lavoro nei campi dopo la cacciata dal Paradiso.			217 x 267		Fagiani	
1618	Jeronimus Wierx		H.Liefrink	Allegoria della redenzione del genere umano.			273 x 222		Fagiani	
1619	Anonimo			Scene della vita di Tobia.			204 x 226		Fagiani	
1620	Anonimo			Cristo unisce due sposi in matrimonio.			235 x 162		Fagiani	
1621	Icroucmus (?)		Crispiaem	Gesu' benedice i fanciulli.			227 x 178		Fagiani	
1622	Anonimo			Frontespizio : Francisci de Mendoga.			322 x 207		Fagiani	
1623	E. Sadeler		M.Sadeler	Amore materno.			290 x 205		Fagiani	
1624	E. Sadeler		E. Sadeler	Eecole trascina il cane a tre teste.			235 x 160		Fagiani	
1625	Anonimo		Regnante e				277 x 355		Fagiani	
1626	Anonimo			Sansone e Dalila.			Tondo diametro 237		Fagiani	
1627	I.Collaert		J. Stradanus	Cacciatori di pantere.			196 x 262		Fagiani	

1628	Anonimo		M.Hemsterck	San Paolo calato dalle mura in una cesta.			214 x 275		Fagiani	
1629	Matteo Florimi		M.de Vos	La resurrezione della carne.			197 x 237		Fagiani	
1630	Anonimo		A. del Sarto	Scena biblica.			261 x 338		Fagiani	
1631	Anonimo		J. Strada	Scena di assedio.			216 x 294		Fagiani	
1632	Anonimo		J. Strada	Scena di battaglia.			216 x 294		Fagiani	
1633	A. Collaert		I. Stradanus (?)	Battaglia navale.			240 x 310		Fagiani	
1634	Anonimo			Il Regno dei Cieli.			180 x 230		Fagiani	
1635	Anonimo			Scena di vita campestre.			287 x 420		Fagiani	
1636	Anonimo			I. Coallert		Frontespizio : Clariss Viro Guilielmo.	255 x 183		Fagiani	
1637	Anonimo			Polifemo insegue Odisseo e i compagni.			247 x 310		Fagiani	
1638	I Sadeler		I. Sadeler	Uomo che suona la lira circondato da animali vari.			138 x 190		Fagiani	
1639	Anonimo			Stemma della Madonna della Vittoria.			422 x 292		Fagiani	
1640	Anonimo			Scena dall'Eneide.			250 x 307		Fagiani	
1641	Anonimo			Rappresentazione del Cristo. (allegoria)			187 x 230			
1642	I. Sadeler		F. Sustris	Cristo Risorto appare alla Maddalena.			230 x 150		Fagiani	
1643	j. Sadot (?)		T.B. Amst	Discesa agli inferi degli empi.			184 x 230		Fagiani	
1644	J. Sadot (?)		T.B. Amst	Il Giudizio Universale.			184 x 229		Fagiani	
1645	Anonimo			Paesaggio fluviale.			237 x 253		Fagiani	
1646	Anonimo			Paesaggio con mulino a vento.			253 x 357		Fagiani	
1647	Hieronimus Wierix			San Girolamo.			287 x 198		Fagiani	
1648	G.Wouters		Assemblea di				345 x 438		Fagiani	
1649	R. Gardensis (?)		Pietro da	Nativita'			340 x 210		Fagiani	
1650	Cornelis Galle		Francesco Vani	Sacra Famiglia.			282 x 190		Fagiani	
1651	Andonard		Domenichino	Scena di fustigazione.			385 x 450		Fagiani	
1652	L. Lefebre		Veronese	La Fedelta' e la Prosperita' o l'Abbondanza. (due stampe)			227 x 235		Fagiani	
1653	C. Bloemart		Giulio Romano	Sacra Famiglia con S.Giovannino.			295 x 217		Fagiani	
1654	C. Bloemart		Ciro Ferri	La Pentecoste.			348 x 230		Fagiani	
1655	C.Bloemart			L' Annunciazione.			435 x 313		Fagiani	
1656	C. Bloemart		Lanfranco	L'annunciazione.			435 x 313		Fagiani	
1657	Anonimo		P.P. Rubens	Ritratto di Gaspar de Gusman conte e duca di Olivares.			595 x 435		Fagiani	
1658	Anonimo			il bacio di Giuda.			227 x 260		Fagiani	
1659	Anonimo			Ermes e fanciulla.			190 x 255		Fagiani	
1660	Anonimo			Scena mitologica con il dio Marte.			180 x 253		Fagiani	
1661	Anonimo			Scena mitologica con sei figure femminili.			185 x 257		Fagiani	
1662	Anonimo			Scena mitologica con una figura femminile e due maschili.			185 x 255		Fagiani	
1663	Anonimo			Scena mitologica con quattro figure femminili e una maschile.			185 x 255		Fagiani	
1664	Anonimo			Scena mitologica con quattrro figure maschili e una femminile.			185 x 317		Fagiani	
1665	Anonimo			Scena mitologica con l'Aurora e altre figure femminili.			198 x 280		Fagiani	

1666	Anonimo			Scena mitologica con una figura maschile, cinque figure femminili ed un carro.			180 x 306		Fagiani	
1667	Anonimo			Scena mitologica con tre figure femminili.			190 x 258		Fagiani	
1668	Anonimo			Scena mitologica con Achille ed altre figure. (colorata a seppia)			185 x 307		Fagiani	
1669	Anonimo			Erasistrato scopre l'amore di Antico per Stratonice.			505 x 660		Fagiani	
1670	A. Bloteling		P.P. Rubens	Due leoni.			140 x 180		Fagiani	
1671	A. Bloteling		P.P. Rubens	Due leoni.			127 x 170		Fagiani	
1672	I. Smith			Sacra Famiglia con Angeli adoranti (riposo durante la fuga in Egitto?)			395 x 285		Fagiani	
1673	Giuseppe Cades			Morte di Leonardo.			445 x 557		Fagiani	
1674	G. Cades		G. Cades	Gesù e i fanciulli.			460 x 570		Fagiani	
1675	Mathys Pool		C. Le Brun	Rappresentazione della volta della Galleria del Presidente Lambert.			211 x 630		Fagiani	
1676	Anonimo			Giovane morente attorniato dai famigliari.			465 x 600		Fagiani	
1677	Anonimo			Ritratto di Beatrice.			400 x 324		Fagiani	
1678	J. H. Mortimer			Tre banditi.			353 x 353		Fagiani	
1679	Anonimo			Castello in riva all'acqua.			75 x 157		Fagiani	
1680	D. Redinger (?)			Paesaggio con figura.			79 x 170		Fagiani	
1681	Caroline Kirkley		J. Reynolds	Autoritratto di Joshua Reynolds			375 x 280		Fagiani	
1682	Anonimo		Peniers	La locanda Flemish			257 x 348		Fagiani	
1683	Anonimo			Agatha (Scena di banchetto)			307 x 240		Fagiani	
1684	Cristian Iosi (?)		R. Cosway	La pensierosa.			297 x 225		Fagiani	
1685	Smith (?)			Figura di donna che legge.			205 x 130		Fagiani	
1686	Anonimo		W. Hogart	Veduta di Beer Street.			387 x 327		Fagiani	
1687	Anonimo			Pastore e tre buoi al pascolo.			360 x 458		Fagiani	
1688	Anonimo			Due pastori e tre buoi al pascolo.			360 x 458		Fagiani	
1689	Anonimo		Rembrandt	Deposizione dalla croce.			520 x 405		Fagiani	
1690	Anonimo			Paesaggio con due figure.			218 x 310		Fagiani	
1691	Anonimo			Due bambine che si contendono una bambola.			230 x 173		Fagiani	
1692			Salvator Rosa	Glaucus e Scilla (Scena mitologica)			288 x 200		Fagiani	
1693	Anonimo			Oreste inginocchiato davanti ad Apollo in trono.			200 x 270		Fagiani	
1694	Anonimo			Paesaggio con un chiostro e due figure.			655 x 470		Fagiani	
1695	J. Hamilton Mortimer			Due pellegrini.			345 x 335		Fagiani	
1696	J.Hamilton Mortimer			Ritratto allegorico di Riccardo II. (?)			400 x 335		Fagiani	
1697	J.Hamilton Mortimer			Cassandra.			400 x 325		Fagiani.	
1698	Anonimo			Baccanale.			434 x 355		Fagiani	
1699	Anonimo			Statua di Venere.			232 x 80		Fagiani	
1700	Anonimo			Statua di Venere.			230 x 85		Fagiani	
1701	Anonimo			Statua maschile mutila.			220 x 92		Fagiani	
1702	Anonimo			Statua di donna seduta.			190 x 102		Fagiani	
1703	Anonimo		Lisippo	Statua di Ercole.			224 x 104		Fagiani	
1704	Anonimo			Statua di Venere.			232 x 80		Fagiani	
1705	Anonimo			Statua del dio Bacco.			224 x 105		Fagiani	

1706	Anonimo			Statua di donna con corona nella mano.			230 x 130		Fagiani	
1707	Anonimo		Lisippo	Statua di Ercole.			223 x 115		Fagiani	
1708	Anonimo			Statua maschile mutila. (Bacco?)			250 x 105		Fagiani	
1709	Anonimo			Statua di donna acefala accovacciata.			172 x 111		Fagiani	
1710	Anonimo			Figura maschile con fauno.			210 x 90		Fagiani	
1711	Anonimo		Michelangelo	Bacco.			220 x 100		Fagiani	
1712	Anonimo			Figura di barbaro.			210 x 95		Fagiani	
1713	Anonimo			Statua maschile mutila.			222 x 85		Fagiani	
1714	Anonimo		Michelangelo		Bacco.		225 x 90		Fagiani	
1715	Anonimo			Statua femminile classica.			220 x 95		Fagiani	
1716	Anonimo		Apollonios	Torso del Belvedere.			195 X 120		Fagiani	
1717	Anonimo			Figura maschile con lira.			230 x 120		Fagiani	
1718	Anonimo		Michelangelo	L'Aurora.			153 x 235		Fagiani	
1719	Anonimo			Figura maschile che accende un fuoco.			226 x 156		Fagiani	
1720	Anonimo			Suonatore di sistro.			220 x 105		Fagiani	
1721	Anonimo			Statua di suonatore di lira.			230 x 103		Fagiani	
1722	Anonimo			Statua di Lacoonte.			230 x 175		Fagiani	
1723	Anonimo		Lisippo	Statua di Ercole vista di spalle.			216 x 113		Fagiani	
1724	Anonimo			Leda e il cigno (?)			170 x 130		Fagiani	
1725	Anonimo			Statua maschile mutila.			217 x 96		Fagiani	
1726	Anonimo			Statua femminile con strumento a fiato nella mano.			223 x 96		Fagiani	
1727	Anonimo			Statua femminile mutila.			198 x 93		Fagiani	
1728	Anonimo			Statua femminile.			208 x 87		Fagiani	
1729	Anonimo			Statua maschile mutila.			222 x 85		Fagiani	
1730	Anonimo			Statua maschile con corona di alloro nella mano.			222 x 105		Fagiani	
1731	Anonimo			Ermafrodito dormiente (?)			109 x 210		Fagiani	
1732	Anonimo			Statua di Venere.			230 x 82		Fagiani	
1733	Anonimo			Statue di Venere e Amore (?)			205 x 95		Fagiani	
1734	Anonimo			Statue di lottatori.			905 x 95		Fagiani	
1735	Anonimo		Taddeo Zuccari	Studi di tre figure femminili.			138 x 215		Fagiani	
1736	C. Bloemaert			Ritratto del Cardinale Francesco Peretti.			328 x 227		Fagiani	
1737	C. Bloemaert			Sacra Famiglia con San Giovannino.			298 x 216		Fagiani	
1738	C. Bloemart		L. Carracci	Madonna con Bambino e agnello.			305 x 220		Fagiani	
1739	Anonimo			Elementi decorativi di soffitto.			380 x 260		Fagiani	
1740	Anonimo			Elementi decorativi di soffitto.			340 x 280		Fagiani	
1741	C. Bloemart		Tiziano	Madonna con Bambino e S. Giovannino	sec. XVII		297 x 217		Fagiani	
1742	S.A. Bolswert			Deposizione.			458 x 335		Fagiani	
1743	C. Van Cankercken		G. Reni	S. Maria Maddalena			440 x 300		Fagiani	
1744	J.B. Jackon		A. Carracci	L'incontro di Maria con S. Elisabetta.			360 x 260		Fagiani	
1745	Anonimo		Veronese	Giunone versa doni su Venezia.			365 x 140		Fagiani	
1746	V. Lefebre		Veronese	San Matteo Evangelista.			230 x 222		Fagiani	
1747	V. Lefebre		Veronese	Allegoria della semplicità.			230 x 220		Fagiani	
1748	V. Lefebre		Veronese	Allegoria della moderazione.			230 x 215		Fagiani	

1749	V. Lefebre		Veronese	San Gerolamo.			270 x 175		Fagiani	
1750	V. Lefebre		Tiziano	Concerto campestre.			225 x 245		Fagiani	
1751	V. Lefebre		Tiziano	Allegoria delle tre età della vita.			225 x 245		Fagiani	
1752	V. Lefebre		Tiziano	Pastorale.			200 x 315		Fagiani	
1753	Le Poutre (?)			Parete con camino decorato e quadro.			300 x 215		Fagiani	
1754	Lefebre		Tiziano	Madonna con Bambino, S. Tiziano Vescovo e S.Andrea			233 x 335		Fagiani	
1755	V. Lefebre		Tiziano	Allegoria delle tre età della vita.			220 x 330		Fagiani	
1756	V. Lefebre		Tiziano	Allegoria delle tre età.			220 x 330		Fagiani	
1757	V. Lefebre		Tiziano	Madonna con Bambino, San Girolamo e S. Dorotea.			220 x 330		Fagiani	
1758	V. Lefebre		Tiziano	Il miracolo del piede risanato. (affresco dalla scuola del Santo a Padova.			420 x 270		Fagiani	
1759	V. Lefebre		Tiziano	S. Girolamo.			460 x 330		Fagiani	
1760	V. Lefebre		Tiziano	Vedi scheda precedente.			460 x 330		Fagiani	
1761	V. Lefebre		Tiziano	Madonna in Gloria con il Bambino e sei Santi.			480 x 290		Fagiani	
1762	V. Lefebre		Tiziano	L'Annunciazione.			285 x 455		Fagiani	
1763	V.Lefebre		Tiziano	L'incoronazione di spine.			475 x 280		Fagiani	
1764	V. Lefebre		Tiziano	L'uccisione di S. Pietro martire.			550 x 330		Fagiani	
1765	V. Lefebre		Tiziano	Madonna col Bambino, San Tiziano e S. Andrea.			235 x 230		Fagiani	
1766	V. Lefebre		Tiziano	Madonna in Gloria col Bambino e sei Santi.			480 x 290		Fagiani	
1767	V. Lefebre		Tiziano	Sacra conversazione con i donatori Pesaro (Pala Pesaro).			535 x 290		Fagiani	
1768	V. Lefebre		Tiziano	Vedi scheda precedente.			535 x 290		Fagiani	
1769	F. Wingaerde		Van dyck	San Bonaventura.			440 x 275		Fagiani	
1770	A. Melar		C. Galle	Thronus Salomonis (allegoria?)			420 x 383		Fagiani	
1771	Michael Natalis			Allegorie Sacre e profane.			400 x 555		Fagiani	
1772	M. Natalis		M. Natalis	San Francesco con un agnello.			405 x 280		Fagiani	
1773	Sanredam		Goltzius	Cupido tra due sposi.			230 x 160		Fagiani	
1774	Roberto de Bandous		R. de Bandous	Fonte delle Naiadi			180 x 255		Fagiani	
1775	C.J. Vischer			Diana e le ninfe.			215 x 300		Fagiani	
1776	P. van Sompelen		P.P. Rubens	Cena in Emmaus.			364 x 330		Fagiani	
1777	Theodor von Thulden		P.P. Rubens	Ercole al bivio.			310 x 263		Fagiani	
1778	Theodor von Thulden		P.P. Rubens	Apertura delle porte del tempio di Giano.			285 x 320		Fagiani	
1779	T. von Thulden		P.P. Rubens	Bellerofonte uccide la Chimera.			308 x 263		Fagiani	
1780	T. von Thulden		P.P. Rubens	Mercurio lascia Anversa.			333 x 270		Fagiani	
1781	T. Von Thulden		P.P. Rubens	Filippo IV nomina il cardinale infante Ferdinando governatore dei Paesi Bassi.			267 x 330		Fagiani	
1782	T. Von Thulden		P.P. Rubens	Matrimonio di Massimiliano d'Austria con Maria di Borgogna.			260 x 295		Fagiani	
1783	Lucas Vorstermans		P.P. Rubens	Lot fugge da Sodoma con la famiglia.			330 x 385		Fagiani	
1784	Jan Viisscher		Berghem	Paesaggio con figure e animali.			320 x 365		Fagiani	
1785	Arnaldo V. Westerhant		A. V. Vost	Udienza di Innocenzo XI			340 x 460		Fagiani	

1786	Jan Witdoeck		Schul	Madonna con Bambino e S. Giovannino			298 x 211		Fagiani	
1787	Jan Witdoeck		P.P. Rubens	Sacra Famiglia con San giovannino e Santa Elisabetta.			425 x 320		Fagiani	
1788	J. Witdoeck		P.P. Rubens	Deposizione.			375 x 485		Fagiani	
1789	J. Witdoeck		P.P. Rubens	S. Idelfonso vescovo di Toledo riceve la pianeta dalla Vergine.			540 x 385		Fagiani	
1790	Callot			Fiera paesana.			415 x 655		Fagiani	
1791	J. Le Pautre		Le Blond	Veduta di palazzo con parco.			214 x 296		Fagiani	
1792	Gallais (?)		Poussin	Baccanale.			422 x 590		Fagiani	
1793	Anonimo			Cupido.			376 x 260		Fagiani	
1794	Chen (?)			Pinelli	L'Austria esorta Bonaparte alla Pace.		308 x 416		Fagiani	
1795	Le Bas (?)			Scena di osteria.			314 x 294		Fagiani	
1796	Le Bas (?)			Vedi scheda Precedente.			314 x 294		Fagiani	
1797	J. Blondeau		Pietro da	Scena mitologica.			188 x 334		Fagiani	
1798	G. Vallet			Scena allegorica.			555 x 792		Fagiani	
1799	J. Blondeau		Pietro da Cortona	Scena mitologica riguardante il dio Marte.			422 x 772		Fagiani	
1800	Anonimo			Allegoria della Francia.			526 x 667		Fagiani	
1801	J Blondeau		Pietro da Cortona	Scena mitologica con il dio Marte.			456 x 517		Fagiani	
1802	Anonimo			Visione di Santa Chiara			378 x 771		Fagiani	
1803	Anonimo		N. Poussin	Nascita di Bacco.			468 x 783		Fagiani	
1804	I.Gole			L'odorato.			234 x 180		Fagiani	
1805	Incisore romano		A. Carracci	Madonna con Bambino.			240 x 156		Fagiani	
1806	Anonimo		A. Carracci	La samaritana al pozzo.			483 x 395		Fagiani	
1807	Andernaerd		Domenichino	Scena di fustigazione.			386 x 451		Fagiani	
1808	R. Andenaerd		Domenichino	Vedi scheda precedente.			386 x 451		Fagiani	
1809	R. Andenaerd		Domenichino	Scena biblica.			236 x 208		Fagiani	
1810	R. Andenaerd		Domenichino	Martirio di S. Andrea.			379 x 448		Fagiani	
1811	R. Andenaerd		Domenichino	Vedi scheda precedente.			379 x 448		Fagiani	
1812	R. Andenaerd		C. Maratta	Martirio di Santo.			236 x 208647 x 356		Fagiani	
1813	R. Andenaerd		C. Maratta	Gesù nell'orto degli ulivi.			448 x 514		Fagiani	
1814	R.Andenaerd		C. Maratta	Annunciazione.			459 x 334		Fagiani	
1815	R. Andrnaerd		C.Maratta	Morte della Vergine.			448 x 553		Fagiani	
1816	Anonimo			Scena Biblica.				213 x 298	Fagiani	
1817	R. Andenaerd		C. Maratta	Scena allegorica con Flora.			442 x 556		Fagiani	
1818	R. Andenaerd		C. Maratta	Vedi scheda precedente.			442 x 556		Fagiani	
1819	R. Andenaerd		C. Maratta	Il sacrificio di Isacco.			428 x 283		Fagiani	
1820	R. Andenaerd		C. Maratta	Vedi scheda precedente.			428 x 283		Fagiani	
1821	R.Andenaerd		C. Maratta	Sacra Famiglia con San Giovannino.			237 x 271		Fagiani	
1822	R. Andenaerd		C. Maratta	David e Betsabea.			455 x 331		Fagiani	
1823	R. Andenaerd		C. Maratta	La Pietà			453 x 303		Fagiani	
1824	R.Andenaerd		C. Maratta	Vedi scheda precedente.			453 x 303		Fagiani	
1825	R. Andenaerd		C. Maratta	S.Antonio il Bambinello e un Angelo.			401 x 274		Fagiani	
1826	R. Andenaerd		C. Maratta	Vedi scheda precedente.			401 x 274		Fagiani	
1827	R.Andenaerd		C. Maratta	Donne al pozzo. (Scena biblica)			402 x 261		Fagiani	
1828	R. Andenaerd		C. Maratta		La Maddalena.		399 x 258		Fagiani	
1829	R.Andenaerd		C.Maratta	Scena biblica con Abramo.			472 x 331		Fagiani	
1830	R.Andenaerd		C.Maratta	San Filippo Neri.			426 x 964		Fagiani	
1831	R.Andenaerd		C.Maratta	Annunciazione.			461 x 331		Fagiani	
1832	R. Andenaerd		C.Maratta	Davide con la testa di Golia.			417 x 272		Fagiani	
1833	R.Andenaerd		C.Maratta	Vedi scheda precedente.			417 x 272		Fagiani	
1834	R. Andenaerd		C.Maratta	Fuga in Egitto.			237 x 212		Fagiani	

1835	G.Edelinck		I.B.Corneille	Allegoria del Re Sole.			343 x 318		Fagiani	
1836	F. Van Wyngaerde		P.P. Rubens	S.S. Trinità.			314 x 239		Fagiani	
1837	Anonimo		P.P. Rubens	Conversione di un sovrano.			361 x 232		Fagiani	
1838	C.P.P.Carloni			Statua di fauno.			478 x 305		Fagiani	
1839	Marco Carloni		Statua di Giove.			500 x 325			Fagiani	
1840	Marco Carloni			Statua di Vittoria alata.			485 x 310		Fagiani	
1841	Anonimo			La lupa capitolina ed altri frammenti.			513 x 655		Fagiani	
1842	F.Morel			Putto che compone un fascio di erbe e fiori. (scena allegorica)			791 x 106		Fagiani	
1843	Anonimo			Due figure che indicano un cartiglio. (scena allegorica)			74 x 108		Fagiani	
1844	I. Frey		Passari (?)	Tre putti che compongono una ghirlanda.			94 x 101		Fagiani	
1845	Anonimo		Raffaello	La Pietà.			373 x 266		Fagiani	
1846	La Fagia			Ultima cena.			204 x 166		Fagiani	
1847	Biagio Puccini		B.P.	Sacra Famiglia.			252 x 163		Fagiani	
1848	F.Morel			Veduta di Chiesa.			320 x 411		Fagiani	
1849	Marco Carloni			Bassorilievo raffigurante baccanale.			317 x 494		Fagiani	
1850	P.Lazinio (?)			Caricatura di uomo.			394 x 258		Fagiani	
1851	I.C. Mallia		Maratta	San Francesco Saverio.			425 x 251		Fagiani	
1852	Anonimo		B. Poccetti	Riproduzione di grottesca.			354 x 221		Fagiani	
1853	D.Valeri		F.Guardi	Veduta di calle veneziana e figure.			403 x 312		Fagiani	
1854	Anonimo		Veronese	La Sepoltura di Cristo.			185 x 274		Fagiani	
1855	Anonimo			La sorgente delle arti.			235 x 444		Fagiani	
1856	Anonimo			Scena allegorica con figure, putti ed unicorno. (la castità ?)			330 x 264		Fagaini	
1857	Anonimo			Scena allegorica con figure putti e leone. (la fortezza?)			327 x 256		Fagiani	
1858	Anonimo			Scena allegorica con figure e putti. (la vanità e il tempo ?)			330 x 265		Fagiani	
1859	Anonimo			Lunetta con scena sacra.			216 x 428		Fagiani	
1860	D. Cunego		Lanfranco	La cattura di Cristo.			351 x 405		Fagiani	
1861	Anonimo		P.P. Rubens	Cristo morto sulle ginocchia della Madre.			570 x 424		Fagiani	
1862	Anonimo			Sacra Famiglia con San Giovannino.			448 x 402		Fagiani	
1863	Anonimo			San Marco Evangelista.			295 x 237		Fagiani	
1864	Anonimo			San Luca Evangelista.			295 x 235		Fagiani	
1865	Anonimo			San Giovanni Evangelista.			300 x 238		Fagiani	
1866	Anonimo			Battesimo di Cristo.	Anonimo		297 x 420		Fagiani	
1867	Anonimo		P.P. Rubens	La consegna dell'anello. (Dai fasti di Maria de' Medici)			442 x 335		Fagiani	
1868	Anonimo		P.P. Rubens	Nascita di Maria dè Medici. (Dai fasti di Maria de' Medici)			440 x 336		Fagiani	
1869	Anonimo		P.P. Rubens (?)	Apparizione di Santo vescovo ad un sovrano.			451 x374		Fagiani	
1870	Anonimo			Cristo in Gloria e Santi.			443 x 304		Fagiani	
1871	Anonimo		P.P. Rubens	Cristo morto sulle ginocchia della Madre.			550 x 416		Fagiani	
1872	Anonimo			Allegoria di Roma.			343 x 210		Fagiani	
1873	Anonimo			Apparizione della Vergine col Bambino a due Santi.			351 x 216		Fagiani	

1874	Anonimo			San Pietro tra due Angeli e due sfingi.			366 x 533		Fagiani	
1875	Anonimo			Mosè tra due Angeli e due sfingi.			366 x 577		Fagiani	
1876	A van Westerhout			Battaglia di Belgrado.			433 x 668		Fagiani	
1877	A.van Westerhout			Battaglia di Budapest (?)			443 x 690		Fagiani	
1878	A. van Westerhout			Battaglia di Senta.			438 x 664		Fagiani	
1879	A. van Westerhaut			Battaglia di Navarino.			433 x 672		Fagiani	
1880	I. Sandrart		P.P. Rubens	Adorazione dei Magi.			388 x 307		Fagiani	
1881	P. Soutman		P.P. Rubens	Consacrazione di un Vescovo con la Pentecoste sullo sfondo.			331 x 217		Fagiani	
1882	Man. (?)		P.P. Rubens	Miracolo di S. Francesco di Paola.			224 x 149		Fagiani	
1883	Anonimo			Il ratto di Europa.			257 x 347		Fagiani	
1884	Anonimo			Il ratto di Europa.			385 x 332		Fagiani	
1885	Bloemaert			Statua di Venere col pomo d'oro.			280 x 180		Fagiani	
1886	C. Bloemart		Pietro da Cortona	Apparizione della Vergine col Bambino a Santa Martina.			290 x 195		Fagiani	
1887	V. Lefebre		Veronese	La Semplicità.			233 x 225		Fagiani	
1888	L. Visscker		C. bergen	Figura di uomo su asino, figura di donna e animali domestici vari.			294 x 393		Fagiani	
1889	Anonimo			Figura di pontefice e figure allegoriche varie.			325 x 218		Fagiani	
1890	Anonimo			Rappresentazione del mese di Dicembre.			213 x 325		Fagiani	
1891	Anonimo			Scena di rissa in una osteria.			225 x 328		Fagiani	
1892	N. Visscker			Scena agreste.			157 x 205		Fagiani	
1893	Arnoldus V.W.			Allegoria delle arti.			269 x 188		Fagiani	
1894	A.Bloemaert		A.Bloemaert	Scena agreste.			277 x 193		Fagiani	
1895	Nieulant (?)		Paulus Poril	Paesaggio con figure.			226 x 314		Fagiani	
1896	Vorsterman		Van Dyck	Autoritratto di Van Dyck.			254 x 162		Fagiani	
1897	C.Lederbasch		F.Romanelli	Presentazione di Maria al Tempio.			465 x 281		Fagiani	
1898	L.Carracci		L.Carracci	Sacra Famiglia.			203 x247		Fagiani	
1899	R. V. Andenaerd		Michelangelo	Il Mosè.			344 x 213		Fagiani	
1900	Anonimo		A.Carracci	Madonna col Bambino S.Anna e S.Giovannino.			134 x 159		Fagiani	
1901	R.V. Haeje		P.P. Rubens	Cena in casa di Simone.			369 x 505		Fagiani	
1902	P.Clouwet		P.P. Rubens	Morte di Sant'Antonio Abate.			468 x 313		Fagiani	
1903	G. Van der Leeuw		P.P. Rubens	Santa Caterina Vergine e Martire.			540 x 408		Fagiani	
1904	N. Visscher		P.P. Rubens	La Visitazione.			412 x 508		Fagiani	
1905	Suor Piccini Isabella			Adorazione dei pastori.			846 x 215		Fagiani	
1906	Anonimo		A. Durer	Crocefissione.			214 x 147		Fagiani	
1907	Anonimo		A. Durer	Madonna con Bambino.			146 x 103		Fagiani	
1908	Anonimo			San Gerolamo toglie la spina alla zampa di un leone.			234 x 213		Fagiani	
1909	Anonimo			Ritratto di Alexander Tartagnus.			234 x 213		Fagiani	
1910	Anonimo			Veduta di città.			118 x 256		Fagiani	
1911	Anonimo			Soldati in corteo.			287 x 186		Fagiani	
1912	Anonimo			Sovrano e la sua corte.			284 x 186		Fagiani	
1913	Anonimo			Rappresentazione delle scienze e delle arti.			283 x 186		Fagiani	
1914	Anonimo			Falconieri ed altre figure.			281 x 183		Fagiani	
1915	Anonimo			Figura di uomo di scienza.			141 x 100		Fagiani	

1916	Anonimo			Scena notturna.			360 x 473		Fagiani	
1917	Anonimo			Scena pastorale.			253 x 338		Fagiani	
1918	Anonimo		Soldato a cavallo con vessille				262 x 189		Fagiani	
1919	Anonimo			Diluvio universale.			248 x 205		Fagiani	
1920	Anonimo			Volo di Icaro.			92 x 154		Fagiani	
1921	Anonimo		L. Ghiberti	Le porte bronzee del Battistero di San Giovanni.			512 x 346		Fagiani	
1922	Anonimo			Consegna delle chiavi di città ad unn sovrano austriaco.			396 x 301		Fagiani	
1923	Anonimo			Paesaggio con figure.			243 x 295		Fagiani	
1924	Anonimo			Figura d'uomo e di donna con pecore e buoi al pascolo.			270 x 213		Fagiani	
1925	Anonimo			Paesaggio con figure e buoi al pascolo.			296 x 363		Fagiani	
1926	Anonimo			Paesaggio con figure.			247 x 341		Fagiani	
1927	Anonimo			Paesaggio con casolare e figure.			207 x 288		Fagiani	
1928	Anonimo			Pecore e montone.			202 x 170		Fagiani	
1929	Anonimo			Bue.			138 x 272		Fagiani	
1930	Anonimo			Figure con capra e buoi al fiume.			156 x 210		Fagiani	
1931	Anonimo			Pastori che legano alcune pecore.			184 x 270		Fagiani	
1932	Anonimo			Alcune figure in un interno rustico.			242 x 104		Fagiani	
1933	anonimo			Figure in un interno rustico.			243 x 196		Fagiani	
1934	Anonimo			Due asinelli presso un casolare.			137 x 188		Fagiani	
1935	Anonimo			Paesaggio con mucche e uccelli vari al fiume			135 x 187	Fagiani		
1936	Anonimo			Cavalli.			140 x 187		Fagiani	
1937	Anonimo			Scena orientale.			134 x 104		Fagiani	
1938	Anonimo			Serenata.			181 x 101		Fagiani	
1939	Anonimo			Figure di nobili.			137 x 104		Fagiani	
1940	Anonimo			Figure di donne con pellegrino.			127 x 120		Fagiani	
1941	Anonimo		Guido Reni	San Giovanni Battista.			192 x 122		Fagiani	
1942	Anonimo			Apparizione della Vergine col Bambino e un Angelo a San Bernardo.			192 x 122		Fagiani	
1943	Muffer		E. Steinle	San Benedetto			169 x 102		Fagiani	
1944	Henr. Nuffer		Scuola di	Santa Barbara.			147 x 106			
1945	Anonimo			San Bartolomeo.			126 x 80		Fagiani	
1946	J.Schindler		J.Fung	Re Davide.			140 x 87		Fagiani	
1947	Anonimo			Ritratto dei fratelli Pisis			392 x 282		Fagiani	
1948	Burke		Neswith	ritratto di Vincenzo Lunardi.			195 x 143		Fagiani	
1949	Anonimo			Figure varie.			229 x 362		Fagiani	
1950	...Orcht		Parmigianino	Figure varie.			149 x 215		Fagiani	
1951	Anonimo			Scena agreste.			157 x 214		Fagiani	
1952	Anonimo		Beucht	Scena agreste.			136 x 207		Fagiani	
1953	Ma. Anf.		A. Mantegna	Discesa di Cristo al limbo.			224 x 273		Fagiani	
1954	I.R.			Scena di torture.			277 x 424		Fagiani	
1955	Anonimo			Decorazione di soffitto con divinità dell'Olimpo.			643 x 470		Fagiani	
1956	C. Le Brun (?)		C. Le Brun (?)	Decorazione di cupola con divinità dell'Ollimpo.			400 x 700		Fagiani	
1957	G.B. Colbert		Audran	Scena sacra.			730 x 384		Fagiani	

1958	J.P. Parraud		I.F. Detroy	Il trionfo di Mardocheo.			383 x 787		Fagiani	
1959	C. Le Brun		C.Le Brun	Decorazione di cupola con divinità olimpiche.			320 x 636		Fagiani	
1960	J.EL Ridinger		J.EL Ridinger	Scena allegorica di animali.			337 x 254		Fagiani	
1961	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			162 x 252		Fagiani	
1962	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			164 x 256		Fagiani	
1963	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			164 x 256		Fagiani	
1964	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			163 x 258		Fagiani	
1965	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			165 x 257		Fagiani	
1966		Anonimo		Studio e rilievo di vasi.			163 x 256		Fagiani	
1967	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			164 x 259		Fagiani	
1968	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			163 x 253		Fagiani	
1969	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			164 x 257		Fagiani	
1970	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			165 x 251		Fagiani	
1971	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			177 x 262		Fagiani	
1972	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			164 x 260		Fagiani	
1973	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			175 x 275		Fagiani	
1974	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			160 x 250		Fagiani	
1975	Anonimo			Studio e rilievo di vasi.			161 x 254		Fagiani	
1976	Felice de Grado (?)			Studio di vaso.			216 x 174		Fagiani	
1977	Anonimo			Studio di vaso.			172 x 210		Fagiani	
1978	Anonimo			Studio di vaso.			172 x 210		Fagiani	
1979	Anonimo			Visita di Maria a Santa Elisabetta.			531 x 774		Fagiani	
1980	Anonimo			San Giacomo della Marca.			234 x 161		Fagiani	
1981	Anonimo			San Giuseppe.			184 x 134		Fagiani	
1982	G. Fosella		E. Lapi	Madonna del Pianto.			218 x 153		Fagiani	
1983	C. Duflos		Boucher	Il fuoco.			238 x 264		Fagiani	
1984	Lorrain		Lorrain	Scena con divinità dell'Olimpo.			397 x 459		Fagiani	
1985	L. Desplaces		M.Coypel	Nascita di Venere.		445 x 316			Fagiani	
1986	Chasterau		Santerre	Figura di donna.			253 x 186		Fagiani	
1987	Chasterau		Tourniere	Figura di donna.			256 x 184		Fagiani	
1988	Lorrain		Lorrain	Il tempio di Minerva.			401 x 478		Fagiani	
1989	C. Saracenus		J. Le Clerc	Transito della Vergine.			471 x 283		Fagiani	
1990	Anonimo			Martirio di S. Andrea.			490 x 250		Fagiani	
1991	Anonimo		I. Iordaens	Deposizione.			319 x 239		Fagiani	
1992	Anonimo		Petrus	San Benedetto Abate.			386 x 252		Fagiani	
1993	Anonimo		A. Carracci	Venere e Amore.			185 x 232		Fagiani	
1994	Anonimo		P.P. Rubens	Martirio di San Lorenzo.			387 x 276		Fagiani	
1995	Anonimo		P. Mignard	La Primavera.			275 x 365		Fagiani	
1996	Anonimo			Scena di incoronazione.			260 x 700		Fagiani	
1997	Anonimo			Scena mitologica.			505 x 600		Fagiani	
1998	Anonimo			Scena mitologica.			444 x 498		Fagiani	
1999	Anonimo			Venere e Amore.			272 x 305		Fagiani	
2000	Anonimo			Stemma con personaggi allegorici.			381 x 470		Fagiani	
2001	Anonimo			Scena mitologica.			390 x 266		Fagiani	
2002	Anonimo			Il mito di Dafne.			508 x 347		Fagiani	
2003	Anonimo			Allegoria dell'Estate.			351 x 473		Fagiani	
2004	Anonimo		P.P. Rubens	Morte di Enrico IV e la proclamazione della reggenza. (Dai fasti di Maria de' Medici)			446 x 564		Fagiani	
2005	J.B. Tilliard		C. Monnet	Visione della Trinità, degli Evangelisti e altri Santi.			338 x221		Fagiani	
2006	G. Scotin		A. Watteau	L'indifferente.			289 x 211		Fagiani	
2007	A. Cardon		B. Westall	Donna che fa di conto con le mani.			344 x 267		Fagiani	
2008	A. Girardet		A. Girardet	La morte di Virginia.	1795		358 x 384		Fagiani	
2009	J. Boulanger		S. Bourdon	Cristo deposto nel sepolcro.			410 x 422		Fagiani	

2010	P.E. Moitte		De Seve	Il coniglio domestico.			208 x 165		Fagiani	
2011	Hubert		De Seve	Avvoltoio			214 x 165		Fagiani	
2012	N. Depuis Junior		Charles Vanloo	Enea salva il padre Anchise e Ascanio dall'incendio di Troia.			445 x 196		Fagiani	
2013	J. Adam Sveicart		A.D.Gabbiani	Madonna col Bambino e visione del Padre Eterno ed Angeli con gli strumenti della Passione.			254 x 196		Fagiani	
2014	Vincent Hubert		Philippus Herchulanus	Cristo che scende dalla croce appare a San Pellegrino Laziosi.			512 x 359		Fagiani	
2015	Aubert		A. Watteau	Convegno di caccia.			398 x 523		Fagiani	
2016	Cochin		J.De Troy	La morte di Ippolito.			458 x 584		Fagiani	
2017	Cretien de Nechel		Loutherbourg	Guerrieri a riposo.			516 x 638		Fagiani	
2018	Barbault		Subleyras	Martirio di San Pietro.			494 x 310		Fagiani	
2019	Anonimo		Raffaello	Venere sul carro. (dalla loggia di Psiche)			295 x 334		Fagiani	
2020	Anonimo			F. Boucher	Decorazione per una cupola.		279 x 331		Fagiani	
2021	Anonimo		Boucher	Allegoria dedicata al Delfino di Francia.			279 x 370		Fagiani	
2022	Anonimo			Raffigurazione di interno con affreschi a carattere mitologico.			463 x 283		Fagiani	
2023	Anonimo			Corteo che si dirige verso la Basilica di San Pietro.			259 x 507		Fagiani	
2024	L. Surugue		C. Le Brun	Decorazione di soffitto con il mito di Ercole.			161 x 569		Fagiani	
2025	Anonimo			Riproduzione di quadri ed affreschi cinquecenteschi.			359 x 236		Fagiani	
2026	Anonimo		Raffaello Sanzio	Il Padre Eterno crea il firmamento.			296 x 297		Fagiani	
2027	Anonimo			Autoritratto di N. Poussin.			166 x 118		Fagiani	
2028	Anonimo		Poussin (?)	Dio Onnipotente sorretto dagli Angeli.			178 x 246		Fagiani	
2029	Cochin Noel Robert			Tiziano	La Pala Pesaro.		293 x 157		Fagiani	
2030	F. Lonsing		Raffaello	Cristo deposto nel Sepolcro.			172 x 138		Fagiani	
2031	Anonimo			Donna penitente nel deserto.			173 x 111		Fagiani	
2032	Anonimo			Re Davide (?)			225 x 160		Fagiani	
2033	Anonimo			Ritratto di Antonio Farnese sostenuto dagli Angeli.			146 x 214		Fagiani	
2034	J.P. Le Pas		H. Gravelot	Morte di Socrate.			163 x 92		Fagiani	
2035	De Poily		P.Mignard	Madonna con Bambino e San Giovannino.			293 x 220		Fagiani	
2036	Anonimo			Riproduzioni di quadri di P.P. Rubens.			175 x 260		Fagiani	
2037	Drevet Claude		A.van Dyck	Cristo incoronato di spine.			252 x 198		Fagiani	
2038	J.Blondeau		F.Solimena	Due figure allegoriche (Fama e Tempo) con stemma cardinalizio.			180 x 128		Fagiani	
2039	Perelle Nicolas (?)			Sacra Famiglia.			160 bx 215		Fagiani	
2040	Anonimo			Quattro figure femminili che danzano ed altre figure mitologiche.			390 x 502		Fagiani	
2041	Anonimo			Scena di adulterio..			420 x 546		Fagiani	
2042	D.A.T.H.		P.P. Rubens	Trionfo del Cardinale Infante Ferdinando.			303 x 257		Fagiani	
2043	Anonimo			Caccia al leopardo.			456 x 344		Fagiani	
2044	Anonimo			Interno con tre figure femminili e una maschile.			420 x 346		Fagiani	

2045	Anonimo			Allegoria della pittura (?)			374 x 274		Fagiani	
2046	Manglard A.		Paesaggio con				224 x 318		Fagiani	
2047	Anonimo			Scena mitologica. (Ratto di Proserpina ?)			333 x 445		Fagiani	
2048	N:R.			Scena di battaglia con Alessandro Magno.			188 x 381		Fagiani	
2049	Anonimo			Ritratto di Giacomo III re d'Inghilterra.			401 x 273		Fagiani	
2050	F. Chereav		H. Rigaud	Ritratto del Cardinale de Polignac			466 x 338		Fagiani	
2051	N. Dandelleau		G. Herreyns	Ritratto del Cardinale A. Franckenberg.			528 x 362		Fagiani	
2052	Anonimo		Geradow	Il laboratorio del Duca di Choiseul.			236 x 163		Fagiani	
2053	Fessard Etienne		F. Boucher	Adorazione dei pastori.			457 x 335		Fagiani	
2054	F. Landry		J.Jouvenet	Cacciata dei mercanti dal Tempio.			487 x 700		Fagiani	
2055	G.Rousselet		Le Brun	Crocefissione.			554 x 412		Fagiani	
2056	Bartho/om Rinalt		B.R.	Cacciata degli angeli ribelli.			492 x 381		Fagiani	
2057	L. Desplacet		C. Le Brun	La Carità.			390 x 285		Fagiani	
2058	Anonimo			Scena di naufragio.			420 x 460		Fagiani	
2059	Anonimo		J.Vernet	Pesca notturna.			357 x 460		Fagiani	
2060	Mi. Dossier		Tableau	La cacciata dei mercanti dal Tempio.			555 x 357		Fagiani	
2061	N. Dorigny		A.Carracci	Madonna col Bambino e San Francesco			490 x 390		Fagiani	
2062	Desplaces Louis		Jouvenet	Cristo innalzato sulla Croce.			560 x 390		Fagiani	
2063	G. Duchange		Jouvenet	Cristo resuscita il figlio della vedova di Naim.			520 x 375		Fagiani	
2064	Dl. S. Lempereur		Ch. de la Fosse	Il rapimento di Proserpina.			445 x 536		Fagiani	
2065	Anonimo		F.Solimeni	Centauromachia.			398 x 496		Fagiani	
2066	Huquier		F.Boucher	Scena di pesca in Cina.			433 x 581		Fagiani	
2067	Anonimo			Apoteosi di Giacomomo I re d'Inghilterra.			318 x 462		Fagiani	
2068	C.Duboise		Jouvenet	Scena riguardante il mito di Tetide.			297 x 230		Fagiani	
2069	Lienard			Y.Griffier	Paesaggio con pescatori.		161 x 293		Fagiani	
2070	Anonimo			J.Vernet	Paesaggio con figure		358 x 455		Fagiani	
2071	Anonimo			Vedi scheda precedente,			363 x 462		Fagiani	
2072	Anonimo		Manglard	Paesaggio con figure.			313 x 471		Fagiani	
2073	Bouchardon		Bouchardon	Ulisse evoca l'ombre di Tiresia.			259 x 589		Fagiani	
2074	C.Dupuis		C.Vanloo	Sposalizio di Maria.			530 x 301		Fagiani	
2075	Anonimo			Trionfo di Venere.			290 x 432		Fagiani	
2076	Cl.Duflos		A. Coypel	Bacco e Arianna.			345 x 432		Fagiani	
2077	M.Janne Renard Dubos		A.Watteau	Sacra Famiglia.			450 x 320		Fagiani	
2078	Anonimo		Pierre de Pietri.	Madonna con Bambino, San Lorenzo ed altri Santi.			420 x 242		Fagiani	
2079	Francois (?)		Borel	La punizione inutile.			310 x 367		Fagiani	
2080	P. Aveline			Venere ferita da Diomede (?)			380 x 510		Fagiani	
2081	Anonimo			Virtù eroica incoronata.			432 x 262		Fagiani	
2082	S.M.J.R.A.			Paesaggio con figure e animali.			423 x 557		Fagiani	
2083	Bernhard C. Rode			Trionfo di Re David.			397 x 560		Fagiani	
2084	Anonimo		Joan Jouvenel	Adorazione dei Magi.			355 x 224		Fagiani	
2085	Saal Isaak			Scena mitologica con figura maschile e figura femminile su carro trainato da pavoni.			250 x 390		Fagiani	

2086	Anonimo		P.P. Rubens	Presentazione del ritratto di Maria de' Medici. (Dai fasti)			431 x430		Fagiani	
2087	Anonimo			Cerimonia al tempio di Iside a Pompei.			245 x 360		Fagiani	
2088	Anonimo		S.Jeaurat	Prometeo ruba il fuoco agli dei.			300 x 218		Fagiani	
2089	J.E. Grave ?			Il distacco di Luigi XVI dalla sua famiglia.			210 x 290		Fagiani	
2090	Aug. de St. Aubin		F.Boucher	Diana al bagno con le ninfe.			225 x 146		Fagiani	
2091	E. Jeaurat			La Fortuna e il fanciullo.			200 x 192		Fagiani	
2092	Shateau Niccolò		Santerre	Ritratto di giovane dama.			245 x 186		Fagiani	
2093	E. Jeaurat		S.Le Clerc	Rappresentazione della pittura.			180 x 198		Fagiani	
2094	S.Guelard			Scimmia che gioca a tamburello.			162 x 214		Fagiani	
2095	Anonimo			Figura femminile in lacrime.			91 x 105		Fagiani	
2096	E. Jeaurat		C.La Fosse	Aci e Galatea.			270 x 190		Fagiani	
2097	E.Jeaurat		S. Le Clerc	Figura femminile con tamburello che danza.			211 x 250		Fagiani	
2098	S.Guelard		C. Huet	Tre scimmie con organetto.			211 x 250		Fagiani	
2099	Lempereur			Paesaggio campestre con figure.			195 x 267		Fagiani	
2100	De Poilly Francesco		Bonnart	L'infilatrice di perle.			256 x 184		Fagiani	
2101	Luigi Desplaces		Allou	Suonatrice di liuto.			270 x 204		Fagiani	
2102	M.Hortemels		F.Verdier	La morte dell'amico di Alessandro Efestione.			143 x 247		Fagiani	
2103	Pierre (?)		Subleyres	Vecchio greco con bastone. (Omero).			200 x 145		Fagiani	
2104	Anonimo		F. Boucher	La bella cuoca.			290 x 203		Fagiani	
2105	Anonimo			Bambino e donna anziana.			180 x 141		Fagiani	
2106	Anonimo			Predicatore sopra il pulpito.			222 x 150		Fagiani	
2107	De Fehrt		F. Boucher	La piccola maestra di scuola.			280 x 222		Fagiani	
2108	Anonimo			Sette scimmie in una locanda.			190 x 270		Fagiani	
2109	J.F.P. Peyron		Peyron	Scena classica.			170 x 217		Fagiani	
2110	Anonimo			Evento miracoloso in una cattedrale.			272 x 371		Fagiani	
2111	Roy (?)			Interno classico con busti e puttini.			231 x 370		Fagiani	
2112	Carolus Allet		Aureliano Milani	Predicazione di San Vincenzo de Paoli.			420 x 345		Fagiani	
2113	Giuseppe Filpart		Pietro Longhi	Dichiarazione d'amore. (Interno di casa veneziana)			420 x 345		Fagiani	
2114	Jean Barbault		Subuiras	Martirio di San Pietro.			492 x 290		Fagiani	
2115	Moyreau		A.Watteau	Concerrto di cornamusa in un bosco.		400 x 538			Fagiani	
2116	Soubeiran		Boucher	La bella contadinella.			477 x 360		Fagiani	
2117	Pietro Druet			Ritratto di Maria Serre.			445 x 342		Fagiani	
2118	George Vertue		G.Vertue	Ritratto di re Riccardo II.			282 x 125		Fagiani	
2119	George Vertue			Ritratto di re Riccardo I.			291 x 198		Fagiani	
2120	Petrus Drouet		H.Rigaud	Ritratto di Jacobus Benignus Bossuet Vescovo.			500 x 330		Fagiani	
2121	Niccolò Dorismi		G.B.Gauli	San Venanzio.			340 x 185		Fagiani	
2122	Cl.Duflos		L.D.Soldini	Pastorella con flauto.			274 x 322		Fagiani	

2123	Cl. Duflos		L.D. Soldini	Palstorella con il suo uccellino.			276 x 322		Fagiani	
2124	Anonimo		A.Carracci	San Sebastiano.			355 x 238		Fagiani	
2125	Piranesi			Veduta di monumenti antichi. (Capriccio)			125 x 195		Fagiani	
2126				Vaso greco (?)			230 x 183		Fagiani	
2127	Anonimo		Barbault	Vasi antichi su basamento.			314 x 183		Fagiani	
2128	Anonimo			Due amanti in una stanza da letto.			426 x 316		Fagiani	
2129	J.Ph.Le Baj		D.Teniers	La filosofia di Bacco. (Tre bevitori in una osteria)			366 x 476		Fagiani	
2130	Baron		Watteau	Maschere e commedia italiana.			330 x 404		Fagiani	
2131	Jean Pierre Peyron			Scena classica con figure in lacrime.			75 x 102		Fagiani	
2132	Anonimo			Donna bendata.			85 x 52		Fagiani	
2133	P. Martini		A. Carracci	Due dipinti per Palazzo Capo di Monte a Napoli.			375 x 253		Fagiani	
2134	B.Schulsit		P.P.Rubens	Diverse figure davanti ad un sovrano.			297 x 328		Fagiani	
2135	S.Bolswert		Rubens	Il banchetto di Erode.			373 x 478		Fagiani	
2136	Anonimo		P.P. Rubens	Il Giudizio di Salomone.			267 x 200		Fagiani	
2137	Gentot		P.P. Rubens	L'Assunta.			260 x 185		Fagiani	
2138	Cristiano de Mechel		P.P. Rubens	Ritratto di vecchia detta la madre di Rubens.			314 x 232		Fagiani	
2139	F. Vieira			Scena mitologica.			295 x 216		Fagiani	
2140	Anonimo		Francisque	Paesaggio con tre figure.			200 x 296		Fagiani	
2141	Guttenberg		Schinav	Il maestro di chitarra.			332 x 258		Fagiani	
2142	C.F. Letellier		J.B. Greuse	La figlia sgridata.			353 x 223		Fagiani	
2143	J.A. Patour			Il dolce riposo.			342 x 256		Fagiani	
2144	Anonimo			Veduta di un ponte.			340 x 250		Fagiani	
2145	Thomasin		Wateaux	Reclute in marcia.			234 x 335		Fagiani	
2146	G.Laurese		G. Laurese	Apollo con la musa della musica.			155 x 177		Fagiani	
2147	Anonimo			Rappresentazione di teste dipinte e busti.			344 x 222		Fagiani	
2148	I. de la Croix			sacrificio al dio Pan.			253 x 183		Fagiani	
2149	B. Picart			Adamo ed Eva.			288 x 216		Fagiani	
2150	J.Ph Le Bas			Scena con contadini e casa colonica.			233 x 163		Fagiani	
2151	F. Hutin		S.Troy	Allegoria di un fiume con ninfe e satiro.			197 x 220		Fagiani	
2152	Jos Fratrei		L. Krahe	Sacra Famiglia con Angelo.			226 x 170		Fagiani	
2153	Anonimo		Le Brun	La Maddalena.			311 x 215		Fagiani	
2154	Chateau		Tourniere	Flora.			260 x 180		Fagiani	
2155	Anonimo			Varie figure romane.			247 x 178		Fagiani	
2156	G.F. le Bas			Giuditta decapita Oloferne.			275 x 180		Fagiani	
2157	S. Pomarede			Statue della Vittoria in trono e di due barbari.			200 x 143		Fagiani	
2158	S. Pomarede		F.Albani	Annunciazione.			165 x 112		Fagiani	
2159	Pomarede		G.Reni	Immacolata Concezione.			161 x 102		Fagiani	
2160	Pomarede		Tiziano	Corteo allegorico. (Trionfi del Petrarca)			347 x 490		Fagiani	
2161	S. Pomarede		Tiziano	Corteo allegorico. (Trionfi del Petrarca)			390 x 520		Fagiani	
2162	S. Pomarede		Tiziano	Corteo allegorico. Trionfi del Petrarca)			390 x 520		Fagiani	
2163	S. Pomarede		Tiziano	Vedi scheda precedente.			390 x 520		Fagiani	

2164	S. Pomarede		Tiziano	Corteo allegorico raffigurante il trionfo della morte. (Trionfi del Petrarca)			385 x 507		Fagiani	
2165	S.Pomarede		Tiziano	Corteo allegorico raffigurante il trionfo della Divinità. (Trionfi del Petrarca).			384 x 509		Fagiani	
2166	Anonimo		Rubens (?)	Cristo in croce.			560 x 377		Fagiani	
2167	David Gen.		David Gen.	Perseo e Andromeda.			305 x 215		Fagiani	
2168	J.L. copia		Girodet	Scena classica.			400 x 260		Fagiani	
2169	Anonimo			Mendicanti			273 x 211		Fagiani	
2170	Anonimo			Il destino dell'artista.			170 x 226		Fagiani	
2171	Anonimo			Leda.			280 x 177		Fagiani	
2172	Mariage		Vautier	Calliope.			263 x 166		Fagiani	
2173	M.dme Ponce		Terburg	Lo stanzino di Mr. Poullain.			158 x 185		Fagiani	
2174	L.J. Masquelier		Chasselat	Cammeo antico inciso.			164 zìx 304		Fagiani	
2175	F.Fournier		V. Niccolini	Ritratto del prof. Pietro Betti.			216 x 151		Fagiani	
2176	Anonimo			Due teste di Alessandro Magno.			362 x 500		Fagaini	
2177	Anonimo			Due teste di Niobe.			345 x 480		Fagiani	
2178				Testa di Minerva.			485 x 378		Fagiani	
2179	Demantoau (?)			Testa di vecchio barbuto.			450 x 303		Fagiani	
2180	Le Veau		Besson	L'ospizio di San Bernardo in Val D'Aosta.			244 x 366		Fagiani	
2181	Marlè			Svenimento di Andromaca.			196 x 201		Fagiani	
2182	Anonimo			Pio VII visita un istituto.			264 x 442		Fagiani	
2183	Meschè			Tomba di Madame Langhans.			397 x 270		Fagiani	
2184	Anonimo			Testa che esprime spavento.			252 x 196		Fagiani	
2185	Anonimo			Testa che esprime stupore.			212 x 196		Fagiani	
2186	Anonimo			Tre cicogne.			222 x 182		Fagiani	
2187	Anonimo			Certosa di Pavia.			352 x 446		Fagiani	
2188	Anonimo			Pot-Pourri di cento piccole immagini.			312 x 405		Fagiani	
2189	Giuseppe Collignon		G.Collignon	Deposizione.			335 x 260		Fagiani	
2190	De Meulemeester		Raffaello	Santa Cecilia.			328 x 245		Fagiani	
2191	Vessard Piquemont M.			Due paesaggi del Monte San Gottardo.			373 x 250		Fagiani	
2192	James Nevay		Raffaello	Sacra Famiglia con san Giovannino.			201 x 302		Fagiani	
2193	Anonimo		Domenichino	Madonna di Loreto etre Santi.			374 x 275		Fagiani	
2194	C. Rondon Remis		Domenichino	Tre puttini alati.			404 x 272		Fagiani	
2195	Anonimo		A. Schuartz	Figura di profilo di Maximilian Jules Leopold.			284 x 180		Fagiani	
2196	Anonimo			Due mucche al pascolo.			235 x 117		Fagiani	
2197	Anonimo			Due mucche al pascolo.			246 x 149		Fagiani	
2198	Anonimo			Profilo di uomo.			142 x 97		Fagiani	
2199	Anonimo			Ercole e L'Idra.			280 x 181		Fagiani	
2200	Anonimo			Enea rende omaggio al dio Bacco.			270 x 181		Fagiani	
2201	Anonimo			Eolo (?)			281 x 182		Fagiani	
2202	Anonimo			Veduta di Civita Castellana.			138 x 168		Fagiani	
2203	Anonimo			Veduta di Ginevra.			160 x 242		Fagiani	
2204	Anonimo			Paesaggio sul lago.			159 x 243		Fagiani	
2205	Fried Ludy		A. Muller	Santa Margherita.			152 x 112		Fagiani	
2206			Abate Lambert	Maria Divina Pastorella.			127 x 80		Fagiani	

2207	Pigeot			Annunciazione di Maria.			264 x 179		Fagiani	
2208	Anonimo			Paesaggio con figure.			141 x 198		Fagiani	
2209	Anonimo			Interno del tempio di Claudio oggi Chiesa di Santo Stefano Rotondo.			147 x 206		Fagiani	
2210	Colibert		Thom Wyck	Piccolo porto in Asia.			224 x 271		Fagiani	
2211	Anonimo		Giulio Romano	Amorino ch regge una torcia.			261 x 261		Fagiani	
2212	Anonimo			Scena con satiri.			261 x 261		Fagiani	
2213	Anonimo			Bacco tenta Eros con una coppa di vino.			174 x 214		Fagiani	
2214	Anonimo			Vedi scheda precedente.			274 x 214		Fagiani	
2215	Anonimo				Interno di chiesa.		263 x 203		Fagiani	
2216	Anonimo		Vernet	Paesaggio fluviale.			65 x 82		Fagiani	
2217	Anonimo			Studi di fregi ornementali.			485 x 326		Fagiani	
2218	Anonimo		David	Statua di Calliope.			635 x 425		Fagiani	
2219	Anonimo		David	Statua di Thalie			646 x 431		Fagiani	
2220	A. Martinoff		A. Martinoff	Paesaggio con donna.	1808		420 x 293		Fagiani	
2221			F. Duranti (?)	La Pietà.	sec. XIX		503 x 497		Fagiani	
2222	Anonimo			S. Eustacchio.			376 x 143		Fagiani	
2223	Anonimo			Menelao.			435 x 350		Fagiani	
2224	Anonimo			Madonna con Bambino e S. Anna.			327 x 241		Fagiani	
2225	Aquila Francesco		A.Carracci	La Pietà.			475 x 325		Fagiani	
2226	Pietro Aquila		A. Carracci	Peleo e Teti.			282 x 447		Fagiani	
2227	Pietro Aquila		A.Carracci	Perseo recide il capo alla Medusa.			272 x 490		Fagiani	
2228	Pietro Aquila		Raffaello	La battaglia di Ponte milvio.	1683		683 x 430		Fagiani	
2229	Pietro Aquila		Raffaello	La battaglia di Ponte Milvio.	1683		683 x 418		Fagiani	
2230	Pietro Aquila		Raffaello	La battaglia di Ponte Milvio.	1683		688 x 430		Fagiani	
2231	Pietro Aquila		Raffaello	La battaglia di Ponte Milvio.	1683		688 x 430		Fagiani	
2232	Pietro Aquila		Raffaello	Sacerdote unge il capo di Re Salomone.			236 x 276		Fagiani	
2233	Pietro Aquila		Raffaello	La regina di Saba porta doni a re Salomone.			249 x 283		Fagiani	
2234	Pietro Aquila		Raffaello	Vedi scheda precedente.			248 x 288		Fagiani	
2235	Pietro Aquila		Raffaello	Davide conquistata la Siria torna a Gerusalemme con prigionieri e bottino.			252 x 288		Fagiani	
2236	Pietro Aquila		Raffaello	Vedi scheda precedente.			255 x 297		Fagiani	
2237	Pietro Aquila		Raffaello	Il giudizio di Salomone.			235 x 270		Fagiani	
2238	Pietro Aquila		Raffaello	Salomone da disposozione per la costruzione del Tempio di Gerusalemme.			254 x 294		Fagiani	
2239	Pietro Aquila		Raffaello	Il sacerdote Elazar e il re Giosuè si disputano la terra d'Isralele.			244 x 305		Fagiani	
2240	Pietro Aquila		Raffaello	Adorazione dei pastori			225 x 395		Fagiani	
2241	Pietro Aquila		Carlo Maratta	Incisone dedicatoria avente come soggetto Annibale Carracci.			453 x 643		Fagiani	
2242	Anonimo		Carlo Maratta	Madonna con Bambino in Gloria tra Angeli e figura di Santo.			334 x 256		Fagiani	
2243	Pietro Aquila		Carlo Maratta	Beata Vergine in Gloria con cinque Santi canonizzati sotto il pontificato di Clemente X.			659 x 433		Fagiani	

2244	Pietro Aquila		Carlo Maratta	Vedi scheda precedente.			659 x 433		Fagiani	
2245	Pietro Aquila		Carlo Maratta	Vedi scheda n.2243			659 x 433		Fagiani	
2246	Sisto Podalocchio		Antonio a corig.	Giovanni Battista ammonisce i farisei indicando il Cristo. (2246 bis)			275 x 211		Fagiani	
2247	Pietro Sante Bartoli		Pietro Sante Bartoli	Giove e Giunone seduti in trono che ascoltano Mercurio alla presenza di Nettuno.			182 x 315		Fagiani	
2248	Pietro Sante Bartoli (?)		Giulio Romano	La caduta dei giganti.			193 x 278		Fagiani	
2249	Pietro Sante Bartoli		Giulio Romano	Divinità dell'Olimpo con Diana, le Ninfe e le Ore.			188 x 214		Fagani	
2250	Pietro Sante Bartoli (?)		Giulio Romano	I giganti colpiti dalle rovine del tempio.			211 x 285		Fagiani	
2251	Pietro Sante Bartoli (?)			Offerta di doni ad un sovrano.			112 x 274		Fagiani	
2252	Pietro Sante Bartoli (?)		Giulio Romano	Divinità dell'Olimpo con Apollo, Vulcano, Ercole, Mercurio,Vertumno e Pomona.			211 x 284		Fagiani	
2253	Pietro Sante Bartoli (?)		Giulio Romano	I giganti colpiti dalle rovine del tempio.			211 x 285		Fagiani	
2254	Pietrio Sante Bartoli (?)		Giulio Romano	Divinità dell'Olimpo con Apollo, Vulcano, Ercole, Mercurio, Vertumno e Pomona.			211 x 284		Fagiani	
2255	2256 - Giove e Giunone seduti in trono.	Incisore Pietro Sante Bartoli	P.S. Bartoli	Plutone sul carro.			191 x 256 - 182 x 315		Fagiani	
2257	Pietro Sante Bartoli		Pietro Sante Bartoli	Allegoria della morte con Prometeo ed altre figure.			168 x 364	Fagiani		
2258	Anonimo			Studio di fregio.			124 x 276		Fagiani	
2259	Anonimo			Studio di fregio.			152 x 383		Fagiani	
2260	Anonimo			Studio di fregio.			118 x 341		Fagiani	
2261	Pietro Sante Bartoli		P.S.Bartoli	Lavorazione del tessuto. (Le arti di Pallade - Atena.			142 x 403		Fagiani	
2262	Pietro Sante Bartoli			Venere ed altre divinità marine.			171 x 316		Fagiani	
2263	Gio. Paulo Schor		G.Schor	Progetto di letto per la nascita del primogenito del Principe Colonna.			368 x 533		Fagiani	
2264	Baroni Carlo		A. Carracci	San Pietro.			246 x 187		Fagiani	
2265	Giovanni Battista Bonacina		Pietro da Cortona	Alleanza di Giacobbe e Labano.			354 x 286		Fagiani	
2266	Domenico Bonavera		Franceso Albani	Battesimo di Cristo.			522 x 294		Fagiani	
2267	Domenico Bonavera		Antonio Cor. (Correggio ?)	Particolare della cupola e del tamburo del Duomo di Parma (?)			380 x 555		Fagiani	
2268	Domenico Bonavera		Antonio Cor. (Correggio ?)	Particolare della cupola e del tamburo del Duomo di Parma (?)			379 x 319		Fagiani	
2269	Domenico Bonavera (?)		Antonio Cor. (Correggio ?)	Particolare della cupola e del tamburo del Duomo di Parma (?)			378 x 327		Fagiani	
2270	Domenico Bonavera (?)		Antonio Cor. (Correggio (?)	Particolare della cupola e del tamburo del Duomo di Parma (?)			373 x 298		Fagiani	
2271	Orazio Borgianini			Il ritrovamento di Mosè.	1615		158 x 199		Fagiani	
2272	Orazio Borgianini		Raffaello	Dio appare a Isacco.	1615		160 x 188		Fagiani	
2273	Orazio Borgianini		Raffaello	Giacobbe benedetto dal Padre.	1615		165 x 180		Fagiani	
2274	Orazio Borgianini		Raffaello	Battesimo di Cristo nel Giordano.	1615		142 x 228		Fagiani	

2275	G.B. Bolognini			Consegna delle chiavi a San Pietro.			487 x 310		Fagiani	
2276	Francesco Brizio		Antonio Allegri detto il Correggio	Riposo durante la fuga in Egitto.			506 x 320		Fagiani	
2277	Agostino Costa		Domenico Beccafumi	Discesa di Cristo nel Limbo.			523 x 349		Fagiani	
2278	Antonio Corsi		Bourdon	Riposo durante la fuga in Egitto.			286 x 404		Fagiani	
2279	Francesco Curti		Giovan Francesco Barbieri detto il	Ercole e l'idra.			184 x 237		Fagiani	
2280	Bernardino Curti		G.F.Barbieri detto il Guercino	Madonna con Bambino e San Giovannino.			256 x 197		Fagiani	
2281	Simone Cantarini		Tiziano (?)	Ratto di Europa.			229 x 311		Fagiani	
2282	Giovan Battista Castiglione detto Grechetto		Grechetto	Tobia seppellisce i morti. (?)			205 x 296		Fagiani	
2283	G.B.Castiglione detto Grechetto		Grechetto	Scena allegorica.			180 x 256		Fagiani	
2284	G.B.Castiglione detto Grechetto		Grechetto	Pastori e mandria di mucche.			177 x 325		Fagiani	
2285	Carlo Cesio		Annibale Carracci	Apollo e Giacinto. (Dalla Galleria Farnese)			177 x 325		Fagiani	
2286	Carlo Cesio		Annibale Carracci	Tre figure maschili alla maniera di Atlante (dalla Galleria Farnese)			244 x 466		Fagiani	
2287	Carlo Cesio		Annibale Carracci	Figura maschile alla maniera di Atlante. (dalla Galleria Farnese)			243 x 120		Fagiani	
2288	Carlo Cesio		Annibale Carracci	Figura maschile alla maniera di Atlante. (dalla Galleria Farnese)			245 x 131		Fagiani	
2289	Carlo Cesio		Annibale Carracci	Figura maschile alla maniera di Atlante. (dalla Galleria Farnese)			243 x 119		Fagiani	
2290	Carlo Cesio		Annibale Carracci	Figura maschile alla maniera di Atlante. (dalla Galleria Farnese)				244 x 118	Fagiani	
2291	Carlo Cesio		Annibale Carracci	Figura maschile alla maniera di Atlante. (dalla Galleria Farnese)			244 x 111		Fagiani	
2292	Carlo Cesio		Annibale Carracci	Figura maschile alla maniera di Atlante (dalla Galleria Farnese)			244 x 117		Fagiani	
2293	Carlo Cesio		Annibale	Pan e Diana.			355 x 248		Fagiani	
2294	Carlo Cesio		Annibale	Polifemo e Galatea.			345 x 253		Fagiani	
2295	Carlo Cesio		Annibale Carracci	Combattimento di Perseo e Fineo.			270 x 535		Fagiani	
2296	Carlo Cesio		A. Carracci	Ercole e Jole (o Onfale)			234 x 220		Fagiani	
2297	Carlo Cesio		A. Carracci	Mercurio e Paride.			353 x 246		Fagiani	
2298	Carlo Cesio		A.Carracci	Diana e Endimione.			234 x 220		Fagiani	
2299	Carlo Cesio		A.Carracci	Venere e Anchise.			232 x 219		Fagiani	
2300	Carlo Cesio		A. Carracci	Peleo e Teti.			252 x 455		Fagiani	
2301	Carlo Cesio		A.Carracci	La Giustizia.			144 x 104		Fagiani	
2302	Carlo Cesio		A. Carracci	La Fortezza.			143 x 106		Fagiani	
2303	Annibale Carracci		A. Carracci	Polifemo e Aci.			351 x 255		Fagiani	
2304	Carlo Cesio		A.Carracci	Cristo e la Cananea.			344 x 253		Fagiani	
2305	Carlo Cesio (?)		A. Carracci	Incoronazione della Vergine.			260 x 208		Fagiani	
2306	Carlo Cesio (?)		Annibale	Salmace e Ermafrodito.			262 x 245		Fagiani	
2307	Carlo Cesio (?)		A.Carracci	Due figure che contornano il tondo del giudizio di Paride e due figure che contornano il tondo con Pan e Apollo.		261 x 285			Fagiani	
2308	Carlo Cesio (?)		Annibale	Giove e Giunone.			230 x 217		Fagiani	

2309	Carlo Cesio (?)		Annibale	Diana e Endimione.			227 x 216		Fagiani	
2310	Carlo Cesio		Annibale	Minerva e Prometeo.			85 x 150		Fagiani	
2311	Carlo Cesio (?)		Annibale Carracci	Incoronazione della Vergine.			260 x 208		Fagiani	
2312	Carlo Cesio		Annibale	Ercole e Iole. (o Onfale)			234 x 220		Fagiani	
2313	Anonimo		Domenichino	Povertà volontaria.			277 x 110		Fagiani	
2314	Anonimo			Studio di sovrapportacon medaglione due putti e due aquile.			105 x 252		Fagiani	
2315	Anonimo		Annibale Carracci	Diana e Endimione, ratto di Europa e altri particolari dagli affreschi della Galleria Farnese.			165 x 495		Fagiani	
2316	Carlo Cesio (?)		Annibale Carracci	Figura maschile alla maniera di Atlante. (dalla Galleria Farnese)			244 x 115		Fagiani	
2317	Carlo Cesio		Annibale	Perseo e Andromeda.			269 x 530		Fagiani	
2318	Carlo Cesio		Annibale	Vedi scheda precedente.			269 x 530		Fagiani	
2319	Bartolomeo Coriolano		Guido Reni	San Girolamo.	1637		281 x 224		Fagiani	
2320	Bartolomeo Coriolano		Guido Reni	Proserpina e Cerere.			216 x 156		Fagiani	
2321	Stefano Della Bella		S. Della Bella	Studio di fregi con scene allegoriche di caccia.			82 x 244		Fagiani	
2322	Stefano della Bella		S. Della Bella	Vedi scheda precedente.			77 x 245		Fagiani	
2323	S. Della Bella		S. Della Bella	Studio di fregio con leopardo e studio di fregio con satiri, putti e cani.			80 x 244		Fagiani	
2324	S. Della Bella		S. Della Bella	Studio di fregio con putti, satiri e cani.			79 x 250		Fagiani	
2325	S. Della Bella		S. Della Bella	Allegoria della morte.			161 x 133		Fagiani	
2326	S. Della Bella		S. Della Bella	Suonatore di violino, due figure femminili e un bambino.			88 x 158		Fagiani	
2327	S. Della Bella		S. Della Bella	Figura femminile che allatta un bambino.			94 x 157		Fagiani	
2328	S. Della Bella		S. Della Bella	Figura di donna con cesto sulla testa e paesaggio.			96 x 157		Fagiani	
2329	S. Della Bella		S. Della Bella	Paesaggio marino con barche.			71 x 166		Fagiani	
2330	S. Della Bella		S. Della Bella	Paesaggio marino con scaricatore di porto.	1656		tondo diametro 132 mm.		Fagiani	
2331	Stefano Della Bella		Stefano della Bella	Due viandanti con asinello e paesaggio.	1656		tondo diametro mm. 135		Fagiani	
2332	Stefano Della Bella		Stefano Della Bella	Paesaggio con viandanti e asinello.	1656		tondo diametro mm. 131		Fagiani	
2333	Stefano Della Bella		S. Della Bella	Fiera di bestiame.			tondo diametro mm. 135		Fagiani	
2334	Stefano Della Bella		S. Della Bella	Paesaggio marino con barche.			133 x 209		Fagiani	
2335	Colignon		S. Della Bella	Paesaggio con mulino a vento.			111 x 205		Fagiani	
2336	Stefano Della Bella		S. Della Bella	Pastorella con mandria al pascolo.			Tondo diametro mm.145		Fagiani	
2337	Stefano Della Bella		S. Della Bella	Danza di fauni.			tondo diametro mm.144		Fagiani	
2338	Stafano Della Bella		S. Della Bella	Madonna con Bambino, San Giuseppe e San Giovannino.			172 x 152		Fagiani	
2339	Stefano Della Bella		S. Della Bella	Fauni al bagno.	1656		Tondo diametro mm. 143		Fagiani	
2340	Stefano della Bella		S. Della Bella	Paesaggio con viandanti.	1656		tondo diametro mm.136		Fagiani	
2341	Stafano Della Bella		S. Della Bella	Fauni al bagno.	1656		Tondo diametro mm. 142		Fagiani	
2342	Stefano Della Bella		S. Della Bella	Scena di battaglia .			123 x 276		Fagiani	
2343	Stefano Della Bella		S. Della Bella	Cartiglio per stemma.			247 x 181		Fagiani	
2344	Stefano Della Bella		S. Della Bella	Cartiglio per stemma.			233 x 183		Fagiani	
2345	Stefani Della Bella		S. Della Bella	Fregio ornamentale con sirena e tritone.			81 x 246		Fagiani	

2346	Stefano Della Bella		S. Delle Bella	Studio di stemma cardinalizio.			123 x 92		Fagiani	
2347	Stefano Della Bella		S. Della Bella	Studio per stemma.			231 x 181		Fagiani	
2348	Anonimo			Stidio di decorazione con capre.			169 x 62		Fagiani	
2349	Anonimo			Studio di decorazione con puttino e leopardi.			164 x 61		Fagiani	
2350	Girolamo De Rossi		Ludovico Carracci	Madonna con Bambino tra Angeli, San Francesco e San Girolamo.			400 x 294		Fagiani	
2351	Benedetto Eredi		Francesco Furino	Giuditta decapita Oloferne.			307 x 374		Fagiani	
2352	I.D. Faldoni		Corradus	Ritratto di San Giovanni di Dio.			227 x 168		Fagiani	
2353	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	Noè fa costruire l'Arca.			237 x 256		Fagiani	
2354	C. Fantetti		Raffaello Sanzio	Vedi scheda precedente.			237 x 256		Fagiani	
2355	C. Fantetti		Raffaello Sanzio	La creazione di Eva.			231 x 248			
2356	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	Vedi scheda precedente.			231 x 248		Fagiani	
2357	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	La cacciata dal Paradiso.			239 x 259		Fagiani	
2358	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	Vedi scheda precedente.			239 x 259		Fagiani	
2359	Cesare Fantetti		Carlo Maratta.	Morte di San Gioseppe.			504 x 297		Fagiani	
2360	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	Peccato originale.			234 x 251		Fagiani	
2361	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	Mosè riceve le Tavole della Legge.			240 x 253		Fagiani	
2362	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	Ritrovamento di Mosè.			251 x 283		Fagiani	
2363	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio.	Passaggio del Mar Rosso.			250 x 321		Fagiani	
2364	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	Sacrificio di Noè.			237 x 255		Fagiani	
2365	Casare Fantetti		Nicolas Poussin	Apollo concede il carro a Fetonte.			344 x 427		Fagiani	
2366	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	incontro tra Giacobbe e Rachele			236 x 306		Fagiani	
2367	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	Dio crea il sole e la luna.			226 x 338		Fagiani	
2368	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	Dio crea gli animali.			191 x 308		Fagiani	
2369	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	Dio divide la luce dalle tenebre.		190 x 310			Fagiani	
2370	Anonimo			Sacra Famiglia in Egitto.			230 x 188		Fagiani	
2371	Benedetto Fariat			S. Antonio Abate.	1711		268 x 200		Fagiani	
2372	Benedetto Fariat		F. Barocci	Beata Michelina da Pesaro.			450 x 284		Fagiani	
2373	Benedetto Fariat		Annibale Carracci	Tentazioni di Sant'antonio.			502 x 352		Fagiani	
2374	Benedetto Fariat		Domenico	Morte di San Girolamo.			623 x 367		Fagiani	
2375	Raimondo Faucci		Raffaello Sanzio	Fregi pittorici con rafigurazione della conversione di San Paolo.	1791		401 X 253		Fagiani	
2376	Raimondo Faucci		Raffaelli Sanzio	Fregi pittorici con Cristo risorto e angeli.			403 x 255		Fagiani	
2377	Girolamo Ferroni		Raffaello Sanzio	Sacrificio di Abramo.			190 x 193		Fagiani	
2378	Girolamo Ferroni		Carlo Maratta	Scena biblica.			328 x 238		Fagiani	
2379	Girolamo Ferroni		Carlo Maratta	Giuditta decapita Oloferne.			413 x 293		Fagiani	
2380	Girolamo Ferroni		Carlo Maratta	Vedi scheda precedente.	1705		413 x 293		Fagiani	
2381	Girolamo Ferroni		Carlo Maratta	Suonatrice di cembalo ed altre figure. (Scena biblica?)			413 x 294		Fagiani	
2382	Pietro Ghigi		Raffaello Sanzio	Venere su carro trascianto da colombe.			353 x 241		Fagiani	
2383	Paolo Fidanza (?)		Tiziano	Alessandro VI.			362 x 264		Fagiani	
2384	Paolo Fidanza (?)		Guido Reni	La figlia di Erodiade. (Salomè)			412 x 300		Fagiani	
2385	Paolo Fidanza			Corinna tebana.			332 x 266		Fagiani	
2386	Paolo Fidanza (?)			Vedi scheda precedente.			335 x 263		Fagiani	

2387	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Figura di chierico tratto dall'affresco "Il miracolo di Bolsena"			305 x 220		Fagiani	
2388	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Figura di musa tratta dall'affresco "Il Parnaso".			379 x 269		Fagiani	
2389	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di ragazzo tratta dall'affresco "L'incendio di Borgo".			319 x 224		Fagiani	
2390	Paolo Fidanza		Raffaello Sanzio	Volto di donna tratto dall'affresco "Cacciata di Eliodoro dal Tempio".			330 x 226		Fagiani	
2391	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di giovane tratto dall'affresco "Disputa del Sacramento"			307 x 249		Fagiani	
2392	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Profilo di Giulio II tratto dall'affresco "La cacciata di Eliodoro dal Tempio".			401 x 299		Fagiani	
2393	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di donna dall'affresco "La cacciata di Eliodoro dal Tempio".			388 x 290		Fagiani	
2394	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	San Giovanni Battista tratto dall'affresco "La disputa del Sacramento"			297 x 218		Fagiani	
2395	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di Calliope tratta dell'affresco "Il Parnaso".			378 x 266		Fagiani	
2396	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di Angelo dall'affresco "La liberazione di San Pietro.			317 x 408		Fagiani	
2397	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di donna tratta dall'affresco "L'incendio di Borgo".			426 x 320		Fagiani	
2398	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di cavaliere tratta dall'affresco "L'incendio di Borgo.			400 x 283		Fagiani	
2399	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di donna tratta dall'affresco "l'incendio di Borgo".			400 x 283		Fagiani	
2400	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa dell'Imperatore Costantino.			398 x 298		Fagiani	
2401	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di Giovanni Duns Scoto.			366 x 248		Fagiani	
2402	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di Diogene tratta dall'affresco "La scuola di Atene".			367 x 256		Fagiani	
2403	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di soldato.			261 x 182		Fagiani	
2404	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di ragazzino tratto dall'affresco "l'incendio di Borgo".			320 x 226		Fagiani	
2405	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di ragazza ripresa dall'affresco "Incendio di Borgo".			355 x 253		Fagiani	
2406	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di putto tratto dall'affresco "La scuola di Atene".			320 x 226		Fagiani	
2407	Paolo Fidanza (?)		Guido Reni	Elena.			380 x 274		Fagiani	
2408	Paolo Fidanza (?)		Guido Reni	Testa di ragazza raffigurante una delle Ore.			378 x 268		Fagiani	
2409	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di ragazzo ripesa dall'affresco "disputa del sacramento".			361 x 250		Fagiani	
2410	Paolo Fidanza		Raffaello Sanzio	Teste di filosofi tratti dall'affresco "La scuola di Atene".			266 x 179		Fagiani	

2411	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di donna ripresa dall'affresco "Disputa del sacramento".			390 x 293		Fagiani	
2412	Paolo Fidanza (?)		Guido Reni	Testa di cameriera.			378 x 256		Fagiani	
2413	Paolo Fidanza (?)		Guido Reni	Testa di Paride.			379 x 256		Fagiani	
2414	Paolo Fidanza (?)		Guido Reni	Testa rappresentante une delle Ore.			380 x 272		Fagiani	
2415	Paolo Fidanza (?)		Tiziano Vecellio	Lucrezia Borgia.			391 x 287		Fagiani	
2416	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di Pietro detto lombardo.			376 x 269		Fagiani	
2417	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di Francesco Maria della Rovere ripreso dall'affresco "La scuola di Atene".			376 x 268		Fagiani	
2418	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di S.Giovanni Apostolo tratto dalla Trasfigurazione.			368 x 280		Fagiani	
2419	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa di putto.			312 x 254		Fagiani	
2420	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa della Vergine tratta dall'affresco "Disputa del Sacramento.			398 x 286		Fagiani	
2421	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Vedi scheda precedente.			398 x 286		Fagiani	
2422	Frezza (?)			Venere e le Grazie.			315 x 176		Fagiani	
2423	Frezza (?)			Mito di Fetusa e Lampezia.			315 x 422		Fagiani	
2424	Pietro Fontana		S. Conca	Apparizione della Vergine a San Giuseppe Colasanzio.			273 x 165		Fagiani	
2425	Pietro Fontana		Giuseppe Cades	La Beata Caterina Thomas tra due angeli.			448 x 289		Fagiani	
2426	Carlo Fauca		Pompeo Batoni	Ercole bambino uccide due serpenti.			391 x 275		Fagiani	
2427	Giovanni Fabbri		Iac.Alex Calvi	San Gerolamo Emiliano tra gli Angeli.			362 x 242		Fagiani	
2428	Giovanni Fabbri		Francesco	Adorazione dei pastori.			385 x 265		Fagiani	
2429	Frezza (?)		Francesco Albani	Due figure mitologiche nel tartaro e Fauno che si abbevera alla fonte.			316 x 206		Fagiani	
2430	Frezza (?)			Ovale con figura maschile e due amorini.			218 x 212		Fagiani	
2431	Vincenzo Folo		Van Mol	Diogene che cerca l'uomo con la lanterna.			214 x 240		Fagiani	
2432	Vincenzo Franceschini (?)			Ovale con la figura di Meleagro.			357 x 241		Fagiani	
2433	Giovanni Giacomo Freiy		A. Carracci	Ercole bambino uccide due serpenti.			190 x 153		Fagiani	
2434	G.Giacomo Freiy		C. Maratta	Cleopatra prepara una bevanda per Marcantonio.	1720		372 x 244		Fagiani	
2435	G.Giacomo Freiy		C. Maratta	La vestale Tuccia.	1720		371 x 243		Fagiani	
2436	G. Giacomo Freiy		C. Maratta	La morte di san Francesco Saverio.	1733		660 x 359		Fagiani	
2437	Giovanni Giacomo Freiy		Domenichino	Giuditta mostra la testa di Oloferne.			383 x 308		Fagiani	
2438	Giovanni Giacomo Freiy		Raffaello Sanzio	Sacra Famiglia.			321 x 298		Fagiani	
2439	Giovanni Giacomo Freiy		Carlo Maratta	Crocefissione di S. Andrea.			330 x 402		Fagiani	
2440	Giovanni Giacomo Freiy		C. Maratta	Vedi scheda precedente.			410 x 285		Fagiani	
2441	Giovanni Giacomo Freiy		Carlo Maratta	Figura di Santo in preghiera con Angeli.			410 x 285		Fagiani	
2442	Giovanni Giacomo Freiy		Carlo Maratta	Immacolata Concezione.			473 x 335		Fagani	
2443	Giovanni Giacomo Freiy		Guido Reni	Attesa degli Apostoli nel Cenacolo.			582 x 355		Fagiani	
2444	Giovanni Giacomo Freiy		Guido Reni	San Michele Arcangelo.			1734	523 x 330	Fagiani	

2445	Giovanni Girolamo Frezza		Carlo Maratta	Sacra Famiglia con san Giovannino.			251 x 323		Fagiani	
2446	Giovanni Girolamo Frezza		Carlo Maratta	Vedi scheda precedente.	1694		251 x 323		Fagiani	
2447	Giovanni Girolamo Frezza		Domenico Zampieri detto Domenichino	Atteone trasformato in cervo da Diana.			223 x 353		Fagiani	
2448	Giovanni Girolamo Frezza		D.Zampieri detto Domenichino	Pan e Diana.			270 x 212		Fagiani	
2449	Giovanni Girolamo Frezza		D. Zampieri detto Domenichino	Angelo che suona il corno.			182 x 165		Fagiani	
2450	Giovanni Girolamo Frezza		Domenichino	Angioletto in volo con corda e rampino (?)			181 x 162		Fagiani	
2451	Giovanni Girolamo Frezza		Domenichino	Angioletto in volo con levriero (?)			181 x 163		Fagiani	
2452	Giovanni G. Frezza		Domenchino	Sacrificio di Ifigenia.			222 x 352		Fagiani	
2453	Giovanni G. Frezza		Petrus de Petris (?)	Studio di affreschi a carattere mitologico.			367 x 639		Fagiani	
2454	Giovanni G. Frezza		Carlo Maratta	Quattro Evangelisiti.	1708		348 x 240		Fagiani	
2455	Giovanni G. Frezza		C. Maratta	Sacra Famiglia con San Giovannino.			345 x 475		Fagiani	
2456	Giovanni Folo		Domenichino	Sibilla Cumana.			352 X 250		Fagiani	
2457	Giovanni Folo		Domenichino	Vedi scheda precedente.			350 x 246		Fagiani	
2458	Giovanni Folo		Domenichino	Martirio di S. Andrea.	1799		556 x 774		Fagiani	
2459	A. Clowet			Stemma pontificio sorretto da angioletti.			170 x 221		Fagiani	
2460	Fran.Bol.In. G.Mf.			Tre figure con amorini.			190 x 245 (ovale)		Fagiani	
2461	Anonimo			San Giovanni Battista.			288 x 214		Fagiani	
2462	Cock (?)		Bronzino	Annunciazione.			470 x 337		Fagiani	
2463	Gio. Cesare Testa		Pietro Testa	L'imperatore Tito consulta Basilide.			380 x 703		Fagiani	
2464	G.C. Testa (?)		Pietro Testa	Scena allegorica.			490 x 705		Fagiani	
2465	Anonimo		Raffaello Sanzio	Santa Cecilia ed altra figura di Santa.			275 x 195		Fagiani	
2466	Anonimo		Raffaello	Incendio di Borgo.			437 x 575		Fagiani	
2467	Gisb. Venius		F. Barocci	Annunciazione.			430 x 310		Fagiani	
2468	L. Caracciolo		Claudio di Lorena (Lorrain)	Tobia e l'Angelo.	sec. XVIII		211 x 272		Fagiani	
2469	L. Caracciolo		Claudio di Lorena (Lorrain)	Paesaggio con mucche che guadano un fiume.		sec. XVIII	211 x 272		Fagiani	
2470	L. Caracciolo		Claudio di Lorena (Lorrain)	Paesaggio con casamenti e mucche che guadano un fiume .	sec. XVIII		210 x 270		Fagiani	
2471	L. Caracciolo		Claudio di Lorena (Lorrain)	Paesaggio e baccanale.	sec. XVIII		211 x 272		Fagiani	
2472	L. Caracciolo		C.Lorrain	Paesaggio marino.	sec. XVIII		211 x 273		Fagiani	
2473	L.Caracciolo		C. Lorrain	Paesaggio con pastori e capre.	sec. XVIII		214 x 278		Fagiani	
2474	L. Caracciolo		C.Lorrain	Paesaggio con pastori e rovine.	sec. XVIII		210 x 272		Fagiani	
2475	L. Caracciolo		C. Lorrain	Paesaggio con l'adorazione del vitello d'oro.	sec. XVIII		210 x 271		Fagiani	
2476	L. Caracciolo		C. Lorrain	Paesaggio con Giacobbe, Labano e le figlie.	sec. XVIII		210 x 272		Fagiani	
2477	Raphael Morghen		Guercino	Lot e le figlie.	sec. XVIII		480 x 565		Fagiani	
2478	C. Josi		R. Cosway	Giovane donna che legge un libro.	sec. XVIII		305 x 235		Fagiani	
2479	Anonimo			Paesaggio con ponte.	sec. XVIII		234 x 597		Fagiani	
2480	Anonimo		Beccafumi	Sacrificio di Isacco.	sec. XVIII		485 x 700		Fagiani	
2481	Anonimo			Imperatore romano in trono circondato da navi e creature marine.	sec. XVIII		530 x 725		Fagiani	

2482	D.Cunego		Subleyras	San basilio celebre la messa alla presenza dell'imperatore Basilio.	sec. XVIII		535 x 305		Fagiani	
2483	Angelo Campanella		Luca Giordano	Decorazione di soffitto con allegoria.	sec. XVIII		780 x 355		Fagiani	
2484	Pietro Monaco		G.B. Tiepolo	Cristo nell'orto .	sec. XVIII		365 x 510		Fagiani	
2485	Pietro Monaco		G.B. Tiepolo	Cristo dade sotto la Croce.	sec. XVIII		371 x 510		Fagiani	
2486	Anonimo		Leonardo da Vinci	Cristo fanciullo tra i dottori.	sec. XVIII		383 x 420		Fagiani	
2487	Joseph Perini		Michelangelo	Frontespizio di libro con due nudi maschili.	sec. XVIII		560 x 350		Fagiani	
2488	A. van Westerhout		A. Puteus (Pozzo)	Decorazione del soffitto della chiesa di S. Ignazio.	sec. XVIII		656 x 300		Fagiani	
2489	F.Bartolazzi		Luca Giordano	Morte di Santa Giustina.	sec. XVIII		580 x 345		Fagiani	
2490	Pietro Monaco		Giovanni Zoari	Giuda presso Hiram s'invaghisce di Sue Cananea.	sec. XVIII		366 x 505		Fagiani	
2491	Iac Freii			San Benedetto.	sec. XVIII		573 x 350		Fagiani	
2492	C. Pignatari		C.Giaquinto	Allegoria con gli dei dell'Olimpo.	sec. XVIII		552 x 289		Fagiani	
2493	Rossini			Veduta posteriore di edificio (Santo Quattro).	sec. XVIII		205 x 295		Fagiani	
2494	Rossini			Veduta delle tre colonne del tempio di Giove Tonante.	sec. XVIII		313 x 211		Fagiani	
2495	Filippo Morghen			Veduta delle Stufe di Epitaffio di Tritoli.	sec. XVIII		292 x 370		Fagiani	
2496	Andres Rossi		Pietro da Cortona	Santa Margherita da Cortona in estasi davanti al Crocefisso	sec. XVIII		405 x 274		Fagiani	
2497	G. Piranesi		G.Piranesi	Frontespizio della pubblicazione "Le antichità romane".	sec. XVIII		130 x 262		Fagiani	
2498	G. Piranesi		G. Piranesi	Frontespizio delle "Antichità romane fuori porta".	sec. XVIII		130 x 262		Fagiani	
2499	G. Piranesi		G.Piranesi	Arco di Augusto.	sec. XVIII		134 x 269		Fagiani	
2500	G. Piranesi		G. Piranesi	Tempio di Traiano. (?)	sec. XVIII		131 x 264		Fagiani	
2501	G. Piranesi		G. Piranesi	Arco di Druso.	sec. XVIII		132 x 266		Fagiani	
2502	G. Piranesi		G. Piranesi	Sepolcro della famiglia Scipioni.	sec. XVIII		136 x 272		Fagiani	
2503	G.Piranesi		G.Piranesi	Parte del Foro Romano.	sec. XVIII		135 x 267		Fagiani	
2504	G.Piranesi		G.Piranesi	Arco di Vespasiano.	sec. XVIII		130 x 262		Fagiani	
2505	G.Piranesi		G.Piranesi	Arco di Costantino.	sec. XVIII		130 x 260		Fagiani	
2506	G. Piranesi		G.Piranesi	Tomba di C. Metella	sec. XVIII		135 x 268		Fagiani	
2507	G. Piranesi		G. Piranesi	Catalogo delle opere di G. Piranesi	sec. XVIII		400 x 293		Fagiani	
2508	G. piranesi		G. Piranesi	Frontespizio "Le rovine del castello dell'acqua Giulia.	sec. XVIII		450 x 293		Fagiani	
2509	G.Piranesi		G. Piranesi	Frontespizio "Romanorum magnificentia et architectura".	sec. XVIII		447 x 290		Fagiani	
2510	G. Piranesi		G.Piranesi	Frontespizio " Della magnificenza ed architettura dè romani"	sec. XVIII		450 x 290		Fagiani	
2511	G. Piranesi		G. Piranesi	Arco di Marco Aurelio	sec. XVIII		390 x 241		Fagiani	
2512	G. Piranesi		G. Piranesi	Indice tavole.	sec. XVIII		167 x 294		Fagiani	
2513	G. Piranesi		G. Piranesi	Colonna traiana.	sec. XVIII		545 x 410		Fagiani	
2514	G: Piranesi		G. Piranesi	Obelisco egizio.	sec. XVIII		545 x 407		Fagiani	
2515	G. Piranesi		G. Piranesi	Veduta del Palazzo sul Quirinale.	sec. XVIII		406 x 605		Fagiani	
2516	G. Piranesi		G. Piranesi	Arco di Settimio Severo.	sec. XVIII		377 x 588		Fagiani	

2517	G. Piranesi		G. Piranesi	Bassorilievo da un vaso di marmo.	sec. XVIII		490 x 711		Fagiani	
2518	G. Piranesi		G. Piranesi	Urna cineraria e ara antica di marmo.	sec. XVIII		390 x 252		Fagiani	
2519	G. Piranesi		G. Piranesi	Profilo d'una sedia curule di marmo.	sec. XVIII		384 x 530		Fagiani	
2520	G. Piranesi		G. Piranesi	Veduta del tempio della Fortuna.	sec. XVIII		378 x 585		Fagiani	
2521	G. Piranesi		G. Piranesi	Anfiteatro di Pola.	sec.XVIII		130 x 262		Fagiani	
2522	G. Piranesi		G. Piranesi	Tempio di Giove.	sec. XVIII		135 x 270		Fagiani	
2523	G. Piranesi		G. Piranesi	Ponte senatorio.	sec. XVIII		124 x 254		Fagiani	
2524	G. Piranesi		G. Piranesi	Rovescio del Tempio di Pola.	sec. XVIII		124 x 255		Fagiani	
2525	G. Piranesi		G. Piranesi	Sepolcro dei tre fratelli Curiazi.	sec. XVIII		134 x 128		Fagiani	
2526	G. Piranesi		G. Piranesi	Arco di Settimio Severo.	sec. XVIII		123 x 254		Fagiani	
2527	G. Piranesi		G. Piranesi	Tempio di Pola in Istria.	sec. XVIII		125 x 265		Fagiani	
2528	G. Piranesi		G. Piranesi	Decorazione di parete di una bottega di caffè.	sec. XVIII		241 x 282		Fagiani	
2529	G. Piranesi		G. Piranesi	Ara antica ed altre rovine.	sec. XVIII		243 x 344		Fagiani	
2530	G. Piranesi		G. Piranesi	Resti del portico di Ottavio.	sec. XVIII		270 x 357		Fagiani	
2531	G. Piranesi		G. Piranesi	Trofei di Ottaviano Augusto.	sec. XVIII		515 x 379		Fagiani	
2532	R. Morghan		Raffaello Sanzio	Lunetta a carattere allegorico sita in Vaticano.	sec. XVIII		732 x 411		Fagiani	
2533	F. Morghan			Veduta del lago D'Averno.	sec. XVIII		287 x 387		Fagiani	
2534	R. Morghan		A. Baraldi	Beato Tommaso Corano.	sec. XVIII		404 x 258		Fagiani	
2535	F. Morghan			Resti dell'Arco Felice presso Cuma.	sec. XVIII		287 x 387		Fagiani	
2536	F. Morghan			Veduta dei bagni di Tritoli.	sec. XVIII		292 x 371		Fagiani	
2537	F. Morghan			Veduta delle terme di Pozzuoli.	sec. XVIII		281 x 387		Fagiani	
2538	F. Morghan			Bagni espiatori in Pozzuoli.	sec. XVIII		290 x 388		Fagiani	
2539	F. Morghan			Parte anteriore del tempio di Giove a Cuma.	sec. XVIII		288 x 389		Fagiani	
2540	F. Morghan			Parte posteriore di un tempio a Cuma.	sec. XVIII		288 x 387		Fagiani	
2541	F. Morghan			Resti del Ponte di Caligola a Pozzuoli.	sec. XVIII		290 x 387		Fagiani	
2542	F. Morghan			resti della casa di Adriano.	sec. XVIII		289 x 391		Fagiani	
2543	R. Morghan		Canova	Monumento funebre di Clemente VIII nella Basilica Vaticana.	sec. XVIII		745 x 474		Fagiani	
2544	Volpato Giovanni			Monumento funebre di Ovidio Algarotto.	sec. XVIII		630 x 433		Fagiani	
2545	Andrea (?)		P. Batoni	Giuseppe II e il Granduca Leopoldo di Toscana.	sec. XVIII		703 x 451		Fagiani	
2546	G. Volpato		A. Carracci	Veduta di ponente degli affreschi della Galleria Farnese.	sec. XVIII		467 x 290		Fagiani	
2547	G. Volpato		A. Carracci	Veduta della Galleria Farnese.	sec. XVIII		467 x 290		Fagiani	
2548	D. Cunego		Guercino	rinaldo e Armida.	sec. XVIII		435 x 528		Fagiani	
2549	Anonimo		A.R.Mengs	San Pietro in cattedra fra due Angeli.	sec. XVIII		416 x 544		Fagiani	
2550	Wagner		Zuccarelli	Paesaggio con cavaliere e due figure.	sec. XVIII		430 x 555		Fagiani	
2551	Freij		B. Lamberti	San Benedetto che dona la vista ad un bambino.	sec. XVIII		545 x 330		Fagiani	

2552	Van Westerhout		Andreas Puteus	Soffitto affrescato della chiesa di S. Ignazio.	sec. XVIII		563 x 310		Fagiani	
2553	Filippo Vasconi		L. Ghezzi	Concilio Lateranense.	sec. XVIII		605 x 723		Fagiani	
2554	Giovanni Ottaviani			Sala Regia del Palazzo Vaticano.	sec. XVIII		510 x 718		Fagiani	
2555	Pinelli B.		G.B. Vicar	Sposalizio della Vergine.	sec. XVIII		420 x 278		Fagiani	
2556	V. Lefebre		Veronese	Ratto di Europa.	sec. XVIII		276 x 310		Fagiani	
2557	N. Mogalli			Veduta del Monte Luco di Spoleto	sec. XVIII		430 x 697		Fagiani	
2558	Gio. de Pian Battista		Vittore	Martirio di S. Agnese.	sec. XVIII		390 x 660		Fagiani	
2559	Piranesi (?)		Piranesi (?)	Veduta della Piazza di Monte Cavallo.	sec. XVIII		470 x 700		Fagiani	
2560	Vincenzo Feoli			Basilica di San Pietro in Vaticano.	sec. XVIII		375 x 486		Fagiani	
2561	Giuseppe Vasi		F. Panini (?)	Veduta della Galleria Urbana nel Palazzo Apostolico Vaticano.	sec. XVIII		477 x 677		Fagiani	
2562	Anonimo			Lettera in lingua gotica da un papiro.	sec. XVIII		455 x 317		Fagiani	
2563	Anonimo			Tre busti egizi acefali.	sec. XVIII		446 x 321		Fagiani	
2564	Luigi Cunego		Andrea Pozzi	Beato Giovanni Battista della Concezione.	sec. XVIII		525 x 358		Fagiani	
2565	Domenico Cunego		Antonio Cavallucci	Estasi del Beato Tommaso da Cori.	sec. XVIII		487 x 312		Fagiani	
2566	Domenico Cunego		Guido Cagnacci	S. Andrea Apostolo.	sec. XVIII		298 x 215		Fagiani	
2567	Pinelli		Pinelli	Veduta del Ponte Trionfale sul Tevere.	sec. XVIII		316 x 442		Fagiani	
2568	Wagner G.		Amiconi	Putti che sorreggono il Santo Sudario.	sec. XVIII		315 x 387		Fagiani	
2569	Pietro Subleyras			San Benedetto risana un fanciullo.	sec. XVIII		384 x 253		Fagiani	
2570	G.Wagner		Sebastiano Ricci	San Vincenzo Ferreri.	sec. XVIII		442 x 310		Fagiani	
2571	Viero Teodoro		F. Bassano	Il Doge Viani in atto di ricevimento.	sec. XVIII		381 x 504		Fagiani	
2572	Sintes Gio. Battista			Scena allegorica con ritratto di Pontefice.	sec. XVIII		377 x 277		Fagiani	
2573	Francesco Pozzi		Domenichino	Studi di tre teste.	sec.XVIII		337 x 469		Fagiani	
2574	Francesco Pozzi		Domenichino	Studi di due teste.	sec. XVIII		332 x 470		Fagiani	
2575		G. Cades	Caravaggio	Santi quattro coronati MM.	sec. XVIII		332 x 220		Fagiani	
2576	Domenico Cunego		Gavinus Hamilton	Andromaca piange la morte di Ettore.	sec. XVIII		437 x 605		Fagiani	
2577	Andrea Zucchi		Pordenone	San Lorenzo Giustiniani sopra l'altare.	sec. XVIII		567 x 347		Fagiani	
2578	Contarai Alessandro		Angelica Kauffmann	Scena biblica dal Vecchio Testamento.	sec. XVIII		411 x 345		Fagiani	
2579		Giovanni Volpato	Zais	Scena mitplogica con Venere e Marte.	sec. XVIII		325 x 449		Fagiani	
2580	Luigi Cunego		Francesco Manno	Il Beato Card. Tommasi converte un ebreo.	sec. XVIII		436 x 275		Fagiani	
2581	Anonimo			Studio architettonico con fregio.	sec. XVIII		408 x 341		Fagiani	
2582	Anonimo			Tavola anatomica con ossa del braccio.	sec. XVIII		298 x 175		Fagiani	
2583	Pietro Bettellini		Angelica Kauffmann	Ritratto del principe Stanislao Poniatowshi.	sec. XVIII		252 x 179		Fagiani	
2584	Mulinari		Salvator Rosa	San Giovannino	sec. XVIII		354 x 410		Fagiani	
2585	Domenico Cunego		Giovanni	La cattura di Cristo.	sec. XVIII		354 x 410		Fagiani	
2586	Traballesi G.		Alessandro Tiarini	San Giuseppe chiede perdono alla Vergine Maria.	sec. XVIII		452 x 257		Fagiani	
2587	Domenico Guidi		D. Guidi	La Pieetà	sec. XVIII		665 x 394		Fagiani	
2588	I.B. Buratto		A. Balestra	Apparizione di Santo benedicente.	sec. XVIII		628 X 400		Fagiani	
2589	F. Gregori		P.P. Rubens	Gli orrori della guerra.	sec. XVIII		426 x 635		Fagiani	

2590	Wagner		Cignani	Scena sacra.	sec. XVIII		383 x 553		Fagiani	
2591	Frey Giacomo		Andrea Sacchi	San Romualdo racconta una visione.	sec. XVIII		640 x 351		Fagiani	
2592	F. L'Amarda			La Fede Cristiana scaccia le divinità pagane.	sec. XVIII		875 x 370		Fagiani	
2593	Domenico Cunego		a. Raffael	La Fama.	sec. XVIII		575 x 365		Fagiani	
2594	Frey Iacobus		Pietro da Cortona.	Procesione di San Carlo Borromeo.	sec. XVIII		687 x 493		Fagiani	
2595	dominicus Frius (?)		G.B. Tiepolo	Apparizione di Maria Vergine sul Monte Carmelo (?)	sec. XVIII		610 x 400		Fagiani	
2596	Alessandri Innocente Scattaglia Pietro		Pietro da Cortona (?)	Imperatore sacrifica agli dei dopo la vittoria.	sec. XVIII		450 x 577		Fagiani	
2597	Silvestro Bossi		Poussin	Paesaggio con figure.	sec. XVIII		577 x 402		Fagiani	
2598	Cecchi G. Battista		Fra Bartolomeo	Cristo Risorto tra i quattro Evangelisti.	sec. XVIII		553 x 385		Fagiani	
2599	Francesco Bartolozzi		Sebastiano Ricci	Sacco di Roma.	sec. XVIII		570 x 436		Fagiani	
2600	Vasi Giuseppe			Veduta della Basilica di Santa Maria Maggiore.	sec. XVIII		1020 x 693		Fagiani	
2601	Vasi Giuseppe			Rovine di Campo Vaccino a Roma.	sec. XVIII		1010 x 685		Fagiani	
2602	Giovanni Volpato			Logge di Raffaello in Vaticano.	sec. XVIII		630 x 415		Fagiani	
2603	Giovanni Volpato			Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		630 x 415		Fagiani	
2604	Berardi		Canaletto	Prospetto della Chiesa del S.S. Salvatore.	sec. XVIII		353 x 478		Fagiani	
2605	Roberto Pollard			Veduta di San Pietro.	sec. XVIII		480 x 714		Fagiani	
2606	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Portale di Paolo III Pontefice.	sec. XVIII		740 x 440		Fagiani	
2607	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Decorazione di portale.	sec. XVIII		339 x 585		Fagiani	
2608	Traballesi		Parmigianino	Madonna col Bambino, Santa Margherita, altri Santi ed un Angelo.	sec. XVIII		426 x 240		Fagiani	
2609	Giacomo Leonardis		G.B. Tiepolo	Scena con maschere veneziane.	sec. XVIII		365 x 487		Fagiani	
2610	Anonimo		Piazzetta	Pietà.	sec. XVIII		410 x 347		Fagiani	
2611	G. Wasner		Canaletto	Veduta di loggiato.	sec. XVIII		427 x 310		Fagiani	
2612	G.Traballesi		Raffaele Vanni	Re Clodoveo a cavallo vittorioso su re Alarico.	sec. XVIII		270 x 635		Fagiani	
2613	Anonimo		P. Zuccarelli	Paesaggio con scena di mungitura.	sec. XVIII		451 x 328		Fagiani	
2614	Anonimo		Amiconi	Venere e Adone.	sec. XVIII		277 x 349		Fagiani	
2615	Francesco Cecchini		Perugino	Fortezza e Temperanza con sei eroi antichi.	sec. XVIII		526 x 583		Fagiani	
2616	Francesco Cecchini		Perugino	Padre Eterno benedicente con i Profeti e le Sibille.	sec. XVIII		526 x 583		Fagiani	
2617	Anonimo		Poussin	Apollo e le muse (il Parnaso)	sec. XVIII		486 x 666		Fagiani	
2618	Anonimo			Fregio con due grifoni.	sec. XVIII		124 x 146		Fagiani	
2619	Anonimo			Edicola con due figure alate e leone.	sec. XVIII		327 x 180		Fagiani	
2620	I. Giampicoli		Marco Rizzi	Paesaggio con figure.	sec. XVIII		363 x 484		Fagiani	
2621	Anonimo			Paesaggio con figure e casamento.	sec. XVIII		363 x 484		Fagiani	
2622	Anonimo			Studio di ornato con guerriero a cavallo.	sec. XVIII		184 x 196		Fagiani	
2623	Anonimo			Da libro : Cartiglio con leone alato di Venezia e tre figure mitologiche.	sec. XVIII		118 x 183		Fagiani	

2624	Anonimo			Da libro : Angeli che sorreggono mazzi di chiavi con lo Spirito Santo.	sec. XVIII		105 x 194		Fagiani	
2625	Anonimo			San Benedetto.	sec. XVIII		191 x 134		Fagiani	
2626	C. & S.		Pet. Ant. Priscus	Studio di ornato.	1617		73 X 67		Fagiani	
2627	Anonimo			Stemma araldico.	sec. XVIII		73 x 67		Fagiani	
2628	Anonimo			Sacra Famiglia.	sec.XVIII		44 x 36		Fagiani	
2629	Anonimo			Studio di mosca.	sec. XVIII		59 x 55		Fagiani	
2630	Anonimo			Studio di anfore con soggetti mitologici.	sec. XVIII		109 x 249		Fagiani	
2631	Anonimo			Studio di fregi.	sec. XVIII		157 x 132		Fagiani	
2632	Anonimo			Stemma cardinalizio.	sec. XVIII		90 x 149		Fagiani	
2633	Anonimo			Studio di medaglia commemorativa.	sec. XVIII		88 x 148		Fagiani	
2634	Andrea Roncalli			Studiodi fregio.	sec. XVIII		142 x 315		Fagiani	
2635	Anonimo			Studio di fregio.	sec. XVIII		67 x 171		Fagiani	
2636	Anonimo			Studio di lapide funeraria.	sec. XVIII		113 x 87		Fagiani	
2637	Anonimo			Studio della tomba di Cornelius Lucius Scipio...	sec. XVIII		139 x 207		Fagiani	
2638	Anonimo			Studio di soffitto con ratto di Ganimede e due satiri.	sec. XVIII		107 x 188		Fagiani	
2639	Anonimo			Studio di soffitto con Apollo e due satiri.	sec. XVIII		103 x 209		Fagiani	
2640	Anonimo			Studio di ornato con due grifoni.	sec. XVIII		72 x 192		Fagiani	
2641	Anonimo			Studio di affreschi a grottesca.	sec. XVIII		169 x 220		Fagiani	
2642	Anonimo			Affreschii a grottesca di camera sepolcrale.	sec. XVIII		148 x 178		Fagiani	
2643	Anonimo			Studio di grottesche.	sec. XVIII		152 x 137		Fagiani	
2644	Anonimo			Studio di lunetta con soggetti mitologici.	sec. XVIII		124 x 180		Fagiani	
2645	Anonimo			Studio di grottesca con soggetti mitologici.	sec. XVIII		173 x 220		Fagiani	
2646	Anonimo			Studiodi ornato con putto.	sec. XVIII		220 x 335		Fagiani	
2647	Anonimo			Da libro : capolettera A	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2648	Anonimo			Da libro : capolettera C	sec. XVIII		42 x42		Fagiani	
2649	Anonimo			Da libro : capolettera D	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2650	Anonimo			Da libro : capolettera E	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2651	Anonimo			Da libro : capolettera F	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2652	Anonimo			Da libro . capolettera G	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2653	Anonimo			Da libro : capolettera H	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2654	Anonimo			Da libro : capolettera L	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2655	Anonimo			Da libro : capolettera M	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2656				Da libro : capolettera N	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2657	Anonimo			Da libro : capolettera O	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2658	Anonimo			Da libro : capolettera P	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2659	Anonimo			Da libro : capolettera P	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2660	Anonimo			Da libro : capolettera Q	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2661	Anonimo			Da libro : capolettera Q	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2662	Anonimo			Da libro : capolettera S	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2663	Anonimo			Da libro : capolettera T	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2664	Anonimo			Da libro : capolettera V	sec. XVIII		42 x 42		Fagiani	
2665	Anonimo			Da libro : capolettera A	sec . XVIII		45 x 45		Fagiani	
2666	Anonimo			Da libro : capolettera B	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2667	Anonimo			Da libro : capolettera C	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2668	Anonimo			Da libro : capolettera D	sec XVIII		45 x 45		Fagiani	
2669	Anonimo			Da libro : capolettera E	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2670	Anonimo			Da libro : capolettera F	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2671	Anonimo			Da libro : capolettera G	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2672	Anonimo			Da libro : capolettera H	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2673	Anonimo			Da libro : capolettera I	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2674	Anonimo			Da libro : capolettera L	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	

2675	Anonimo			Da libro : capolettera M	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2676	Anonimo			Da libro : capolettera N	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2677	Anonimo			Da libro : capolettera O	sec. XVIII		45 X 45		Fagiani	
2678	Anonimo			Da libro : capolettera P	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2679	Anonimo			Da libro : capolettera Q	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2680	Anonimo			Da libro : capolettera R	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2681	Anonimo			Da libro : capolettera S	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2682	Anonimo			Da libro : capolettera T	sec. XVIII		45 x 45		Fagiani	
2683	Anonimo			Da libro : capolettera V	sec. XVIII		45 X 45		Fagiani	
2684	Anonimo			Da libro : cartiglio con scritta Laus Deo.	sec. XVIII		40 x 108		Fagiani	
2685	Anonimo			Sacra Famiglia con Angeli.	sec. XVIII		230 x 184		Fagiani	
2686	Anonimo		Guido Reni	San Francesco.	sec. XVIII		163 x 116		Fagiani	
2687	Anonimo			Studio di grottesca.	sec. XVIII		64 x 362		Fagiani	
2688	Anonimo			Studio di grottesca.	sec. XVIII		76 x 353		Fagiani	
2689	Anonimo			Suicidio di Lucrezia.	sec. XVIII		269 x 181		Fagiani	
2690	Anonimo		G. Zoboli	San Giovanni Francesco.	sec. XVIII		478 x 318		Fagiani	
2691	Michel Corneille (?)		Raffaello Sanzio	La strage degli innocenti.	sec. XVIII		503 x 284		Fagiani	
2692	Anonimo			Scena allegorica mitologica con Esculapio (?)	sec. XVIII		78 x 105		Fagiani	
2693	Anonimo		A.Besuzio	Ritratto di Antonio Allegri detto il Correggio.	sec. XVIII		155 x 112		Fagiani	
2694	Anonimo			Ovale con profilo di Madonna (?)	sec. XVIII		210 x 175		Fagiani	
2695	Anonimo			Scena classica di iniziazione (?)	sec. XVIII		438 x 323		Fagiani	
2696	Anonimo			Sacra Famiglia con Angeli che trasportano gli strumenti della Passione.	sec. XVIII		428 x 330		Fagiani	
2697	Anonimo			San Giorgio e il Drago.	sec. XVIII		387 x 292		Fagiani	
2698	Anonimo		G.F. Barbieri detto Guercino	L'aurora.	sec. XVIII		384 x 939		Fagiani	
2699				Scena evangelica (Guarigione del cieco nato ?).	sec. XVIII		564 x 324		Fagiani	
2700	Anonimo			Niccolò III D'Este	sec. XVIII		254 x 161		Fagiani	
2701	Anonimo		M.Ricci	Veduta di chiesa e convento .	sec. XVIII		249 x 358		Fagiani	
2702	Anonimo			Modello anatomico di fianco.	sec. XVIII		326 x 179		Fagiani	
2703	Anonimo			Statua di Ercole vista frontalmente.	sec. XVIII		325 x 180		Fagiani	
2704	Anonimo		Lisippo	Statua di Ercole vista da dietro.	sec.XVIII		328 x 186		Fagiani	
2705	Anonnimo		Giulio Romano	Candelabro.	sec. XVIII		326 x 221		Fagiani	
2706	I.B. De Witt		P.P. Rubens	San Gregorio e Santi Martiri.	sec. XVIII		203 x 147		Fagiani	
2707	P. Soltman		P.P. Rubens	Nascita di Venere.	sec. XVIII		382 x 476		Fagiani	
2708	Anonimo			Mausoleo di Adriano oggi Castel Sant'Angelo.	sec. XVIII		137 x 182		Fagiani	
2709	Anonimo		Gaetano Lavis	Cristo Risorto tra gli Apostoli.	1789		246 x 161		Fagiani	
2710	Anonimo			Figura di donna.	sec. XVIII		96 x 62		Fagiani	
2711	Anonimo			Figura di uomo con sacco sulle spalle.	sec. XVIII		96 x 65		Fagiani	
2712	Anonimo			Figura di prelato seduto (?)	sec. XVIII		96 x 66		Fagiani	
2713	Anonimo			Paesaggio marino con figure.	sec. XVIII		59 x 125		Fagiani	
2714	Anonimo			Statua femminile di epoca romana.	sec. XVIII		254 x 193		Fagiani	

2715	Anonimo			Anfore e fregi con personaggi mitologici.	sec. XVIII		188 x 283		Fagiani	
2716	Anonimo			Vaso con personaggi mitologici.	sec. XVIII		120 x 107		Fagiani	
2717	Anonimo			Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		120 x 107		Fagiani	
2718	Anonimo			Studio di fregi a grottesca.	sec.XVIII		102 x 148		Fagiani	
2719	Anonimo			Studio di due vasi.	sec. XVIII		148 x 213		Fagiani	
2720	Anonimo			Vaso egizio con tre figure gemminili atteggiate a cariatidi.	sec. XVIII		250 x 162		Fagiani	
2721	Anonimo		Polidoro da Caravaggio (?)	Vaso con arpie.	sec. XVIII		250 x 162		Fagiani	
2722	Anonimo			Vaso di marmo bianco.	sec. XVIII		253 x 156		Fagiani	
2723	Anonimo			Vaso con tre figure di donna.	sec. XVIII		348 x 26		Fagiani	
2724	Anonimo			Figura di nano.	sec. XVIII		296 x 221		Fagiani	
2725	Anonimo			Paesaggio con casamento e figure.	sec. XVIII		361 x 250		Fagiani	
2726	Anonimo			Scena da vecchio testamento. (Lot e le figlie ?)	sec.XVIII		278 x 374		Fagiani	
2727	Pitter Giovanni Marco		G.B. Tiepolo	Cristo cade sotto la croce.	sec. XVIII		311 x 209		Fagiani	
2728	Pitter Giovanni Marco		G.B.Tiepolo	Cristo incontra la Veronica.	sec. XVIII		310 x 214		Fagiani	
2729	Anonimo			Adorazione dei pastori.	sec. XVIII		240 x 165		Fagiani	
2730	Anonimo			Scena di vita familiare quotidiana.	sec. XVIII		237 x 345		Fagiani	
2731	Anonimo			Studio di puttino e di piede.	sec. XVIII		136 x 187		Fagiani	
2732	Anonimo			Frammento di stampa con bambini e suonatpre di cornamusa.	sec. XVIII		75 x 54		Fagiani	
2733	Anonimo			Frammento di stampa con damina.	sec. XVIII		55 x 72		Fagiani	
2734	Anonimo			Frammento di stampa con amorini che vendemmiano.	sec.XVIII		64 x 60		Fagiani	
2735	Anonimo			San Giovanni Evangelista.	sec. XVIII		318 x 398		Fagiani	
2736	Anonimo			Sacra Famiglia con San Giovannino e Angeli.	sec. XVIII		314 x 223		Fagiani	
2737	Raimondo Faucci		Francesco Vanni	San Giacinto Domenicano.	sec. XVIII		314 x 223		Fagiani	
2738	J.Frapoallesi		Mattia Preti	Scena sacra.	sec. XVIII		507 x 304		Fagiani	
2739	Anonimo			S.S. Trinità e Santi Martiri.	sec. XVIII		346 x 218		Fagiani	
2740	Anonimo			Madonna con Bambino, Angeli e Vescovo adorante.	sec. XVIII		355 x 245		Fagiani	
2741	Anonimo			Vele con i due Evangelisti San Matteo e San Luca.	sec. XVIII		297 x 234 e 295 x 232		Fagiani	
2742	Anonimo			Vela con San Matteo.	sec. XVIII		297 x 234		Fagiani	
2743	Anonimo			Onnipotente tra gli Angeli.	sec. XVIII		260 x 563		Fagiani	
2744	Anonimo			Annunciazine.	sec. XVIII		318 x 213		Fagiani	
2745	Gabbiani Antonio Domenico		Gabbiani A.Domenico	Nudo maschile in posa classica.	sec. XVIII		258 x 188		Fagiani	
2746	I.C.Mallia		C.Maratta	San Francesco Saverio	sec. XVIII		424 x 253		Fagiani	
2747	Anonimo		Ludovico Carracci	Cristo incontra la Veronica.	sec. XVIII		316 x 232		Fagiani	
2748	Giovanni Girolamo Frezza		Pietro de Pietri	Madonna dei naviganti di Aiaccio.	sec. XVIII		332 x 225		Fagiani	
2749	Anonimo			Fauno con capretto sullle spalle.	sec. XVIII		339 x 210		Fagiani	
2750	G.B. Frulli		Parmigianino	Scena pastorale.	sec. XVIII		176 x 234		Fagiani	
2751	Francesco Aquila		Francesco	Statua di Giove Tonante.	sec. XVIII		342 x 214		Fagiani	

2752	Anonimo			Fregio con ritratto incluso in un ovale e due putti.	sec. XVIII		114 x 252		Fagiani	
2753	Anonimo		Nicola	Eros.	sec. XVIII		178 x 162		Fagiani	
2754	Girolamo Frezza		N. Berettonus	Due puttini in volo.	sec. XVIII		216 x 200		Fagiani	
2755	Girolamo Frezza		Francesco Albani	Dalle metamorfosi di Ovidio : Tre ninfe in forma di sirene.	sec. XVIII		315 x 209		Fagiani	
2756	G.Frezza		F. Albani	Diana	sec. XVIII		360 x 284		Fagiani	
2757	Anonimo		Pietro e Leone Ghezzi	Mosè e le tavole dei dieci comandamenti.	sec. XVIII		275 x 205		Fagiani	
2758	Anonimo		A. Massucci	Benedetto XIII a cavallo.	sec. XVIII		324 x 388		Fagiani	
2759	Benedetto Farjat		Domenico Guidi	Ludovico Magno.	sec. XVIII		702 x 468		Fagiani	
2760	Pellegrin del Colle		Nicola Cavalli	Figura di donna, di uomo e animali vari in una stalla.	sec.XVIII		317 x 404		Fagiani	
2761	Anonimo		Augusto Nahl	Dafne e Amore.	sec. XVIII		419 x 334		Fagiani	
2762	Giovanni Volpato		Zuccarelli	La Primavera.	sec. XVIII		368 x 472		Fagiani	
2763	Wagner		Francesco Solimena	Madonna tra Angeli e Santo adorante.	sec. XVIII		404 x 296		Fagiani	
2764	Nicola Billj		Matteo Bianchi	Frate Nicola Antonio Schiaffinati.	sec.XVIII		362 x 232		Fagiani	
2765	Girolamo Frezza		Ludovico David	Ritratto di Innocenzo XIII	sec. XVIII		262 x 202		Fagiani	
2766	Girolamo Rossi			Innocenzo XI.	1724		330 x 238		Fagiani	
2767	Anonimo		I.B. Cipriani	La tempesta.	sec. XVIII		187 x 230		Fagiani	
2768	Antonio Visentini		G.B. piazzetta (?)	Ritratti di Antonius Canale e Antonius Visentini	sec. XVIII		271 x 427		Fagiani	
2769	G. Martino de Boni		G. Martino De Boni	Autoritratto di G. Martini de Boni.	1801		521 x 354		Fagiani	
2770	Pier Leone Bombelli		Federico Barocci	La comunione degli apostoli.	sec. XVIII		461 x 318		Fagiani	
2771	Girolamo Frezza			San Luigi Gonzaga.	sec. XVIII		421 x 250		Fagiani	
2772	Giacomo Frey		Francesco	Il ratto di Europa.	1732				Fagiani	
2773	Domenico Cunego		G. Lanfranco	Cristo deriso.	sec. XVIII		352 x 405		Fagiani	
2774	Antonio Baratti		Paolo Veronese	Madonna con Bambino, Angeli,S. Giovanni Battista e prelato orante.	sec. XVIII		518 x 239		Fagiani	
2775	J.Traballesi		G. Cavedone	Madonna con Bambino e figure adoranti.	sec. XVIII		525 x 309		Fagiani	
2776	Giuseppe Wagner		Tiarinus Bonone	Scena sacra.	sec. XVIII		606 x 351		Fagiani	
2777	Andrea Zucchi		Paolo Veronese	San Giovanni Battista.	sec. XVIII		512 x 261		Fagiani	
2778	Anonimo		Francesco Albani	Nettuno e altre figure marine (dalle Metamorfosi di Ovidio).	sec. XVIII		328 x 339		Fagiani	
2779	Anonimo		Francesco Albani	Figure marine e putti in volo (Dalle Metamorfosi di Ovidio)	sec. XVIII		328x 339		Fagiani	
2780	Domenico Cunego		Annibale Carracci	Frontespizio con medaglione sorretto da due figure.	sec, XVIII		546 x 352		Fagiani	
2781	Silvestro Pomarede		Innocenzo Spinazzi	Beato Giuseppe Calasanzio.	sec. XVIII		641 x 366		Fagiani	
2782	Giuseppe Asioli		Giuseppe Pisani	Monumento funebre a Erole duca di Modena.	1820		375 x 282		Fagiani	
2783	Giovanni Battista Cipriani		Clemente Folchi	Elevazione geometrica di monumento.	sec. XVIII		294 x 489		Fagiani	
2784	Girolamo Frezza		Giovanni Battista Mayni	Statua di San Francesco di Paola con Angelo.	sec. XVIII		601 x 344		Fagiani	
2785	Girolamo Frezza (?)		Giovanni Battista Mayni (?)	Statua di San Filippo Neri con Angelo.	sec. XVIII		521 x 330		Fagiani	
2786	Iac. Freij		Io. Antonio Barigionius.	S. Francesco riceve le stimmate.	1712		444 x 300		Fagiani	
2787	G.B. Piranesi		Piranesi	Profilo di una nave antica di marmo su basamento.	sec. XVIII		616 x 365		Fagiani	
2788	Anonimo			Statua denominata “Gladiatore Borghese”.	sec. XVIII		309 x 257		Fagiani	

2789	Carloni		Dolcibene	Statua di Diana.	sec. XVIII		492 x 320		Fagiani	
2790	Anonimo			Statua di Iside del Campidoglio.	sec. XVIII		326 x 203		Fagiani	
2791	Carloni		Vincenzo Pacetti	Statua di satiro con ninfa.	sec. XVIII		480 x 306		Fagiani	
2792	Carloni		Picciolini	Statua di sileno.	sec. XVIII		484 x 312		Fagiani	
2793	M. Carloni		F.Smugliewicz	Statua di Polinnia.	sec. XVIII		503 x 324		Fagiani	
2794	Ignazio Wagner			Medaglione con ritratto.	sec. XVIII		213 x 157		Fagiani	
2795	Raffaele Morghen		Domenico	Stanislao Re di Polonia.	sec. XVIII		345 x 232		Fagiani	
2796	Domenico Cunego		Getano Collani	Leonardo da Vinci	sec. XVIII		378 x 238		Fagiani	
2797	Gaetano Vascellini		Gaetano Vascellini	Maestro Nicolò Francesco Falcucci	sec. XVIII		303 x 196		Fagiani	
2798	Rocco Pozzi		Pietro Subleyras	Ritratto di Papa Benedetto XIV.	sec. XVIII		345 x 238		Fagiani	
2799	Francesco Favccenda		Giuseppe Vernet	Pesaggio fluviale con figure.	1775		330 x 414		Fagiani	
2800	Anonimo		D.Pellegrini	Morte di Anna Elisabetta sorella di Re Luigi XVI.	sec. *XVIII*		344 x 450		Fagiani	
2801	Piroli		kisling	Marte, Venere e Amore simboleggianti la Pace.	sec. XVIII		271 x 182		Fagiani	
2802	Cattini		Piazzetta	Scena di conversazione.	sec. XVIII		80 x 145		Fagiani	
2803	ABN. Ottolini		Ottolini	Fuga in Egitto.	sec. XVIII			146 x 110	Fagiani	
2804	C.Maratta		C.Maratta	Ritratto di Raffaello Sanzio.	sec. XVIII		290 x 186		Fagiani	
2805	Anonimo		G.Reni	San Girolamo	1740		205 x 133		Fagiani	
2806	Carol Fances		N.Poussen	Sacra Famiglia	sec. XVIII		452 x 335		Fagiani	
2807	Bartolomeo Ricci		Bartolomeo	San Liberato.	sec. XVIII		287 x 213		Fagiani	
2808	P.Vitali		Guido Reni	Eros.	1781		288 x 204		Fagiani	
2809	IO. De Franceschi		C.Giaquinto	S.S. Andronico e Atanasia.	sec.XVIII		378 x 274		Fagiani	
2810	Giacomo Rossi		Felix Campi	San Filippo Neri.	sec. XVIII		374 x 246		Fagiani	
2811	L.Travalloni		G.Tebaldi	Ritratto dell'avv. D. Francesco Mazza.	sec. XVIII		220 x 182		Fagiani	
2812	Ruggeri		G.F. (monogramma)	Ritratto di Antonietta Zamboni.	sec. XVIII		198 x 131		Fagiani	
2813	Ruggeri		G.F.	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		388 x 286		Fagiani	
2814	F.Polanzani		G.B. Piranesi	Autoritratto di G.B.Piranesi.	sec. XVIII		388 x 286		Fagiani	
2815	Gaetano Vascellini		Giuliani Traballesi	Ritratto di Iacopo da Castiglionchio.	sec. XVIII		310 x 205		Fagiani	
2816	Dolcetti		Dalla Valle	Ritratto di Teodoro Bonati ferrarese.	sec. XVIII		298 x 204		Fagiani	
2817	Io.Battista D'Asori			Ritratto di Luigi VI.	sec. XVIII		291 x 192		Fagiani	
2818	F.Lombart		H.Gascara	Celebrazione (ritratto) di poeta.	sec. XVIII		364 x 258		Fagiani	
2819	Rocco Pozzi		Pietro Subleyras	Ritratto di Benedetto XIV.	sec. XVIII		345 x 238		Fagiani	
2820	Rocco Pozzi		Pietro Subleyras	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		345 x 238		Fagiani	
2821	Pietro Savorellius		Guercino	San Pietro in carcere (?)	sec. XVIII		294 x 317		Fagiani	
2822	Zucchi			Ritratto di Iacobus Cuiacius Tolosas.	sec. XVIII		317 x 205		Fagiani	
2823	Aloysius Cunego		Tommaso Conca	Ritratto del venerabile servo di Dio Gerolamo Terzio.	sec. XVIII		227 x 177		Fagiani	
2824	Lasinio			Ritratto di Napoleone Bonaparte dentro un fregio.	sec. XVIII		202 x 149		Fagiani	
2825	Joan Emili		De Maron	Ritratto di Giovanni Maria Riminaldo.	1788		348 x 228		Fagiani	
2826	Angelo Campanella		P.Mallerini	Ritratto del Beato Bernardo di Offida.	sec. XVIII		326 x 217		Fagiani	
2827	F.Ferrari		Frà Bartolomeo da San Marco.	L'Onnipotente fra gli Angeli.	sec. XVIII		240 x 337		Fagiani	
2828	P.Campana		Nicola Vanni	Figure di vestali.	sec. XVIII		347 x 246		Fagiani	
2829	Antonio Cappellan		G.Bottani	San Bonaventura.	sec. XVIII		315 x 184		Fagiani	

2830	Camillo Tinti		Tommaso Conca	San Filippo Neri adorante la Madonna col Bambino.	sec. XVIII		288 x 215		Fagiani	
2831	Anonimo			Statua di donna con cetra. (musa?)	sec. XVIII		198 x 125		Fagiani	
2832	Francesco Pozzi		Guercino	L'aurora.	sec. XVIII		205 x 431		Fagiani	
2833	A.Costa		F.Overbeck	Tre scene di Gesù fanciullo a Nazareth	sec. XVIII		193 x 241		Fagiani	
2834	C.Gregori			Processione, nave e figure varie. (Evento miracoloso?)	sec. XVIII		360 x 244		Fagiani	
2835	C. Lasino		Masaccio	Il tributo.	sec. XVIII		271 x 386		Fagiani	
2836	B.Bossi		Parmigianino	Nudo di uomo con teste di leone. (Studio per l'affresco in San Giovanni Evangelista in Parma)	sec. XVIII		116 x 155		Fagiani	
2837	Violanta Vanni		M.A. Franceschini	Amorino con corona di alloro.	sec. XVIII		402 x 309		Fagiani	
2838	Gandolfi Gaetano		Niccolò	Adorazione dei pastori.	sec. XVIII		447 x 310		Fagiani	
2839	Antonio Capellan		Cav. Cavatti da Varese	L'Addolorata con due Angeli.	sec. XVIII		412 x 280		Fagiani	
2840	Benedetto Eredi		Andrea del	L'Annunciazione.	sec. XVIII		285 x 420		Fagiani	
2841	Petrus de Petri		Petrus de Petri	Apparizione della Madonna alle anime purganti.	sec. XVIII		394 x 261		Fagiani	
2842	Giovanni Folo		Stefano	Eros.	sec. XVIII		355 x 376		Fagiani	
2843	Bombelli		Cades	Raffigurazione della Scienza e della Fede.	sec. XVIII		208 x 380		Fagiani	
2844	C.Gregori		Io.Dom. Campiglia	Studi di medaglioni con profili classici.	sec. XVIII		316 x 222		Fagiani	
2845	Carlo Faucci		P.P.Rubens	Incoronazione della Vergine.	sec. XVIII		397 x 305		Fagiani	
2846	Pietro del Pò		Pietro del Pò	Scena classica con figure allegoriche.	ec. XVIII		328 x 240		Fagiani	
2847	Bartolomeo Ricci		Bartolomeo Ricci	San Libertato in preghiera.	sec. XVIII		288 x 213		Fagiani	
2848	Francesco Piranesi		Lorenzo	Statua di Cleopatra.	sec. XVIII		357 x 456		Fagiani	
2849	Francesco Pozzi		Stefano Pozzi	Tobia e l'Angelo custode.	sec. XVIII		314 x 232		Fagiani	
2850	Monogramma S.M.		Raffallino del Garbo	Vescovo che impone il pastorale su di un fedele.	sec. XVIII		281 x 290		Fagiani	
2851	Riccio di Siena		Riccio di Siena	San Pietro condotto in carcere.	sec. XVIII		235 x 331		Fagiani	
2852	G.Mochetti			L'Addolorata.	sec. XVIII		184 x 116		Fagiani	
2853	F.Ercolani		F.Ercolani	L'Addolorata.	sec. XVIII		291 x 223		Fagiani	
2854	P.Bombelli		Cavaglier Cavatti da Varese	L'Addolorata.	sec. XVIII		313 x 179		Fagiani	
2855	Litteri		Piazzetta	Testa di S.Antonio Monaco.	sec. XVIII		356 x 261		Fagiani	
2856	Giuseppe Cunego		Francisetto de	Paesaggio con figura.	sec. XVIII		147 x 290		Fagiani	
2857	Leonatti Giovanni Battista		Antonio	La Natività.	sec. XVIII		250 x 289		Fagiani	
2858	Wagner		Balestra	Zefiro e Flora.	sec. XVIII		281 x 353		Fagiani	
2859	Giuseppe Antonio Landi		G.A.Landi	Arco trionfale dedicato a Benedetto XIV.	sec. XVIII		390 x 272		Fagiani	
2860	:o Cassini			Due basamenti con satiri e arpie.	sec. XVIII		317 x 237		Fagiani	
2861	D. Nicola Cossa B.Silvestri (?)			Madonna con Bambino, S. Ugo ed altri Santi.	sec. XVIII		317 x 237		Fagiani	
2862	Giuseppe Cereda		Giuseppe Mari	Madonna delle Grazie.	sec. XVIII		192 x 115		Fagiani	
2863	Vincenzo Feoli		Domenico del	Baccante da Ercolano.	sec. XVIII		334 x 245		Fagiani	
2864	Piroli		Piroli	Statua di cavallo.	sec. XVIII		236 x 361		Fagiani	
2865	Anonimo			Giosuè parla ai principi del popolo - L'abate Giovanni Monaco.	sec. XVIII		409 x 282		Fagiani	

2866	Io.Battista Cecchi		Francesco Vanni	Madonna che nutre Gesù Bambino. (riposo durante la fuga in Egitto ?)	sec. XVIII		273 x 200		Fagiani	
2867	Giuseppe Zauli		G.F.Barbieri detto Guercino	Maddalena penitente.	sec. XVIII		319 x 236		Fagiani	
2868	Carlo Faucci		Pompeo Batoni	Ercole al bivio.	sec. XVIII		387 x 275		Fagiani	
2869	Monogramma G.P.			Studio di vaso con manici a forma di figure femminili .	sec. XVIII		172 x 114		Fagiani	
2870	I.Saly			Studio di vaso con manici a forma di testa di capra.	sec. XVIII		193 x 129		Fagiani	
2871	Monogramma SE ?		Raffaello ?	Liberamente tratto dalla Madonna della seggiola .	sec. XVIII		298 x 199		Fagiani	
2872	Francesco Aquila		Luca Giordano	Madonna con Bambino in Gloria ed altri Santi.	sec. XVIII		427 x 308		Fagiani	
2873	F.Bartolozzi		F.Zuccarelli	Paesaggio con viandanti che attraversano un fiume.	sec. XVIII		354 x 458		Fagiani	
2874	Andrea Zucchi		Tintoretto	S.S. Andrea e Girolamo.	sec. XVIII		502 x 312		Fagiani	
2875	Andrea Scacciati		Lod. Cigoli	San Pietro risana un infermo con l'ombra.	sec. XVIII		481 x 297		Fagiani	
2876	Wagner		Solimena	Madonna con Bambino con Santi ed Angeli.	sec. XVIII		409 x 299		Fagiani	
2877	I.Wagner		I.Bettin - Cignaroli	I Santi Andrea, Luigi Gonzaga e Stanislao Kostkae.	sec. XVIII		414 x 301		Fagiani	
2878	Pietro del Pò		A.Carracci	La Pietà.	sec. XVIII		418 x 322		Fagiani	
2879	Pietro Parboni		S.Rosa	Paesaggio con figure.	sec. XVIII		236 x 339		Fagiani	
2880	C.Gregori			Processione verso una nave che trasporta una reliquia.	sec. XVIII		360 x 244		Fagiani	
2881	Matteo Carboni		N.Poussin	Sacra Famiglia con Gan Giovannino.	sec. XVIII		488 x 411		Fagiani	
2882	Francesco Albani		Girolamo Frezza	Fregio e medaglione con scena mitologica.	sec. XVIII		216 x 210		Fagiani	
2883	Francesco Bartolozzi		F.Zuccarelli	Scena mitologica con Endimione ed altre divinità.	sec. XVIII		348 x 540		Fagiani	
2884	Gioseppe Baroni		Antonio Balestra	San Francesco riceve le stimmate.	sec. XVIII		413 x 305		Fagiani	
2885	Pietro Monaco		Antonio Balestra	Presentazione al tempio di Gesù.	sec. XVIII		484 x344		Fagiani	
2886	Girolamo Frezza		Pietro da Cortona	Due Angeli in volo con una perla ed un cartiglio.	sec. XVIII		213 x 201		Fagiani	
2887	G.Frezza		Pietro da	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		213 x 201		Fagiani	
2888	Girolamo Frezza		Pietro da Cortona	Due Angeli con fiore e cartiglio.	sec. XVIII		213 x 201		Fagiani	
2889	Girolamo Frezza		Pietro da	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		213 x 201		Fagiani	
2890	Girolamo Frezza		Pietro da Cortona	Due angeli con cartiglio, corona ed arpa.	sec. XVIII		213 x 201		Fagiani	
2891	Fariat Benoit		Ciro Ferri	Riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XVIII		378 x 388		Fagiani	
2892	Anonimo			Paesaggio con figure e armenti che guadano un fiume.	sec. XVIII		348 x 448		Fagiani	
2893	Francesco Bartolozzi		F.Zuccarelli	Paesaggio con fanciulle al bagno.	sec. XVIII		351 x 455		Fagiani	
2894	Iacobus Leonardi		G.Paolo Cavaneus	La Vergine col Bambino e Santi ed il miracolo dell'acqua.	sec. XVIII		488 x 323		Fagiani	
2895	Girolamo Ferroni		Simone Cantarini	San Pietro risana un infermo con la propria ombra.	sec. XVIII		419 x 347		Fagiani	
2896	Benedetto Fariat		Io.Bapt. Gaullus	San Francesco Saverio.	sec. XVIII		482 x 305		Fagiani	

2897	Francesco Cecchini		F.Raphael	Il Beato Bernardo da Offida.	sec. XVIII		334 x 239		Fagiani	
2898	Anonimo			S.Stanislao Kostkae riceve la comunione da un Angelo.	sec. XVIII		229 x 160		Fagiani	
2899	Francesco Bartolozzi		F.Zuccarelli	Paesaggio fluviale con fanciulle al bagno.	sec. XVIII		351 x 455		Fagiani	
2900	Iacob Frey		Francesco	Il ratto di Europa.	1732		350 x 412		Fagiani	
2901	Giuseppe Pozzi		Paolo Posi	Macchina pirotecnica.	sec. XVIII		371 x 535		Fagiani	
2902	Giuseppe Palazi		G. Palazzi	Macchina pirotecnica.	sec. XVIII		510 x 389		Fagiani	
2903	Giuseppe Vasi		Paolo Posi	Macchina pirotecnica.	sec. XVIII		401 x 537		Fagiani	
2904	Giuseppe Vasi		Paolo Posi	Macchina pirotecnica.	sec. XVIII		401 x 552		Fagiani	
2905	Giuseppe Vasi		Paolo Posi	Macchina pirotecnica.	sec. XVIII		387 x 508		Fagiani	
2906	Giuseppe Vasi		Paolo Posi	Macchina pirotecnica.	sec. XVIII		377 x 546		Fagiani	
2907	Monogramma AD ?		Marco Ricci	Viandanti derubati da briganti in un bosco.	sec. XVIII		246 x 355		Fagiani	
2908	Monogramma B		Le Prince	Paesaggio Fluviale con lavandaie.	sec. XVIII		163 x 214		Fagiani	
2909	Giuseppe Vasi		Giuseppe	Macchina pirotecnica.	sec. XVIII		512 x 383		Fagiani	
2910	Paolo Fidanza (?)		Raffaello Sanzio	Testa del filosofo Epitteto.	sec. XVIII		374 x 268		Fagiani	
2911	Pietro Monaco		Monsu Rossa	Animali all'abbeveratoio.	sec. XVIII		367 x 507		Fagiani	
2912	Pietro Parboni		Gaspare Pussino	Il Signore invia Elia e Acab in Israele.	sec. XVIII		462 x 394		Fagiani	
2913	Wagner		Francesco	Il mito di Apollo e Dafne.	sec. XVIII		409 x 530		Fagiani	
2914	Giovanni Folo		Agostino Tofanelli	Statua di Bacco sdraiato e puttino.	sec. XVIII		334 x 481		Fagiani	
2915	M.Carloni		M.Carloni	Statua di donna che allatta.	sec. XVIII		504 x 325		Fagiani	
2916	Fabio Bernardi		Francesco Zuccarelli	Paesaggio fluviale e bagnanti.	sec. XVIII		357 x 480		Fagiani	
2917	Rocco pozzi		Pietro Leone Ghezzi	Morte di S.Giuliana Falconieri.	sec. XVIII		552 x 356		Fagiani	
2918	Domenico Cunego		Polidoro da Caravaggio	Figura femminile. (Sibilla?)	1777		325 x 207		Fagiani	
2919	Domenico Cunego		Pet. Sublejras	S.Basilio Magno.	1777		535 x 303		Fagiani	
2920	Pietro Monaco		G.B.Castiglione	Giacobbe che pasce l'armentodi Labano.	sec. XVIII		364 x 507		Fagiani	
2921	Girolamo Frezza		Pompeo Batoni	Statua di Centauro.	sec. XVIII		482 x 322		Fagiani	
2922	Rocco Pozzi		Giuseppe Pozzi	Statua di donna.	sec. XVIII		485 x 274		Fagiani	
2923	Francesco Aquila		F.Aquila	Statua della ninfa Egeria.	sec. XVIII	345 x 216			Fagiani	
2924	Anonimo			Statua maschile con cornucopia. (Helios ?)	sec. XVIII		486 x 337		Fagiani	
2925	Anonimo			Statua di discobolo.	sec. XVIII		487 x 328		Fagiani	
2926	Girolamo Frezza		Nicola Onofri	Statua di centauro.	1738		451 x 322		Fagiani	
2927	P. Vitali			Statua raffigurante la Bitinia.	sec. XVIII		392 x 224		Fagiani	
2928	Anonimo		G. Lorenzo Bernini	Tomba della Contessa Matilde in Vaticano.	sec. XVIII		454 x 260		Fagiani	
2929	Anonimo			Statua di San Bruno.	sec. XVIII		555 x 337		Fagiani	
2930	G.B. Piranesi		G.B.Piranesi	Interno di tempio antico.	1743		385 x 255		Fagiani	
2931	Giuseppe Perini		R. Le Ros	Statua di S. Domenico.	sec. XVIII		368 x 232		Fagiani	
2932	Anonimo		F.L.Bernini	Ciborio in bronzo.	sec. XVIII		423 x 310		Fagiani	
2933	B.Fariat		Io.Bapt. Gallus	San Francesco Saverio.	sec. XVIII		482 x 305		Fagiani	
2934	Baronius Tolosani		N. Poussin	La peste di Azoth.	sec. XVIII		402 x 494		Fagiani	
2935	Lorenzo Lorenzi		Luigi Betti	Adamo ed Eva nel paradiso terrestre. (La creazione ?)	sec. XVIII		389 x 437		Fagiani	
2936	Girolamo Frezza		Francesco	L'Aurora.	sec. XVIII		414 x 315		Fagiani	
2937	Girolamo Frezza		Francesco	Hesperus	1704		270 x 202		Fagiani	
2938	Pietro del Po		N. Poussin	La Visione di Santa Francesca Romana.	sec. XVIII		381 x 293		Fagiani	
2939	Giuseppe Parini		Bartolomeo Schidone	Raffigurazione della Carità.	1776		407 x 257		Fagiani	

2940	Gaetano Vascellini		Andrea del Sarto	Madonna con Bambino e S.Giovannino.	sec. XVIII		408 x 305		Fagiani	
2941	Gregori Ferdinando		Benedetto	Adorazione dei pastori.	sec. XVIII		378 x 430		Fagiani	
2942	Gregori Ferdinando		Pietro da	Sacra Conversazione	sec. XVIII		460 x 398		Fagiani	
2943	Luigi Cunego		Tommaso Conca	Venerabile Girolamo Tertius Carmelitano.	sec. XVIII		382 x 293		Fagiani	
2944	M.Mogalli		Luigi Feltri	Transito di S. Margherita da Cortona.	sec. XVIII		498 x 497		Fagiani	
2945	Francesco Faccenda		G.Vernet	Paesaggio fluviale con figure.	sec. XVIII		331 x 417		Fagiani	
2946	Giuseppe Maliar		Francesco Solimena	Apparizione di Cristo ed Angeli a San Guglielmo Vercellese.	sec. XVIII		499 x 394		Fagiani	
2947	Carlo Lasinio e G.B.Cecchi		Pietro Benvenuti	Compianto su Cristo .	sec. XVIII		367 x 282		Fagiani	
2948	Girolamo Frezza		Francesco Albani	Mercurio dona la mela a Paride.	sec. XVIII		388 x 237		Fagiani	
2949	Pietro Parboni		C.Lorrain	Paesaggio con figure.	sec. XVIII		251 x 308		Fagiani	
2950	Wagner		Francesco Solimena	Apparizione della Vergine col Bambino.	sec. XVIII		409 x 299		Fagiani	
2951	G. Volpato		F.Tofanelli	Stampa dedicatoria con leone e gigli.	sec. XVIII		82 x 12		Fagiani	
2952	Anonimo			Medaglione con l'effige di Carlo IV	sec. XVIII		92 x 104		Fagiani	
2953	Petrini			Scena allegorica con stemma del papato.	sec. XVIII		96 x 14		Fagiani	
2954	Francesco Zuccarelli		Michelangelo.	Figura femmimile alata con elmo.	1747		96 x 14		Fagiani	
2955	F.Bortolozzi		G.B.Cipriani	Scena mitologica con creature marine.	sec. XVIII		78 x 221		Fagiani	
2956	Monogramma L.P.		Correggio	Madonna del latte.	sec. XVIII		191 x 165		Fagiani	
2957	Massimo Giovanni Limpach (?)		Bernardino Camettus	Monumento funerario dedicato a Gabriele Filippuccio patr. maceratese.	sec. XVIII		401 x 252		Fagiani	
2958	Anonimo		Raffaello Sanzio	La cacciata di Eliodoro da Tempio.	sec. XVIII		555 x 442		Fagiani	
2959	Francesco Aquila		Raffaello (?)	Il morbetto. (Scena di pestilenza)	sec. XVIII		233 x 257		Fagiani	
2960	Francesco Aquila		Correggio	Nozze mistiche di Santa Caterina.	sec. XVIII		312 x 257		Fagiani	
2961	Francesco Aquila		Raffaello Sanzio	Volta della stanza di Eliodoro divisa in quattro scene: Il roveto ardente, La scala di Giacobbe, Apparizione di Dio a Noè, Il sacrificio di Isacco.	sec. XVIII		488 x 577		Fagiani	
2962	Francesco Aquila		Maratta	Apparizione di Cristo e della Vergine a San Carlo Borromeo.	sec. XVIII		656 x 380		Fagiani	
2963	F.Aquila		Raffaello	Lunetta con le virtù ed altre due scene sottostanti.	sec. XVIII		517 x 680		Fagiani	
2964	Giacomo Amiconi		G.Amiconi	Zefiro e Flora.	sec.XVIII		290 x 367		Fagiani	
2965	G.Amiconi		G.Amiconi	Vedi scheda precedente.	sec.XVIII		290 x 367		Fagiani	
2966	Vincenzo Antonelli		Domenico zampieri detto Domenichino	San Francesco riceve le stimmate.	sec. XVIII		345 x 474		Fagiani	
2967	Innocenti Alessandro		Raffaello Sanzio	Giacobbe e Rachele. (Storie di Giacobbe)	sec. XVIII		238 x 289		Fagiani	
2968	Domenico Baldini		F.da Costa	Paesagggio campestre e figure.	sec. XVIII		270 x 390		Fagiani	
2969	domenico Baldoni		L.Martinelli	Paesaggio con cascata e figure.	sec. XVIII		275 x 387		Fagiani	
2970	Domenico Baldini			Paesaggio con veduta di città e figure.	sec.XVIII		262 x 383		Fagiani	

2971	F.Bartolozzi		D.Gabbiani	San Giuseppe e l'Angelo (?)	sec. XVIII		240 x 342		Fagiani	
2972	F.Bartolozzi (?)			Scena di caccia agli uccelli con la rete.	sec. XVIII		329 x 440		Fagiani	
2973	F.Bartolozzi (?)		Zuccarelli	Paesaggio fluviale con pastori.	sec. XVIII		333 x 433		Fagiani	
2974	F.Bartolazzi (?)			Paesaggio fluviale con pastori pecore e buoi.	sec. XVIII		351 x 450		Fagiani	
2975	P. Bombelli			P.Verchaf	Statua di San Michele Arcangelo.		474 x 300		Fagiani	
2976	P.Bombelli			Immagine della Vergine sita nella Basilica di S.Maria in Cosmedin.	sec. XVIII		263 x 164		Fagiani	
2977	Busatti		Berghem	Animali che si abbeverano alla fonte con pastorella.	sec. XVIII		269 x 293		Fagiani	
2978	Nicola Barsanti		Pierre	Ganimede rapito da Giove.	sec. XVIII		248 x 280		Fagiani	
2979	Francesco Bartolozzi		Guercino	San Francesco e un Angelo.	sec. XVIII		247 x 253		Fagiani	
2980	Francesco Bartolazzi		Guercino	Figure in preghiera.	sec. XVIII		250 x 325		Fagiani	
2981	Francesco Bartolazzi		G.B.Cipriani	Minerva e le muse.	sec. XVIII		146 x 452		Fagiani	
2982	Francesco Bartolazzi		Domenichino	San Nicola.	sec. XVIII		295 x 162		Fagiani	
2983	Francesco Bartolazzi		Carlo Maratta	Sant'Antonio, Gesù bambino e un Angelo.	sec. XVIII		490 x 342		Fagiani	
2984	Berardi		G.B.Tiepolo	Riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XVIII		580 x 350		Fagiani	
2985	Pietro Bertelini		A.Tofanelli	Statua raffigurante l'abbondanza.	sec. XVIII		480 x 332		Fagiani	
2986	Pietro Bombelli		P.L.Ghezzi	Pulcinella.	sec. XVIII		306 x 420		Fagiani	
2987	Bossi		Pemtot		Coppa con satiri.		223 X 169		Fagiani	
2988	Antonio Bresciani		L.Carracci	La Vergine portata al sepolcro dagli Apostoli.	sec. XVIII		470 x 268		Fagiani	
2989	Canaletto		Canaletto	Al dolo. (Veduta di Venezia?)	sec. XVIII		302 x 432		Fagiani	
2990	C.P.P. Carloni			Statua di donna seduta con cembalo. (Talia)	sec. XVIII		493 x 322		Fagiani	
2991	G.Cassini			Vaso greco con figure mitologiche.	sec. XVIII		306 x 194		Fagiani	
2992	Nicola Canalli		G.B. Piazzetta	Sacrificio dei Isacco.			251x 312		Fagiani	
2993	G.B. Cipriani		Gabbiani	Apparizione di Cristo e della Vergine ad un santo.	sec. XVIII		357 x 248		Fagiani	
2994	G.B. Cipriani		Gabbiani	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		357 x 248		Fagiani	
2995	Stefano Colbensio		A.Carracci	Pietà.	sec. XVIII		317 x 248		Fagiani	
2996	Giuseppe Cereda		San Luca (?)	Madonna delle Grazie.	sec. XVIII		190 x 115		Fagiani	
2997	Capellan Antonio		Saverio Carnili	Beato Pietro da Mogliano.	sec. XVIII		306 x 200		Fagiani	
2998	Francesco Cecchini			Beato Bernardo da Offida.	sec. XVIII		335 x 239		Fagiani	
2999	Francesco Cecchini			Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		335 x 239		Fagiani	
3000	Monogramma CSN		Bartolomeo Cesi	Nascita.	sec. XVIli		418 x 275		Fagiani	
3001	Monogramma CSN		Guercino	La Carità	sec. XVIII		227 x 228		Fagiani	
3002	Monogramma CSN		Parmigianino	Schizzi con figure classiche.	sec. XVIII		255 x 160		Fagiani	
3003	Monogramma CSN		Guido Reni	Deposizione al Sepolcro e cinque figure di Santi.	sec. XVIII		405 x 300		Fagiani	
3004	Monogramma CSN		G.Reni	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		405 x 300		Fagiani	
3005	Domenico Cunego		A.Callet	Ovale con ritratto del Cardinale De Bernis con Leone.	sec. XVIII		316 x 235		Fagiani	
3006	Domenico Cunego			Ritratto di Antonio Mengs.	sec. XVIII		300 x 212		Fagiani	
3007	Domenico Cunego		A.Bley	Ritratto di Benedetto Joseph Labre.	sec. XVIII		502 x 347		Fagiani	
3008	Domenico Cunego		A.Bley	Vedi Scheda precedente.	sec. XVIII		502 x 350		Fagiani	

3009	Domenico Cunego		A.Callet	Ovale con ritratto del Card. De Bernis con leone.	sec. XVIII		318 x 295		Fagiani	
3010	D.Cunego G.B.Piranesi		G.B. Piranesi	Ritratto di Clemente XIII.	sec. XVIII		481 x 334		Fagiani	
3011	Domenico Cunego		A.Carracci	Madonna con Bambino. (Virgo Potens)	sec. XVIII		252 x 188		Fagiani	
3012	Domenico Cunego		G.Bassano	Ritratto di ignoto. (Fotografia mancante)	sec. XVIII		235 x 171		Fagiani	
3013	Domenico Cunego		G.Hamilton	Rappresentazione dell'Innocenza.	sec. XVIII		463 x 277		Fagiani	
3014	Domenico Cunego		G.Hamilton	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		456 x 259		Fagiani	
3015	Domenico Cunego		Guercino	Il figliol prodigo.	sec. XVIII		264 x 321		Fagiani	
3016	Domenico Cunego		Domenichino	Nascita di Maria.	sec. XVIII		373 x 345		Fagiani	
3017	Domenico Cunego		Domenichino	Fuga in Egitto.	sec. XVIII		375 x 345		Fagiani	
3018	Domenico Cunego		Domenichino	La Verità è potente. (Allegoria con due putti e un leone)	sec. XVIII		380 x 267		Fagiani	
3019	Domenico Cunego		Domenichino	Pulchra Veritas et simplex. (Allegoria con putto e un cane)	sec. XVIII		378 x 286		Fagiani	
3020	Domenico Cunego		Domenichino	Il carro del sole ed altre allegorie.	sec. XVIII		281 x 461		Fagiani	
3021	Domenico Cunego		Domenichino	Intendit Veritas et Flectit (Allegoria con putto che impugna arco e freccia)	sec. XVIII		378 x 266		Fagiani	
3022	Domenico Cunego		Domenichino	Mulcet Veritas et Blanditur. (Allegoria con putto che regge un violino)	sec. XVIII		381 x 270		Fagiani	
3023	Domenico Cunego		Raffaello	Cinque teste dall'affresco "Scuola d'Atene".	sec. XVIII		361 x 477		Fagiani	
3024	Domenico Cunego		Raffaello	Autoritratto di Raffaello e figura maschile dalla "Scuola d'Atene".	sec. XVIII		360 x 465		Fagiani	
3025	Domenico Cunego		Raffaello	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		360 x 465		Fagiani	
3026	Cunego Domenico		Raffaello	Alcibiade. (dalla Scuola d'Atene)	sec. XVIII		466 x 310		Fagiani	
3027	Domenico Cunego		Raffaello	Volto di vecchio. (dalla scuola d'Atene)	sec. XVIII		495 x 350		Fagiani	
3028	Domenico Cunego		Raffaello	Diogene. (Dalla scuola d'Atene)	sec. XVIII		485 x 345		Fagiani	
3029	Domenico Cunego		Guido Reni	Ritratto di ignoto.	sec. XVIII		295 x 214		Fagiani	
3030	Domenico Cunego		Michelangelo	La creazione degli astri.	sec. XVIII		296 x 465		Fagiani	
3031	Domenico Cunego		Guido Reni	Ritratto di ignoto.	sec. XVIII		277 x 213		Fagiani	
3032	Domenico Cunego		Raffaello	L'andata al Calvario. (Spasimo di Sicilia)	sec.XVIII		580 x 405		Fagiani	
3033	Domenico Cunego		Guido Reni	Loth e le figlie in fuga da Sodoma.	sec. XVIII		266 x 321		Fagiani	
3034	De Bonis Floriano		Guercino	Deposizione.	sec. XVIII		331 x 230		Fagiani	
3035	Pietro Del Po		A.Carracci	San Giovanni.	sec. XVIII		425 x 332		Fagiani	
3036	D'Orazio Nicola			Ciclopedia. (Figure e palazzi)	sec. XVIII		313 x 378		Fagiani	
3037	G.Giovannini		Guercino	Marte trattenuto dal Genio.	sec. XVIII		322 x 226		Fagiani	
3038	G.Giovannini		L.Carracci	San Romualdo.	sec. XVIII		538 x 373		Fagiani	
3039	Giovannini Giac.		Correggio	Affreschi di San Giovanni Evangelista.	sec. XVIII		405 x 405		Fagiani	
3040	Giovannini Giac.		Correggio	Affreschi di San Giovanni Evangelista.	sec. XVIII		405 x 400		Fagiani	
3041	Gisarai Angelo		Cignaroli	Santa Margherita.	sec. XVIII		215 x 143		Fagiani	
3042	Gregori Carlo		Domenichino	Ovale con l'effigie di Sant'Adriano sorretta da due angeli.	sec. XVIII		256 x 272		Fagiani	
3043	Carlo Giuseppe Giulino		A. Carracci	Angelo annunciante la morte dii San Carlo.	sec. XVII		278 x 194		Fagiani	

3044	Massimiliano Gini		Parmigianino	Figura di donna con spada.	sec. XVIII		190 x 85		Fagiani	
3045	Francesco La Marra		F. La Marra	Effigie dell'Assunta trasportata dagli Angeli.	sec. XVIII		540 x 393		Fagiani	
3046	Francesco La Marra		Luca Giordano	Il Ritrovamento della Croce.	sec. XVIII		237 x 365		Fagiani	
3047	Francesco La Marra		F.Solimena	Scena classica. (allegoria ?)	sec. XVIII		332 x 258		Fagiani	
3048	Francesco La Marra		F.Solimena	Apparizione della Trinità e della Vergine.	sec. XVIII		375 x 197		Fagiani	
3049	Francesco La Marra		F.Solimena	Apparizione di Angeli a due sovrani. (Scena di gloria ?)	sec. XVIII		325 x 243		Fagiani	
3050	Francesco La Marra		F.Solimena	san Filippo trasportato in cielo dagli Angeli ?	sec. XVIII		363 x 222		Fagiani	
3051	Francesco La Marra		F.Solimena	Apparizione di S.Ignazio ?	sec. XVIII		363 x 206		Fagiani	
3052	Francesco La Marra		F.Solimena	La Vergine in Gloria e vari Sannti.	sec. XVIII		365 x 240		Fagiani	
3053	Carlo Lasimo		B.Porchetti	Decorazione a grottesca.	sec. XVIII		354 x 221		Fagiani	
3054	Giacomo Leonardis		G.B.Tiepolo	Il trionfo di Flora.	sec. XVIII		360 x 434		Fagiani	
3055	Giacomo Leonardi		G.B.Tiepolo	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		359 x 438		Fagiani	
3056	Fr. Ant. Lorenzini		A.Carracci	Cristo in Gloria e Santi.	sec. XVIII		628 x 386		Fagiani	
3057	Fr.Ant. Lorenzini		Guido Reni	Cleopatra (?)	sec. XVIII		353 x 268		Fagiani	
3058	D.Laurentis		F.Mura	Scena di un morente.	sec. XVIII		306 x 400		Fagiani	
3059	Giacomo Garita		Guercino	Madonna del Rosario.	sec. XVIII		300 x 200		Fagiani	
3060	Anonimo			Veduta del Campidoglio. (Colorata)	sec. XVIII		126 x 180		Fagiani	
3061	Ferroni		Raffaello	Sacrificio di Isacco.	sec. XVIII		188 x 193		Fagiani	
3062	Anonimo			Ponte Lucano sul fiume Aniene.	sec. XVIII		92 x 183		Fagiani	
3063	Anonimo			Ritratto del Card. Robertus Bellarminus.	sec. XVIII		182 x 122		Fagiani	
3064	Gaspare Massi			Ritratto di musicista.	sec. XVIII		195 x 136		Fagiani	
3065	Giacomo Bossi		R.Mengs	Ritratto di N. De Azara	sec. XVIII		236 x 185		Fagiani	
3066	Giacomo Bossi			Statua rappresentante Oceano.	sec. 112 x 186		112 x 186		Fagiani	
3067	Anonimo			Ritratto di Joannes Baptista Crescentius.	sec. XVIII		224 x 155		Fagiani	
3068	Anonimo			Ritratto del religioso P.Giovanni Varela.	sec. XVIII		137 x 90		Fagiani	
3069	Anonimo			Ritratto di reo per furto.	sec. XVIII		137 x 95		Fagiani	
3070	Anonimo			Ritratto d'uomo.	sec. XVIII		88 x 90		Fagiani	
3071	Giovanni Ottaviani		G.Cades	Effige di prelato sostenuta da due figure classiche.	sec. XVIII		84 x 146		Fagiani	
3072	Pitteri		Piazzetta (?)	Ritratto di Carlo Goldoni avvocato veneto.	sec. XVIII		145 x 94		Fagiani	
3073	Anonimo			Ritratto di Luigi XVI	sec. 121 x 92				Fagiani	
3074	Anonimo			Ritratto virile.	sec. XVIII		95 x 86		Fagiani	
3075	L.Cunego			Ritratto di Luigi XVIII Re di Francia.	sec. XVIII		100 x 70		Fagiani	
3076	G.Calendi		Piatti	Ritratto di Andrea del Sarto.	sec. XVIII		100 x 70		Fagiani	
3077	Anonimo			Ritratto di Pietro da Cortona. (Tondo)	sec. XVIII		130 x 94		Fagiani	
3078	P.Monaco			Ritratto di G.B.Tiepolo.	sec. XVIII		218 x 162		Fagiani	
3079	Anonimo			Tre vedute di Roma Antica.	sec. XVIII		159 x 211		Fagiani	
3080	Anonimo			Nove vedute di Roma antica.	sec. XVIII		163 x 238		Fagiani	
3081	Anonimo			Veduta di un tempio.	sec. XVIII		67 x 124		Fagiani	
3082	Anonimo			Veduta della chiesa di S.Andrea a Monte Cavallo.	sec. XVIII		92 x 131		Fagiani	
3083				Palazzo della Consulta.	sec. XVIII		97 x 131		Fagiani	

3084	Anonimo			Veduta di Villa Medici.			100 x 131		Fagiani	
3085	Anonimo			Veduta della Fontana di Termini.	sec. XVIII		104 x 130		Fagiani	
3086	Anonimo			Veduta dell'Ospedale di S. Giovanni Laterano.	sec. XVIII		95 x 131		Fagiani	
3087	Anonimo			Ritratto di Carlo Galli Bibiena architetto.	sec. XVIII		124 x 105		Fagiani	
3088	Anonimo			Ritratto di Carlo Galli Bibiena architetto.	sec. XVIII		124 x 105		Fagiani	
3089	Anonimo			Ritratto del letterato Carlo Malvasia.	sec. XVIII		123 x 105		Fagiani	
3090	Anonimo			Ritratto dell'intagliatore Lodovico Mattioli.	sec. XVIII		122 x 103		Fagiani	
3091	Anonimo			Ritratto di Carlo Galli Bibiena architetto.	sec. XVIII		124 x 105		Fagiani	
3092	Anonimo			Ritratto di Domenico Francia.	sec. XVIII		123 x 104		Fagiani	
3092	Anonimo			Ritratto di Domenico Francia.	sec. XVIII		123 x 104		Fagiani	
3093	Anonimo			Busto raffigurante ritratto di incognito.	sec. XVIII		139 x 90		Fagiani	
3094	Anonimo			Ritratto di Pietro Soderini fiorentino.	sec. XVIII		193 x 118		Fagiani	
3095	P. Bettelini			Ritratto ovale di Paolo Petrowitz Gran Duca di Russia.	sec. XVIII		139 nx 100		Fagiani	
3096	Anonimo			Autoritratto del Bernini.	sec. XVIII		217 x 177		Fagiani	
3097	A.Pazzi			Busto marmoreo di Aristomaco.	sec. XVIII		294 x 180		Fagiani	
3098	C.Dall'Acqua P.Fontana		Raffaello	Autoritratto di Giulio Romano e di Raffaello.	sec. XVIII		140 x 82 e 148 x104		Fagiani	
3099	Donato Creti			Ritratto ovale con putti del medico Sbaraleo.	sec. XVIII	243 x 170			Fagiani	
3100	Anonimo			Angelo che sostiene un ritratto ovale.	sec. XVIII		169 x 122		Fagiani	
3101	P.Bettelini			Ritratto ovale con Ghirlande di J. Simoni.	sec. XVIII		201 x 145		Fagiani	
3102	R.Morghen			Ritratto di Fernando IV racchiuso in un ovale con l'alloro.	sec. XVIII		108 x 122		Fagiani	
3103	R.Morghen			Vedi scheda precedente. (versione più piccola con schizzi a matita)	sec. XVIII		108 x 123		Fagiani	
3104	Joseph Cereda Mediol			Ritratto ovale di Augustus Antonius.	sec. XVIII		215 x 180		Fagiani	
3105	Anonimo			Ritratto di vecchio con barba.	sec. XVIII		198 x 165		Fagiani	
3106	Gaspare Froij			Ritatto di G.Colucci racchiuso in un ovale.	sec. XVIII		225 x 141		Fagiani	
3107	F.Polanzani		Giuseppe	San Michele Arcangelo.	sec.XVIII		208 x 147		Fagiani	
3108	Iacob Freij		Leone Ghezzi	Crocefissione di San Pietro.	sec. XVIII		208 x 147		Fagiani	
3109	S.Mulinari		Andrea Boscoli	Figure mitologiche. (Bacco, Minerva e un cane ?)	sec. XVIII		250 x 200		Fagiani	
3110	G.A. Cesari		G.Mazza	San Giovannino.	sec. XVIII		206 x 154		Fagiani	
3111	Giovanni Petrini			Statua di Ino che allatta Bacco.	sec. XVIII		184 x 126		Fagiani	
3112	Berardi		Canaletto	Veduta di città.	sec. XVIII		218 x 300		Fagiani	
3113	Anonimo		G.Cagnacci	Ritratto di Lucrezia.	sec. XVIII		317 x 225		Fagiani	
3114	Francesco Pozzi			Bassorilievo di S.Agnese condotta al martirio da due soldati.	sec. XVIII		301 x 205		Fagiani	

3115	G.Domenico Campiglia			Figura mitologica con cane.	sec. XVIII		297 x 210		Fagiani	
3116				Scena allegorica .	sec. XVIII		240 x 300		Fagiani	
3117	G.Wagner		G.B.Cignaroli	S.Stanislao Kostka con Gesù Bambino.	sec. XVIII		267 x 196		Fagiani	
3118	G.B.Cipriani		Gabbiani	Madonna con Bambino e San Giovannino.	sec. XVIII		166 x 136		Fagiani	
3119	Anonimo			Soldati che ritrovano armature nel bosco.	sec. XVIII		270 x 200		Fagiani	
3120	Anonimo			Veduta di piazza con Colonna Traiana.	sec. XVIII		183 x 318		Fagiani	
3121	Anonimo			Gesù fanciullo nel Tempio tra i dottori.	sec. XVIII		295 x 210		Fagiani	
3122	P.Fidanza		A.Carracci	Pietà.	sec. XVIII		215 x 146		Fagiani	
3123	Anonimo			Deposizione.	sec. XVIII		270 x 190		Fagiani	
3124	Anonimo			Madonna che benedice un vescovo.	sec. XVIII		270 x 182		Fagiani	
3125	Anonimo			San Girolamo.	sec. XVIII		260 x 220		Fagiani	
3126	Anonimo			Madonna con Bambino e Santa Caterina D'Alessandria.	sec. XVIII		219 x 155		Fagiani	
3127	G.M.F.			Sacra Famiglia.	sec. XVIII		145 x 101		Fagiani	
3128	Anonimo			San Giuseppe col Bambino.	sec. XVIII		265 x 217		Fagiani	
3129	Anonimo		P.P. Rubens	Crocefissione.	sec. XVIII		262 x 135		Fagiani	
3130	Anonimo			Immacolata Concezione.	sec. XVIII		260 x 160		Fagiani	
3131	Anonimo			Religioso che indica il luogo dove costruire un ponte ?	sec. XVIII		302 x 177		Fagiani	
3132	Anonimo			Madonna col Bambino e angelo che regge un libro.	sec. XVIII		280 x 187		Fagiani	
3133	C.C.M.G.		Parmigianino	Figura di soldato che posa la mano su di un braciere.	sec. XVIII		160 x 103		Fagiani	
3134	C.P.E.S.			Ritratto ovale di Elisabetta Petrowna e sonetto incorniciato da Angeli.	sec. XVIII		245 x 165 e 243 x 162		Fagiani	
3135	Anonimo			Frammento di bassorilievo con baccanale.	sec. XVIII		199 x 130		Fagiani	
3136	Anonimo			Accampamento militare con soldati.	sec. XVIII		183 x 264		Fagiani	
3137	Roccheggiani			Apollo con la lira, una baccante e due ninfe. Satiro che scherza con una capra. (Bassorilievo)	sec. XVIII		174 x 293		Fagiani	
3138	Anonimo			Figura femminile con ramo di ulivo.	sec. XVIII		264 x 192		Fagiani	
3139	Domenico Mariano			Veduta di Piazza dei miracoli a Pisa.	sec. XVIII		249 x 397		Fagiani	
3140	Pietro Monaco		Giovanni Melchiori	Bassorilievo raffigurante San Rocco tra due Angeli.	sec. XVIII		282 x 385		Fagiani	
3141	Hieronymus Frezza			Cattedra di San Pietro di Lorenzzo Bernini.	sec. XVIII		310 x 207		Fagiani	
3142	G.Vasi			Veduta di Piazza San Marco.	sec. XVIII		211 x 300		Fagiani	
3143	G. Vasi			Obelisco caduto portato a Roma da Cesare Augusto.	sec. XVIII		211 x 300		Fagiani	
3144	Anesi Paolo			Veduta di Villa Madama.	sec.XVIII		135 x 192		Fagiani	
3145	G. Vasi			Ponte sul Tevere. (Colorata)	sec. XVIII		207 x 320		Fagiani	
3146	Giuseppe Cunego		Francesco de Capo.	Veduta di un lago con torre antica.	sec. XVIII		146 x 290		Fagiani	

3147	Anonimo			Veduta di Piazza San Carlo e Palazzo Reale.	sec. XVIII		220 X 353		Fagiani	
3148	Bernarai		Canaletto	Paesaggio urbano con figure.	sec. XVIII		218 x 301		Fagiani	
3149	Rocco Pozzi		A. Massucci	Ritratto ovale di Clemente XII.	sec. XVIII		251 x 185		Fagiani	
3150	Filippo Vasconi		G.Valvassori	Prospettiva di una macchina scenografica per giardino ?	sec. XVIII		412 x 490		Fagiani	
3151	Ludovico Mattioli		Ludovico	Fuga in Egitto.	sec. XVIII		263 x 178		Fagiani	
3152	Anonimo			Sant'Antonio con Gesù Bambino.	sec. XVIII		335 x 272		Fagiani	
3153	Carlo Mallia		A. Massucci	San Luigi Gonzaga con un Angelo.	sec. XVIII		356 x 230		Fagiani	
3154	Pietro Monaco			Scena allegorica con Apollo.	sec. XVIII		222 x 275		Fagiani	
3155	Stefano Mulinari		Leonardo da	Studio di panneggio.	sec. XVIII		298 x 178		Fagiani	
3156	Giovanni Merlo			Apparizione di due figure di Santi ad un gruppo di donne.	sec. XVIII		414 x 500		Fagiani	
3157	Pietro Monaco		Tiepolo	Cristo nell'orto del Getsemani confortato da un Angelo.	sec. XVIII		330 x 500		Fagiani	
3158	Pietro Monaco		P.P. Rubens	Maria Maddalena piange ai piedi del Cristo.	sec. XVIII		383 x 508		Fagiani	
3159	Pietro Monaco		Tipolo	S.Agata mostra il capo reciso di S. Alessandro.	sec. XVIII		360 x 499		Fagiani	
3160	Stefano Mulinari		Tiepolo	Adorazione dei pastori.	sec. XVIII		463 x 290		Fagiani	
3161	Stefano Mulinari		Polidoro da	Tre figure dormienti.	sec. XVIII		165 x 240		Fagiani	
3162	Stefano Mulinari		Raffaello	Madonna con Bambino.	sec. XVIII		173 x 153		Fagiani	
3163	Stefano Mulinari		Raffaello Sanzio	Diana e Calisto.	sec. XVIII		299 x 211		Fagiani	
3164	Stefano Mulinari		Raffaello Sanzio	Venere circondata da colombe.	sec. XVIII		300 x 232		Fagiani	
3165	Stefano Mulinari		Raffaello Sanzio	Saturno, Eros e Venere.	sec. XVIII		303 x 217		Fagiani	
3166	Stefano Mulinari		Raffaello Sanzio	Giove ed Europa.	sec. XVIII		298 x 221		Fagiani	
3167	Stefano Mulinari		Raffaello Sanzio	Saturno, Eros e Venere.	sec. XVIII		303 x 217		Fagiani	
3168	Stewfano Mulinari		Raffaello Sanzio	Giove ed Europa.	sec. XVIII		298 x 221		Fagiani	
3169	Stefano Mulinari		F. Barocci	Madonna incoronata da un Angelo e figure varie adoranti.	sec. XVIII		273 x 194		Fagiani	
3170	Stefano Mulinari		Raffaello Sanzio	Cinque figure panneggiate.	sec. XVIII		288 x 289		Fagiani	
3171	Carlo Orsini		Antonio Balestra	San Girolamo e un Angelo.	sec. XVIII		357 x 234		Fagiani	
3172	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesche della porta Paolo III.	sec. XVIII		588 x 431		Fagiani	
3173	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesca.	sec. XVIII		488 x 475		Fagiani	
3174	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesca con stemma papale di Paolo III sopra il portale.			400 x 435		Fagiani	
3175	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Mosè mostra le tavole della legge al popolo.	sec. XVIII		454 x 310		Fagiani	
3176	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregio e colonnato in scorcio.	sec. XVIII		326 x 581		Fagiani	
3177	Giovanni Ottaviani		Raffaello Sanzio	Creazione della luce.	sec. XVIII		323 x 582		Fagiani	
3178	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesca di portale.	sec. XVIII		327 x 548		Fagiani	
3179	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesca di portale.	sec. XVIII		204 x 561		Fagiani	
3180	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesca di portale.	sec.XVIII		318 x 578		Fagiani	
3181	Giovanni Ottaviani		Savoldelli	Fregi a grottesca di portale.	sec. XVIII		326 x 555		Fagiani	

3182	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesca di portale.	sec. XVIII		337 x 581		Fagiani	
3183	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesca di portale.	sec. XVIII		305 x 581		Fagiani	
3184	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesca di portale.	sec. XVIII		322 x 565		Fagiani	
3185	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesca.	sec. XVIII		305 x 586		Fagiani	
3186	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesca.	sec. XVIII		495 x 399		Fagiani	
3187	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesca.	sec. XVIII		Savorelli		Fagiani	
3188	Fiovanni Ottaviani		Guercino	Il maestro di musica con tre coristi.	sec. XVIII		212 x 268		Fagiani	
3189	Giovanni Ottaviani		Savorelli	Fregi a grottesca.	sec. XVIII		325 x 560		Fagiani	
3190	Giovanni Ottaviani		Guido Reni	Giacobbe.	sec. XVIII		374 x 150		Fagiani	
3191	Giovanni Ottaviani		Guido Reni	Abramo.	sec. XVIII		375 x 151		Fagiani	
3192	Giovanni Ottaviani		Guido Reni	Adamo.	sec. XVIII		375 x 150		Fagiani	
3193	Giovanni Ottaviani		Guido Reni	Isacco.	sec. XVIII		373 x 149		Fagiani	
3194	Giovanni Ottaviani		Guido Reni	Il Padre Eterno Benedicente.	sec. XVIII		390 x 328		Fagiani	
3195	Giovanni Ottaviani		Guido Reni	L'Annunciazione.	sec. XVIII		640 x 350		Fagiani	
3196	Giovanni Ottaviani			Fregi a Grottesca di portale.	sec. XVIII		390 x 435		Fagiani	
3197	Giovanni Ottaviani			Fregi a grottesca con figure mitologiche.	sec. XVIII		590 x 490		Fagiani	
3198	Giovanni Ottaviani			Fregi a grottesca con figure mitologiche.	sec. XVIII		570 x 170		Fagiani	
3199	Giovanni Ottaviani			Fregi a grottesca con figure mitologiche.	sec. XVIII		573 x 165		Fagiani	
3200	Giovanni Ottaviani			Fregio con figura allegorica.	sec. XVIII		102 x 107		Fagiani	
3201	Giovanni Ottaviani			Fregio con figura allegorica.	sec. XVIII		128 x 96		Fagiani	
3202	Giovanni Ottaviani			Fregio con testo poetico e spartito musicale.	sec. XVIII		132 x 134		Fagiani	
3203	Giovanni Ottaviani			Fregio con tritoni e satiri su di una altalena.	sec. XIII		278 x 184		Fagiani	
3204	Giovanni Ottaviani			Frammento di fregio.	sec. XVIII		141 x 153		Fagiani	
3205	Giovanni Ottaviani			Fregio con figura maschile e creatura marina.	sec. XVIII		167 x 134		Fagiani	
3206	Giovanni Ottaviani			Fregio con due figure femminili racchiuse in un tondo.	sec. XVIII		153 x 133		Fagiani	
3207	Giovanni Ottaviani			Frammento di fregio con greca.	sec. XVIII		67 x 270		Fagiani	
3208	Giovanni Ottaviani			Frammento di fregio con greca.	sec. XVIII		83 x 239		Fagiani	
3209	Giovanni Ottaviani			Fregio con creature marine e la cacciata di Adamo ed Eva.	sec. XVIII		228 x 137		Fagiani	
3210	Giovanni Ottaviani			Fregio con scena classica a bassorilievo.	sec. XVIII		135 x 190		Fagiani	
3211	Giovanni Ottaviani			Fregio con figura maschile al centro.	sec. XVIII		272 x 135		Fagiani	
3212	Giovanni Ottaviani			Fregio con figura femminile al centro.	sec. XVIII		179 x 129		Fagiani	
3213	G.B.Piranesi		G.B.Piranesi	Cartiglio allegorico con serpente e strumenti delle arti.	sec. XVIII		sec. XVIII		Fagiani	
3214	G.B.Piranesi		G.B. Piranesi	Rovescio del tempio di Pola in Istria.	sec. XVIII		124 x 259		Fagiani	
3215	G.B. Piranesi		G.B.Piranesi	Rovine di sepolcro antico con figure.	sec. XVIII		394 x 245		Fagiani	
3216	G.B. Piranesi		G.B.Piranesi	Vestigia di antichi edifici e sepolcro.	sec. XVIII		387 x 258		Fagiani	

3217	G.B. Piranesi		G.B.Piranesi	Rovine di archi sull'Aventino.	sec. XVIII		132 x 187		Fagiani	
3218	G.B.Piranesi		G.B.Piranesi	Veduta delle rovine della Domus aurea di Nerone.	sec. XVIII		418 x 551		Fagiani	
3219	G.B. Piranesi		G.B.Piranesi	Gruppo di colonne che reggono due archi.	sec. XVIII		400 x 245		Fagiani	
3220	G.B.Piranesi		G. B.Piranesi	Resti del tempio di Castore e Polluce.	sec. XVIII		131 x 191		Fagiani	
3221	G.B. Piranesi		G.B.Piranesi	Veduta di una delle due Fornici di Stertinio sul Foro Boario.	sec. XVIII		130 x 195		Fagiani	
3222	G.B.Piranesi		G.B.Piranesi	Veduta delle rovine del tempio di Pola.	sec. XVIII		124 x 259		Fagiani	
3223	G.B. Piranesi		G.B. Piranesi	Veduta del tempio di Clitunno.	sec. XVIII		268 x 135		Fagiani	
3224	G.B.Piranesi		G.B. Piranesi	Arco di Costantino.	sec. XVIII		130 x 263		Fagiani	
3225	G.B. Piranesi		G.B.Piranesi	Ideazione di un atrio reale.	sec. XVIII		199 x 134		Fagiani	
3226	G.B.Piranesi		G.B.Piranesi	Veduta dei resti delle terme di Diocleziano.	sec. XVIII		111 x 275		Fagiani	
3227	G.B.Piranesi		G.B.Piranesi	Veduta dei resti dell'anfiteatro Flavio.	sec. XVIII		138 x272		Fagiani	
3228	G.B. Piranesi		G.B. Piranesi	Veduta dei resti del Foro di Nerva.	sec. XVIII		131 x 197		Fagiani	
3229	G.B.Piranesi		G.B. Piranesi	Resti del tempio della Concordia.	sec. XVIII		142 x 208		Fagiani	
3230	Piranesi		Piranesi	Veduta degli archi di Settimio Severo e Giano.	sec.XVIII		136 x 180		Fagiani	
3231	Piranesi		Piranesi	Veduta frontale di tempio.	sec. XVIII		158 x 213		Fagiani	
3232	Piranesi		Piranesi	Capitello ornato di sirene e delfini.	sec. XVIII		161 x 215		Fagiani	
3233	Piranesi		Piranesi	Capriccio con rovine e statue.	sec. XVIII		300 x 200		Fagiani	
3234	Piranesi		Piranesi	Veduta dell'Anfiteatro di Pola vicino al mare.	sec. XVIII		131x 265		Fagiani	
3235	Piranesi		Piranesi	Veduta del Ponte di Augusto e figure.	sec. XVIII		135 x 265		Fagiani	
3236	Piranesi		Piranesi	Resti di archi neroniani sul Monte Celio.	sec. XVIII		132 x 210		Fagiani	
3237	Piranesi		Piranesi	Veduta del tempio della Fortuna Virile	sec. XVIII		137 x 187		Fagiani	
3238	Piranesi		Piranesi	Veduta del Palazzo della Cancelleria.	sec. XVIII		132 x 185		Fagiani	
3239	Piranesi		Piranesi	Veduta dell'arco di Settimio Severo.	sec. XVIII		125 x 256		Fagiani	
3240	Piranesi		Piranesi	Fregio con dedica a Giovambattista Piranesi.	sec. XVIII		201 x 248		Fagiani	
3241	Piranesi		Piranesi	Frontespizio terzo con rovine.	sec. XVIII		132 x 192		Fagiani	
3242	Piranesi		Piranesi	Veduta della Fontana d'Acqua Felice a Termini.	sec. XVIII		129 x 192		Fagiani	
3243	Piranesi		Piranesi	Veduta di Belvedere in Vaticano.	sec. XVIII		123 x 200		Fagiani	
3244	Piranesi		Piranesi	Veduta dell'Acquedotti dell'Acqua Claudia e di S.Stefano Rotondo.	sec. XVIII		128 x 193		Fagiani	
3245	Piranesi		Piranesi	Veduta della Chiesa di San Sebastiano fuori delle Mura.	sec. XVIII		135 x 177		Fagiani	
3246	Piranesi		Piranesi	Vari frammenti di lapidi e due leoni.	sec. XVIII		217 x 154		Fagiani	
3247	Piranesi		Piranesi	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		217 x 154		Fagiani	
3248	Piranesi		Piranesi	Decorazione a grottesca di caminetto.	sec. XVIII		391 x 251		Fagiani	

3249	Piranesi		Piranesi	Veduta del Tempio di Clitunno.	sec. XVIII		268 x 135		Fagiani	
3250	Piranesi		Piranesi	Veduta del Tempio di Pola in Istria.	sec. XVIII		124 x 257		Fagiani	
3251	Piranesi		Piranesi	Urna cineraria antica.	sec. XVIII		390 x 259		Fagiani	
3252	Piranesi		Piranesi	Veduta del Castello dell'Acqua Giulia.	sec. XVIII		216 x 403		Fagiani	
3253	Piranesi		Piranesi	Frammenti di Ara antica.	sec. XVIII		246 x 347		Fagiani	
3254	Piranesi		Piranesi	Caminetto con decorazioni.	sec. XVIII		247 x 386		Fagiani	
3255	Piranesi		Piranesi	Caminetto con decorazioni.	sec. XVIII		246 x 390		Fagiani	
3256	Piranesi		Piranesi	Caminetto con decorazioni.	sec. XVIII		246 x 390		Fagiani	
3257	Piranesi		Piranesi	Caminetto con decorazioni.	sec. XVIII	276 x 275		Fagiani		
3258	Piranesi		Piranesi	Caminetto con decorazioni.	sec. XVIII		247 x 391		Fagiani	
3259	Piranesi		Piranesi	Caminetto con orologio.	sec. XVIII		143 x 255		Fagiani	
3260	Piranesi		Piranesi	Due caminetti decorati.	sec. XVIII		277 x 418		Fagiani	
3261	Piranesi		Piranesi	Caminetto con decorazione.	sec. XVIII		257 x 390		Fagiani	
3262	Piranesi		Piranesi	Caminetto con decorazione.	sec. XVIII		382 x 248		Fagiani	
3263	Piranesi		Piranesi	Grandi colonne con palazzi e barche. (Capriccio)	sec. XVIII		407 x 545		Fagiani	
3264	Piranesi		Piranesi	Arco di Traiano ad Ancona.	sec. XVIII		135 x 271		Fagiani	
3265	Piranesi		Piranesi	Frammenti di sarcofagi con bassorilievi.	sec. XVIII		370 x291		Fagiani	
3266	Piranesi		Piranesi	Vaso antico di marmo con decorazioni a rilievo.	sec. XVIII		377 x 260		Fagiani	
3267	Piranesi		Piranesi	Tre vasi antichi di marmo conn rilievi	sec. XVIII		497 x 380		Fagiani	
3268	Piranesi		Piranesi	Vaso antico con arpie a rilievo.	sec. XVIII		265 x 222		Fagiani	
3269	Piranesi		Piranesi	Vaso antico con rilievi.	sec. XVIII		192 x 140		Fagiani	
3270	Piranesi		Piranesi	Vaso antico con figure femminili a rilievo.	sec. XVIII		205 x 130		Fagiani	
3271	Piranesi		Piranesi	Vaso antico con uccelli e pesci a rilievo.	sec. XVIII		203 x 158		Fagiani	
3272	Piranesi		Piranesi	Vaso antico con scena classica a rilievo.	sec. XVIII		229 x 187		Fagiani	
3273	Piranesi		Piranesi	Vaso antico con pianta di alloro a rilievo.	sec. XVIII		228 x 168		Fagiani	
3274	Piranesi		Piranesi	Vaso antico con pianta di vite a rilievo.	sec. XVIII		226 x 167		Fagiani	
3275	Piranesi		Piranesi	Vaso antico con decorazioni a rilievo.	sec. XVIII		194 x 154		Fagiani	
3276	Piranesi		Piranesi	Vaso antico con anse che riproducono testine femminili.	sec. XVIII		208 x 189		Fagiani	
3277	Wyatt		Piranesi	Vaso antico con scena classica e piedistallo decorato.	sec. XVIII		193 x 293		Fagiani	
3278	Piranesi		Piranesi	Veduta di antiche terme.	sec. XVIII		159 x 215		Fagiani	
3279	Pirtanesi		Piranesi	Veduta frontale di tempio antico.	sec. XVIli		159 x 214		Fagiani	
3280	Piranesi		Piranesi	Calcografia con gli strumenti delle arti e serpente che si morde la coda.	sec. XVIII		178 x 129		Fagiani	
3281	Piranesi		Piranesi	vedi scheda n.3280	sec. XVIII		178 x 129		Fagiani	

3282	Piranesi		Piranesi	Vedi scheda n. 3280	sec. XVIII		178 x 129		Fagiani	
3283	Piranesi		Piranesi	Frammenti e capitelli vari.	sec. XVIII		418 x 625		Fagiani	
3284	Piranesi		Piranesi	Capitelli vari.	sec. XVIII		402 x 260		Fagiani	
3285	Piranesi		Piranesi	Capitello e mensola con testa a rilievo.	sec. XVIII		343 x 232		Fagiani	
3286	Pietro Santi Bartoli			Scena di martirio di Santa.	sec. XVII		227 x 165		Fagiani	
3287	Santi Pacini		Bernardino Poccetti	Lunetta del Chiostro della S.S. Annunziata a Firenze con scena di religiosi.	sec. XVIII		248 x 396		Fagiani	
3288	Pietro Barboni			Veduta di Ponte Milvio.	sec. XVIII		230 x 197		Fagiani	
3289	Laura Piranesi			Veduta del Tempio della Sibilla in Tivoli.	sec. XVIII		128 x 192		Fagiani	
3290	Andrea Procaccini		Raffaello	Due figure maschili dalla Stanza dell'Incendio di Borgo	sec. XVIII		152 x 284		Fagiani	
3291	Andrea Procaccini		Raffaello	Otto figure maschili dalla Scuola di Atene.	sec. XVIII		298 x 196		Fagiani	
3292	Andrea Procaccini		Raffaello	Gambe di due soldati riprese dall'affresco "Incontro di Attila con Leone Magno".	sec. XVIII		282 x 196		Fagiani	
3293	A.Procaccini		Rafaello	Vedi scheda n.3290	sec. XVIII		282 x 132		Fagiani	
3294	Andrea Procaccini		Carlo Maratti	Diogene getta la scodella per bere.	sec. XVIII		378 x 236		Fagiani	
3295	Andrea Procaccini		Raffaello	Vedi scheda n.3291	sec. XVIII		298 x 196		Fagiani	
3296	Andrea Procaccini		Raffaello	Soldati ripresi dall'affresco "Incontro di Attila con Leone Magno".	sec. XVIII		282 x 196		Fagiani	
3297	Francesco Pievillano		Guido Reni	La Fortuna.	sec. XVIII		354 x 243		Fagiani	
3298	Felice Polanzani			Ritratto di Omero (?) con strumento musicale.	sec. XVIII		170 x 139		Fagiani	
3299	Felice Polanzani		N.Poussin	Sette figure femminili che filano.	sec. XVIII		325 x 211		Fagiani	
3300	F.Polanzani		N. Poussin	Fuga in Egitto.	sec. XVIII		326 x 220		Fagiani	
3301	F.Polanzani		N.Poussin	La Pentecoste.	sec. XVIII		322 x 221		Fagiani	
3302	F.Polanzani		N. Poussin	L'Incontro di Gioacchino ed Anna.	sec. XVIII		325 x 223		Fagiani	
3303	F.Polanzani		N.Poussin	Lo sposalizio della Vergine.	sec. XVIII		329 x 230		Fagiani	
3304	F.Polanzani		N.Poussin	Assunzione della Vergine.	sec. XVIII		325 x 220		Fagiani	
3305	Marco Pitteri			G.B.Piazzetta	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3306	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	San Giacomo Minore.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3307	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	San Filippo.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3308	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	San Bartolomeo.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3309	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	San Matteo Evangelista.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3310	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	San Simeone.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3311	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	San Taddeo.	Sec.XVIII		161 X 105		Fagiani	
3312	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	San Mattia.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3313	Marco Pitteri		G.B. Plazzetta	Il Padreterno.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3314	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	Gesù Cristo.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3315	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	La Vergine Maria.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3316	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	San Pietro.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3317	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	San Paolo.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3318	Marco Pitteri		G.B. Piazzetta	Sant'Andrea.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3319	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	San Giacomo Maggiore.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3320	Marco Pitteri		G.B.Piazzetta	San Giovanni Eangelista.	sec. XVIII		161 x 105		Fagiani	
3321	Tommaso Piroli		Caravaggio	Deposizione di Cristo.	sec. XVIII		458 x 319		Fagiano	
3322	Francesco Rosa			Scena classica di sacrificio.	sec. XVIII		230 x 380		Fagiani	
3323	Francesco Pozzi			Estasi di San Francesco.	1770		347 x 475		Fagiani	
3324	Francesco Pozzi		Raffaello Sanzio	Studi di due teste dalle Stanze Vaticane.	sec. XVIII		343 x 465		Fagiani	

3325	Francesc Pozzi		Raffaello	Studi di due teste dalle Stanze Vaticane.	sec. XVIII		335 x 473		Fagiani	
3326	Francesco Pazzi		Raffaello	Studi di due teste dalle Stanze Vaticane.	sec. XVIII		338 x 472		Fagiani	
3327	Giuseppe Perini		B. Schidone	Raffigurazione della Carità.	sec. XVIII		409 x 260		Fagiani	
3328	M.Pitteri		David Teniers	Ritratto di uomo che beve (Le Roy Boit).	sec. XVIII		464 x 355		Fagiani	
3329	Biagio Puccini		B.Puccini	Sacra Famiglia.	sec. XVIII		256 x 159		Fagiani	
3330	D.Pronti			vasi antichi.	sec. XVIII		123 x 171		Fagiani	
3331	Quadri		L.Carracci	San Rocco.	sec. XVIII		368 x 183		Fagiani	
3332	F.Raffaelli		A.Carracci	Deposizione con San Francesco.	sec. XVIII		375 x 265		Fagiani	
3333	B.Ricci			Veduta della Grotta di San Liberato.	sec. XVIII		288 x 212		Fagiani	
3334	B.Rinaldi		Benedetto Lutti	Comunione di Maria Maddalena.	sec. XVIII		320 x 205		Fagiani	
3335	G.B.Piranesi		G.B. Piranesi	Veduta con edifici antichi e figure.	sec. XVIII		300 x 430		Fagiani	
3336	G.B. Piranesi		G.B.Piranesi	Catalogo delle opere.	sec. XVIII		467 x 295		Fagiani	
3337	Anonimo			Crocefisso con due Angeli che reggono le candele.	sec. XVIII		204 x 162		Fagiani	
3338	Francesco Grimaldi			Riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XVIII		187 x 280		Fagiani	
3339	Marcantonio Raimondi		A.Durer	Annuncio della Buona Novella ai pastori (?)	sec. XVIII		305 x 210		Fagiani	
3340	Ciro Santi		Guido Reni	Suicidio di Lucrezia.	sec. XVIII		425 x 323		Fagiani	
3341	Andrea Scacciati		Girolamo da Carpi.	Figure di anziani che adorano donna con bambino (Scena sacra?)	sec. XVIII		516 x 391		Fagiani	
3342	A. Suntach			Ragazzi che rubano la frutta sopra gli alberi.	sec. XVIII		360 x 420		Fagiani	
3343	G.B.Tiepolo		G.B.Tiepolo	Scena classica con tre satiri.	sec. XVIII		227 x 177		Fagiani	
3344	G.B.Tiepolo		G.B.Tiepolo	Donna in ginocchio con altri personaggi.	sec. XVIII		230 x 172		Fagiani	
3345	G.B.Tiepolo		G.B.Tiepolo	Figura maschile con turbante che indica un serpente.	sec. XVIII		227 x 170		Fagiani	
3346	G.B. Tiepolo		G.B.Tiepolo	Scoperta della tomba di Pulcinella (?)	sec. XVIII		234 X 185		Fagiani	
3347	Domenico Tiepolo		D.Tiepolo	Martirio di Santo Stefano.	sec. XVIII		491 x 268		Fagiani	
3348	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo	Apoteosi di Francesco Barbaro.	sec. XVIII		366 x 543		Fagiani	
3349	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo	Madonna con le sante Caterina, Rosa e Agnese.	sec. XVIII		516 x 227		Fagiani	
3350	Domenico Tiepolo		G.B. Tiepolo	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		516 x 227		Fagiani	
3351	Domenico Tiepolo		G.B. Tiepolo	Vedi scheda n.3349	sec. XVIII		500 x 230		Fagiani	
3352	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo	Fede Speranza e Carità.	sec. XVIII		358 x 451		Fagiani	
3353	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo	Battesimo di Cristo.	sec. XVIII		235 x 278		Fagiani	
3354	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo	Angelo che mostra lo scapolare alle anime purganti.	sec. XVIII		150 x 360		Fagiani	
3355	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo	Allegoria di un fiume con putto (Nilo?)	sec. XVIII		309 x 209		Fagiani	
3356	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo	Miracolo di San Patrizio D'Irlanda.	sec. XVIII		505 x 252		Fagiani	
3357	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo	La Fortezza e la Pace.	sec. XVIII		357 x 451		Fagiani	
3358	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo	San Giacomo Maggiore.	sec. XVIII		468 x 237		Fagiani	
3359	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo	Raffigurazione di quattro Santi in orazione.	sec. XVIII		403 x 236		Fagiani	
3360	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo	Addio di Venere a Enea.	sec. XVIII		230 x 175		Fagiani	

3361	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo	Trionfo della Fortezza e della Sapienza.	sec. XVIII		406 x 484		Fagiani	
3362	Domenico Tiepolo		G.B.Tiepolo		sec. XVIII		555 x 401		Fagiani	
3363	C.Tinti		Restout	San Bruno.	sec. XVIII		261 x 292		Fagiani	
3364	V.Prenner		Veronese	Cristo guarisce uba donna.	sec. XVIII		162 x 230		Fagiani	
3365	V.Prenner		Veronese	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		162 x 228		Fagiani	
3366	V.Prenner		Ioann Iordan	Collezione d'arte.	sec. XVIII		250 x 313		Fagiani	
3367	V.Prenner		F.Solimena	Scena allegorico mitologica.	sec. XVIII		322 x 255		Fagiani	
3368	Fiammingo non identificato			Vari tipi di farfalle.	sec. XVIII		164 x 120		Fagiani	
3369	Aninonimo			Ritratto di Calvisius Astronomus.	sec. XVIII		221 x 161		Fagiani	
3370	Anonimo			Antro con figura di mago, di strega e animali vari.	sec. XVIII		193 x 268		Fagiani	
3371	Anonimo			Pastori che danzano e suonano.	sec. XVIII		132 x 166		Fagiani	
3372	Anonimo		Cerchia del Rubens ?	Anime liberate dal Purgatorio.	sec. XVIII		105 x 150		Fagiani	
3373	Anonimo			San Pietro in Cattedra e figure adoranti.	sec. XVIII		322 x 240		Fagiani	
3374	Anonimo			Paesaggio con satiro e figura di donna.	sec. XVIII		158 x 211		Fagiani	
3375	Anonimo			Ritratto di Cassianus Aputeo.	sec. XVIII		215 x 167		Fagiani	
3376	Anonimo			Ecce Homo.	sec. XVIII		253 x 210		Fagiani	
3377	Robert van Audenaurd			San Pietro trasportato in cielo dagli Angeli ?	sec. XVIII		235 x 202		Fagiani	
3378	Cornelio Bloemaert		F.Albani	Rappresentazione allegorica con il fiume Tevere.	sec. XVIII		303 x 210		Fagiani	
3379	Cornelio Bloemaert			Padre Eterno benedicente e angeli.	sec. XVIII		237 x 158		Fagiani	
3380	Cornelio Bloemaert		Pietro da	Vulcano.	sec. XVIII		198 x 343		Fagiani	
3381	V.Lefevre		Veronese	La Moderazione.	1643		242 x 145		Fagiani	
3382	Adr. Melar			Gesù verso il Calvario.	sec. XVIII		280 x 196		Fagiani	
3383	Monogramma c/3			Figura di donna.	1643		242 x 145		Fagiani	
3384	Michael Natalis			Sacra Famiglia.	sec. XVIII		284 x 213		Fagiani	
3385	Francesco de Neve		F.de Neve	Nudo di donna con puttino alato. (Venere e amore?)	sec. XVIII		195 x 260		Fagiani	
3386	Francesco de Neuve		F.de Neuve	Scena pastorale con tre figure.	sec. XVIII		200 x 255		Fagiani	
3387	Rembrandt ?		Rembrandt ?	San Pietro risana un infermo con la propria ombra ?	sec. XVIII ?		178 x 217		Fagiani	
3388	L. Vosterman		Van Dyck	Ritratto di D. Isabella Chiara.	sec. XVIII		247 x 154		Fagiani	
3389	Arnold van Westerhout		G.B. Gaulli	Ritratto ovale di Lorenzo Bernini.	sec. XVIII		224 x 166		Fagiani	
3390	Arnold van Westerhout		G.B. Gaulli	Scena allegorica con putto, vecchio e Angelo.	sec. XVIII		215 X 153		Fagiani	
3391	Arnold van Westerhout			Ritratto ovale di del Cardinale M.Ginettus.	sec. XVIII		210 x 161		Fagiani	
3392	A.van Westerhout		G.A. Bariglioni	Scena allegorica con il Tempo, l'unicorno, il leone e Diana cacciatrice.	sec. XVIII		111 x 160		Fagiani	
3393	A.van Westerhout			Scena allegorica relativa ad un papa.	sec. XVIII		210 x 263		Fagiani	
3394	F.van Wyngaerde		P.P.Rubens	L'Angelo porta il cibo al Profeta Elia.	sec. XVII		153 x 115		Fagiani	
3395	C. de Vischer			Scena pastorale.	sec. XVIII		261 x 202		Fagiani	
3396	C.de Visscher			Pastore che suona il flauto e donna che tesse dentro ad una stalla.	sec. XVIII		261 x 202		Fagiani	

3397	C.de Visscher			Tre montoni ed una pecora.	sec. XVIII		103 x 145		Fagiani	
3398	C.de Visscher			Due pastori e pastorella con mandria che guadano un fiume.	sec. XVIII		191 x 264		Fagiani	
3399	C.de Visscher			Coppia di pastori con mandria che guadano un fiume.	sec. XVIII		261 x 200		Fagiani	
3400	C.de Visscher			Animali vari con giovane donna a cavallo di un mulo.	sec. XVIII		250 x 200		Fagiani	
3401	T.van Kessel		Fetti	Sirene ed altre creature marine che soccorrono uomo caduto in mare.	sec.XVIII		200 x 306		Fagiani	
3402	G.G. de Prenner			Allegoria della Religione.	sec. XVIII		302 x 182		Fagiani	
3403	G.G. de Prenner			Allegoria di Roma.	sec. XVIII		304 x 188		Fagiani	
3404	G.G. de Prenner			P.Luigi Farnese inginocchiato di fronte al Pontefice Paolo III.	sec. XVIII		305 x 188		Fagiani	
3405	G.G. de Prenner			Il Pontefice Paolo III portato in processione.	sec. XVIII		195 x 298		Fagiani	
3406	Robert van Audenaerd		C.Maratta	San Filippo Neri e Angeli.	sec. XVI		424 x 260		Fagiani	
3407	Monogramma P. AVE		Bruegel	Stregonerie di Malleghen.	sec. XVI		336 x 471		Fagiani	
3408	Joan Sadler			Allegori della Geometria.	sec. XVI		146 x 113		Fagiani	
3409	Joan Sadler			Sepoltura di Profeta.	sec. XVI		204 x 275		Fagiani	
3410	Fiammingo anonimo		Martinus Heemskerck	Re che ordina esecuzione. (?)	sec. XVI		253 x 249		Fagiani	
3411	Monogramma ML			Figure allegoriche delle virtù.	sec. XVI		172 x 218		Fagiani	
3412	Franz de Neuve			Diana e Atteone ?	sec. XVII		196 x 260		Fagiani	
3413	Ioan Collaert		Ioan Stradamus	Paesaggio con coccodrilli che sbranano dei maiali e figure maschili.	sec. XVII		205 x 269		Fagiani	
3414	Renold Eynoudit		Rembrandt	Mendicanti che chiedono elemosina.	sec. XVII		166x 130		Fagiani	
3415	M. Engelbrecht			Stemma circolare composto da tre ranocchie ed erbe acquatiche.	sec. XVII		133 x 199		Fagiani	
3416	Rembrandt		Rembrandt	Gesù scaccia i mercanti dal Tempio.	1636		135 x 162		Fagiani	
3417	Bouchand (?)			Due colonne con figure feminili.	sec. XVIII		276 x 198		Fagiani	
3418	Felice Giani		F.Giani	Scena allegorica con due figure.	sec. XVIII		229 x 300		Fagiani	
3419	C.Bloemaert		F.Barocci	La Vergine col Bambino, San Rocco e San Sebastiano.	sec. XVII		380 x 287		Fagiani	
3420	Martinus van Den Enden			Fuga in Egitto.	sec. XVII		467 x 332		Fagiani	
3421	Cars Laurent		Carlo Winlod	Fuga in Egitto.	sec. XVIII		482 x 294		Fagiani	
3422	Giovanni Fabris		Michelangelo	Studio di figura maschile.	sec. XVIII		488 x 316		Fagiani	
3423	Chaveau		Guercino	Scena sacra.	sec. XVII - XVIII		655 x 396		Fagiani	
3424				MANCANTE						
3425	G.Vascellini			Statua raffigurante l'Architettura.	sec. XVIII		264 x 210		Fagiani	
3426	G.Vascellini			Statua raffigurante la Prudenza.	sec. XVIII		261 x 198		Fagiani	
3427	G.Vascellini			Statua raffigurante Andromeda.	sec. XVIII		262 x 208		Fagiani	
3428	G.Vascellini			Statua raffigurante Venere e Amore.	sec. XVIII		262 x 198		Fagiani	
3429	D.Valesi		F.Guardi	Porticato veneziano con figure.	sec. XVIII		385 x 285		Fagiani	
3430	Giuseppe Vasi		Giuseppe	Macchina pirotecnica.	sec. XVIII		386 x 515		Fagiani	

3431	Giuseppe Vasi		Giuseppe	Macchina pirotecnica.	sec. XVIII		400 x 524		Fagiani	
3432	Giuseppe Vasi		Giuseppe Palazzi	Macchina pirotecnica raffigurante il Campidoglio.	sec. XVIII		402 x 532		Fagiani	
3433	Giuseppe Vasi		Giuseppe Palazzi	Macchina pirotecnica raffigurante il vulcano Etna.	sec. XVIII		400 x 545		Fagiani	
3434	Giuseppe Vasi		Giuseppe Palazzi	Macchina pirotecnica raffigurante giochi atletici.	sec. XVIII		397 x 539		Fagiani	
3435	Giuseppe Vasi		Giuseppe Palazzi	Macchina pirotecnica raffigurante una villa.	sec. XVIII		402 x 514		Fagiani	
3436	Giuseppe Vasi		Giuseppe Palazzi	Macchina pirotecnica raffigurante facciata di edificio.	sec. XVIII		390 x 535		Fagiani	
3437	Giuseppe Vasi		Giuseppe Palazzi	Macchina pirotecnica raffigurante prospetto di belvedere.	sec. XVIII		512 x 384		Fagiani	
3438	Giuseppe Vasi		Giuseppe Palazzi	Macchina pirotecnica raffigurante gli Orti Esperidi.	sec. XVIII		388 x 533		Fagiani	
3439	Luigi Venturini		Raffaello Sanzio	La Cappella Chigi nella chiesa di Santa Maria della Pace.	sec. XVIII		470 x 296		Fagiani	
3440	Antonio Visentini		A.Visentini	Frontespizio raffigurante l'allegoria delle arti dedicato al Canaletto.	sec. XVIII		273 x 429		Fagiani	
3441	Pietro Vitali		Guido Reni	Eros (particolare dal ratto di Elena).	1781		284 x 198		Fagiani	
3442	Pietro Vitali		Guido Reni	Madonna.	1781		284 x 198		Fagiani	
3443	Giovanni Volpato		Giovanni Battista Tiepolo	Allegoria dedicata a Carlo III.	sec. XVIII		355 x 255		Fagiani	
3444	Perini		Paolo Posi	Mausoleo di Santa Maria Flaminia Odescalchi.	sec. XVIII		557 x 382		Fagiani	
3445	Iac. Wagner		Domenichino	Giuditta.	sec. XVIII		269 x 171		Fagiani	
3446	Wagner		Tiziano Vecellio	S.Marco in trono tra i santi Cosma e Damiano , Rocco e Sebastiano.	sec. XVIII		419 x 277		Fagiani	
3447	J. Zanbelli			Scena familiare con madre, due figlioli e cane.	sec. XVIII		245 x 171		Fagiani	
3448	Antonio Zaballi		Guercino	Maddalena penitente.	sec. XVIII		413 x 275		Fagiani	
3449	Antonio Zaballi		Guido Reni	Battesimo di Cristo.	sec. XVIII		406 x 271		Fagiani	
3450	Francesco Zuccarelli		Andrea del Sarto	Figura di Santo domenicano.	sec. XVIII		183 x 96		Fagiani	
3451	L.Zucchi		Carlom Cignani	Adulterio ? (Scena classica?)	sec. XVIII		316 x 281		Fagiani	
3452	Pietro Valentini		Filippo	Carro funebre.	sec. XVIII		350 x 452		Fagiani	
3453	Sam. Amsler		Poegas	Ritratto dello scultore Thorwaldsen.	sec. XIX		279 x 229		Fagiani	
3454	Sam Amsler		C.Herrmann	Ritratto di Papa Pio VII	sec. XIX		269 x 200		Fagiani	
3455	Sam Amsler		C.Herrmann	Vedi scheda precedente.	sec XIX		269 X 200		Fagiani	
3456	Sam Amsler		C.Herrmann	Vedi scheda n.3454	sec. XIX		269 x 200		Fagiani	
3457	S.Amsler		C.Herrmann	Vedi scheda n. 3454	sec.XIX		269 x 200		Fagiani	
3458	Sam Amsler		C.Herrmann	Vedi scheda n. 3454	sec. XIX		269 x 200		Fagiani	
3459	Sam Amsler		C.Herrmann	Vedi scheda n.3454	sec. XIX		269 x 200		Fagiani	
3460	Sam Amsler		C.Herrmann	Vedi scheda n.3454	sec. XIX		269 x 200		Fagiani	
3461	S.Amsler		A. Thorwaldsen	Amore e Venere.	sec. XIX		201 x 172		Fagiani	
3462	L.e F. Bosoli		A.Bosoli	Interno di casa rustica.	sec. XIX		302 x 380		Fagiani	
3463	Ignazio Bonaiuti		Raffaello Sanzio	Madonna di Foligno.	sec. XIX		433 x 295		Fagiani	
3464	Giovanni della Bella		Raffaello Sanzio	Madonna del Granduca.	sec. XIX		334 x 225		Fagiani	
3465	Pietro Fontana		Raffaello Sanzio	La poetessa Corinna. (Dalle stanze vaticane)	sec. XIX		347 x 277		Fagiani	
3466	L.Ricci		Raffaello Sanzio	La Poesia. (Dalle stanze vaticane)	sec. XIX		186 x 140		Fagiani	
3467	P.Fontana		Leonardo da	La Maddalena.	sec. XIX		318 x 237		Fagiani	

3468	Giovita Garavaglia		Raffaello Sanzio	Sacra Famiglia con agnello.	sec. XIX		470 x 340		Fagiani	
3469	V.Gajassi		V.Gajassi	Illustrazione dal poema del Ricci :San Benedetto (Varie figure alate).	sec.XIX		213 x 267		Fagiani	
3470	V.Gajassi		V.Gajassi	Vedi scheda precedente.	sec. XIX		213 x 267		Fagiani	
3471	V.Gajassi		V.Gajassi	Illustrazione dal poema del Ricci : S.Benedetto (Giovane madre che allatta anziano pellegrino)	sec. XIX		215 x 266		Fagiani	
3472	V.Gajani		V. Gajani	Vedi scheda precedente.	sec. XIX		215 x 266		Fagiani	
3473	V.Gajassi		V.Gajassi	Illustrazione dal poema del Ricci :S.Benedetto (Varie figure di donne e di sacerdoti).	sec. XVIII		213 x 267		Fagiani	
3474	V.Gajassi		V.Gajassi	Vedi scheda precedente.	sec. XIX		213 x 267		Fagiani	
3475	V.Gajassi		V.Gajassi	Illustrazione dal poema del Ricci : S.Benedetto (Varie figure di diavoli).	sec. XIX		213 x 267		Fagiani	
3476	Vincenzo Gajassi		V.Gajassi	Illustrazione del poema del Ricci :S.Benedetto (Due figure di donne e tre putti)	sec. XIX		212 x 267		Fagiani	
3477	V.Gajassi		V.Gajassi	Illustrazione del poema del Ricci : S.Benedetto (Figura di santo, putti e figure mostruose)	sec. XIX		213 x 268		Fagiani	
3478	V.Gajassi		V.Gajassi	Vedi scheda precedente.	sec. XIX		213 x 268		Fagiani	
3479	V.Gajassi		V.Gajassi	Illustrazione del poema del Ricci : S.Benedetto (Diverse figure su una barca).	sec. XIX		215 x 268		Fagiani	
3480	V.Gajassi		V.Gajassi	Illustrazione del poema del Ricci : S.Benedetto (Diverse figure su tetti che sfuggono ad una inondazione).	sec. XIX		214 x 268		Fagiani	
3481	V.Gajassi		V.Gajassi	Illustrazione dal poema del Ricci :S.Benedetto (Due figure di uomini)	sec. XIX		213 x 268		Fagiani	
3482	V.Gajassi		V.Gajassi	Vedi scheda precedente.	sec. XIX		213 x 268		Fagiani	
3483	V.Gajassi		V.Gajassi	Illustrazione dal poema del Tassni : La secchia rapita. (Figura maschile con la spada in pugno)	sec. XIX		271 x 372		Fagiani	
3484	Francesco Garzoli		F.Bigioli	Studio di portale dedicato a Papa Pio VII.	sec. XIX		455 x 301		Fagiani	
3485	Francesco Garzoli		V.De Angelis	Due busti e statua con maschera in mano.	sec. XIX		306 x 460		Fagiani	
3486	Pietro Ghighi		Raffaello Sanzio	Ritratto di Giovanni Pietro Foliari.	sec. XIX		350 x 268		Fagiani	
3487	Pietro Chighi		Raffaello Sanzio	La Teologia.	sec. XIX		303 x 267		Fagiani	
3488	Francesco Giangiacomo		Raffaello Sanzio	Giudizio di Salomone.	sec.		327 x 268		Fagiani	
3489	Francesco Giangiacomo		Raffaello Sanzio	Vedi scheda precedente.	sec. XIX		327 x 264		Fagiani	
3490	Francesco Giangiacomo		Raffaello Sanzio	Apollo e Marsia.	sec. XIX		325 x 255		Fagiani	
3491	Francesco Giangiacomo		Raffaello Sanzio	L'Astronomia.	sec. XIX		328 x 260		Fagiani	
3492	Francesco Giangiacomo		Raffaello Sanzio	Adamo ed Eva ingannati dal serpente. (Peccato originale)	sec. XIX		325 x 258		Fagiani	
3493	Francesco Giangiacomo		Raffaello Sanzio	Il Signore promette ad Abramo una prosperità innumerabile.	sec. XIX		223 x 386		Fagiani	
3494	Filippo Morghen		F.Morghen	Veduta meridionale del lago di Averno.	sec. XIX		290 x 390		Fagiani	

3495	G.Nochetti		G. Nochetti	Donna greca in costume tipico.	sec. XIX		265 x 210		Fagiani	
3496	Alessandro Nochetti		P.P. Rubens	Adorazione dei Magi.	sec. XIX		310 x 210		Fagiani	
3497	Alessandro Nochetti		Raffaello Sanzio	Il prodigio di Mosè che fa scaturire l'acqua dalla rupe.	sec. XIX		243 x 285		Fagiani	
3498	Alessandro Nochetti		Raffaello Sanzio	Madonna col Bambino e san Giovannino.	sec. XIX		450 x 333		Fagiani	
3499	Giovanbattista Nocchi		Raffaello Sanzio	La Trasfigurazione.	sec. XIX		384 x 247		Fagiani	
3500	Nicola Onesti		Raffaello Sanzio	Figura di donna che raffigura la quarta ora del giorno.	sec. XIX		370 x 308		Fagiani	
3501	Bartolomeo Pinelli		B.Agrizzi	Scena classica (La punizionedi Alzato?)	sec. XIX		256 x 307		Fagiani	
3502	Bartolomeo Pinelli		G.B. Biscarra	La Sibilla Tiburtina predice ad Augusto la venuta del Redentore.	sec. XIX		293 x 386		Fagiani	
3503	Bartolomeo Pinelli		Gioacchino	La strage degli Innocenti.	sec. XIX		283 x 361		Fagiani	
3504	Pietro L. Pazzini			Cristo viene mostrato alla folla (Ecce Homo).	sec. XIX		253 x 170		Fagiani	
3505	Pietro L. Pazzini			Gesù tra i dottori del Tempio.	sec. XIX		200 x 300		Fagiani	
3506	Luigi Piroli		Michelangelo	La Sibilla Persica.	sec. XIX		450 x 304		Fagiani	
3507	P.Marchetti		Raffaello Sanzio	Le Virtù allegoriche di Leone X.	sec. XIX		369 x 325		Fagiani	
3508	Giacomo Mercoli		Giovanni	Studio dal vero di Aquila.	sec. XIX		442 x 320		Fagiani	
3509	Giuseppe Ferrante Perry		Raffaello Sanzio	Consegna delle chiavi a San Pietro.	sec. XIX		410 x 553		Fagiani	
3510	Dom. Pernati		Luigi Sabatelli	Il centauro Chirone ammaestra Achille.	sec. XIX		285 x 334		Fagiani	
3511	Giovanni Petrini		Carlo Maratta	Maria Vergine Assunta in cielo.	sec. XIX		378 x 241		Fagiani	
3512	Tommaso Piroli		Raffaello Sanzio	Allegoria della Pace.	sec. XIX		342 x 243		Fagiani	
3513	Bartolomeo Pinelli			Regolamento di conti ? (Scena di lotta)	sec. XIX		228 x 274		Fagiani	
3514	Bartolomeo Pinelli		Clemente Folchi	Arco trionfale di Piazza Venezia.	sec. XIX		377 x 360		Fagiani	
3515	Bartolomeo Pinelli		B:Pinelli	Enea scende nell'Ade.	sec. XIX		265 x 331		Fagiani	
3516	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Scena sacra (Angelo che rifocilla un Santo?)	sec. XIX		357 x 217		Fagiani	
3517	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Il carnevale di Roma.	sec. XIX		296 x 40		Fagiani	
3518	Batolomeo Pinelli		B.Pinelli	Regolamento di conti. (Scena di lotta)	sec. XIX		228 x 274		Fagiani	
3519	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Costumi femnminili di Albano.	sec. XIX		216 x 312		Fagiani	
3520	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Mario rimprovera il sicario venuto per ucciderlo. (Scena di storia romana).	sec. XIX		210 x 269		Fagiani	
3521	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Sogno di Annibale. (Scena di storia)	sec. XVIII		215 x 268		Fagiani	
3522	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Giasone uccide Absirto sposo di Medea.	sec. XIX		212 x 267		Fagiani	
3523	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Morte di Edippo.	sec. XIX		214 x 268		Fagiani	
3524	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Amilcare fa giurare odio eterno ai romani ad Annibale fanciullo.	sec. XIX		213 x 265		Fagiani	
3525	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Enea con Creusa sua moglie pregano Anchise di fuggire da Troia.	sec. XIX		210 x 268		Fagiani	
3526	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Priamo che chiede il corpo di Ettore ad Achille.	sec. XIX		212 x 271		Fagiani	
3527	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Adige Alfieri (Tragedia scena ultima)	sec. XIX		215 x 268		Fagiani	

3528	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Sofonisba riceve il veleno inviatogli da Massinissa.	sec. XIX		215 x 263		Fagiani	
3529	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Visione di Bruto prima della battaglia di Filippi.	sec. XIX		211 x 268		Fagiani	
3530	Bartolomeo Pinelli		B.Pinelli	Bellisario ritorna cieco alla sua famiglia.	sec. XIX		210 x 208		Fagiani	
3531	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Veduta dell'arco di Tito.	sec. XIX		298 x 208		Fagiani	
3532	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Veduta dell'Anfiteatro Flavio detto il Colosseo.	sec. XIX		212 x 316		Fagiani	
3533	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Veduta di Ponte Quattro Capi e dei molini di Roma.	sec. XIX		221 x 296		Fagiani	
3534	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Frontespizio del libro "I monumenti più interessanti di Roma".	sec. XIX		386 x 287		Fagiani	
3535	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Veduta Generale del Foro Romano.	sec. XIX		212 x 298		Fagiani	
3536	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Veduta dei resti del Tempio della Concordia.	sec. XIX		210 x 300		Fagiani	
3537	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Veduta dell'Acquedotto dell'Acqua Vergine.	sec. XIX		296 x 207		Fagiani	
3538	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Veduta dell'Arco di Giano e degli Orefici.	sec. XIX		301 x 211		Fagiani	
3539	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Veduta posteriore della chiesa detta delli Santi Quattro.	sec. XIX		208 x 297		Fagiani	
3540	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Veduta del luogo chiamato volgarmente L'antica scuola di Cicerone.	sec. XIX		208 x 298		Fagiani	
3541	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Veduta della torre detta di Nerone.	sec. XIX		209 x 298		Fagiani	
3542	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Veduta d'un cortile a Colonna Traiana.	sec. XIX		212 x 316		Fagiani	
3543	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Resti dei portici di Filippo.	sec. XIX		302 x 206		Fagiani	
3544	Luigi Rossini		Antonio Rossini	Veduta della colonna dell'Imperatore Foca.	sec. XIX		277 x 209		Fagiani	
3545	L.Rossini		Antonio Rossini	Veduta del quartiere degli svizzeri .	sec. XIX		204 x 301		Fagiani	
3546	L. Rossini		Antonio Rossini	Campo pittoresco preso nel Palazzo Rospigliosi.	sec. XIX		205 x 296		Fagiani	
3547	L.Rossini		A.Rossini	Veduta del pronao del tempio di Vesta in Roma.	sec. XIX		300 x 205		Fagiani	
3548	L.Rossini		A.Rossini	Veduta dell'Arco dei Consoli Silano e Dolabella.	sec. XIX		298 x 202		Fagiani	
3549	L.Rossini		A.Rossini	Veduta generale del Tempio di Vesta in Roma.	sec. XIX		210 x 300		Fagiani	
3550	L.Rossini		A.Rossini	Resti del fianco del vestibolo dei Portici di Ottavia.	sec. XIX		290 x 211		Fagiani	
3551	L. Rossini		A.Rossini	Resti dei portici di Ottavia.	sec. XIX		301 x 210		Fagiani	
3552	L.Rossini		A.Rossini	Veduta di Porta Capena.	sec. XIX		210 x 298		Fagiani	
3553	L.Rossini		A.Rossini	Veduta dell'Arco di Tito.	sec. XIX		298 x 204		Fagiani	
3554	L.Rossini		A.Rossini	Veduta interna di una delle loggie del Colosseo.	sec. XIX		217 x 316		Fagiani	
3555	L.Rossini		A.Rossini	Veduta dei resti di uno dei principali ingressi del Colosseo.	sec. XIX		314 x 207		Fagiani	
3556	Francesco Rosaspina		Ludvico Carracci	Apparizione dei tre Angeli al patriarca Abramo.	sec. XIX		380 x 292		Fagiani	
3557	Pietro Ruga		G.B.Piranesi	Chiesa di S.Maria ai Martiri detta la Rotonda.	sec. XIX		158 x 210		Fagiani	

3558	Pietro Ruga		G.B.Piranesi	Vedi scheda precedente.	sec. XIX		158 x 210		Fagiani	
3559	Pietro Ruga		G.B.Piranesi	Piazza detta del Popolo.	sec. XIX		164 x 208		Fagiani	
3560	F.Severati		Vidoni	L'Annunciazione.	sec. XIX		211 x 291		Fagiani	
3561	F.Severati		Vidoni	Cristo risorto appare alla Maddalena.	sec. XIX		210 x 290		Fagiani	
2562	F.Severati		Vidoni	Compianto del Cristo.	sec. XIX		210 x 290		Fagiani	
2563	F.Severati		Vidoni	La Resurrezione.	sec. XIX		212 x 292		Fagiani	
3564	F. Severati		Tommaso Minardi	San Giovanni Battista infante con i genitori.	sec. XIX		258 x 189		Fagiani	
3565	J.Traballesi		Guercino	San Guglielmo D'Aquitania.	sec. XIX		506 x 312		Fagiani	
3566	J.Traballesi		L.Carracci	San Giorgio.	sec. XIX		518 x 304		Fagiani	
3567	J.Traballesi		A.Carracci	Comunione di San Girolamo.	sec. XIX		518 x 310		Fagiani	
3568	A.Valli		Berghem	Una mucca e due capre al pascolo.	sec. XIX		153 x 211		Fagiani	
3569	A.Valli		Feerlink	Pecora e capra al pascolo.	sec. XIX		152 x 207		Fagiani	
3570	A.Valli		Feerlink	Pecora e capra al pascolo.	sec. XIX		152 x 207		Fagiani	
3571	A.Valli		N.Poussin	Paesaggio con Polifemo.	sec. XIX		317 x 398		Fagiani	
3572	Trasmondi		Correggio	Mater amabilis. (Madonna con Bambino)	sec. XIX		334 x 239		Fagiani	
3573	P.Vitali		Pompeo Batoni	Sacro Cuore di Gesù.	sec.XIX		325 x 234		Fagiani	
3574	Giuseppe Zauli		F. Giani	Frontespizio. (Allegoria della pittura ?)	sec. XIX		234 x 186		Fagiani	
3575	C.Zancon (N.Duplicato)		AGuercino	Figura di religioso. (San Benedetto ?)	sec. XIX		230 x 152		Fagiani	
3576	Anonimo			Scavi del Colosseo (Allegoria?)	sec. XIX		225 x 287		Fagiani	
3577	H.Lips			Scena classica. (Storia romana?)	sec. XIX		176 x 240		Fagiani	
3578	Anonimo			Figura di uomo in preghiera.	sec. XIX		280 x 200		Fagiani	
3579	Anonimo			Madonna col Bambino.	sec. XIX		244 x 294		Fagiani	
3580	Anonimo			Scena classica con figure di donne con giuielli.	sec. XIX		350 x 310		Fagiani	
3581	Anonimo			Scena classica con otfferte votive.	sec. XIX		315 x 487		Fagiani	
3582	Anonimo			Scena classica con Ercole e altra figura maschile.	sec. XIX		317 x 487		Fagiani	
3583	Anonimo			Figura femminile danzante (La Primavera)	sec. XIX		265 x 217		Fagiani	
3584	Anonimo			Scena Sacra.	sec. XIX		260 x 365		Fagiani	
3585	Anonimo			Scena di incoronazionedi sovrano.	sec. XIX		390 x 497		Fagiani	
3586	Anonimo			Scena classica.	sec. XIX		936 x 472		Fagiani	
3587	Anonimo			Esercizio di scrittura.	sec. XIX		182 x 297		Fagiani	
3588	Anonimo		Canova ?	Figura femminile danzante.	sec. XIX		346 x 275		Fagiani	
3589	Anonimo			Vedi scheda precedente.	sec. XIX		350 x 275		Fagiani	
3590	Anonimo			Bacco e Arianna.	sec. XIX		163 x 187		Fagiani	
3591	Anonimo			Incoronazione di Carlo Augusto.	sec. XIX		256 x 380		Fagiani	
3592	Anonimo			Statua di Iside.	sec. XIX		247 x 183		Fagiani	
3593	Anonimo			Statua di divinità greca.	sec. XIX		327 x 315		Fagiani	
3594	Anonimo			Morte di Ettore.	sec. XIX		130 x 390		Fagiani	
3595	Amonimo			Figure varie sacre e pagane.	sec. XIX		344 x 230		Fagiani	
3596	Anonimo		Michelangelo	Cosimo I introduce le Arti in Toscana.	sec. XIX		67 x 374		Fagiani	
3597	Anonimo			Scena carnevalesca.	sec. XIX		210 x 290		Fagiani	

3598	Anonimo			Immagine della Madonna del Pianto.	1843		365 x 228		Fagiani	
3599	Anonimo			Rappresentazione curiosa con suonatore e animali danzanti.	sec. XIX		307 x 348		Fagiani	
3600	Domenico Manera			Monumento ad Antonio Canova.	1825		400 x 330		Fagiani	
3601	Anonimo			Tomba di Clemente XIIII ?	sec. XIX		480 x 594		Fagiani	
3602	Anonimo			Vedi scheda precedente.	sec. XIX		480 x 594		Fagiani	
3603	Raphael Morghen		Leonardo Da	Ultima Cena.	sec. XIX		523 x 934		Fagiani	
3604	Raphael Morghen		Raffaello	Madonna del Cardellino.	sec. XIX		491 x 335		Fagiani	
3605	Anonimo			Due carte da gioco dette del Mantegna. (Tav.XV)	sec. XIX		303 x 217		Fagiani	
3606	Anonimo			Due carte da gioco dette del Mantegna. (Tav. XVI)	sec.XIX		302 x 213		Fagiani	
3607	Anonimo			Antico gioco dei Tarocchi - Tav. XIV	sec. XIX		298 x 216		Fagiani	
3608	Anonimo			Tarocchi veneziani - Tav. XII	sec. XIX		293 x 213		Fagiani	
3609	Anonimo			Antichi tarocchi - Tav. XIII	sec. XIX		355 x 233		Fagiani	
3610	Anonimo			Tarocchi di Marziano da Tortona.	sec. XIX		303 x 219		Fagiani	
3611	Anonimo			Rovescio del gioco di tarocchi.	sec. XIX		305 x 225		Fagiani	
3612	Anonimo			Medaglioni con scene sacre e fregi.	sec. XIX		300 x 218		Fagiani	
3613	Anonimo			Altare con scena della Natività e Cristo morto sorretto dagli Angeli.	sec. XIX		303 x 217		Fagiani	
3614	Anonimo			Altare con scena della Natività.	sec. XIX		303 x 217		Fagiani	
3615	Anonimo			Altare con Adorazione dei Magi.	sec. XIX		303 x 217		Fagiani	
3616	Anonimo			Altare con Adorazione dei Pastori.	sec. XIX		303 x 217		Fagiani	
3617	Anonimo			Altare con Ecce Homo e Padre Eterno Benedicente.	sec. XIX		237 x 164		Fagiani	
3618	Anonimo			Carte da gioco del marchese G.Trivulzio.	sec. XIX		302 x 46		Fagiani	
3619	F. dal Pedro		G.C. Bevilacqua	Ritratto ovale di S.Antonio da Padova.	sec. XIX		185 x 242		Fagiani	
3620	Dam. Pernati		Sabbatelli	Ercole.	sec. XIX		162 x 220		Fagiani	
3621	Gioacchino Lepri		S. Ferrata	Madonna dell'Eterno Riposo.	sec. XIX		234 x 165		Fagiani	
3622	Aloy Fabri		A.Ugolini	Madonna con Bambino.	sec. XIX		226 x 170		Fagiani	
3623	Rosaspina Francesco			Martirio di S.Orsola.	sec. XIX		198 x 147		Fagiani	
3624	Rosaspina Francesco		G.Sarti	Busto di Pio VII con figure allegoriche.	sec. XIX		282 x 205		Fagiani	
3625	G.B. Leonetti		Luigi Agricola	San Filippo Neri tentato dal diavolo.	sec. XIX		285 x 205		Fagiani	
3626	Anonimo			Immagini e statue di miti.	sec. XIX		305 x 215		Fagiani	
3627	F.Rosaspina		V. Martinelli	Paesaggio con Mercurio e figura di donna.	sec. XVIII		230 x 346		Fagiani	
3628	F.Rosaspina		L.Carracci	Fuga in Egitto.		sec. XIX	163 x 212		Fagiani	
3629	P.R.			San Ludovico.	sec. XIX		163 x 212		Fagiani	
3630	P.R.		P.R.	Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		368 x 177		Fagiani	
3631	B.Pinelli ?			Scena familiare.	sec. XIX		200 x 232		Fagiani	
3632	L.R.			Giove, Giunone e Vittoria.	sec. XIX		286 x 250		Fagiani	
3633	B.Pinelli			Scena familiare.	sec. XIX		202 x 235		Fagiani	
3634	G.B. Mariani		Granet	Interno della Basilica Inferiore di S.Francesco in Assisi.	sec. XIX		188 x 242		Fagiani	

3635	Bartolomeo Pinelli		Pompeo Marchesi	Socrate allontana Alcibiade dal vizio.	sec. XIX		185 x 260		Fagiani	
3636	G. Buonafede		R.Bompiani	Due tondi con ritratto di D.Patavius e quattro santi.	sec. XIX		121 x 182		Fagiani	
3637	V.Liberati			Immagine di Maria SS. che si venera in Fabriano.	sec. XIX		164 x 111		Fagiani	
3638	V.Liberati			Vedi scheda precedente.	sec. XIX		164 x 111		Fagiani	
3639	S.D.F.			Studio di bassorilievo in terracotta. Tav.LIII	sec. XIX		122 x 148		Fagiani	
3640	Acquaroni Antonio			Interno del Tempio di Romolo e Remo.	sec. XIX		147 x 195		Fagiani	
3641	P.Fontana		Mass. Laboureur	Statua della Santissima Concezione.	sec. XIX		251 x 174		Fagiani	
3642	Caracciolo L.		Claudio di Lorena	Riposo durante la fuga in Egitto.	sec. XIX		212 x 265		Fagiani	
3643	G.Ruggeri			Immagine della Addolorata.	sec. XIX		107 x 73		Fagiani	
3644	R. Pervichini			Incoronazione di Maria.	sec. XIX		151 x 102		Fagiani	
3645	N.Sangiorgi		I.Fontana	Statua di S.Philippo ab Argyrio.	sec.XIX		343 x 200		Fagiani	
3646	G.B.Mariani			Veduta del Sacro Convento di Assisi.	sec. XIX		138 x 212		Fagiani	
3647	Vitta		Lopez	Immagine del B.Giovanni Grande il Pecador Religioso professo.	1853		187 x 128		Fagiani	
3648	L.Ruggi			Vestibolo di un palazzo gotico.	sec. XIX		192 x 225		Fagiani	
3649	Nicola Cellai		Simon Francais	Ritratto di San Vincenzo De Paoli.	sec. XIX		186 x 124		Fagiani	
3650	Lorenzo Ruggeri		Antonio Grati	Figure di religiosi che passeggiano in un cortile.	sec. XIX		170 x 228		Fagiani	
3651	P.Fontana		G.Girometti	Tondo con il profilo di Antonio Canova.	sec. XIX		127 x 199		Fagiani	
3652	C.Acquisti			S.Thomas de Villanova.	sec. XIX		193 x 132		Fagiani	
3653	G.Mochetti		A.Vitali	San Giovanni Apostolo ed Evangelista.	sec. XIX		227 x 162		Fagiani	
3654	G.Cantalamessa			Ritratto di Gioacchino Belli.	sec. XIX		220 x 154		Fagiani	
3655	F.Spagnoli			Ritratto del Conte Leopoldo Armaroli.	sec. XIX		217 x 183		Fagiani	
3656	Domenico Marchetti			Ritratto di San Vincenzo de Paoli.	sec. XIX		181 x 129		Fagiani	
3657	N.Sangiorgi			Il Beato Angelo Clavasio trasportato in Cielo dagli Angeli.	sec. XIX		179 x 133		Fagiani	
3658	N.Sangiorgi			La Beata Ludovica a Sabaudia in preghiera tra due Angeli.	sec. XIX		173 x 122		Fagiani	
3659	G. Marcucci			S.Francesco de Hieronimo.	sec. XIX		198 x 138		Fagiani	
3660	Vincenzo Mazzi			Interno di antico palazzo.	1771		215 x 273		Fagiani	
3661	Heinr Nuffer		Fra' Bartolomeo	Deposizione.	sec. XIX		117 x 162		Fagiani	
3662	Carlo Antonini			Maria Mater Misericordiae.	sec. XIX		260 x 180		Fagiani	
3663	P. Pignatari			Ritratto di uomo del Canale di Natale nella terra del Fuoco.	sec. XIX		207 x 180		Fagiani	
3664	G.Zancon		Antonio Bassetti	Scena con religiosi.	sec. XIX		186 x 125		Fagiani	
3665	Francesco Rosaspina		Antonio Landini	Natività.	sec. XIX		202 x 144		Fagiani	
3666	A. De Angelis		A. Acquaroni	Veduta di quartiere militare di Firenze.	sec. XIX		143 x 194		Fagiani	
3667	Damiano Prenati		Giuseppe	Due figure di vecchi.	1794		235 x 188		Fagiani	
3668	A. Acquaroni			Veduta esterna del Tempiodelle Camene.	sec. XIX		147 x 196		Fagiani	

3669	Pietro Paolo...		Sabbatelli	Fossa comune.	sec. XIX		222 x 314		Fagiani	
3670	Anonimo			Satiro o Pan con il flauto e due figure femminili.	sec. XIX		126 x 178		Fagiani	
3671	Anonimo			Scena classica di sacrificio.	sec. XIX		252 x 320		Fagiani	
3672	Anonimo			Studio di mani ed un piede. Tav.XXXI	sec. XIX		323 x 460		Fagiani	
3673	Anonimo			Studio di piedi.	sec. XIX		321 x 457		Fagiani	
3674	Anonimo			Rappresentazione simbolica delle atttività umane dono di Prometeo.	sec. XIX		136 x 484		Fagiani	
3675	G.Mochetti			S.Galla matrona romana.	sec. XIX		155 x 110		Fagiani	
3676	Cleter			Immagine della Serva di Dio Elisabetta Sanna.	sec. XIX		170 x 118		Fagiani	
3677	Sarti		A.Basoli	Scene di un carcere per il teatro di Bologna.	sec. XIX		306 x 384		Fagiani	
3678	Romagnoli		Antonio Basoli	Sala di introduzione per il teatro di Bologna.	sec.XIX		306 x 384		Fagani	
3679	F.Rosaspina		L.Carracci	Figura di uomo appoggiato ad un muro.	sec. XIX		347 x 236		Fagiani	
3680	Valli Antonio			Figura di donna anziana.	sec. XIX		154 x 130		Fagiani	
3681	Anonimo			Figura di uomo, Angelo e paesaggio. (Scena biblica?)	sec. XIX		352 x 230		Fagiani	
3682	Anonimo			Figure allegoriche.	sec. XIX		217 x 365		Fagiani	
3683	Anonimo			Venere e Amore.	sec. XIX		290 x 330		Fagiani	
3684	F.Giuntotardi		N.Poussin	Paesaggio con due viandanti.	sec. XIX		283 x 375		Fagiani	
3685	B.Pinelli			Allegoria della Spagna ? (frammento di stampa).	sec. XIX		175 x 224		Fagian	
3686	Mochetti Giuseppe		G.Unterperger	Il re di Sardegna prostrato ai piedi del Papa.	sec. XIX		224 x 278		Fagiani	
3687	G.B.Mariani		Granet	Interno della Basilica inferiore di S.Francesco di Assisi.	sec. XIX		190 x 284		Fagiani	
3688	R.Morghen		Liotard	Ritratto di Franciscus Algarottus.	sec. XIX		204 x 138		Fagiani	
3689	Rosaspina			Ritratto di Napoléon Francois Charles Joseph Principe di Parma.	1911		278 x 203		Fagiani	
3690	Parboni Pietro		Poussin	Rinaldo e Armida.	sec. XIX		191 x 233		Fagiani	
3691	C.Antonini		Mazzanti	Immagine del Beato Gregorius Barbadicus.	1811		278 x 203		Fagiani	
3692	L.Caracciolo		C.Lorrain	Veduta di un porto.	sec. XIX		213 x 275		Fagiani	
3693	Bartolomeo Pinelli		F.Duranti	Immagine di Maria SS: del Buon Consiglio.	1822		395 x 274		Fagiani	
3694	Anonimo		P.P. Rubens	Il trionfo del sileno.	sec. XIX		400 x 535		Fagiani	
3695	Anonimo		Raffaello	Sibille e Angeli.	sec. XIX		231 x 515		Fagiani	
3696	Teresa Cosci		Nicola Benvenuti	Apparizione di un Angelo a Pio VII.	sec. XIX		354 x 465		Fagiani	
3697	Balestra Giovanni		Camuccini	Ritratto di Papa Pio VII.	sec. XIX		427 x 330		Fagiani	
3698	Giovanni Wenzel			La Pietà.	sec. XIX		406 x 283		Fagiani	
3699	F.Severati		T.Minardi	Morte di un fratello religioso.	1846		300 x 397		Fagiani	
3700	G.Simoncini			I Santi Apostoli Pietro e Paolo.	sec. XIX		321 x 542		Fagiani	
3701	B.Pinelli		F.Pomares	(3701-A) Rappresentazione della fuga dell'Imperatore dallla Spagna.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3701	B.Pinelli		F.Pomaes	(3701-B) Rappresentazione dell' ingresso dei nemici a Madrid.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	

3702	B.Pinelli		F.Pomares	(3702-A) Rappresentazione delle perdite fatte dai nemici e battaglia di Talavera.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3702	B.Pinelli		F.Pomares	(3702-B) Rappresentazione della Caduta di Saragozza.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3703	B.Pinelli		F.Pomares	(3703-A) Rappresentazione dell battaglia dii Barrosa nei campi di Ciclana.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3703	B.Pinelli		F.Pomares	(3703-B) Rappresentazione della battaglia di Albuera	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3704	B.Pinelli		F.Pomares	(3704 -A) Rappresentazione della campagna del Portogallo.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3704	B.Pinelli		F.Pomares	(3704-B) Rappresentazione della sventura sovvenuta dalla generosità della Spagna.	sec.XIX		175 x 250		Fagiani	
3705	B.Pinelli		F.Pomares	(3705-A) Rappresentazione della battaglia di Bailen.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3705	B.Pinelli		F.Pomares	(3705-B) Rappresentazione della sollevazione di Madrid.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3706	B.Pinelli		F.Pomaros	(3706-A) Rappresentazione dell'Ingresso dell'Imperatore in Spagna.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3706	B.Pinelli		F.Pomares	(3706-B) Rappresentazione della prima fuga dell'intruso Re Giuseppe.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3707	B.Pinelli		F.Pomares	(3707-A) Rappresentazione delle potenze del nord nel 1812.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3707	B.Pinelli		F.Pomares	(3707-B) Rappresentazione della battaglia detta de los Arapiles.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3708	B.Pinelli		F.Pomares	(3708-A) Rappresentazione della Fede e della Religione sostenute dal Santo Padre e dagli Spagnoli.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3708	B.Pinelli		F.Pomares	(3708-B) Rappresentazione del felice e trionfale ritorno del S.Padre nella sua sede.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3709	B.Pinelli		F.Pomares	(3709-A) Rappresentazione della Spagna che risveglia con la Religione il valore dei suoi figli.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3709	B.Pinelli		F.Pomares	(3709-B) Rappresentazione dell congresso fraudolento di Bajona.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	

3710	B.Pinelli		F.Pomares	(3710-A) Rappresentazione del glorioso ingresso in Spagna del suo Sovrano.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3711	B.Pinelli		F.Pomares	(3711-A) Rappresentazione dell'orribile assedio di Cadice Levato.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3711	B.Pinelli		F.Pomares	(3711-B) Rappresentazione della battaglia di Vittoria e ultima fuga dell'Intruso Re Giuseppe.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3712	B.Pinelli		F.Pomares	(3712-A) Rappresentazione dell'effetto allegorico della scomunica.	sec. XIX		175 x250		Fagiani	
3712	B.Pinelli		F.Pomares	(3712-B) Rappresentazione della scalata al Palazzo Quirinale per portarne via il Santo Padre.	sec. XIX		175 x 250		Fagiani	
3713	F.Giantotaro		G.Lusino	Paesaggio con figure.	sec. XIX		371 x 274		Fagiani	
3714	F.Segat		G.B.Cipriani	Statua di Minerva.	sec.XIX		403 x 245		Fagiani	
3715	Petrini Giovanni		T.Minardi	Effige del Beato Alfonso Rodriguez.	sec. XIX		466 x 321		Fagiani	
3716	G.Rivera		Carlo Dolci	San Giovanni Battista fanciullo.	1872		323 x 228		Fagiani	
3717	V.Gajassi		T.Minardi	Scena familiare (Sacra Famiglia).	sec. XIX		177 x 241		Fagiani	
3718	Vincenzo Gajassi		T.Minardi	L'Amore materno.	sec. XIX		175 x 238		Fagiani	
3719	Vincenzo Gajassi		T.Minardi	Scena familiare.	sec. XIX		172 x 239		Fagiani	
3720	Pietro Fontana		Luigi	Il trionfo della Religione.	sec. XIX		316 x 243		Fagiani	
3721	Pietro Fontana		L.Zandomenchi	Vedi scheda precedente.	sec. XIX		316 x 243		Fagiani	
3722	Anonimo			La condanna di Socrate ?	sec. XIX		482 x 824		Fagiani	
3723	Anonimo			Glorioso ingresso di Pontefice a Roma.	sec. XIX		442 x 588		Fagiani	
3724	B.Pinelli		B.Pinelli	Ritratti di assassini, capi compagni di Spadolino.	sec. XIX		181 x 237		Fagiani	
3725	Giuseppe D'Este		Gherardo delle Notti	La Liberazione di San Pietro dal carcere.	sec. XIX		315 x 390		Fagiani	
3726	G.B. Romero		Giuseppe Cades	San Pietro e Sante Martiri.	sec. XIX		419 x 205		Fagiani	
3727	Labruzzi Carlo			Figura di uomo, due donne e un bambino.	sec. XVIII-XIX		120 x 167		Fagiani	
3728	Labruzzi Carlo			Figura di uomo tra le rovine.	sec. XVIII-XIX		119 x 166		Fagiani	
3729	Anonimo			Lunetta con il Padre Eterno Benedicente.	sec. XIX		355 x 486		Fagiani	
3730	L.Fea		Raffaello Sanzio	Ritratto di Bindo Altoviti.	sec. XIX		258 x 168		Fagiani	
3731	Anonimo		Brazzi	Bue al pascolo.	sec. XIX		141 x 195		Fagiani	
3732	Giacchino Cantini	Ermini	G.Vasari	Ritratto di Michelangelo.	1815		163 x 113		Fagiani	
3733	Ciro Santi			ritratto di Vittorio Alfieri.	sec. XIX		135 x 90		Fagiani	
3734	Juan Brunetti			Ritratto di Carlo III Re di Spagna.	1802		173 x 132		Fagiani	
3735	L.Banzo		C.Calcagni	Ritratto di Giuseppe Gigli da Recanati.	sec. XIX		143 x 97		Fagiani	
3736	G.Canacci	Saubin		Ritratto di Alessandro I	sec. XIX		194 x 136		Fagiani	
3737	Anonimo			La Giustizia.	sec. XIX		91 x 52		Fagiani	
3738	Ruggeri		Tiziano Vacellio	Sacra Famiglia.	sec. XIX		150 x 68		Fagiani	
3739	Anonimo			Immagine di San Vincenzo.	sec. XIX		62 x 47		Fagiani	
3740	Anonimo			Biglietto firmato Marcellus Centinus.	sec. XIX		90 x 128		Fagiani	

3741	Anonimo			Ritratto del Cardinale Giorgio Cornaro.	sec. XIX		157 x 85		Fagiani	
3742	Granai			Immagine del religioso Aloysius Hynacinthus Ferreri.	sec. XIX		140 x 92		Fagiani	
3743	Gregorio Cleter		Bigioli	Immagine di San Silvestro Abate.	sec. XIX		271 x 203		Fagiani	
3744	Giovanni Wenzel	Bigioli	F.Bigioli	Immagine di San Mauro Abate.	sec. XIX		271 x 197		Fagiani	
3745	Giovanni Wenzel	Bigioli	F.Bigioli	Immagine di San Girolamo Miani.	sec. XIX		262 x 200		Fagiani	
3746	Giovanni Wenzel	Bigioli	F.Bigioli	Immagine di S.Ilario.	sec. XIX		261 x 200		Fagiani	
3747	Giovanni Wenzel	Bigioli	F.Bigioli	Immagine dim Santa Scolastica.	sec. XIX		261 x 200		Fagiani	
3748	Giovanni Wenzel	Bigioli	F.Bigioli	Immagine di San Benedetto Abate.	sec. XIX		265 x 200		Fagiani	
3749	Monogranna Jvp			La quercia del Tasso caduta il 22 settembre 1842	sec. XIX		142 x 185		Fagiani	
3750	Bucciarelli			San Mauro Abate risana un infermo.	sec. XIX		207 x 138		Fagiani	
3751	P.Parboni		G.Valadier	Prospetto della nuova pubblica passeggiata nella Piazza del Popolo a Roma	sec. XIX		187 x 245		Fagiani	
3752	G.Pinelli			Frontespizio della Raccolta di dodici motivi di Costumi Pittoreschi.	sec. XVIII-XIX		115 x 150		Fagiani	
3753	Pinelli			Figura di uomo e di donna. (Dalla raccolta costumi pittoreschi).	sec. XVIII - XIX		120 x 154		Fagiani	
3754	Pinelli			Due figure di donna e cavallo. (Dalla raccolta costumi pittoreschi)	sec. XVIII - XIX		118 x 152		Faglani	
3755	Pinelli			Due figure maschili, due figure femminili e due bambini. (Dalla raccolta costumi pittoreschi)	sec. XVIII - XIX		118 x 152		Fagiani	
3756	Pinelli			Figura di religioso e figura di donna che conversano. (Dalla raccolta costumi pittoreschi)	sec. XVIII - XIX		118 x 153		Fagiani	
3757	Pinelli			Vedi scheda precedente.	sec. XVIII - XIX		115 x 153		Fagiani	
3758	Pinelli			Due coniugi con il bambino. (Dalla raccolta costumi pittoreschi)	sec. XIX		115 x 154		Fagiani	
3759	Pinelli			Figura di uomo, figura di donna e bambino. (Dalla raccolta costumi pittoreschi)	sec. XVIII - XIX		118 x 153		Fagiani	
3760	Pinelli			Due figure di donne con il somarello. (Dalla raccolta costumi pittoreschi)	sec. XVIII - XIX		116 x 151		Fagiani	
3761	Pinelli			Figura di uomo, due figure di donna, un bambino ed un cane che si scaldano al fuoco. (Dalla raccolta costumi pittoreschi)	sec. XVIII - XIX		121 x 153		Fagiani	
3762	Pinelli			Figura di donna che porge il bambino al padre in partenza. (Dalla raccolta costumi pittoreschi)	sec. XVIII-XIX		118 x 154		Fagiani	
3763	Anonimo			Corteo trionfale.	sec. XIX		190 x 245		Fagiani	

3764	Anonimo			Studio di figure classiche.	sec. XIX		170 x 263		Fagiani	
3765	Pietro Fontana	Domenico del Frate		Profilo di Apollo in un tondo.	sdc. XIX		166 x 116		Fagiani	
3766	Anonimo	Laburri		Figura di uomo barbuto che porta uno sgabello. (Baba)	sec.XIX		184 x188		Fagiani	
3767	Pinelli	Pinelli	Pinelli	Donna del cantone di Schwith.	sec. XIX		193 x 128		Fagiani	
3768	Giuseppe Mochetti	Borani		Santa Veronica Giuliani.	sec. XIX		210 x 145		Fagiani	
3769	Pinelli		Pinelli	La colazione dei fanciulli.	sec. XIX		150 x 115		Fagiani	
3770	Anonimo			Paesaggio con torre merlata.	sec. XIX		46 x 81		Fagiani	
3771	Anonimo			Tre dame.	sec. XIX		143 x 90		Fagiani	
3772	Anonimo			Donna in costume.	sec. XIX		182 x 139		Fagiani	
3773	Ferdinando Poletti			Immacolata Concezione.	1846		192 x 112		Fagiani	
3774	F.L. Mancinelli			San Mauro Abate.	sec. XIX		172 x 113		Fagiani	
3775	Anonimo			Tondo o scudo con la scritta “Saincte L’arme.”	sec. XIX		185 x 160		Fagiani	
3776	Anonimo			Coppia di innamorati.	sec. XIX		205 x 140		Fagiani	
3777	F.Sirletti			Sant’Alfonso Maria de Liguori.	sec. XIX		166x 127		Fagiani	
3778	L. Alessandrini			San Biagio V.M.	sec. XIX		147 X 112		Fagiani	
3779	Giuseppe Mochetti		G.B. Bonini	Santa Veronica Giuliani.	sec. XIX		150 x 108		Fagiani	
3780	C. Acquisi		C.Acquisi	San Luigi Gonzaga.	sec. XIX		190 x 135		Fagiani	
3781	Luigi Banzo			Prima Comunione di S. Luigi Gonzaga.	1847		132 x 85		Fagiani	
3782	Luigi Banzo			Vedi scheda precedente.	1847		132 x 85		Fagiani	
3783	Anonimo			Figura che regge un calice.	sec. XIX		180 x 140		Fagiani	
3784	Luigi Banzo			Pio III di Cesena.	sec. XIX		131 x 95		Fagiani	
3785	Antonio Banzo			Ultima Cena.	sec. XIX		135 x 85		Fagiani	
3786	Luigi Antonini	Antonini		Santa Filomena.	sec. XIX		122 x 86		Fagiani	
3787	Anonimo			Veduta di un ponte e di un Castello.	sec. XIX		100 x 78		Fagiani	
3788	Gaspar F.M.			Maria Assunta.	sec. XIX		145 x 82		Fagiani	
3789	Persichini		Pinelli	Morte di Germanico.	sec. XIX		100 x 148		Fagiani	
3790	F.Spagnoli		M.da Ogionno	San Giuseppe.	sec. XIX		157 x 112		Fagiani	
3791	Persichini		Pinelli	Domiziano fa sbranare dai cani un cittadino romano.	sec. XIX		100x 150		Fagiani	
3792	Antonio Banzo			Natività.	sec. XIX		138 x 92		Fagiani	
3793	Antonio Banzo			Natività.	sec. XIX		138 x 92		Fagiani	
3794	Antonio Banzo			S.Chiesa, indulgente.	sec. XIX		110 x 82		Fagiani	
3795	Giuseppe Vitta			Gesù e i discepoli.	sec. XIX		165 x 112		Fagiani	
3796	Antonio Banzo			Annunciazione.	sec. XIX		115 x 82		Fagiani	
3797	Antonio Banzo			Purificazione di Maria Vergine.	sec. XIX		106 x 86		Fagiani	
3798	Anonimo			Veduta di un castello.	sec. XIX		98 x 76		Fagiani	
3799	B.Rosaspina	Ferri		Veduta della Piazza di Santa Maria Novella.	sec. XIX		163 x 218		Fagiani	
3800	B.Rosaspina	Ferri		Veduta del R.Palazzo delle Cascine.	sec. XIX		159 x 200		Fagiani	
3801	B.Rosaspina	Ferri		Veduta del Portico degli Uffizi.	sec. XIX		163 x 218		Fagiani	
3802	B.Rosaspina	Ferri		Veduta della Piazza del Gran Duca.	sec. XIX		175 x 221		Fagiani	
3803	B. Rosaspina	Ferri		Veduta dell’Arno fuori Porta S.Nicolò.	sec. XIX		155 x 225		Fagiani	
3804	B.Rosaspina	Magazzari		Veduta dell’Anfiteatro dell’I. e R. Giardino di Boboli.	sec. XIX		155 x 204		Fagiani	
3805	B.Rosaspina	B.Rosaspina		Veduta della Piazza e Duomo della Città di Fiesole.	sec. XIX		163 x 203		Fagiani	

3806	B.Rosapina		G.Ferri	Veduta del ponte alla Carrraya.	sec. XIX		160 x 200		Fagiani	
3807	B.Rosapina		G.Ferri	Veduta esterna di porta S. Gallo.	sec. XIX		155 x 200		Fagiani	
3808	B.Rosapina		G.Ferri	Veduta posteriore del Duomo.	sec. XIX		154 x 199		Fagiani	
3809	B.Rosaspina		B.Rosapina	Veduta laterale del duomo.	sec. XIX		152 x 201		Fagiani	
3810	B.Rosaspina		G.Ferri	Veduta della S.ma Annunziata.	sec. XIX		146 x 190		Fagiani	
3811	B.Rosaspina		G.Ferri	Veduta della Chiesa e Piazza di San Marco.	sec. XIX		153 x 196		Fagiani	
3812	B.Rosaspina		B.rosaspina	Veduta esterna della Porta Romana.	sec. XIX		152 x 197		Fagiani	
3813	B. Rosaspina		B. Rosaspina	Veduta del Ponte di S. Trinità.	sec. XIX		153 x 195		Fagiani	
3814	B.Rosaspina		B.Rosaspina	Veduta esterna di Porta la Croce.	sec. XIX		158 x 198		Fagiani	
3815	B.Rosaspina		B.Rosaspina	Veduta del Ponte alle Grazie.	sec. XIX		167 x 200		Fagiani	
3816	B.Rosaspina		B.Rosaspina	Veduta del Ponte di Pisa.	sec. XIX		169 x 200		Fagiani	
3817	B.Rosaspina			Veduta del Duomo di Pisa.	sec. XIX		160 x 198		Fagiani	
3818	B.Rosaspina			Veduta della Cattedrale di Arezzo.	sec. XIX		167 x 203		Fagiani	
3819	C.Nalli			Ritratto di un prelato.	sec. XIX		156 x 113		Fagiani	
3820	Spagnoli		Guercino	San Francesco D'Assisi.	sec. XIX		158 x 142		Fagiani	
3821	A. Costa		I. Muhr	B. Joannes Sarcander.	sec. XIX		158 x 115		Fagiani	
3822	P.Moise		P. Moise	Deposizione di Gesù.	sec. XIX		167 x 136		Fagiani	
3823	G. Petrini			Tre Angeli visitano Abramo.	sec. XIX		177 x 225		Fagiani	
3824	P.Ruga		G.B.Piranesi	Prospetto di Basilica di San Giovanni in Laterano.	sec. XIX		162 x 207		Fagiani	
3825	Giuseppe Zauli		G.Gandolfi	Felsina (raffigurazione di figura femminile simbolo di Bologna).	sec. XIX		222 x 175		Fagiani	
3826	V.Liberati			Statua si San Rocco.	sec. XIX		201 x 141		Fagiani	
3827	V. Liberati			Vedi scheda precedente.	sec. XIX		201 x 141		Fagiani	
3828	Hercules Ferrato			S.Agnese	sec. XIX		170 x 130		Fagiani	
3829	Ab. Bucciarelli			San Mauro Abate.	sec. XIX		206 x 138		Fagiani	
3830	Anonimo			La Comunione.	sec. XIX		297 x 192		Fagiani	
3831				Scena storica con militari e suonatrici di arpa.	sec. XIX		250 x 193		Fagiani	
3832	Anonimo			Figura di donna con puttini alati.	sec. XIX		280 x 385		Fagiani	
3833	Anonimo			Rappresentazioni delle stazioni della stazioni della Via Crucis.	sec. XIX		558 x 410		Fagiani	
3834	Bartolomeo Pinelli	F.Duranti		Madonna del Buon Consiglio.	sec. XIX		394 x 275		Fagiani	
3835	Anonimo			San Silvestro riceve la Comunione.	sec.XIX		345 x 223		Fagiani	
3836	Anonimo			Figura di Vescovo.	sec. XIX		276 x 198		Fagiani	
3837	Anonimo			Sette stampe con scene sacre e profane.	sec. XIX		357 x 238		Fagiani	
3838	Anonimo			Scena con Re David in trionfo.	sec. XIX		243 x 279		Fagiani	
3839	Anonimo			Battesimo di Gesù.	sec. XIX		175 x 377		Fagiani	
3840	Anonimo			Scena sacra con figura di vecchio con la falce ed un Angelo.	sec. XIX		238 x 204		Fagiani	
3841	Anonimo			San Rocco Confessore riceve la Comunione da Gesù Cristo.	sec. XIX		329 x 210		Fagiani	

3842	Anonimo			Adorazione dei Magi.	sec. XIX		157 x 230		Fagiani	
3843	V.Battistelli		V.Battistelli	San Girolamo Emiliani.	sec. XIX		388x 244		Fagiani	
3844	Anonimo			Volto di donna con aureola e Matrimonio di Maria.	sec. XIX		344 x 218		Fagiani	
3845	Anonimo		Michelangelo	Cristo Giudice. (dal Giudizio Universale)	sec. XIX		650 x 485		Fagiani	
3846	Anonimo		Michelangelo	Studi preparatori per il “Giudizio Universale”.	sec. XIV		214 x 305		Fagiani	
3847	Anonimo		Michelangelo	Studio di nudo maschile.	sec. XIX		204 x 277		Fagiani	
3848	Anonimo		Michelangelo	Studio di figura maschile.	sec. XIX		432 x 298		Fagiani	
3849	Anonimo		Michelangelo	Figure maschili dal “Giudizio Univcersale”.	sec. XIX		400 x 440		Fagiani	
3850	Anonimo		Michelangelo	Figure dal “Giudizio Universale”.	sec. XIX		585 x 385		Fagiani	
3851	Anonimo		Michelangelo	Figura di vecchio dal “Giudizio Universale”.	sec. XIX		437 x 320		Fagiani	
3852	Anonimo		Michelangelo	Figura femminile dal “Giudizio Universale”.	sec. XIX		400 x 324		Fagiani	
3853	Anonimo		Michelangelo	Figura femminile di Sibilla dal “Giudizio Universale”.	sec. XIX		447 x 321		Fagiani	
3854	Anonimo			Disegno di soffitto a “Grottesca”.	sec. XIX		368 x 292		Fagiani	
3855	Anonimo		Raffaello Sanzio	Volta della Sala Borgia in Vaticano.	sec. XIX		387 x 453		Fagiani	
3856	Anonimo		Raffaello Sanzio	Volta della Cappella Sistina.	sec. XIX		448 x 493		Fagiani	
3857	Anonimo		Raffaello Sanzio	Volta affrescata con scene biblica.	sec. XIX		418 x 349		Fagiani	
3858	Anonimo		Fussli (?)	Rappresentazione di incubo.	sec. XIX		281 x 220		Fagiani	
3859	Anonimo		Della Rocca	Ritratto ovale di Alciati.	sec. XIX		281 x 220		Fagiani	
3860	A.Lega			Ritratto di Massimo D’Azelio.	sec. XIX		181x 139		Fagiani	
3861	Domenico Ventura			Ritratto di Giuseppe Giuliani.	sec. XIX		292 x 220		Fagiani	
3862	Anonimo			Effigies B. Babtistae Varani.	1844		342 x 245		Fagiani	
3863	Anonimo			Corpus B. Babtistae Varani.	1844		246 x 340		Fagiani	
3864	Anonimo			Reliquia B. Baptistae.	sec. XIX		290 x 190		Fagiani	
3865	Anonimo			Santo benedicente.	sec. XIX		280 x 192		Fagiani	
3866	Anonimo			Vera immagine della Madonna di Loreto .	sec. XIX		342 x 260		Fagiani	
3867	Gaspar F.			Il Beato Antonio da Amandola.	sec. XIX		277 x 215		Fagiani	
3868	Anonimo			Vera Effigie della Madonna del Glorioso.	sec. XIX		382 x 282		Fagiani	
3869	Anonimo			Crocefisso portentoso che si venera nella chiesa di S. Maria a Mogliano.	sec. XIX		72 x 52		Fagiani	
3870	Anonimo			Ritratto di Mac. Mahon duca di Macerata.	sec. XIX		180 x 140		Fagiani	
3871	Anonimo			Ritratto di Alfonso La Marmora.	sec. XIX		182 x 142		Fagiani	
3872	Anonimo			Ritratto di Papa Pio VII.	sec. XIX		144 x 113		Fagiani	
3873	Anonimo		Andrea	Soldati e amorini .	sec. XIX		230 x 178		Fagiani	
3874	Anonimo			Sant’Anna e Maria fanciulla.	sec. XIX		163 x 100		Fagiani	
3875	Anonimo			Ritratto di donna in un ovale.	sec. XIX		150 x 116		Fagiani	
3876	Anonimo			San Serafino Cappuccino.	sec. XIX		95 x 69		Fagiani	
3877	Anonimo			Ritratto di Leone XII.	sec. XIX		122x 112		Fagiani	

3878	Anonimo			Ritratto di leone XII. (profilo)			93 x 58		Fagiani	
3879	Monogramma R.P.			Pio VII tra i santi Pietro e Paolo.	sec. XIX		85 x 119		Fagiani	
3880	Anonimo			Ritratto dei Santi Pietro e Paolo.	sec. XIX		177 x122		Fagiani	
3881	Anonimo			Veduta di paese con lavandaie alla fonte.	sec. XIX		84 x 113		Fagiani	
3882	Anonimo			Scena paesana.	sec. XIX		83 x 113		Fagiani	
3883	Anonimo			Tre figure di donna.	sec. XIX		165 x 155		Fagiani	
3884	Anonimo			Il Ponte Nativo di Ascoli Piceno.	sec. XIX		205 x 150		Fagiani	
3885	Anonimo			Veduta di Piazza Arringo ad Ascoli Piceno.	sec. XIX		162 x 206		Fagiani	
3886	Anonimo			Veduta di Piazza del Popolo ad Ascoli Piceno.	sec. XIX		162 x 906		Fagiani	
3887	S.Baptista (?)			Scena con mendicanti.	sec. XIX		140 x 185		Fagiani	
3888	Anonimo			Il Beato Andrea Bobola Martire.	sec. XIX		203 x 152		Fagiani	
3889	Anonimo			San Vincenzo Ferreri con ali di Angelo.	sec. XIX		90 x 70		Fagiani	
3890	Anonimo			Il Beato Benedetto Giuseppe Labre C.	sec. XIX		140 x 92		Fagiani	
3891	Anonimo			Scena pastorale con zampognaio.	sec. XIX		188 X 132		Fagiani	
3892	Anonimo			La Divina Pastora.	sec. XIX		160 x 118		Fagiani	
3893	Anonimo			Morte di San Giuseppe.	sec. XIX		96 x 77		Fagiani	
3894	Anonimo			Il Redentore con Maria e due Angeli.	sec. XIX		139 x 89		Fagiani	
3895	Anonimo			Ragazzo che si toglie una spina (Lo Spinario).	sec. XIX		100 x 75		Fagiani	
3896	Anonimo			Vedi scheda precedante.	sec. XIX		100 x 75		Fagiani	
3897	Anonimo			Il Sonno (fanciullo che dorme).	sec. XIX		88 x 107		Fagiani	
3898	Anonimo			Figura di donna che raccoglie l'acqua con una conchiglia.	sec. XIX		70 x 82		Fagiani	
3899	Anonimo			Immagine della Immacolata Concezione.	sec. XIX		143 x 92		Fagiani	
3900	Anonimo			Due stampe che rappresentano L'Italia e Genova.	sec. XIX		147 x 90 - 147 x 91		Fagiani	
3901	Anonimo			San Luigi Gonzaga.	sec. XIX		112 x 82		Fagiani	
3902	Anpnimo			Raffigurazione della Sanctae Infantiae Sodalitas.	sec. XIX		160 x 105		Fagiani	
3903	Anonimo			San Firenze Vescovo.	sec. XIX		140 x 99		Fagiani	
3904	Anonimo			San Publio Vescovo e Martire.	sec. XIX		112 x 85		Fagiani	
3905	Anonimo			San Giuseppe e il Bambino Gesù.	sec. XIX		142 x 105		Fagiani	
3906	Anonimo			Purificazione di Maria e Presentazione di Gesù al Tempio.	sec. XIX		105 x 74		Fagiani	
3907	Anonimo			Immagine della Madonna della Salute.	sec. XIX		163 x 119		Fagiani	
3908	Anonimo			Sant'Andrea Avellino.	sec. XIX		83 x 64		Fagiani	
3909	Anonimo			Sant'Anna.	sec. XIX		110 x 75		Fagiani	
3910	Anonimo			San Patrizio Vescovo.	sec. XIX		107 x 79		Fagiani	
3911	Anonimo			San Paolo.	sec. XIX		106 x 72		Fagiani	
3912	Anonimo			Grotta di Pozzuoli.	sec. XIX		113 x 109		Fagiani	
3913	Anonimo			San Pietro.	sec.XIX		103 x 74		Fagiani	
3914	Anonimo			Benedizione di San Francesco.	sec. XIX		136 x 96		Fagiani	

3915	Anonimo			San Placido.	sec. XIX		115 x 83		Fagiani	
3916	Anonimo			San Filippo Neri.	sec. XIX		113 x 78		Fagiani	
3917	Anonimo			Il B.Leonardo da Porto Maurizio.	sec. XIX		80 x 59		Fagiani	
3918	Anonimo			Pontefice stringe la mano a San Pietro.	sec. XIX		Tondo diametro cm. 55		Fagiani	
3919	J.Cereda	J.Mari		Miracolosa immagine della Madonna delle Grazie.	sec. XIX		189 x ?		Fagiani	
3920	J.Cereda	J.Mari		Vedi scheda precedente.	sec. XIX		189 x 114		Fagiani	
3921	Anonimo			Beatus Hugo de Actis.	sec. XVIII		228 x 157		Fagiani	
3922	F.Sirletti	F.Sirletti	Almeida	Causa Nostrae Laetitiae. (Immagine della Madonna con il Bambino).	sec. XIX		169 x 123		Fagiani	
3923	Anonimo			Due figure classiche riprese da un vaso greco.	sec.XIX		253 x 252		Fagiani	
3924	S.Rosa		S.Rosa	Figura di soldato con lancia.	sec. XIX		180 x 116		Fagiani	
3925	Anonimo			Due figure classiche.	sec. XIX		268 x 215		Fagiani	
3926	Anonimo			S.Antonio Abate.	sec. XIX		272 x 185		Fagiani	
3927	Philippus Filoja			Il Beato Ugo confessore.	sec. XIX		192 x 150		Fagiani	
3928	Anonimo			Figura sdraiata.	sec. XIX		233 x 223		Fagiani	
3929	Anonimo			San Giuseppe con il Bambino.	sec. XIX		147 x 89		Fagiani	
3930	Anonimo			L' Immacolata Concezione ?	sec. XIX		176 x 130		Fagiani	
3931	Anonimo			Cristo con Marta e Maria.	sec. XIX		112 x 150		Fagiani	
3932	Anonimo			Vedi scheda precedente.	sec. XIX		112 x 150		Fagiani	
3933	Anonimo			San Vito.	sec. XVIII-XIX		232 x 105		Fagiani	
3934	Anonimo			Ritratto di patrizio romano (o imperatore).	sec. XIX		200 x 112		Fagiani	
3935	Anonimo			Bacco.	sec. XIX		125 x 81		Fagiani	
3936	Anonimo			Giove.	sec. XIX		140x 90		Fagiani	
3937	Anonimo			Pellicani.	sec. XIX		127 x 117		Fagiani	
3938	Anonimo			Lupa Capitolina.	sec. XIX		60 x 83		Fagiani	
3939	S.Morelli			Scena evangelica con miracolo di Gesù.	sec. XIX		229 x 322		Fagiani	
3940	C.Reinhart			Tivoli invasa dal fiume Aniene.	1826		337 x 449		Fagiani	
3941	Anonimo			Paesaggio con figure dedicato al Conte Bernetti.	sec. XIX		316 x 394		Fagiani	
3942	Anonimo			Vedi scheda precedente.	sec. XIX		361 x 394		Fagiani	
3943	D. di Brazza			Porta di San Paolo.	1824		490 x 640		Fagiani	
3944	B.Pinelli		Federico	Niobe.	sec. XIX		394 x 510		Fagiani	
3945	Giuseppe Tomba	L. Durantini		Nettuno sollevato da due delfini guidati da tritoni.	sec. XIX		595 x 485		Fagiani	
3946	Pernati Damiano		Luigi Sabatelli	Scena di storia romana. (Tarquinio caccia dalla Curia Servio Tullio).	1798		405 x 487		Fagiani	
3947	Anonimo		G.Fabris	Monumento a Torquato Tasso.	sec. XIX		496 x 385		Fagiani	
3948	Anonimo			Paesaggio con figure.	sec. XIX		402 x 532		Fagiani	
3949	C.Rainhart			Tivoli invasa dall'Aniene.	1826		337 x 449		Fagiani	
3950	Anonimo	Canina ?	G.Fabris	Monumento a Torquato Tasso.	sec. XIX		496 x 385		Fagiani	
3951	Anonimo	Franco Sabatelli		Progetto di una fontana.	sec. XIX		442 x 586		Fagiani	
3952	P.F.P. (Monogramma)		Giotto (?)	I Funerali della Vergine.	sec. XIX		515 x 700		Fagiani	
3953	Ademolio Luigi	A.L.	A.L.	Idea d'un monumento per Dante Alighieri.	sec. XIX		424 x 572		Fagiani	
3954	Cardarelli Salvatore		A.R.Mengs	Perseo e Andromaca.	sec. XIX		515 x 315		Fagiani	
3955	F.Rosaspina		F.Tischbein	Alceste moribonda.	sec. XIX		282 x 322		Fagiani	
3956	B.Pinelli		Federico	Niobe.	sec. XIX		399 x 510		Fagiani	
3957	M.Boni		M.Boni	San Matteo.	sec. XIX		386 x 269		Fagiani	

3958	P. Zancon		J.Trumbull	Morte del Generale Montgomery.	1775		335 x 383		Fagiani	
3959	Anonimo			Monumento ad Alfieri.	1805		239 x 490		Fagiani	
3960	Anonimo			Interno di antico palazzo.	sec. XIX		334 x 435		Fagiani	
3961	B.Pinelli	Tommaso Zappati.	A.Thordwaldsen	Monumento al trionfo della Costanza.	sec. XIX		295 x 370		Fagiani	
3962	Anonimo			Dedica al Cardinale Giulio Madia della Sommaglia.	sec. XIX		214 x 268		Fagiani	
3963	Pinelli			Ercole e il toro.	sec. XIX		254 x 317		Fagiani	
3964	B. Pinelli		B. Pinelli	Scena del libro di Virgilio.	sec. XIX		258 x 330		Fagiani	
3965	B.Pinelli	F.Ferrari		Antico tondo in bronzo posseduto da luigi Fabri.	sec. XIX		330 x 282		Fagiani	
3966	Giuseppe Rosaspina		Guercino	Giacobbe.	sec. XIX		280 x 318		Fagiani	
3967	B.Pinelli		V.Chialli	Il Sacramento dell'Eucarestia.	sec. XIX		374 x 230		Fagiani	
3968	A.Valli		N.Poussin	Paesaggio con figure.	1819		318 x 398		Fagiani	
3969	A.Valli		M.Sangiorgi	Scana classica.	1820		402 x 560		Fagiani	
3970	A.Acquaroni			Veduta dell'arco di Tito.	sec. XIX		448 x 590		Fagiani	
3971	Pietro Ghigi		N.Poussin	La consegna delle chiavi a San Pietro.	sec. XIX		266 x 414		Fagiani	
3972	B.Pinelli	F.Duranti	F.D.	Immagine della Madonna del Buon Consiglio.	sec. XIX		390 x 270		Fagiani	
3973	Angelo Testa	G.Golignon	N.Poussin	Giudizio di Salomone.	sec. XIX		318 x 415		Fagiani	
3974	A.Valli		N.Poussin	Paesaggio con figure.	sec. XIX		325 x 400		Fagiani	
3975	Anonimo			San Vincenzo de Paoli.	sec. XIX		138 x 100		Fagiani	
3976	Luigi de Dominicis			Distruzione di Sodoma e Gomorra.	sec.XIX		145 x 192		Fagiani	
3977	Anonimo			Il Crocefisso che parla a San Francesco.	sec. XVII		138 x 190		Fagiani	
3978	Anonimo			Bacco.	sec. XIX		315 x 204		Fagiani	
3979	Anonimo			Immagine della Vergine col Bambino.	sec. XIX		228 x 169		Fagiani	
3980	Anonimo			Il bacio di Giuda.	sec. XIX		122 x 135		Fagiani	
3981	Monogramma			Il Buon Pastore.	sec. XIX		200 x 130		Fagiani	
3982	Anonimo			Biga con figure classiche.	sec. XIX		158 x 207		Fagiani	
3983	Anonimo			Disegno di viso classico.	sec. XIX		276 x 204		Fagiani	
3984	Anonimo			Particolare di un vaso.	sec. XIX		154 x 135		Fagiani	
3985	Anonimo			Egffigie di Gesù Nazzareno.	sec. XIX		340 x 240		Fagiani	
3986	Anonimo			S.Anna.			289 x 232		Fagiani	
3987	Ludovico Furlaneto (?)			S. Veneranda.	sec. XIX		256 x 186		Fagiani	
3988	Anonimo			San Filippo Neri.	sec.XIX		183 x117		Fagiani	
3989	Anonimo			San Nicola da Tolentino.	sec. XIX		231 x 161		Fagiani	
3990	Anonimo			Vedi scheda precedente.	sec. XIX		231 x 161		Fagiani	
3991	Anonimo			S.Anna.	sec. XIX		165 x101		Fagiani	
3992	Anonimo			L'Immacolata Concezione.	sec. XIX		95 x 62		Fagiani	
3993	Luigi Banzo			La morte di San Giuseppe.	sec. XIX		132 x 93		Fagiani	
3994	S.Palazzi			La Divina Pastora.	sec. XIX		152 x 101		Fagiani	
3995	A.Persichini	L.Rastelli		Vero ritratto della Miracolosa Immagine di nostro Signore Gesù Cristo.	sec. XIX		90 x 62		Fagiani	
3996	Anonimo			Beata Immagine di San Luca.	sec. XIX		92 x 71		Fagiani	
3997	Anonimo			S.Anna.	sec. XIX		111 x 85		Fagiani	
3998	V.Jaffl(a)i			Reliquia della mano destra di San Giovanni Battista.	sec. XIX		257 x 168		Fagiani	
3999	Nicola Fantini			S. Homobono protettore dei sarti.	sec. XIX		382 x 266		Fagiani	

4000	Anonimo			L'immacolata Concezione.	sec. XIX		134 x 190		Fagiani	
4001	Anonimo			Arco trionfale in onore di Pio IX.	sec. XIX		232 x 320		Fagiani	
4002	Anonimo			Maria Assunta, San Pietro e Santi.	sec. XIX		275 x 155		Fagiani	
4003	Anonimo			Sarcofago rappresentante la morte di Meleagro.	sec. XIX		135 x 311		Fagiani	
4004	Anonimo			Figure Classiche.	sec. XIX		156 x 117		Fagiani	
4005	Anonimo			Figura femminile classica suonatrice di cembali.	sec. XIX		156 x117		Fagiani	
4006	Anonimo			Maria Addolorata sorretta da un Angelo.	sec. XIX		273 x189		Fagiani	
4007	Anonimo			Santa Cecilia e un Angelo.	sec. XIX		199 x 235		Fagiani	
4008	Anonimo			Figure classiche intorno ad una tavola imbandita.	sec. XIX		205 x 145		Fagiani	
4009	Anonimo			Tre figure di religiosi.	sec. XIX		200 x 147		Fagiani	
4010	Anonimo			Natività.	sec. XIX		205 x 150		Fagiani	
4011	Anonimo			San Rocco.	sec. XIX		222 x 147		Fagiani	
4012	Anonimo			Immagine di Maria Santissima del Sacro Cuore di Gesù.	sec. XIX		271 x208		Fagiani	
4013	Anonimo			Immagine del Beato Hugo de Actis.			228 x 157		Fagiani	
4014	Giovanni Petrini	G.Petrini		Immagine e preghiera al Beato Bernardo Tolomei.	sec. XIX		154 x 272		Fagiani	
4015	Anonimo			Il Beato Giovanni dal Bastone.	sec. XIX		325 x 288		Fagiani	
4016	Anonimo			Immagine del Beato Hugo de Actis.	sec. XIX		288 x 157		Fagiani	
4017	Anonimo			Vera effigie del SS.Salvatore.	sec. XIX		215 x 158		Fagiani	
4018	Anonimo			San Lorenzo martire.	sec. XIX		193 x135		Fagiani	
4019	Anonimo			Immagine del religioso Martinus Cordella Firmano.	1813		103 x 67		Fagiani	
4020	Anonimo			Ritratto ovale di Enrico Dandolo.	sec. XIX		228 x 178		Fagiani	
4021	Anonimo			San Tommaso D'aquino.	sec.XIX		170 x133		Fagiani	
4022	Luigi Banzo			Regina del Sacro Rosario.	sec. XIX		241 x 168		Fagiani	
4023	Anonimo			Immagine di Bartolus di Sassoferrato.	sec. XVIII		200 x 135		Fagiani	
4024	Anonimo			Madonna con Bambino e Santi.	sec. XIX		232 x 161		Fagiani	
4025	Anonimo			Conversione di San Paolo.	sec. XIX		222 x145		Fagiani	
4026	Anonimo			Vittoria alata.	sec. XIX		195 x 125		Fagiani	
4027		Aug. Bedetti		Reliquia della mano destra di San Giovanni Battista.	1859		242 x101		Fagiani	
4028	Monogramma V.C.		J.B.Tierce	Paesaggio con donne alla fonte e pastore.	XIX		114 x158		Fagiani	
4029	Monogramma V.C.		J.B.Tierce	Paesaggio con fonte e tempietto.	sec.XIX		112 x 159		Fagiani	
4030	Monogramma V.C.		G.B. Tience	Scena pastorale con laghetto.	sec.XIX		116 x156		Fagiani	
4031	Monogramma V.C.		J.B.Tierce	Paesaggio.	sec. XIX		115 x 158		Fagiani	
4032	Monogramma V.C.		J.B.Tierce	Paesaggio con figure.	sec. XIX		117 x158		Fagiani	
4033	Monogramma V.C.			Paesaggio con marina.	sec. XIX		115 x117		Fagiani	
4034	Angelo Testa			Ritratto di Angelica Kauffmann.	sec. XIX		200 x 140		Fagiani	
4035	G.Mochetti	A.Franzetti	A.Tofanelli	Ritratto di Leone XII.	sec. XIX		249 x164		Fagiani	

4036	Lud.Gruner		Nicola Consoni	Ritratto del Cav. Pietro Muccinelli.	sec. XIX		236 x 190		Fagiani	
4037	A. Bertini		R.Fidanza	Medaglione con ritratto di Pio VII.	sec. XIX		386 x 276		Fagiani	
4038	Ruggeri		monogramma G.F.	Ritratto di Antonietta Zamboni.	sec. XIX		198 x182		Fagiani	
4039	F.Spagnoli		F.Manfredi	Ritratto di Gaetano Mele nella parte di Alcide.	sec. XIX		238 x202		Fagiani	
4040	Ang. Marabini			Ritratto di Ruggero Pizzicati.	sec. XIX		230 x 156		Fagiani	
4041	F.Spagnoli		A. Appiani	Ritratto del Conte Leopoldo Armaroli.	sec. XIX		221 x 188		Fagiani	
4042	Ferretti			Ritratto di Antonio Canova.	sec. XIX		240 x188		Fagiani	
4043	G.Vitta		G.Vitta	Ritratto di Pio IX.	sec.XIX		247 x180		Fagiani	
4044	Angelo Testa			Ritratto di Angelica Kauffmann.	sec. XIX		200 x 140		Fagiani	
4045	Angelo Testa			Vedi scheda precedente.	sec. XIX		200 x 140		Fagiani	
4046	Natale Schiavoni		N.Schiavoni	Ritratto di Andrea Appiani.	sec. XIX		225 x 167		Fagiani	
4047	Giovanni Martino de Boni		G.M. de Boni	Ritratto di Antonio Canova.	sec. XIX		260 x 184		Fagiani	
4048	Giovanni Rocca		P.Benvenuti	Ritratto di G.Galilei.	sec. XIX		197 x 142		Fagiani	
4049	Giuseppe Asioli		Silvestro	Ritratto di Francesco IV.	sec. XIX		197 x 138		Fagiani	
4050	Cosimo Colombini		F.Ferrari	Ritratto di San Camillo de Lellis.	sec. XIX		197 x 138		Fagiani	
4051	Anonimo			Ritratto del Brigante Gasparrone.	sec. XIX		339 x 284		Fagiani	
4052	Luigi Fabri		R.Home	Ritratto di Lord Wellimgton.	sec. XIX		308 x 226		Fagiani	
4053	Luigi Fabri		R.Home	Vedi scheda precedente.	sec. XIX		308 x 226		Fagiani	
4054	G.Guadagnini		Zotti	Ritratto di uomo.	sec.XIX		242 x198		Fagiani	
4055	D.Testi		A.Visconti	Ritratto del Prof. Giuseppe Pianigiani.	sec. XIX		282 x 213		Fagiani	
4056	Tofanelli		F.Nenci	Ritratto di Antonio Canova.	sec. XIX		311 x 221		Fagiani	
4057	Tofanelli		F.Nenci	Vedi scheda precedente.	sec. XIX		311 x 221		Fagiani	
4058	Tofanelli		F.Nenci	vedii scheda n.4056.	sec. XIX		311 x 221		Fagiani	
4059	A.Moschetti			Arco di Settimio Severo.	sec. XIX		2o8 x 268		Fagiani	
4060	F.Rosaspina		Francesco Mazzola detto il Parmigianino	Adorazione dei pastori.	sec. XIX		148 x94		Fagiani	
4061	G.Mochetti		G.Opazi	San Bernardo Abbraccia il Cristo.	sec. XIX		216 x140	Fagiani		
4062	F.Giantotardi		N.Poussin	Paesaggio fluviale con figure.	sec. XIX		281 x 372		Fagiani	
4063	L.Ruggi		R.Fantuzzi	Case rustiche.	sec. XIX		188 x 230		Fagiani	
4064	Ferdinando Mori		A.Kauffmann	La partenza di Coriolano.	sec. XIX		205 x 265		Fagiani	
4065	Pistrucci (?)			Tarquinio il superbo e Servio Tullio.	sec. XIX		368 x 488		Fagiani	
4066	G.Mochetti	Gavazzi	Madre Giovanna Ricci	Madonna del Soccorso din Grottazzolina.	sec. XIX		318 x 236		Fagiani	
4067	Dam. Pernati		L. Sabatelli	Il centauro Chirone ammaestra Achille.	sec. XIX		285 x 335		Fagiani	
4068	Q.M.Apolloni		S.Sebastiani	Maria Santissima del Pianto.	sec. XIX		384 x 241		Fagiani	
4069	F.Salandri		M.Volpato	Rovine Egiziane.	sec. XIX		266 x 303		Fagiani	
4070	G.Mochetti			Mater Dvinae Gratiae.	sec. XIX		198 x 143		Fagiani	
4071	Giacomo Rocruè		C.R.Cockerell	Veduta dell'antico Foro Romano.	sec. XIX		275 x 340		Fagiani	
4072	A.Ricciani		A.Ricciani	S.Galla Matrona romana.	sec. XIX		305 x 213		Fagiani	
4073	Antonio Perfetti		Frà Bartolomeo	Presentazione di Gesù al Tempio.	sec. XIX		340 x 345		Fagiani	
4074	Anonimo		Ludovico	La Natività.	sec. XIX		318 x 245		Fagiani	
4075	A.Testa		Zuccarelli	Paesaggio con fiume.	sec. XIX		207 x 268		Fagiani	

4076	F.Garzoli		F.Bigioli	Monumento funerario di Clemente XIII.	sec. XIX		450 x 302		Fagiani	
4077	Anonimo			Maria Santissima della neve.	sec. XIX		258 x 180		Fagiani	
4078	Ruggeri		Bernardi	Immagine di Maria SS.Addolorata	sec. XIX		218 x152		Fagiani	
4079	Cesare Ferreri		Bernardino Luini	Madonna dell'Agnello.	sec. XIX		185 x 231		Fagiani	
4080	Giovanni Battista Romero		G.Cades	Scena sacra con S.Pietro e Santi.	sec. XIX		417 x 204		Fagiani	
4081	Giovan Battista Romero		G.Cades	Adoazione dei pastori.	sec. XIX		316 x 222		Fagiani	
4082	Raffaele Morghen		Van Dick	Ritratto equestre di Francesco Moncada.	sec. XIX		650 x 460		Fagiani	
4083	Anonimo		P.Batoni	Ritratti di Giuseppe II e Leopoldo Duca di Toscana.	sec. XIX		682 x 450		Fagiani	
4084	Carolus Antonini		F.Harckert	Cascate di Terni.	sec. XIX		611 x 420		Fagiani	
4085	Anonimo		Monogramma A.B.	Madre del Buon Consiglio.	sec. XIX		172x 283		Fagiani	
4086	Anonimo			La Vergine delle Grazie di Montottone.	sec. XIX		207 x 154		Fagiani	
4087	Anonimo			San Nicola da Tolentino.	sec. XIX		175 x 120		Fagiani	
4088	Anonimo			Mater Misericordiae.	sec. XIX		289 x 212		Fagiani	
4089	Anonimo			Vera effigie della B.Vergine del Boncore.	sec. XIX		274 x 197		Fagiani	
4090	Anonimo			Piede destro di S.Anna.	sec. (?)		172 x 231		Fagiani	
4091	Anonimo			Il Beato Antonio Fatati.	sec. XIX		217 x 153		Fagiani	
4092	Anonimo			Santa Maria del Soccorso.	sec. XIX		252 x 165		Fagiani	
4093	Anonimo			Il Beato Pellegrino da Falerone.	sec. XIX		187 x 133		Fagiani	
4094	Anonimo			Reliquiario contenente la mano di San Giovanni Battista conservata a Rapagnano. (stampa doppia)	sec. XIX		177 x 270		Fagiani	
4095	Anonimo			La Beata Battista Varani.	sec. XIX		248 x 340		Fagiani	
4096	Anonimo			La Beata Mathiae Nazarei Sanctimonialis.	sec. XVIII		196 x 260		Fagiani	
4097	Anonimo			San Quirico patrono di Lapedona.	sec. XIX		177 x 124		Fagiani	
4098	Jaffei			Reliquiario contenente la mano di San Giovanni Battista.	sec. XIX		259 x 169		Fagiani	
4099	Anonimo			San Nicola da Tolentino.	sec. XVIII		231 x158		Fagiani	
4100	Anonimo			Il Beato Pellegrino da Falerone.	sec. XVIII		240 x 153		Fagiani	
4101	I.de Franceschi			Il Beato Gabriele Ferretti da Ancona.	sec. XVIII		282 x 208		Fagiani	
4102	Anonimo			La Beata Battista Varani.	sec. XIX		340 x 245		Fagiani	
4103	B.Ricci		G.Giasterius	Il Beato Giovanni della Penna.	sec. XIX		179 x 135		Fagiani	
4104	G.Fogazza			San Benvenuto.	sec. XIX		253 x183		Fagiani	
4105	Pietro Leoni Bombelli			Santa Fausta Martire.	sec. XIX		179 x 258		Fagiani	
4106	R.Morghen			San Pio V.	sec. XIX		182 x 139		Fagiani	
4107	Anonimo			S. Aurelio Valerio.	sec. XIX		193 x 375		Fagiani	
4108	Anonimo			Il Beato Antonio da Amandola.	sec. XIX		153 x 97		Fagiani	
4109	Giuseppe Ruggeri		M.Castellani	Madonna della Misericordia.	sec. XIX		182 x 135		Fagiani	
4110	Giuseppe Triccoli			Crocifissione.	sec. XIX		213 x 165		Fagiani	
4111	Bartolomeo Ricci			San Liberato.	sec. XIX		187 x 249		Fagiani	
4112	Anonimo			Madonna dei Lumi.	sec. XIX		141 x 94		Fagiani	
4113	Giuseppe Ruggieri			San Ciriaco.	sec. XIX		218 x 155		Fagiani	
4114	N.Mogalli		G.Francesco	Beata Mattia Nazarei.	sec. XIX		134 x217		Fagiani	

4115	Anonimo			Beato Gabriele Ferretti di Ancona.	sec. XIX		256 x180		Fagiani	
4116	I.A. Faldoni			Beato Gabriele Ferretti di Ancona.	sec. XIX		173 x109		Fagiani	
4117	Giovanni Petrini			Morte a Assunzione della Vergine.	sec. XIX		153 x230		Fagiani	
4118	V. Jaffei			Traslazione della S. Casa di Loreto.	sec. XIX		182 x 129		Fagiani	
4119	Anonimo		A. Bedetti	Teca contenente la mano di San Giovanni Battista.	sec. XIX		244 x 206		Fagiani	
4120	Anonimo			Madonna della Salute.	sec. XIX		161 x106		Fagiani	
4121	Anonimo			San Paolo.	sec. (?)		70 x 50		Fagiani	
4122				San Lorenzo Martire.	sec. (?)		157 x 99		Fagiani	
4123	Luigi Banzo			Vergine Santissima dei Lumi.	sec. (?)		157 x 108		Fagiani	
4124	Arcangelo Bini		A.Bini	San Nicola da Tolentino.	sec. XIX		147 x 101		Fagiani	
4125	Pietro Bompelli			Santa Terenzia Giulia Martire.	sec. (?)		165 x 215		Fagiani	
4126	Fogazza			San Ciriaco protettore di Ancona.	sec. XIX		135 x 10 (?)		Fagiani	
4127	Anonimo			Maria Assunta in cielo.	sec. XIX		147 x 97		Fagiani	
4128	Capparoni			Beata Veronica Giuliani.	sec. XIX		177 x 124		Fagiani	
4129	G.Ferri		G.Ferri	Beatissima Vergine Maria.	sec. XIX		206 x 143		Fagiani	
4130	Tricoli			San Pacifico da Severino.	sec. XIX		213 x132		Fagiani	
4131	Luigi Vallesi			Madonna della Misericordia.	sec. XIX		176 x 118		Fagiani	
4132	Anonimo			Traslazione della S.Casa di Loreto.	sec. XIX		147 x 97		Fagiani	
4133	B.Ricci		Girolamo Giasterius	Beato Giovanni della Penna.	sec. XIX		179 x 135		Fagiani	
4134	Anonimo			San Costanzo Martire.	sec. XIX		191 x149		Fagiani	
4135	A.Hercolani		G.Mori	Stele Gotica con varie figure.	sec. XIX		218 x148		Fagiani	
4136	Luigi Calamatta			San Fedele martire.	sec. XIX		135 x 199		Fagiani	
4137	Ang. Testa			Suor Gesualda Dolci.	sec. XIX		148 x 142		Fagiani	
4138	Anonimo			Beato antonio della Mandola.	sec. XIX		142 x 94		Fagiani	
4139	Anonimo			Il Beato servo di Dio Pacifico da San Severino.	sec. XIX		135 x 93		Fagiani	
4140	G.Ruggeri		A.Ricci	Immagine di Maria Auxilium Christianorum.	sec. XIX		141 x103		Fagiani	
4141	Anonimo			Madonna degli Angeli.	sec. XIX		190 x140		Fagiani	
4142	Anonimo			Madonna del Vento.	sec. XIX		170 x 193		Fagiani	
4143	Bombelli			Madonna del Buon Cuore.	sec. XVIII		128 x 87		Fagiani	
4144	R.Persichini		L. Raselli	Immagine Miracolosa di Nostro Signore Gesù Cristo.	sec. XIX		89 x 63		Fagiani	
4145	A. Riccianti		L.Agricola	Santa Vittoria Vergine e Martire Romana.	sec. XVIII		168 x 118		Fagiani	
4146	Giuseppe Tricoli		Pietro Perugino.	Maria Santissima della Misericordia.	sec. XIX		90 x 66		Fagiani	
4147	Anonimo		Monogramma A.B.	Madonna del Buon Consiglio.	sec. XIX		140 x 140		Fagiani	
4148	Pietro Fontana		Luigi Agricola	San Silvestro Guzzolini.	sec. XIX		158 x 110		Fagiani	
4149	Anonimo			Immagine miracolosa di Nostro Signore Gesù Cristo.	sec. XIX		124 x 90		Fagiani	
4150	Anonimo			Immagine di Maria Vergine posta in San Ciriaco di Ancona.	sec. XIX		116 x 87		Fagiani	
4151	Anonimo			S.Gerius confessore.	sec. XVIII		116 x 87		Fagiani	
4152	Iacques Polondeau			Vera effigie della Serva di Dio Lavinia de Sernardis.	sec. XVIII		150 x 110		Fagiani	

4153	Alessandro Faldoni		Antonius Nessi	San Gualterius Abbas.	sec. XVIII .		133 x 84		Fagiani	
4154	Costantino Squanquerillo			Santa Artemidora Martire.	sec. XIX		125 x 87		Fagiani	
4155	Francesco Monachesi		Carlo Crivelli	Madonna della Misericordia.	sec. XIX		544 x 422		Fagiani	
4156	V.Roscloni		Lorenzo Severina	Maria Santissima del Monte.	sec. XIX		562 x 362		Fagiani	
4157	Luigi Sabatelli		Luigi Sabatelli	Allegoria della decadenza della Chiesa.	sec. XIX		636 x 456		Fagiani	
4158	Luigi Tomba		V.Camuccini	Scena di Battaglia.	sec. XIX		394 x 674		Fagiani	
4159	Anonimo		Luigi Adamolli	Distruzione di un Tempio.	sec. XIX		520 x407		Fagiani	
4160	Anonimo		Pistrucci	Morte di Anco Marzio per opera di Tarquinio il Superbo.	sec. XIX		374 x490		Fagiani	
4161	Antonio Piccinni		Gioacchino	Papa Clemente VII.	sec. XIX		363 x 447		Fagiani	
4162	Uggeri			Figura di aquila per ornamento architettonico di edificio.	sec. XIX		234 x 303		Fagiani	
4163	Anonimo			Decorazioni a grottesca.	sec. XIX		246 x 356		Fagiani	
4164	Anonimo			Amorino alato su di una biga trainata da due cervi.	sec. XIX		287 x 398		Fagiani	
4165	Anonimo			Decorazioni con simboli religiosi.	sec. XIX		233 x 353		Fagiani	
4166	Anonimo		Francesco	Decorazioni a grottesca.	sec. XIX		560 x 100		Fagiani	
4167	Anonimo			Decorazione a grottesca.	sec. XIX		597 x 130		Fagiani	
4168	Anonimo			Decorazioni a grottesca.	sec. XIX		630 x 130		Fagiani	
4169	Anonimo		Raffaello Sanzio	Terpander (dalle stanze di Raffaello).	sec. XIX		630 x 130		Fagiani	
4170	Anonimo		Raffaello Sanzio	Figura di uomo in due studi.	sec. XIX		148 x 185		Fagiani	
4171	Anonimo		Raffaello Sanzio	Madonna con Bambino.	sec. XIX		145 x 105		Fagiani	
4172	Anonimo			Madonna con Bambino e pargoli.	sec.XIX		244 x176		Fagiani	
4173	Anonimo		Raffaello Sanzio	Madonna della seggiola.	sec. XIX		298 x 255		Fagiani	
4174	Anonimo		Raffaello (?)	Figura maschile con barba.	sec. XIX		306 x 218		Fagiani	
4175	Anonimo			Raffaello fanciullo viene condotto dal padre nella bottega del Perugino.	sec. XIX		388 x 408		Fagiani	
4176	Anonimo			Volantino pubblicitario dell'Albergo dello Scudo di Francia sito Firenze.	sec. XIX		245 x 178		Fagiani	
4177	Anonimo			Madonna del Fuoco Patrona di Forlì.	sec. (?)		330 x 214		Fagiani	
4178	Anonimo			Sant'Agostino.	sec. (?)		276x 198		Fagiani	
4179	Anonimo			Medaglioni con immagini di papi e stemmi.	sec. XIX		302 x 217		Fagiani	
4180	Anonimo			Medaglioni con soggetti sacri.	sec. XIX		302 x 216		Fagiani	
4181	Anonimo			Medagloni con soggetti sacri.	sec. XIX		302 x 216		Fagiani	
4182	Anonimo		Giuseppe Bardi	Stemma di Pio VII sostenuto da quattro angioletti.	sec. XIX		389 x 456		Fagiani	
4183	L.Banzo			San Pacifico da San Severino.	sec. XIX		118 x 84		Fagiani	
4184	Francesco Rosaspina		I.Lucatelli	Ritratto di Paolo M. Paciaudi.	sec. XIX		185 x 118		Fagiani	
4185	Anonimo			Due immagini ricordo di Luigia Barigioni Pereira.	sec. XIX		203 x 132 - 203 x 134		Fagiani	
4186	De Lemorcier			Paesaggio con figure.	sec. XIX		362 x 547		Fagiani	
4187	Jacotlet			Paesaggio con casa di campagna.	sec. XIX		360 x 542		Fagiani	
4188	Lemorcier			Veduta di Tolosa.	sec. XIX		360 x 547		Fagiani	

4189	C.Motte			Prato olandese con mucche.	sec. XIX		252 x 355		Fagiani	
4190	F.Barucco			Il tenore Giuglini.	1860		540 x430		Fagiani	
4191	Anonimo			Studi di nudi.	sec. XIX		440 x 320		Fagiani	
4192	Anonimo		Michelangelo	Figura maschile tratta dal Giudizio Universale.	sec. XIX		386 x 220		Fagiani	
4193	Anonimo			Due figure di santi.	sec. XIX		440 x 578		Fagiani	
4194	Anonimo			Tre figure di sante - Figura di soldato con lancia e scudo.	sec. XIX		440 x 178		Fagiani	
4195	Ch. Vogi			Les enfants d'Edouard.	sec. XIX		454 x 313		Fagiani	
4196	Anonimo			Profilo di uomo con elmo e barba.	sec. XIX		471 x 319		Fagiani	
4197	Anonimo		David (?) Ingres (?)	Ritratto di uomo con barba.	sec. XIX		448 x 336		Fagiani	
4198	Anonimo			Edificio antico.	sec. XIX		182 x 238		Fagiani	
4199	Anonimo			Castello.	sec. XIX		180 x 232		Fagiani	
4200	Anonimo			Disegno di un bovino.	sec. XIX		216 x 293		Fagiani	
4201	Wenzel			Veduta di Avellino.	sec. XIX		205 x 247		Fagiani	
4202	Anonimo			Otto piccole incisioni con vari personaggi.	sec. XIX		270 x 357		Fagiani	
4203	Anonimo			Disegno raffigurante un bovino.	sec. XIX		216 x 292		Fagiani	
4204	Anonimo			Vedi scheda precedente.	sec. XIX		242 x 330		Fagiani	
4205	Gaetano Zanon		Angelika	Venere e Cupido.	sec. XIX		203 x 154		Fagiani	
4206	P.Proja			Immagine di Maria Santissima.	sec. XIX		235 x 171		Fagiani	
4207	Anonimo	Delfino		Scena di due innamorati.	sec. XIX		310 x 221		Fagiani	
4208	Anonimo	Delfino		Ritratto di Lady Southwel.	sec. XIX		310 x 222		Fagiani	
4209	Firmate			Due immagini intitolate : Elena e Remigio.	sec. XIX		311 x 222		Fagiani	
4210	L. Banzo		Bernini	Complesso scultoreo (Machina) con Maria Santissima Addolorata e figure di Angeli.	sec. XIX		198 x 123		Fagiani	
4211	Anonimo	Corazza		Paesaggio con bue.	sec. XIX		124 x162		Fagiani	
4212	Langlume			Il bambino povero.	sec. XIX		269 x 211		Fagiani	
4213	Anonimo			Disegno raffigurante un bovino.	sec. XIX		242 x 330		Fagiani	
4214	Langlume			Vedi scheda precedente.	sec. XIX		242 x 330		Fagiani	
4215	Villain			Dodici piccole stampe con figure varie.	sec. XIX		281 x 361		Fagiani	
4216	Pensa	Mastracchio	Michele di Napoli	Beati quelli che non vedranno... (Scena evangelica con Gesù che appare agli apostoli).	sec. XIX		268 x 380		Fagiani	
4217	P.Caselli			Dedica a Gustavo Bariglioni P.	sec. XX		200 x 131		Fagiani	
4218	Monti F.			Rovine antiche sul Palatino.	sec. (?)		323 x 255		Fagiani	
4219	Monti F.			Chiesa di San Martino ai Monti.	sec. (?)		320 x 247		Fagiani	
4220	Bernard e Frey			Veduta di Ponte Lupo a Tivoli.	sec. (?)		345 x 306		Fagiani	
4221	Anonimo		A.Bichebois	Casa di campagna.	sec. (?)		228 x 318		Fagiani	
4222	Anonimo		A.Bichebois	Casa di campagna.	(?)		228 x 318		Fagiani	
4223	Anonimo		Lehvert	Mucca e vitellino al pascolo.	(?)		222 x 325		Fagiani	
4224	Anonimo		Iacotter	Casa di campagna - Animali al pascolo.	sec (?)		450 x 306		Fagiani	
4225	Lemercier			Studi di occhi.	sec. (?)		436 x320		Fagiani	
4226	Turgis			Studi di occhi.	sec. (?)		308 x 421		Fagiani	
4227	Anonimo		Michelangelo	Sibilla Delfica e Sibilla Libica.	1890		342 x457		Fagiani	

4228	Anonimo			Scena campestre con due cani.	1829		200 x 243		Fagiani	
4229	Anonimo			Cloquis d'animaux. (Nove piccole figure con figure e animali).	sec. (?)		315 x 407		Fagiani	
4230	Anonimo			La Terre (Cavalla con puledrino).	sec. (?)		445 x 620		Fagiani	
4231	Mascotti F.			Il 17 luglio 1846 (Apparizione di Pio IX ad un prigioniero).	sec. (?)		337 x 260		Fagiani	
4232	Hubert			Paesaggio con figura.	sec. (?)		450 x 618		Fagiani	
4233	Albanesi			Ritratto di Pio VII. Pont. M.	1882		650 x480		Fagiani	
4234	Anonimo			Madonna col Bambino.	sec. (?)		302 x237		Fagiani	
4235	Ridolfi	Casamorata		Marignolle. Villa Adami.	sec. (?)		328 x499		Fagiani	
4236	Hubert			Paesaggio.	sec. (?)		450 x 615		Fagiani	
4237	Anonimo			San Gerardo.	sec. (?)		303 x238		Fagiani	
4238	Anonimo			Ritratto di Arsenia Charton D. e Antonio Giuglini.	1858		521 x400		Fagiani	
4239	Ferretti			Ritratto di Antonio Giuglini.	1851		370 x 327		Fagiani	
4240	C.Bolognesi			Ritratto di Giacomo Galvani.	sec. (?)		322 x 244		Fagiani	
4241	Anonimo			Ritratto di Domizio Canonico Boldrini.	sec. (?)		321 x 248		Fagiani	
4242	Anonimo	Borghesi		Ritratto di donna (L'Olandese).	sec. (?)		375 x 230		Fagiani	
4243	Anonimo			Ritratto di fanciulla.	sec. (?)		390 x 312		Fagiani	
4244	A.Bedetti			Ritratto di donna.	sec. (?)		262 x 215		Fagiani	
4245	Anonimo			Il latte di capra.	sec. XIX		358 x274		Fagiani	
4246	L.Paradisi			Ritratto d'uomo decorato.	sec. (?)		180 x 141		Fagiani	
4247	Anonimo			Ritratto di Joseph Maria Bravi Vescovo.	sec. (?)		580 x 435		Fagiani	
4248	Anonimo			Vedi scheda precedente.	sec. (?)		580 x 435		Fagiani	
4249	Anonimo			Quattro ritratti di cantanti lirici.	Sec. (?)		490 x 458		Fagiani	
4250	A.Bedetti			Ritratto del Cav. Luigi Vecchiotti.	sec. (?)		530 x 358		Fagiani	
4251	Bartolozzi		J.Reynolds	Ritratto di Edward Lord Thurlow.	1782		555 x 380		Fagiani	
4252	Anonimo			Ritratto del Card. Tommaso Pasquale Gizzi.	sec. (?)		457 x 378		Fagiani	
4253	Anonimo		R.Fidanza	Ritratto di San Giacomo della Marca.	sec. (?)		482 x 317		Fagiani	
4254	A.Bedetti			Ritratto del Soprano Isabella Galletti.	sec. (?)		595 x 429		Fagiani	
4255	Anonimo			Ritratto dii Marietta Alborni.	sec. (?)		515 x 422		Fagiani	
4256	Anonimo			Ritratto di Talestri Fontana.	1836		450 x 320		Fagiani	
4257	Anonimo			Ritratto di Fanni Salvini Jonatelli.	1856		412 x 408		Fagiani	
4258	Anonimo			Ritratto di Vincenzo Bellini.	sec. (?)		495 x 380		Fagiani	
4259	V.Roscioni			Ritratto di Ludovico Graziani.	1845		485 x 358		Fagiani	
4260	R.Fidanza			Ritratto di Luigi Venturini.	1836		482 x 357		Fagiani	
4261	F. Bossi		G.Bezzuoli	Ritratto di Giov. Aless. Franc. Carmignani.	sec. (?)		486 x 315		Fagiani	
4262	L.Ceroni	Valeri	Capalti	Ritratto di G.Chialli scultore.			262 x 195		Fagiani	
4263	Anonimo			Ritratto di Alfredo Baccarini.			424 x 316		Fagiani	

4264	B.Fino			Ritratto di Cav. Can. Cottolengo.	1826		428 x 307		Fagiani	
4265	Anonimo			Ritratto di Isabella Galletti.	sec. XIX		391 x310		Fagiani	
4266	Anonimo	G.Apolloni		Ritratto dello scultore Giuseppe Valadier.	sec.n XIX		377 x 270		Fagiani	
4267	Anonimo			Ritratto di Enrichetta Weiser.	sec. XIX		335 x 242		Fagiani	
4268	A.Legia			Ritratto di Ottone Conte di Bismarck Schonhausen.	sec. XIX		175 x 135		Fagiani	
4269	Anonimo			Ritratto di Vincenzo Gioberti.	sec. XIX		295 x 227		Fagiani	
4270	Anonimo			Immagine di Maria Santissima del Pozzo.	1852		355 x 255		Fagiani	
4271	Anonimo			Vera Effigie della Madonna SS.ma del Glorioso.	sec. XIX		355 x 210		Fagiani	
4272	Anonimo			Prodigiosa effigie di Maria Santissima sita nella Reale Chiesa di Piedigrotta.	sec. XIX		430 x 305		Fagiani	
4273	Anonimo			Pianta della Basilica di Pesaro.	sec. (?)		1003 x 658		Fagiani	
4274	Gregorio Cleter	Del Vivo e Cocchiatelli		Ritratto di Luigi de Renatis medico e dieci piccoli paesaggi.	1850		607 x 545		Fagiani	
4275	Anonimo			Paesaggio con figure e cascata.	sec. (?)		770 x 415		Fagiani	
4276	Vuictor Petit			Immagini di una serra e due costruzioni a forma di capanna.	sec. (?)		350 x 265		Fagiani	
4277	Victor Petit			Immagini di un ponte e tre costruzioni a forma di capanna.	sec. (?)		265 x 380		Fagiani	
4278	Victor Petit			Pianta di parco e giardino.	sec. (?)		265 x 350		Fagiani	
4279	Victor Petit			Quattro piccole costruzioni pittoresche.	sec. (?)		350 x 265		Fagiani	
4280	Anonimo			Due disegni di mobili (L'addobbatore moderno).	sec. (?)		210 x 293		Fagiani	
4281	Anonimo			Due serramenti di poggiolo.	sec. (?)		210 x 293		Fagiani	
4282	Anonimo			Tav. 1 del litostrofo pesarese.	sec. (?)		100 x 655		Fagiani	
4283	Anonimo			Bolletino del Generale A.Diaz.	sec.(?)		380 x 274		Fagiani	
4284	F.Gonin		F.Gonin	Mater Amabilis (Madonna col Bambino).	sec. (?)		317 x 244		Fagiani	
4285	Anonimo			Decorazione.	sec. (?)		493 x 312		Fagiani	
4286	Anonimo			Interno del Duomo di Napoli.	sec. (?)		357 x 450		Fagiani	
4287	Anonimo			Veduta di Villareale di Napoli.	sec. (?)		357 x 450		Fagiani	
4288	Anonimo			Teatro San Carlo di Napoli.	sec. (?)		357 x 410		Fagiani	
4289	Anonimo			Veduta di Napoli.	sec. (?)		357 x 450		Fagiani	
4290	Anonimo			Allegoria della geometria.	sec. XVIII		206 x 276		Fagiani	
4291	Cesare Fantetti		Raffaello Sanzio	Adamo ed Eva tentati dal serpente.	sec. XVII		239 x 259		Fagiani	
4292	Cherubino Alberti			Virtutis Praemium.	sec. XVI		232 x 166		Fagiani	
4293	Anonimo			Sacra Famiglia con San Giovannino.	sec. (?)		287 x 208		Fagiani	

4294	Anonimo			Medaglione con quattro figure di Angeli e scritta di Duranti.	sec. XVIII		252 x 177		Fagiani	
4295	Andrea Procaccini		Raffaello Sanzio	Figura di donna con anfora (dalla cacciata di Eliodoro dal Tempio)	sec. XVIII		289 x 147		Fagiani	
4296	Anonimo			Madonna col Bambino.	sec. XVIII		195 x 154		Fagiani	
4297	Francesco Bartolozzi		Domenico Zampieri detto Domenichino	San Nicola.	sec. XVIII		295 x 163		Fagiani	
4298	Benedetto Fariat		Guido Reni	La Carità.	sec. XVIII		375 x 263		Fagiani	
4299	Anonimo			Sacra Famiglia.	sec. XVIII		323 x 218		Fagiani	
4300	Francesco Pozzi		Raffaello Sanzio	Studi di teste dalle stanze vaticane.	sec. XVIII		335 x 471		Fagiani	
4301	Francesco Pozzi		Raffaello Sanzio	Studi di teste dalle stanze vaticane.	sec. XVIII		340 x 465		Fagiani	
4302	Anonimo	Agapito Franzetti	Raffaello Sanzio	Sacra famiglia con san Giovannino.	sec. XIX		342 x 268		Fagiani	
4303	Domenico Cunego		Raffaello Sanzio	Ritratto di Raffello Sanzio e Pietro Perugino.	1782		360 x 463		Fagiani	
4304	Anonimo			Madonna con il Bambino.	sec. (?)		238 x 171		Fagiani	
4305	Anonimo			Figura di santa con il teschio.	sec. (?)		171 x 137		Fagiani	
4306	Anonimo			Figura di donna dormiente.	sec. (?)		189 x 232		Fagiani	
4307	Anonimo			Il Beato Bernardo di Offida.	sec. XVIII		302 x 240		Fagiani	
4308	Anonimo			Figure di dame e cavalieri.	sec. XVIII		279 x 230		Fagiani	
4309	Domenico Cunego		Guido Reni	Loth e le figlie.	1771		266 x 320		Fagiani	
4310	Anonimo			Tentazioni di Sant'Antonio.	sec. XIX		256 x 190		Fagiani	
4311	Domenico Cunego		Raffaello Sanzio	Testa di vecchio dalle stanze vaticane.	1785		493 x 352		Fagiani	
4312	Pietro Fontana		Antonio Canova	Monumento sacro alla contessa d'Haro.	sec. XIX		320 x 293		Fagiani	
4313	Iac. Frei		Sebastiano Conca	San Filippo Neri in preghiera.	sec. XVIII		631 x 338		Fagiani	
4314	Anonimo			Scena mitologica.	sec. XVIII		457 x 556		Fagiani	
4315	Anonimo			Angeli in concerto.	sec. XVIII		316 x 685		Fagiani	
4316	Anonimo			Monumento funebre.	sec. XVIII		402 x260		Fagiani	
4317	Anonimo			Monumento funebre di Pontefice.	sec. XVIII		402 x 260		Fagiani	
4318	Anonimo			Figura di uomo con pecora. (San Giovanni Battista?)	sec. XVIII		526 x 864		Fagiani	
4319	Anonimo			Figura di Pontefice con il volto cancellato.	sec. XVIII		503 x 304		Fagiani	
4320	Anonimo			Figura femminile con ciotola.	sec. XVIII		297 x 230		Fagiani	
4321	Anonimo			Martirio di un santo.	sec. XVIII		364 x 261		Fagiani	
4322	Anonimo			Ritratto di imperatore in un ovale.	sec. XVIII		333 x 246		Fagiani	
4323	Anonimo			Busto di profilo.	sec. XVIII		425 x 318		Fagiani	
4324	R.Morghen			San Luca Evangelista.	sec. XVIII		380 x 425		Fagiani	
4325	R.Morghen			San Marco Evangelista.	sec. XVIII		382 x 426		Fagiani	
4326	Anonimo			Ritratto di Napoleone I.	sec. XIX		228 x 145		Fagiani	
4327	Anonimo			Ritratto di Pio VII Pont.Max.	sec. XIX		273 x 208		Fagiani	
4328	Anonimo			Sant'Ignazio.	sec. XIX		151 x 102		Fagiani	
4329	Anonimo			Effigie di Valloti.	sec. XIX		290 x 174		Fagiani	
4330	Anonimo			Ritratto di Militare (o nobile?) decorato.	sec. XIX		382 x280		Fagiani	
4331	Anonimo			Ritratto d'uomo.	sec. XIX		272 x 215		Fagiani	
4332	Anonimo			Ritratto d'uomo.	sec. XIX		390 x 290		Fagiani	

4333	Anonimo			Veduta della fontana di Termini e delle Terme di Diocleziano.	sec. XIX		210 x 153		Fagiani	
4334	Anonimo			Arco di Tito.	sec. XIX		128 x 182		Fagiani	
4335	Anonimo			Veduta del Tempio della Concordia e dell'arco di Settimio Severo.	sec. XIX		210 x 155		Fagiani	
4336	Anonimo			Tempio di Bramante a San Pietro.	sec. XIX		150 x 202		Fagiani	
4337	Anonimo			Veduta della Fontana di Termini e delle terme di Diocleziano. (Vedi scheda n.4333)	sec. XIX		200 x 113		Fagiani	
4338	Anonimo			Foro di Traiano e Colonna Traiana.	sec. XIX		176 x 113		Fagiani	
4339	Anonimo			Mausoleo di Augusto ePalazzo Capponi.	sec. XIX		176 x 112		Fagiani	
4340	Anonimo			Villa Borghese e Chiesa di Santa Costanza.	sec. XIX		176 x 111		Fagiani	
4341	Anonimo			Fontana a Ponte Sisto e Palazzo Spada.	sec. XIX		176 x 113		Fagiani	
4342	Anonimo			Chiesa di San Carlo al Corso e Palazzo Ruspoli.	sec. XIX		175 x 111		Fagiani	
4343	Anonimo			Fontana di Termini e Terme di Diocleziano.	sec. XIX		126 x 160		Fagiani	
4344	Anonimo			Piazza e Basilica di San Pietro e interno della Basilica di San Pietro.	sec. XIX		190 x 122		Fagiani	
4345	Anonimo			Veduta del Palazzo Imperiale dal Colosseo.	sec. XIX		148 x 200		Fagiani	
4346	Anonimo			Veduta del Portico di Ottavia.	sec. XIX		153 x205		Fagiani	
4347	Anonimo			I Bagni di Paolo Emilio.	sec. XIX		153 x 204		Fagiani	
4348	Joseph Cereda	Joseph Mari		Madonna delle Grazie.	sec. XIX		190 x 114		Fagiani	
4349	Monti			Vedute pittoresche di Roma.	1823		320 x 238		Fagiani	
4350	Monti			Resti antichi sotto l'Aventino.	1823		320 x 215		Fagiani	
4351	Monti			Clivo di Scauro presso San Giovanni e Paolo.	1823		318 x 247		Fagiani	
4352	Monti			San Pietro visto dall'Accademia di Francia.	1823		321 x 245		Fagiani	
4353	Monti			San Giovanni e Paolo sul Monte Celio.	1823		325 x 245		Fagiani	
4354	Monti			Veduta di Villetta Barberini.	1823		325 x 243		Fagiani	
4355	Monti			Santo Stefano Rotondo visto dal Colosseo.	1823		323 x 942		Fagiani	
4356	Monti			Veduta di mura della città e Cappuccini di Tivoli.	1823		331 x 232		Fagiani	
4357	Monti			San Francesco di Paola visto dal Colosseo.	1823		315 x 246		Fagiani	
4358	Monti			Resti del Palazzo dei Cesari sul Palatino.	1823		320 x 240		Fagiani	
4359	Anonimo			Paesaggio con figure e armenti.	sec. XIX		167 x 115		Fagiani	
4360	Anonimo			Arco antico con tre figure.	sec. XIX		329 x 190		Fagiani	
4361	Anonimo			Scena pastorale.	sec. XIX		192 x 143		Fagiani	
4362	Anonimo			Paesaggio con figure.	sec. XIX		423 x 350		Fagiani	
4363	Anonimo			Veduta della Basilica di San Pietro.	sec. XIX		260 x 228		Fagiani	
4364	Anonimo			Arco di Vespasiano e Colosseo.	sec. XIX		322 x367		Fagiani	

4365	Anonimo			Veduta della Fontana Egeria.	sec. XIX		192 x 239		Fagiani	
4366	Anonimo		Michelangelo (?)	Studio di volti.	sec. XIX		538 x 390		Fagiani	
4367	Anonimo		Michelangelo (?)	Studio di volto barbuto.	sec. XIX		450 x 325		Fagiani	
4368	Anonimo		Michelangelo (?)	Studio di figur maschile.	sec. XIX		324 x 458		Fagiani	
4369	Anonimo			Studio di volto barbuto.	sec. XIX		576 x 430		Fagiani	
4370	Anonimo			Puttino alato su biga trainata da due felini.	sec. XIX		288 x 402		Fagiani	
4371	Anonimo			Puttino alato su biga trainata da due capre.	sec. XIX		456 x 325		Fagiani	
4372	Anonimo			Studio di un volto.	sec. XIX		547 x 382		Fagiani	
4373	Anonimo			Studio di un volto barbuto.	sec. XIX		456 x 325		Fagiani	
4374	Anonimo			Studio di un volto barbuto.	sec. XIX		459 x 322		Fagiani	
4375	Anonimo			Studio di mani e di figura virile.	sec. XIX		320 x 459		Fagiani	
4376	Anonimo			Studio di un volto barbuto.	sec. XIX		460 x 325		Fagiani	
4377	Anonimo			Studio di un volto barbuto.	sec. XIX		455 x 325		Fagiani	
4378	Anonimo		Michelangelo	Giudizio Universale.	sec. XIX		435 x 404		Fagiani	
4379	Anonimo			Statua di Atena.	sec. XIX		488 x 320		Fagiani	
4380	Anonimo			Figura femminile con lancia elmo e scudo. (Atena ?)	sec. XIX		487 x 320		Fagiani	
4381	Anonimo			Vedi scheda precedente.	sec. XIX		487 x 320		Fagiani	
4382	Anonimo			Vedi scheda n.4380.	sec. XIX		487 x 320		Fagiani	
4383	Anonimo			Statua di Bacco (?)	sec. XIX		492 x 320		Fagiani	
4384	Anonimo			Bassorilievo con scena classica.	sec. XIX		318 x 487		Fagiani	
4385	Anonimo			Vedi scheda precedente.	sec. XIX		318 x 487		Fagiani	
4386	Alberti Cherubino		Polidoro da Caravaggio	Due puttini alati che reggono una ghirlanda.	sec. XVI - XVIII		142 x 226		Fagiani	
4387	Alberti Cherubino		Polidoro da Caravaggio	Puttino in groppa ad un cavallo marino.	sec. XVI - XVII		|90 x 65		Fagiani	
4388	Alberti Cherubino		Polidoro da	Abramo e Isacco.	sec. XVI - XVII		189 x 235		Fagiani	
4389	Alberti Cherubino		Alberti C.	Puttino alato che regge cappello cardinalizio.	1601		255 x 172		Fagiani	
4390	Alberti Cherubino			Puttino alatoo che regge una corona.	sec. XVI - XVII		243 x 166		Fagiani	
4391	Alberti Cherubino		Federico Zuccari	Incoronazione di Maria.	1572		384 x 257		Fagiani	
4392	Alberti Cherubino			Statua della Madonna con il Bambino.	sec. XVI - XVII		287 x 208		Fagiani	
4393	Alberti Cherubino			Figura allegorica alata.	sec. XVI - XVII		327 x 173		Fagiani	
4394	Alberti Cherubino		Polidoro da	Statua di Saturno.	sec. XVI - XVII		213 x 112		Fagiani	
4395	Alberti Cherubino		Polidoro da Caravaggio	Mercurio che ragge la testa di Medusa.	sec. XVI - XVII		166 x 302		Fagiani	
4396	Alberti Cherubino		Polidoro da Caravaggio	Pegaso, le muse e Poeti nel Parnaso.	sec.XVI - XVII		146 x 226		Fagiani	
4397	Alberti Cherubino			Cristo sorretto da un Angelo.	sec. XVI - XVII		250 x 168		Fagiani	
4398	Alberti Cherubino		Polidoro da	Pluto.	sec. XVI - XVII		205 x 113		Fagiani	
4399	Alberti Cherubino			Figura allegorica. (Donna che regge una sfera)	sec. XVI - XVII		201 x 130		Fagiani	
4400	Alberti Cherubino			Adorazione dei Magi.	1574		374 x 270		Fagiani	
4401	Alberti Cherubino			Vedi scheda n. 4399	sec. XVI - XVII		201 x 128		Fagiani	
4402	Alberti Cherubino			Scene di battaglia con soldati che rapiscono delle fanciulle.	sec. XVI - XVII		135 x 473		Fagiani	
4403	Alberti Cherubino			Figure di soldati e di donne in marcia.	sec. XVI - XVII		102 x 444		Fagiani	
4404	Monogramma CB			Giove e Ganimede.	sec. (?)		150 x 147		Fagiani	
4405	Alberti Cherubino			Vedi scheda n.4403	sec. XVI - XVII		172 x 492		Fagiani	
4406	Alberti Cherubino			Scena di battaglia.	sec. XVi - XVII		170 x 402		Fagiani	
4407	Alberti Cherubino			Marcia trionfale con figura di imperatore su di una biga con la Vittoria Alata.	sec. XVI - XVII		135 x 414		Fagiani	

4408	Alberti Cherubino			Vedii scheda n. 4402	XVI - XVII		171 x 485		Fagiani	
4409	Cherubini (?)			Monumento funebre di Paolo III.	sec. (?)		440 x 342		Fagiani	
4410	Barocci Federico			Apparizione di Cristo a San Francesco.	sec. XVI		536 x 322		Fagiani	
4411	Boldrini Nicola			San Girolamo in preghiera nel bosco.	sec. XVI		399 x 540		Fagiani	
4412	Bonasone Giulio			Scena allegorica con ninfe e satiri.	sec. XVI		261 x 364		Fagiani	
4413	Bonasone Giulio			Liberazione di Andromeda.	sec. XVI		142 x 182		Fagiani	
4414	Bonasone Giulio		Parmigianino	Madonna col Bambino San Giovanni Battista e San Girolamo.	sec. XVI		355 x 244		Fagiani	
4415	Bonasone Giulio			Nascita di san Giovanni Battista.	sec. XVI		283 x 454		Fagiani	
4416	Caprioli Aliprando		M.de Vos	Discesa di Cristo negli inferi.	sec. XVI		221 x 250		Fagiani	
4417	Caraglio Giacomo			Due figure maschili (Ercole ?) che uccidono un drago.	sec. XVI		217 x 180		Fagiani	
4418	Caraglio Giacomo			Scena di battaglia.	sec. XVI		345 x 485		Fagiani	
4419	Caraglio Giacomo			Il dio Marte.	sec. XVI		216 x 112		Fagiani	
4420	Caraglio Giacomo			Nerea.	sec. XVI		215 x 111		Fagiani	
4421	Caraglio Giacomo			Nettuno.	sec. XVI		214 x 109		Fagiani	
4422	Caraglio Giacomo			Proserpina.	sec. XVI		216 x 111		Fagiani	
4423	Caraglio Giacomo			Giove.	sec. XVI		217 x 114		Fagiani	
4424	Carracci Agostino			San Michele e il drago.	sec. XVI		247 x 350		Fagiani	
4425	Carracci Agostino			Assunzione di Maria.	sec. XVI		255 x 355		Fagiani	
4426	Carracci Agostino			San Girolamo.	sec. XVI		388 x 334		Fagiani	
4427	Carracci Agostino		G.Vanni (?)	San Girolamo.	sec. XVI		195 x 147		Fagiani	
4428	Agostino Carracci		F.Vanni (?)	Vedi scheda precedente.	sec. XVI		195 x 147		Fagiani	
4429	Carracci Agostino			San Girolamo.	sec. XVI		157 x 118		Fagiani	
4430	Carracci A.(?)		Tintoretto	La Sapienza separa Marte dalla Abbondanza. (?)	sec. XVI		187 x 250		Fagiani	
4431	Carracci A. (?)		Tintoretto	Vedi scheda precedente.	sec. XVI		200 x 254		Fagiani	
4432	Carracci Agostino			Sacra Famiglia.	1597		227 x 172		Fagiani	
4433	Attr. Carracci Annibale		Annibale	Madonna col Bambino.	sec. XVI		158 x 120		Fagiani	
4434	Carracci Agostino			Crocefissione.	sec. XVI		300 x 220		Fagiani	
4435	Carracci Agostino			Allegoria dell'Amore cieco (?) (tre putti ed una figura femminile)	sec. XVI		164 x 111		Fagiani	
4436	Carracci Agostino			Scena allegorica con figura femminile, un putto ed un satiro.	sec. XVI		143 x105		Fagiani	
4437	Carracci Agostino			Apparizione della Vergine ed Angeli a San Girolamo.	sec. XVI		416 x 292		Fagiani	
4438	Carracci Agostino			Sacra Famiglia, San Giovannino e santi.	sec. XVI		490 x 320		Fagiani	
4439	Carracci Agostino		AC	Sacra Famiglia e San Giovannino.	1590		164 x 220		Fagiani	
4440	Annibale Carracci		AC	Madonna col Bambino.	sec. XVI		200 x 143		Fagiani	
4441	Annibale Carracci		AC	Santa Maria Maddalena.	1591		222 x 162		Fagiani	
4442	Annibale Carracci		AC	Madonna col Bambino e i Santi Elisabetta e Giovanni Battista.	sec. XVI		124 x 163		Fagiani	
4443	Annibale Carracci		AC	Vedi scheda precedente.	sec. XVI		124 x 163		Fagiani	
4444	Annibale Carracci		AC	Sacra Famiglia.	sec. XVI		165 x 180		Fagiani	
4445	Annibale Carracci		AC	Sacra Famiglia.	sec. XVI		264 x 223		Fagiani	
4446	Ludovico Carracci			Madonna col Bambino e i Santi Francesco e Girolamo.	sec.XVI		386 x 276		Fagiani	

4447	Dente Marco			Lacoonte.	sec. XVI		273 x 386		Fagiani	
4448	Dente Marco			Assedio di Cartagine.	sec.XVI		418 x 461		Fagiani	
4449	Dente Marco			La resurrezione dei morti.	sec. XVI		282 x 425		Fagiani	
4450	Dente Marco			Sacra Famiglia e San Giovannino.	sec. XVI		402 x 268		Fagiani	
4451	Dente Marco		Raimondi (?)	San Pietro.	sec. XVI		212 x 142		Fagiani	
4452	Dente Marco		Raimondi (?)	San Paolo.	sec. XVI		212 x 140		Fagiani	
4453	Dente Marco		Raimondi (?)	Sant'Andrea.	sec. XVI		212 x 442		Fagiani	
4454	Dente Marco		Raimondi (?)	San Giacomo.	sec. XVI		212 x 142		Fagiani	
4455	Dente Marco		Raimondi (?)	San Filippo.	sec. XVI		211 x 142		Fagiani	
4456	Dente Marco		Raimondi (?)	San Matteo.	sec. XVI		212 x 142		Fagiani	
4457	Dente Marco		Raimondi (?)	San Giovanni.	sec. XVI		210 x 141		Fagiani	
4458	Dente Marco		Raimondi (?)	San Bartolomeo.	sec. XVI		211 x 143		Fagiani	
4459	Dente Marco		Raimondi (?)	San Tommaso.	sec. XVI		210 X143		Fagiani	
4460	Dente Marco		Raimondi (?)	San Simeone.	sec. XVI		213 x 142		Fagiani	
4461	Dente Marco		Raimondi (?)	San Taddeo.	sec. XVI		213 x 142		Fagiani	
4462	Dente Marco		Raimondi (?)	San Mattia.	sec. XVI		213 x 142		Fagiani	
4463	Dente Marco		Raimondi (?)	Cristo Risorto.	sec. XVI		211 x 142		Fagiani	
4464	Dente Marco		Raimondi (?)	San Paolo.	sec. XVI		212 x 142		Fagiani	
4465	Dente Marco		Raimondi (?)	San Paolo.	sec. XVI		213 x 141		Fagiani	
4466	Dente Marco		Raimondi (?)	Sant'Andrea.	sec. XVI		213 x 142		Fagiani	
4467	Dente Marco		Raimondi (?)	San Giacomo.	sec. XVI		210 x 141		Fagiani	
4468	Dente Marco		Raimondi (?)	San Giovanni.	sec. XVI		210 x 143		Fagiani	
4469	Dente Marco		Raimondi (?)	San Tommaso.	sec. XVI		209 x 142		Fagiani	
4470	Dente Marco		Raimondi (?)	San Filippo.	sec. XVI		212 x 141		Fagiani	
4471	Dente Marco		Raimondi (?)	San Bartolomeo.	sec. XVI		211 x 143		Fagiani	
4472	Dente Marco		Raimondi (?)	San Matteo.	sec. XVI		212 x 142		Fagiani	
4473	Dente Marco		Raimondi (?)	San Simone.	sec. XVI		213 x 142		Fagiani	
4474	Dente Marco		Raimondi (?)	San Tommaso	sec. XVI		209 x 142		Fagiani	
4475	Dente Marco		Raimondi (?)	San Mattia.	sec. XVI		211 x 141		Fagiani	
4476	Ciamberiano Luca			Cristo Salvatore del Mondo.	sec. XVI		296 x 176		Fagiani	
4477	Ciamberiano L. (?) Thomassine P. (?)			Visita di Maria a Santa Elisabetta (?)	sec.XVI		420 x 290		Fagiani	
4478	De Cavalieri G.B.			Animali che escono dall'Arca di Noè.	sec. XVI		326 x 413		Fagiani	
4479	De Cavalieri G.B.			Morte e Assunzione di Maria in Cielo.	sec. XVI		478 x 310		Fagiani	
4480	Agostino de Musis (anonimo da)		Michelangelo	Particolare della Battaglia di Cascina.	sec. XVI		330 x 410		Fagiani	
4481	Agostino de Musis (anonimo da)		Michelangelo	Vedi scheda precedente.	sec.XVI		330 x 445		Fagiani	
4482	Agostino de Musis			San Matteo.	sec. XVI		205 x 143		Fagiani	
4483	Agostino de Musis			Figura femminile allegorica..	sec. XVI		170 x 132		Fagiani	
4484	Agostino de Musis			Scena classica.	sec. XVI		295 x 442		Fagiani	
4485	De Regibus Sebastiano			San Girolamo.	sec. XVI		390 x 290		Fagiani	
4486	Iacope Negretti		G.B. Franchi (?)	Gueriero incoronato dalla Vittoria (Camei triumpi)	sec. XVI		257 x 172		Fagiani	
4487	Sebastiano Fulcari		Michelangelo	Il Giudizio Universale.	sec.XVI		212 x 163		Fagiani	
4488	Giorgio Ghisi			Venere e Cupido dormiente.	sec. XVI		310 x 218		Fagiani	
4489	Giorgio Ghisi			Divinità olimpiche. (Nettuno, Marte e Apollo)	sec. XVI		184 x 243		Fagiani	
4490	Giorgio Ghisi			Vedi scheda precedente.	sec. XVI		190 x 241		Fagiani	
4491	Giorgio Ghisi			Divinità olimpiche femminili.	sec. XVI		186 x 249		Fagiani	
4492	Adamo Sultori			Ercole in lotta con il leone Nemeo.	sec. XVI		215 x 144		Fagiani	
4493	Raffaele Guidi		Francesco Vani	Sacra Famiglia e Angelo.	sec. XVI		290 x 195		Fagiani	
4494	Raffaelel Guidi			Ippocrate.	sec. XVI		407 x 366		Fagiani	
4495	Raffaele Guidi			Madonna col Bambino e San Giovannino.	sec. XVI		417 x 286		Fagiani	

4496	Raffaele Guidi			Madonna col Bambino, San Giovannino e figura di Vescovo ?	sec. XVI		420 x 317		Fagiani	
4497	Raffaele Guidi			Vedi scheda precedente	sec. XVI		420 x 312		Fagiani	
4498	Raffaele Guidi			Figure allegoriche.	sec. XVI		357 x 260		Fagiani	
4499	Porta Antonio			Scena classica.	sec. XVI		260 x 215		Fagiani	
4500	Porta Antonio			Vedi scena precedente.	sec. XVI		241 x 196		Fagiani	
4501	Lafrery Antonio		Michelangelo	Gesù e la Samaritana al pozzo.	sec. XVI		408 x 300		Fagiani	
4502	Giacomo Lauro			Foro e colonna Traiana.	sec. XVI		185 x 240		Fagiani	
4503	Giacomo Lauro			Il Circo Massimo.	sec. XVI		132 x 135		Fagiani	
4504	Maestro B nel Dado			Apollo e Marsia (?)	sec. XVI		130 x 288		Fagiani	
4505	Maestro B nel Dado			Vedi scheda precedente.	sec. XVI		190 x 288		Fagiani	
4506	Lucchese Michele			Pallade pudica... (Atena amorino alato)	sec. XVI		217 x 121		Fagiani	
4507	Lucchese Michele			Vedi scheda precedente.	sec. XVI		216 x 120		Fagiani	
4508	Lucchese Michele			La strage degli Innocenti.	sec. XVI		275 x 404		Fagiani	
4509	Francesco Mazzola detto Parmigianino		Parmigianino	San Giovanni Battista, San Pietro e San Paolo.	sec. XVI		186 x 115		Fagiani	
4510	Francesco Mazzola detto Parmigianino		Parmigianino	Deposizione.	sec. XVI		330 x 245		Fagiani	
4511	Francesco Mazzola detto Parmigianino		Parmigianino	Resurrezione.	sec. XVI		220 x 156		Fagiani	
4512	Raimondi Marcantonio			Bacco e Sileno.	sec. XVI		176 x 138		Fagiani	
4513	Raimondi Marcantonio			Vedi scheda precedente.	sec. XVI		176 x 138		Fagiani	
4514	Raimondi Marcantonio			Venere sul carro trainata da Amorini.	sec. XVI		85 x 117		Fagiani	
4515	Raimondi Marcantonio			Santa Martire in una caldaia bollente.	sec. XVI		244 x 400		Fagiani	
4516	Raimondi Marcantonio			Vedi scheda precedente.	sec.XVI		242 x 405		Fagiani	
4517	Raimondi Marcantonio			Vedi scheda n.4516			242 x 406		Fagiani	
4518	Rimondi Marcantonio			Strage degli Innocenti.	sec. XVI		282 x 436		Fagiani	
4519	Salimbeni Ventura			Annunciazione.	1594		296 x 166		Fagiani	
4520	Salimbeni Ventura			Sposalizio della Vergine.	1590		215 x 158		Fagiani	
4521	S.Diana			La Vergine col Bambino e tre Angeli.	sec. XVI		365 x 274		Fagiani	
4522	S.Diana			Scena di battaglia su di un ponte.	sec. XVI		246 x 270		Fagiani	
4523	S.Diana			Due donne in cammino.	sec. XVI		136 x 164		Fagiani	
4524	S.Diana			Conversazione di due uomini ed una donna a tavola.	sec. XVI		138 x 180		Fagiani	
4525	S.Diana		Giorgio Vasari	Visita di Maria a Santa Elisabetta.	1588		395 x 290		Fagiani	
4526	S.Diana		Niccolò da Pesaro	La Vergine in trono col Bambino.	sec. XVI		353 x 243		Fagiani	
4527	S.Diana		Ghirlandaio	Cristo e quattro Santi protettori di Volterra.	sec. XVI		353 x 243		Fagiani	
4528	Monogramma P.V.O.			Pietro distribuisce beni ai poveri (?)	sec. XVI		127 x 237		Fagiani	
4529	Monogramma P.V.O.			Vedi scheda precedente.	sec. XVI		127 x 237		Fagiani	
4530	A.Salamanca			Amore e Psiche.	sec. XVI		195 x 228		Fagiani	
4531	A.Salamanca			Amore e Psiche.	sec. XVI		196 x 235		Fagiani	
4532	A.Salamanca			Amore e Psiche.	sec. XVI		196 x 235		Fagiani	
4533	A.Salamanca			Scena mitologica con Psiche.	sec. XVI		200 x 235		Fagiani	
4534	A.Salamanca			Psiche nel regno delle Suore (?)	sec. XVI		200 x 235		Fagiani	
4535	A.Salamanca			Psiche nell'Olimpo.	sec. XVI			195 x 202	Fagiani	
4536	Adamo Scultore		Giulio Romano.	Natività con Santi.	sec. XVI		380 x 250		Fagiani	
4537	Adamo Scultore		Giulio Romano	Vedi scheda precedente.	sec. XVI		384 x 241		Fagiani	
4538	Adamo Scultore			Figura alata che scrive su uno scudo (?)	sec. XVI		141 x 202		Fagiani	
4539	Adamo Scultore			Vedi scheda precedente.	sec. XVI		138 x 197		Fagiani	

4540	Adamo Scultore			Donna seduta con due putti.	sec. XVI		142 x 112		Fagiani	
4541	Adamo Scultore			Figura maschile, figura femminile e due putti.	sec. XVI		143 x 111		Fagiani	
4542	Adamo Scultore			Vecchio seduto con due figure.	sec. XVI		142 x 113		Fagiani	
4543	Adamo Scultore			Ercole e Jole.	sec. XVI		180 x 130		Fagiani	
4544	Adamo Scultore			Due puttini alati a cavallo di delfini.	sec. XVI		147 x 212		Fagiani	
4545	Adamo Scultore			Marte e Amore (?)	sec. XVI		139 x 202		Fagiani	
4546	Adamo Scultore			Enea fugge da Troia con Anchise in spalla.	sec. XVI		210 x 147		Fagiani	
4547	Tempesta Antonio			Scena di battaglia.	sec. XVI		189 x 284		Fagiani	
4548	Tempesta Antonio			Scena di caccia.	sec. XVI		190 x 283		Fagiani	
4549	Tempesta Antonio			Battaglia tra Alessandro Magno e Dario.	sec. XVI		224 x 285		Fagiani	
4550	Tempesta Antonio			Scena di Battaglia.	sec. XVI		202 x 280		Fagiani	
4551	Tempesta Antonio			Scena di Battaglia in un bosco.	sec. XVI		202 x 288		Fagiani	
4552	Tempesta Antonio			Scena di assedio.	sec. XVI		203 x 289		Fagiani	
4553	Tempesta Antonio			Esercito schierato.	sec. XVI		204 x 289		Fagiani	
4554	Tempesta Antonio			Scena di caccia agli uccelli con le reti.	sec. XVI		210 x 158		Fagiani	
4555	Tempesta Antonio			Scena di caccia di uccelli e cottura degli stessi allo spiedo.	sec. XVI		207 x 157		Fagiani	
4556	Tempesta Antonio			Scena di battaglia.	sec. XVI		97 x 273		Fagiani	
4557	Tempesta Antonio			Scena di caccia.	sec. XVI		102 x 142		Fagiani	
4558	Tempesta Antonio			Scena di gladiatori e animali che lottano.	sec. XVI		91 x 143		Fagiani	
4559	Tempesta Antonio			Figure varie a riposo in un bosco.	sec. XVI		96 x 136		Fagiani	
4560	Tempesta Antonio			Allegoria della fame (?)	sec. XVI		105 x 112		Fagiani	
4561	Tempesta Antonio			Il carro del Sole.	sec. XVI		135 x 195		Fagiani	
4562	Tempesta Antonio			La Creazione delgi animali.	sec. XVI		310 x 392		Fagiani	
4563	Tempesta Antonio			Scena di battaglia.	sec. XVI		235 x 390		Fagiani	
4564	Tempesta Antonio			Scena di caccia.	sec. XVI		205 x 286		Fagiani	
4565	Tempesta Antonio			Rappresentazione allegorica di Maggio e Novembre.	sec. XVI		200 x 185		Fagiani	
4566	Tempesta Antonio			Dai mesi dell'anno: Gennaio	sec. XVI		198 x 281		Fagiani	
4567	Tempesta Antonio			Dai mesi dell'anno : Marzo.	sec. XVI		196 x 270		Fagiani	
4568	Tempesta Antonio			Dai mesi dell'anno :Giugno.	sec. XVI		200 x 272		Fagiani	
4569	Giacomo Valesio		Paolo Caliari detto Veronese	San Michele Arcangelo scaccia il demonio.	sec.XVI		430 x 282		Fagiani	
4570	Enea Vico			Leda e il Cigno.	1542		121 x101		Fagiani	
4571	Enea Vico			Scena classica.	sec. XVI		182 x 283		Fagiani	
4572	Enea Vico		Raffaello Sanzio	Sepoltura di Gesù.	sec. XVI		301 x 208		Fagiani	
4573	Enea Vico			Sarcofago con putti che vendemiano e altre decorazioni.	sec. XVI		290 x 407		Fagiani	
4574	Domenico Viti		Raffaello Sanzio	Gesù risana un infermo.	sec. XVI		250 x 403		Fagiani	
4575	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Il Battesimo di Gesù.	sec. XVI		145 x 245		Fagiani	
4576	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	L'Ultima Cena.	sec. XVI		145 x 242		Fagiani	
4577	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Adorazione dei Magi.	sec. XVI		145 x 245		Fagiani	
4578	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Adorazione dei Pastori.	sec. XVI		144 x 247		Fagiani	
4579	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Dio separa la luce dalle tenebre.	sec. XVI		145 x 246		Fagiani	

4580	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Dio divide la terra dalle acque.	sec. XVI		143 x 247		Fagiani	
4581	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Dio crea il sole e la luna.	sec. XVI		143 x 247		Fagiani	
4582	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Dio crea gli animali.	sec. XVI		144 x 247		Fagiani	
4583	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Il peccato originale.	sec. XVI		172 x 190		Fagiani	
4584	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Il Diluvio Universale.	sec. XVI		183 x 180		Fagiani	
4585	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Il lavoro dei progenitori.	sec. XVI		173 x 184		Fagiani	
4586	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	L'offerta di Melchisedech ad Abramo.	sec. XVI		188 x 184		Fagiani	
4587	Francesco Villamena		Raffallo Sanzio	L'uscita dall'Arca dopo il Diluvio.	sec. XVI		183 x 183		Fagiani	
4588	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Il sacrificio di Noè.	sec. XVI		179 x 182		Fagiani	
4589	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Il sacrificio di Caino e Abele e l'uccisione di Abele.	sec. XVI		95 x 268		Fagiani	
4590	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	La Resurrezione.	sec. XVI		94 x 266		Fagiani	
4591	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	Vedi scheda precedente.	sec. XVI		94 x 266		Fagiani	
4592	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	I progenitori e il lavoro della terra.	sec. XVI		sec. XVI		Fagiani	
4593	Francesco Villamena		Raffaello Sanzio	La costruzione dell'Arca.	sec. XVI		180 x 182		Fagiani	
4594	Francesco Villamena		Federico Barocci	Apparizione di Cristo a San Francesco.	sec. XVI		525 x 322		Fagiani	
4595	Francesco Villamena		F.Fensonius	Apparizione della Vergine a San Francesco.	sec. XVI		515 x 377		Fagiani	
4596	Francesco Villamena		F.Fensonius	Mosè indica il serpente di bronzo al popolo per guarire dal morso dei serpenti.	sec. XVI		515 x 377		Fagiani	
4597	Francesco Villamena		Giovanni	San Silvestro e altri santi.	sec. XVI		396 x 510		Fagiani	
4598	Francesco Villamena		Paolo Veronese	Presentazione di Gesù al Tempio.	sec. XVI		356 x 435		Fagiani	
4599	Francesco Villamena		Paolo Veronese	Vedi scheda precedente.	sec. XVI		356 x 435		Fagiani	
4600	Francesco Villamena		Veronese	Vedi schda n.4598	sec. XVI		356 x 435		Fagiani	
4601	Francesco Villamena		F.Villamena	Scena di rissa.	sec.XVI		378 x 505		Fagiani	
4602	Francesco Villamena		F.Villamena	San Francesco.	sec. XVI		479 x 342		Fagiani	
4603	Francesco Villamena		F.Albano	Ercole che regge il globo, Apollo ed Ermes.	sec.XVI		317 x 461		Fagiani	
4604	Francesco Villamena			Figure allegoriche con stemma papale.	sec. XVI		310 x 418		Fagiani	
4605	Francesco Villamena		A.Carracci	Scena mitologica con Bacco.	sec. XVI		275 x 271		Fagiani	
4606	Francesco Villamena			Stemma con figure della Giustizia e della Fortezza.	sec. XVI		304 x 280		Fagiani	
4607	Francesco Villamena			Figura di frate minore F.Filippo de Rebaldis.	sec. XVI		321 x 205		Fagiani	
4608	Francesco Villamena			Figura maschile con arnesi da lavoro.	sec. XVI		315 x 205		Fagiani	
4609	Francesco Villamena		F.Fensonius	San Paolo Eremita.	sec. XVI		315 x 205		Fagiani	
4610	Francesco Villamena		F.Villamena	San Francesco in preghiera.	sec. XVI		316 x 245		Fagiani	
4611	Francesco Villamena		F.Barocci	San Girolamo.	sec. XVI		371 x 271		Fagiani	
4612	Anonimo			Figura maschile allegorica. (?)	sec. XVI		287 x 205		Fagiani	
4613	Francesco Villamena			Stemma cardinalizio con putti e figure allegoriche.	sec. XVI		215 x 276		Fagiani	
4614	Francesco Villamena		Ventura	Madonna con Bambino.	sec. XVI		188 x 132		Fagiani	
4615	Francesco Villamena			Figura femminile che sorregge uno stemma cardinalizio.	sec. XVI		264 x 188		Fagiani	
4616	Francesco Villamena		F.Barocci	Sepoltura di Cristo.	sec. XVI		530 x352		Fagiani	
4617	F.Villamena Ph.Thomassin		Francesco Vannus	Sant'Agostino e 13 piccoli episodi della vita.	sec. XVI		490 x 375		Fagiani	
4618	A. Durer		A.Durer	San Gerolamo nel suo studio.	sec. XVI		247 x 187		Fagiani	

4619	A.Durer		A.Durer	La visione di Sant'Eustacchio.	sec. XVI		354 x 257		Fagiani	
4620	A.Durer		A.Durer	Figura allegorica. (La fortuna ?)	sec. XVI		333 x 228		Fagiani	
4621	Lutger Tomring			La Crocefissione.	sec. XVI		234 x 173		Fagiani	
4622	Hans Sebald Beham			Ercole e Cerbero.	sec. XVI		78 x 55		Fagiani	
4623	T. Willem Baur			Scena di battaglia.	sec. XVI		205 x 420		Fagiani	
4624	G.F.Greuter		C.Massimi	Figura classica di donna con cane.	sec. XVI		201 x 138		Fagiani	
4625	G.F.Greuter		C.Massimi	Figura classica di donna.	sec. XVI		204 x 142		Fagiani	
4626	F.Greuter		F.Romanelli	Raffigurazione allegorica dell'età dell'oro.	sec. XVI		490 x 560		Fagiani	
4627	F.Greuter		Pietro da Cortona	Le esperidi offrono il lauro ad Ercole.	sec. XVI		305 x 227		Fagiani	
4628	F.Greuter		F.Fentoni	San Michele Arcangelo abbatte il diavolo.	1638		247 x 160		Fagiani	
4629	F.Greuter		Guido Reni	Nettuno su di un carro ed altre creature marine.	sec. XVI		200x 147		Fagiani	
4630	F.Greuter		Pietro da Cortona	Il Banchetto degli dei olimpici.	sec. XVI		203 x 147		Fagiani	
4631	E.Bheck			Pastori con bovini e capre al pascolo.	sec. XVII		190 x 265		Fagiani	
4632	E.Bheck			Scena campestre con pastorella mucche e capre al pascolo.	sec. XVII		138 x 205		Fagiani	
4633	I Beckett		Van Dyck	Crocefissione.	sec.XVIII		415 x 250		Fagiani	
4634	Martin Engelbrecht			Fregio floreale tondo.	sec. XVIII		197 x 157		Fagiani	
4635	Iohann D. Ertinger			Ratto di Proserpina.	sec. XVIII		322 x 197		Fagiani	
4636	F. Ertinger			Vocazione di Mosè.	sec. XVIII		270 x 216		Fagiani	
4637	J.Jac. Haid			Autoritratto di E. Ridinger con Diana cacciatrice.	sec. XVIII		397 x 267		Fagiani	
4638	J. Jac Haid		F.Palma	Ritratto di uomo e di donna	sec. XVIII		255 x (?)		Fagiani	
4639	I.G.Hertel (?)		G.B. Tiepolo	Ritratto di uomo con la barba.	sec. XVIII		147 x 112		Fagiani	
4640	I.G.Hertel (?)		G.B.Tiepolo	Identica e speculare alla scheda precedente.	sec. XVIII		147 x 112		Fagiani	
4641	J. Jac. Haid		Piazzetta	Ritratto di donna con canestra.	sec. XVIII		143 x100		Fagiani	
4642	J.Jac. Haid		Piazzetta	Ritratto di donna e di bambino.	sec. XVIII		130 x 93		Fagiani	
4643	J.Jac. Haid		Piazzetta	Uomo in lettura.	sec. XVIII		130 x 93		Fagiani	
4644	J.Jac. Haid			Ragazzo con cane.	sec. XVIII		130 x 93		Fagiani	
4645	J.Jac. Haid		Piazzetta	Due volti maschili.	sec. XVIII		130 x 93		Fagiani	
4646	Anonimo		Berghem	Pastore con cavallo, mucche e capre.	sec. XVIII		302 x 200		Fagiani	
4647	I.G.H.I		Van Vlietl	Famiglia di viandanti.	sec. XVIII		106 x 81		Fagiani	
4648	Anonimo		Rembrandt	La distribuzione di cibo.	sec. XVIII		103 x 80		Fagiani	
4649	Anonimo	Herttel	Boucher	Due amorini.	sec.XVIII		245 x 195		Fagiani	
4650	Anonimo	Hertel	Sigruft	Viandante sostenuto da un Angelo (San Giacomo ?)	sec. XVIII		302 x 202		Fagiani	
4651	I.G.Hertel		Tiepolo (?)	Ritratto di uomo barbuto.	sec. XVIII		167 x 123		Fagiani	
4652	I.G.Hertel		Tiepolo (?)	Ritratto di uomo barbuto.	sec. XVIII		167 x 128		Fagiani	
4653	I.G.Hertel		Tiepolo (?)	Ritratto di uomo barbuto.	sec. XVIII		167 x 123		Fagiani	
4654	I.G.Hertel		Boucher	Frontespizio con figure varie.	sec. XVIII		300 x 190		Fagiani	
4655	I.G.Hertel		Boucher (?)	Frontespizio con figure.	sec. XVIII		268 x 195		Fagiani	
4656	I.G.Hertel		Boucher	Frontespizio con figure.	sec. XVIII		265 x 185		Fagiani	
4657	J.D. Herttz			Giove ed altre divinità olimpiche.	sec. XVIII		465 x 340		Fagiani	
4658	J.D.Hertz			Figura di donna.	sec. XVIII		265 x 185		Fagiani	
4659	Teodoro Gruegen		Andrea del	La Giustizia.	1618		285 x 208		Fagiani	
4660	Teodoro Gruegen		A.del Sarto	La Fede.	sec. XVII		282 x 208		Fagiani	

4661	Teodoro Gruegen		A. del Sarto	La Carità.	1618		272 x 209		Fagiani	
4662	Teodoro Gruegen		Giovanni	Morte di un religioso.	sec. XVII		170 x 205		Fagiani	
4663	Teodoro Gruegen		Andrea del Sarto	La decollazione di San Giovanni Battista.	sec. XVII		310 x 412		Fagiani	
4664	Teodoro Gruegen		A. del Sarto.	Salomè danza al cospetto di Erode.	sec. XVII	313 x 438			Fagiani	
4665	Teodoro Gruegen		A.del Sarto	Nascita di San Giovanni Battista.	sec. XVII		305 x 438		Fagiani	
4666	Hylbrouck	Balestra		Minerva.	sec. XVIII		55 x 78		Fagiani	
4667	F.X.lungwirth	Piazzetta	Piazzetta	Testa di vecchio e di ragazzo.	sec. XVIII		143 x 106		Fagiani	
4668	F.X.lungwirth	Piazzetta	Piazzetta	Testa di giovane.	sec. XVIII		140 x 100		Fagiani	
4669	F.X.	Piazzetta	Piazzetta	San Mattia.	sec. XVIII		150 x 100		Fagiani	
4670	F.X.lungwirth	Piazzetta	Piazzetta	Profilo di uomo orientale.	sec. XVIII		140 x 100		Fagiani	
4671	F.X. lungwirt	Piazzetta	Piazzetta	Due figure di profilo.	sec.XVIII		142 x 95		Fagiani	
4672	F.X. lungwirth	Piazzetta	Piazzetta	Profilo di uomo.	sec. XVIII		145 x 95		Fagiani	
4673	F.X. lungwirth	Piazzetta	Piazzetta	Profilo di vecchio con la barba.	sec. XVIII		122 x 87		Fagiani	
4674	F.X. lungwirth	Piazzetta	Piazzetta	Testa di uomo.	sec. XVIII		125 x 90		Fagiani	
4675	F.X. lungwirth	Piazzetta	Piazzetta	Ritratto di giovinetta.	sec. XVIII		135 x 95		Fagiani	
4676	F.X. lungwirth	Piazzetta	Piazzetta	Testa di uomo e di ragazzo.	sec. XVIII		127 x 90		Fagiani	
4677	F.X. lungwirth	Piazzetta	Piazzetta	Testa di uomo con copricapo.	sec. XVIII		128 x 90		Fagiani	
4678	Ph. Andr. Kilian		B.Picart	La strage degli innocenti.	sec. XVIII		388 x 520		Fagiani	
4679	Georg Christoph Kilian	Balestra		San Luigi, Santo ed Angeli.	sec. XVIII		400 x 292		Fagiani	
4680	Georg Cristoph Kilian			Rovine classiche.	sec. XVIII		322 x 450		Fagiani	
4681	Georg Cristoph Kilian			Rovine classiche.	sec. XVIII		330 x 445		Fagiani	
4682	Klauber			San Luigi, Santo ed Angeli. (Vedi scheda n. 4679)	sec. XVIII		403 x 294		Fagiani	
4683	Kolmann			Storie classiche.	sec. XVIII		438 x 323		Fagiani	
4684	Kolmann			Storie classiche.	sec. XVIII		438 x 317		Fagiani	
4685	Kolmann			Storie classiche.	sec. XVIII		430 x 318		Fagiani	
4686	Kolmann			Storie classiche.	sec. XVIII		428 x 318		Fagiani	
4687	Melchior Kussel			Re Salomone al Tempio.	sec. XVIII		159 x 177		Fagiani	
4688	J.A. Pfeffel			Scena di una festa teatrale.	sec. XVIII		343 x 510		Fagiani	
4689	Johan Bolthas Probst			Polifemo e Galatea.	sec. XVIII		448 x 565		Fagiani	
4690	Johan Bolthas Probst		Victor lanssens	Achille, Teti e il Centauro Chirone.	sec. XVIII		182 x 136		Fagiani	
4691	Johan Bolthas Probst		Victor lanssens	Teti e il piccolo Achille.	sec. XVIII		182 x 136		Fagiani	
4692	Johan Bolthas Probst		Victor lanssens	Teti, il piccolo Achille e le Nereidi.	sec. XVIII		184 x 135		Fagiani	
4693	Johan Bolthas Probst		Victor lanssens	Nettuno, Teti ed altre creature marine.	sec. XVIII		183 x 135		Fagiani	
4694	Johan Bolthas Probst		Victor lanssens	Agamennone ed altre figure femminili.	sec. XVIII		182 X 135		Fagiani	
4695	Johan Bolthas Probst		V. lanssens	Achille ed altre figure maschili. (Priamo?)	sec. XVIII		182 x 135		Fagiani	
4696	Joham Bolthas Probst		Victor lanssens	Achille trascina il corpo di Ettore attorno alle mura di Troia.	sec. XVIII		183 x 134		Fagiani	
4697	Johan Bolthas Probst		V. lanssens	Teti immerge il piccolo Achille nello Stige.	sec. XVIII		181 x 136		Fagiani	
4698	Johan Bolthas Probst		V. lanssens	Paride colpisce con una freccia il tallone di Achille.	sec. XVIII		182 x 135		Fagiani	
4699	Johan Bolthas Probst		V. lanssens	Achille uccide un froiano nel fiume scamandro.	sec. XVIII		182 x 135		Fagiani	
4700	Johan Bolthas Probst		V. lanssens	Teti fa forgiare le armi di Achille da Vulcano.	sec. XVIII		182 x 135		Fagiani	
4701	I.C.Reiff	P.Decker		Decorazioni di un soffitto.	sec. XVIII		190 x 329		Fagiani	

4702	I.C. Reiff	P.Decker		Decorazioni per un soffitto.	sec. XVIII		190 x 329		Fagiani	
4703	I.C. Reiff	P.Decker		Decorazioni per un soffitto.	sec. XVIII		180 x 328		Fagiani	
4704	A. Riedel		Guercino	San Marco Evangelista.	1754		205 x 157		Fagiani	
4705	A.Riedel			Figura di uomo con la lancia.	sec. XVIII		184 x 145		Fagiani	
4706	JacobElias Ridinger			Cane inglese.	sec.XVIII		182 x 154		Fagiani	
4707	Jacob Elias Ridinger			Figura di cane.	sec.XVIII		196 x 156		Fagiani	
4708	Jacob Elias Ridinger			Figura di cane.	sec. XVIII		185 x 157		Fagiani	
4709	Jacob Elias Ridinger			Figura di cinghiale.	sec. XVIII		191 x 154		Fagiani	
4710	Jacob Elias Ridinger			Figura di cinghiale.	sec. XVIII		190 x 150		Fagiani	
4711	Jacob Elias Ridinger			Lepre in un bosco.	sec. XVIII		sec.XVIII		Fagiani	
4712	J.E. Ridinger			Figura di cervo.	sec. XVIII		186 x 114		Fagiani	
4713	J.E. Ridinger			Cervo ferito.	sec. XVIII		188 x 157		Fagiani	
4714	J.E. Ridinger			Cervo morente.	sec. XVIII		190 x 154		Fagiani	
4715	J.E. Ridinger			Figura di cervo nel fiume.	sec. XVIII		190 x 154		Fagiani	
4716	J.E. Ridinger			Figura di cervo che salta un albero abbattuto.	sec. XVIII		189 x 154		Fagiani	
4717	Jacob Elias Ridinger			Figura di cervo al fiume.	sec. XVIII		188 x 155		Fagiani	
4718	J.E.Ridinger			Figura di cervo al fiume.	sec. XVIII		185 x 153		Fagiani	
4719	J.E.Ridinger			Figura di lupo accovacciato.	sec. XVIII		187 x 150		Fagiani	
4720	J.E. Ridinger			Gatto selvatico.	sec. XVIII		187 x 153		Fagiani	
4721	J.E. Ridinger			Paesaggio con casa sul lago e figure.	sec. XVIII		195 x 265		Fagiani	
4722	J.E.Ridinger			Adamo ed Eva nel Paradiso Terrestre.	sec. XVIII		381 x 543		Fagiani	
4723	J.E.Ridinger			La creazione di Eva.	sec. XVIII		385 x 534		Fagiani	
4724	J.E. Ridinger			Scena di caccia al cervo.	sec. XVIII		313 x 473		Fagiani	
4725	J.E.Ridinger			Scena di caccia al cinghiale.	sec. XVIII		338 x 408		Fagiani	
4726	J.E. Ridinger			Scena di caccia al cervo.	sec. XVIII		312 x 480		Fagiani	
4727	J.E.Ridinger			Scena di caccia al cervo.	sec. XVIII		313 x 480		Fagiani	
4728	J.E. Ridinger			Donnola che caccia un fagiano.	sec. XVIII		337 x 251		Fagiani	
4729	J.E. Ridinger			Gatto selvatico che caccia un fagiano.	sec. XVIII		337 x 250		Fagiani	
4730	J.E. Ridinger			Figura di cerco e studio delle impronte.	sec. XVIII		355 x 285		Fagiani	
4731	J.E.Ridinger			Figure di uccelli vari.	sec. XVIII		366 x 277		Fagiani	
4732	J.E.Ridinger			Cervi assaliti dai lupi.	sec. XVIII		335 x 268		Fagiani	
4733	J.E.Ridinger			Leone intrappolato in una rete.	sec. XVIII		307 x 225		Fagiani	
4734	J.E.Ridinger			Figura di Orso.	sec. XVIII		183 x 154		Fagiani	
4735	J.E.Ridinger			Lince che divora una preda.	sec. XVIII		187 x 150		Fagiani	
4736	J.E. Ridinger			Orso che dorme.	sec. XVIII		185 x 143		Fagiani	
4737	J.E. Ridinger			Figura di orso.	sec. XVIII		190 x 153		Fagiani	
4738	J.E.Ridinger			Cervo a riposo nella foresta.	sec. XVIII		346 x 429		Fagiani	
4739	Christian J. Rugendas			Scena di una battaglia.	sec. XVIII		228 x 416		Fagiani	
4740	Georg P.Rugendas			Figure di soldati a cavallo e a piedi.	sec. XVIII		168 x 137		Fagiani	
4741	Christian Rugendas			Deposizione.	sec. XVIII		680 x 450		Fagiani	
4742	J.J. de Sandrart			Interno di chiesa.	sec. XVIII		370 x 234		Fagiani	
4743	G.H. Schiffin			Pastorella con buoi e pecore al pascolo.	sec. XVIII		420 x 335		Fagiani	
4744	Georg H.Schiffin			Pastorella con buoi e pecore al pascolo. (tondo)	sec. XVIII		237 x 242		Fagiani	
4745	J. Schmuzer			Ritratto dell'imperatrice Maria Teresa.	sec. XVIII		404 x 288		Fagiani	
4746	H.J. Schutz			Mucchen e pecore al pascolo.	sec. XVIII		325 x 387		Fagiani	

4747	Jeremias J. Sedelmyr			Medusa decapitata da Perseo.	sec. XVIII		345 x 287		Fagiani	
4748	J.C. Steimberger	I.Holtzer	I.Holtzer	Annunciazione.	sec. XVIII		151 x 286		Fagiani	
4749	J.G. Thelot		C.Maratta.	San Gerolamo in preghiera.	sec. XVIII		265 x 180		Fagiani	
4750	Joan Cristoph Weigel			Progetto di decorazione di soffitto.	sec. XVIII		188 x 327		Fagiani	
4751	Ben Winkler			Stemma con allegoria.	sec. XVIII		246 x 184		Fagiani	
4752	Jeremias Wolff			L'imperatore Traiano concede una udienza tra il popolo.	sec. XVIII		354 x 540		Fagiani	
4753	J.Wolff		D. Teniers	Le tentazioni di Sant'Antonio.	sec. XVIII		364 x 268		Fagiani	
4754	J.Wolff			Dio Benedicente.	sec. XVIII		299 x 213		Fagiani	
4755	J. Wolff			Pecore a riposo.	sec. XVIII		190 x 130		Fagiani	
4756	J.Wolff			Cavalli in varie pose.	sec. XVIII		72 x 151		Fagiani	
4757	Jeremias Wolf			Cavalli in varie pose.	sec. XVIII		72 x 151		Fagiani	
4758	J. Wolff			Scena classica.	sec. XVIII		206 x 292		Fagiani	
4759	J.Wolff			Scena allegorica con due figure femminili ed una maschile. (Ovale)	sec. XVIII		295 x 190		Fagiani	
4760	J.Wolff			Assuero sorregge Ester. (scena biblica).	sec. XVIII		270 x 343		Fagiani	
4761	J.Wolff			Susanna accusata dai vecchioni.	sec. XVIII		275 x 340		Fagiani	
4762	J.Wolff			Puttini alati che reggono delle ghirlande.	sec. XVIII		131 x 350		Fagiani	
4763	J.Wolff			Vedi scheda precedente.	sec. XVIII		131 x 348		Fagiani	
4764	J.Wolff			Allegoria della caccia con puttini alati.	sec.XVIII		156 x 340		Fagiani	
4765	Georg And. Wolfang			Mercurio, Pegaso e due figure allegoriche.	sec. XVIII		200 x 150		Fagiani	
4766	G.B. Falda			Spaccato di portico.	sec. XVII		141 x 220		Fagiani	
4767	Anonimo			Spaccato del Pantheon.	sec. XVII		123 x 179		Fagiani	
4768	Anonimo			La Colonna Traiana.	sec. XVII		327 x 218		Fagiani	
4769	Anonimo			Rappresentazione di tempio a pianta quadra.	sec. XVII		330 x 235		Fagiani	
4770	Anonimo			Prospetto interno della Santa Casa di Loreto.	sec. XVII		230 x 363		Fagiani	
4771	Monogramma F.V.F.	O. Marinari		Pianta della Santa Casa di Loreto.	sec. XVII		283 x 201		Fagiani	
4772	Anonimo			Lato orientale interno della Santa casa di Loreto.	sec. XVII		253 x 233		Fagiani	
4773	Anonimo			Studio di modanature architettoniche.	sec. XVII		343 x 237		Fagiani	
4774	Paolo de Angelis			Frontespizio del libro sulla Basilica S.Maria Maggiore di Roma.	sec.XVII		383 x 250		Fagiani	
4775	Paolo de Angelis			Interno sezionato della Basilica di Santa Maria Maggiore di Roma.	sec. XVII		383 x 254		Fagiani	
4776	Paolo de Angelis			Interno sezionato della Basilica di Santa Maria Maggiore di Roma.	sec. XVII		380 x 248		Fagiani	
4777	Paolo de Angelis			Ciborio dedicato a San Gregorio in S.Maria Maggiore	sec. XVII		380 c 249		Fagiani	
4778	Paolo de Angelis			Prospetto interno Basilica.	sec. XVII		382 x 248		Fagiani	
4779	Paolo de Angelis			Prospetto di altare con Ciborio.	sec. XVII		382 x 248		Fagiani	

4780	Paolo de Angelis			Prospetto sezionato di Basilica.	sec. XVII		380 x 251		Fagiani	
4781	Paolo de Angelis			Prospetto sezionato di Basilica.	sec. XVII		382 x 247		Fagiani	
4782	Paolo de Angelis			Prospetto sezionato di Basilica.	sec. XVII		383 x 249		Fagiani	
4783	Paolo de Angelis			Prospetto sezionato di Basilica.	sec. XVII		382 x 251		Fagiani	
4784	Paolo de Angelis			Prospetto di Altare.	sec. XVII		378 x 246		Fagiani	
4785	Paolo de Angelis			Prospetto di Altare.	sec. XVII		382 x 248		Fagiani	
4786	Paolo de Angelis			Prospetto di monumento funebre di Sisto V.	sec. XVII		357 x 236		Fagiani	
4787	Paolo de Angelis			Prospetto interno di Basilica.	sec. XVII		382 x 248		Fagiani	
4788	Paolo de Angelis			Prospetto di monumento sepolcrale di Paolo V.	sec. XVII		380 x 250		Fagiani	
4789	Paolo de Angelis			Prospetto di monumento sepolcrale di Pio V ?	sec. XVII		357 x 237		Fagiani	
4790	Paolo de Angelis			Prospetto di monumento sepolcrale di Paolo V.	sec. XVII		357 x 236		Fagiani	
4791	Paolo de Angelis			Prospetto di monumento sepolcrale di Clemente VIII.	sec. XVII		357 x 236		Fagiani	
4792	Paolo de Angelis			Ciborio dedicato a San Gregorio.	sec. XVII		348 x 213		Fagiani	
4793	Pietro Parboni			Prospetto del nuovo ponte alla Schieggia detto del Furlo.	sec. XIX		308 x 428		Fagiani	
4794	Giuseppe Camporesi		G.Camporesi	Pianta del Caffeaus.	sec. XIX		282 x 399		Fagiani	
4795	Giuseppe Camporesi		G.Camporesi	Pianta del Monumento dedicato alla Pace.	sec. XIX		280 x 406		Fagiani	
4796	Giuseppe Camoranesi		G. Camoranesi	Spaccato di Tempio con all'interno statue di Canova.	sec. XIX		286 x 410		Fagiani	
4797	Giuseppe Camoranesi		G.Camoranesi	Prospetto di monumento dedicato alla Pace.	sec. XIX		279 x 407		Fagiani	
4798	Giuseppe Camoranesi		G.Camoranesi	Spaccato delle terme.	sec. XIX		292 x 413		Fagiani	
4799	G.Camoranesi		G. Camoranesi	Prospetto di edificio adibito a terme.	sec. XIX		288 x 400		Fagiani	
4800	Giuseppe Camoranesi		G.Camoranesi	Prospetto di monumento dedicato alla Pace.	sec. XIX		280 x 406		Fagiani	
4801	Giuseppe Camporesi		G.Camporesi	Prospetto di un Caffeaus.	sec. XIX		285 x 397		Fagiani	
4802	Giuseppe Camporesi		G.Camporesi	Spaccato di una casa di campagna.	sec. XIX		277 x 404		Fagiani	
4803	Giuseppe Camporesi		G.Camporesi	Prospetto di una casa di campagna.	sec. XIX		275 x 404		Fagiani	
4804	Giuseppe Camporesi		G. Camporesi	Spaccato di un Caffeau.	sec. XIX		285 x 397		Fagiani	
4805	Giuseppe Camporesi		G.Camporesi	Prospetto di tempio destinato alle opere di Canova.	sec. XIX		288 x 414		Fagiani	
4806	G. Camporesi		G.Camporesi	Prospetto di tempio destinato alla Pace.	sec. XIX		279 x 403		Fagiani	
4807	Giuseppe Camporesi		G.Camporesi	Spaccato delle Terme.	sec. XIX		290 x 404		Fagiani	
4808	G.Camporesi		G.Camporesi	Prospetto di monumento dedicato agli artisti.	sec. XIX		275 x 400		Fagiani	
4809	Giuseppe Camporesi		G.Camporesi	Monumento dedicato agli artisti.	sec. XIX		282 x 401		Fagiani	
4810	G.Pasinati			Prospetto di monumento.	sec. XIX		192 x 616		Fagiani	
4811	G.Pasinati		G.Pasinati	Prospetto di monumento.	sec. XIX		192 x 616		Fagiani	
4812	Vincenzo Brenna		F.Romano	Prospetto del Tempio della Sibilla.	sec. XIX		528 x 386		Fagiani	
4813	Anonimo			Pianta di Basilica.	sec. (?)		380 x 400		Fagiani	
4814	Anonimo			Pianta della Basilica di santa Maria Maggiore.	sec. (?)		400 x 411		Fagiani	

4815	Anonimo			Pianta di Basilica.	sec. (?)		514 x 345		Fagiani	
4816	Anonimo			Pianta di Basilica.	sec. (?)		575 x 487		Fagiani	
4817	Anonimo			Spaccato di prospetto di chiesa.	sec. (?)		547 x 298		Fagiani	
4818	Anonimo			Spaccato di prospetto di Chiesa.	sec. (?)		547 x 298		Fagiani	
4819	Anonimo			Spaccato di prospetto di Chiesa.	sec. (?)		547 x 298		Fagiani	
4820	Anonimo			Spaccato di prospetto di Chiesa.	sec. (?)		547 X 300		Fagiani	
4821	D.Conte			Decorazioni varie.	sec. XIX		342 x 530		Fagiani	
4822	E. Giulienne			Ornamenti . (tav. n° 42)	sec. XIX		488 x 318		Fagiani	
4823	G.Buttanzon			Oggetti diversi. (tav. XXX)	sec. XIX		344 x 532		Fagiani	
4824	E.Julienne			Ornamenti . (tav. n° 46)	sec. XIX		492 x 324		Fagiani	
4825	E. Julienne			Ornamenti. (tav.n° 30)	sec. XIX		492 x 324		Fagiani	
4826	D.Conte			Decorazioni interne.	sec. XIX		337 x 529		Fagiani	
4829	G.Zuliani			Minuterie. (tav. IX)	sec. XIX		348 x 533		Fagiani	
4827	E.Julienne			Ornamenti. (tav. n° 41)	sec. XIX		492 x 324		Fagiani	
4828	G.Buttanzon			Oggetti deversi. (tav. LXV)	sec. XIX		345 x 528		Fagiani	
4830	F.Zanetti			Bronzi.	sec. XIX		340 x 530		Fagiani	
4831	C.Zoppellari			Oggetti diversi. (tav.XXXV)	sec. XIX		532 x 352		Fagiani	
4832	C.Zoppellari			Oggetti diversi. (tav. XVL)	sec. XIX		342 x 529		Fagiani	
4833	G.Zuliani			Oggetti diversi. (tav. LXVII)	sec. XIX		342 x 533		Fagiani	
4834	D.Conte			Oggetti diversi. (tav. XXIX)	sec. XIX		535 x 350		Fagiani	
4835	C.Zoppellari			Copertine di libri. (tavXXVII)	sec. XIX		351 x 531		Fagiani	
4836	C.Zoppellari			Onamenti diversi. (tav.LI)	sec. XIX		535 x 355		Fagiani	
4837	D.Conte			Oggetti diversi. (tav. XXXVII)	sec. XIX		530 x 354		Fagiani	
4838	G.Zuliani			Oggetti diversi . (tav. VII)	sec. XIX		537 x 348		Fagiani	
4839	G.Zuliani			Oggetti diversi. (tav. LXII)	sec. XIX		537 x 348		Fagiani	
4840	C.Zoppellari			Fregi. (tav.XXVI)	sec. XIX		529 x 355		Fagiani	
4841	C.Zoppellari			Porcellane e altri oggetti. (Tav.LVI)	sec. XIX		348 x 530		Fagiani	
4842	G.Bordignon			Oggetti diversi. (tav.XXII)	sec. XIX		343 x 534		Fagiani	
4843	E. Julienne			Inferriate. (tav.n.10)	sec. XIX		360 x 545		Fagiani	
4844	D.Conte			Ornamenti diversi. (tav. LVII)	sec. XIX		531 x 345		Fagiani	
4845	G.Zuliani			Oggetti diversi. (tav. LXXI)	sec. XIX		347 x 528		Fagiani	
4846	D.Conte			Decorazioni interne (tav.LXXX)	sec. XIX		331 x 530		Fagiani	
4847	E.Julienne			Ornamenti. (tav. n.44)	sec. XIX		490 x 320		Fagiani	
4848	C.Zoppellari			Bronzi. (tav.LII)	sec. XIX		356 x 533		Fagiani	
4849	C.Zoppellari			Fusioni in metallo. (tav. XXXIX)	sec. XIX		348 x 535		Fagiani	
4850	C.Zoppellari			Oggetti diversi. (tav.XLVIII)	sec. XIX		533 x 350		Fagiani	
4851	C.Zoppellari			Oggetti diversi. (tav.LXVIII)	sec. XIX		341 x 532		Fagiani	
4852	C.Zoppellari			Oggetti diversi. (tav. LXXVII)	sec. XIX		345 x 530		Fagiani	
4853	C.Zoppellari			Ornamenti (tav. n.25)	sec. XIX		491 x 317		Fagiani	
4854	D.Conte			Fusioni in ferro ed intagli in legno. (tav.LXVI)	sec. XIX		345 x 530		Fagiani	
4855	G.Bernasconi			Oggetti diversi. (tav.XL)	sec. XIX		349 x 533		Fagiani	
4856	C.Zoppellari			Oggetti diversi. (tav.LXI)	sec. XIX		532 x 348		Fagiani	
4857	D.Conte			Oggetti diversi. (tav.XLII)	sec. XIX		551 x 357		Fagiani	
4858	G.Bernasconi			Arazzi e fregi. (tav.V)	sec. XIX		533 x 347		Fagiani	
4859	E.Julienne			Attributi (tav.LXXVIII)	sec. XIX		357 x 545		Fagiani	
4860	C.Zoppellari			Decorazioni. (tav. LXXVIII)	sec. XIX		345 x 528		Fagiani	

4861	D.Conte			Oggetti diversi.	sec. XIX		342 x 525		Fagiani	
4862	C.Simonetti			Intarsiature. (tav.XI)	sec. XIX		515 x 344		Fagiani	
4863	G.Bernasconi			Oggetti vari. (tav.LXX)	sec. XIX		347 x 529		Fagiani	
4864	Pietro Aquila			Saturnia Diva Tonantis	sec. XVII		330 x 667		Fagiani	
4865	G.A. Lorenzini (?)		L.Pasinelli	S.Antonio.	sec. XVII / XVIII		860 x 540		Fagiani	
4866	Anonimo			Scena di una battaglia.	sec. (?)		292 x 583		Fagiani	
4867	Anonimo			Marcia trionfale.	sec. (?)		282 x 573		Fagiani	
4868	Gaspard Duchange		Ant. Coypel	Quot victima in una. (?)	sec. XVII / XVIII		542 x 712		Fagiani	
4869	Anonimo			Susa (?)	sec. XIX		516 x 692		Fagiani	
4870	Anonimo			Scena bacchica.	sec. XVII		468 x 672		Fagiani	
4871	Antonio Butafogo			Attrezzature scientifiche.	sec. XIX		257 x 413		Fagiani	
4872	Anonimo			Natività.	sec. (?)		70 x 36		Fagiani	
4873	Anonimo			Madonna col Bambino e anime purganti.	sec. (?)		68 x 50		Fagiani	
4874	Anonimo			Raffigurazione di Santi e Spirito Santo.	sec. (?)		100 x 62		Fagiani	
4875	Anonimo			Beata Veronica Giuliani.	sec. (?)		105 x 70		Fagiani	
4876	O.de Mallery			Annunciazione. (su pergamena)	sec. XVII		172 x 71		Fagiani	
4877	Anonimo			San Pietro.	sec. XVII		105 x 87		Fagiani	
4878	Anonimo			Ludovico XVI.	sec. (?)		85 x 130		Fagiani	
4879	Anonimo			Madonna Addolorata.	sec. (?)		77 x 56		Fagiani	
4880	Carlo Grandi			Gesù Bambino.	sec. XVII		160 x 105		Fagiani	
4881	Anonimo			Maria Immacolata.	sec. (?)		145 x 135		Fagiani	
4882	Anonimo			Scit Fermave Fidem.	sec. (?)		102 x 197		Fagiani	
4883	Anonimo			San Romualdo. (Lacerata)	sec. XVII		245 x 210		Fagiani	
4884	Anonimo			Interni di una Chiesa.	sec. (?)		139 x 222		Fagiani	
4885	Victor Adam			Napoleone.	sec. XIX		295 x 392		Fagiani	
4886	E. Desmaisons		V. de Villeneuve	Il riposo. (dipinta a mano)	sec. XIX		354 x 295		Fagiani	
4887	T. Kontz			Paesaggio.	sec. XX		183 x 147		Fagiani	
4888	T.Kontz			Paesaggio urbano.	sec. XX		168 x 147		Fagiani	
4889	Francesco Wenzel		G.Gigante	Camaldoli di Napoli.	sec. XIX		280 x 404		Fagiani	
4890	G.Ro.			Scena campestre.	sec. XIX		270 x 360		Fagiani	
4891	Giacinto Gigante			Isola di Nisida.	sec. XIX		188 x 263		Fagiani	
4892	Joa. Hoferich			Il riposo del Pescatore.	sec. XIX		360 x 275		Fagiani	
4893	Le Guay			Colazione campestre.	sec. XIX		360 x 282		Fagiani	
4894	Pancaldi			Scena di un castello diroccato.	sec. XIX		507 x 370		Fagiani	
4895	Anonimo			Scena di storia etrusca, greca e romana. (Tav.n.29)	sec. XVIII		385 x 312		Fagiani	
4896	Anonimo			Scena di storia etrusca, greca e romana. (tav.29)	sec. XVIII		230 x 353		Fagiani	
4897	Anonimo			Scena di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
4898	Anonimo			Scena di storia etrusca, greca e romana. (tav.n. 38)	sec. XVIII		190 x188		Fagiani	
4899	Anonimo			Scena di storia etrusca, greca e romana. (Tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
4900	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
4901	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.45)	sec. XVIII		268 x 265		Fagiani	
4902	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4903	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.52)	sec. XVIII		365 x 568		Fagiani	
4904	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	
4905	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.57)	sec. XVIII		210 x 207		Fagiani	

4906	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.57)	sec. XVIII		355 x 580		Fagiani	
4907	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana . (tav.n. 68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
4908	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
4909	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.81)	sec. XVIII		225 x 690		Fagiani	
4910	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.82)	sec. XVIII		180 x 218		Fagiani	
4911	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 298		Fagiani	
4912	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
4913	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
4914	Anonimo			Scene di storia etrusca greca e romana. (tav.n.89)	sec. XVIII		280 x 647		Fagiani	
4915	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n. 92)	sec. XVIII		213 x 213		Fagiani	
4916	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
4917	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.56)	sec. XVIII		202 x 485		Fagiani	
4918	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.103)	sec. XVIII		207 x 269		Fagiani	
4919	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.108)	sec. XVIII		197 x 193		Fagiani	
4920	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.109)	sec. XVIII		202 x 425		Fagiani	
4921	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (ta.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
4922	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.115)	sec. XVIII		186 x 196		Fagiani	
4923	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.121)	sec. XVIII		170 x 263		Fagiani	
4924	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 377		Fagiani	
4925	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.124)	sec. XVIII		190 x 187		Fagiani	
4926	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana . (tav.n.127)	sec. XVIII		255 x 493		Fagiani	
4927	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.128)	sec. XVIII		365 x 577		Fagiani	
4928	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n. 129)	sec. XVIII		261 x 505		Fagiani	
4929	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		297 x 446		Fagiani	

4930	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		165 x 200		Fagiani	
4931	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
4932	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.81)	sec. XVIII		225 x 690		Fagiani	
4933	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.81)	sec. XVIII		225 x 690		Fagiani	
4934	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.81)	sec. XVIII		225 x 690		Fagiani	
4935	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana (tav.n.81)	sec. XVIII		225 x 690		Fagiani	
4936	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n. 81)	sec. XVIII		225 x 690		Fagiani	
4937	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.81)	sec. XVIII		225 x 690		Fagiani	
4938	Anonimo			Scene di storia etrusca , greca e romana. (tav.n.81)	sec. XVIII		225 x 690		Fagiani	
4939	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.81)	sec. XVIII		225 x 690		Fagiani	
4940	Anonimo			Scene di storia etrusca , greca e romana. (tav.n.81)	sec. XVIII		225 x 690		Fagiani	
4941	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.81)	sec.XVIII		265 x 690		Fagiani	
4942	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.81)	sec. XVIII		265 x 690		Fagiani	
4943	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.81)	sec.XVIII		265 x 690		Fagiani	
4944	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.81)	sec.XVIII		265 x 690		Fagiani	
4945	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.81)	sec. XVIII		265 x 690		Fagiani	
4946	Anonimo			Scene di storia etrusca greca e romana. (tav.n.81)	sec. XVIII		265 x 690		Fagiani	
4947	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4948	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4949	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4950	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4951	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4952	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4953	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4954	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana .(tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	

4955	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4956	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4957	Anonimo			Scene di storia etrusca , greca e romana .(tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4958	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4959	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4960	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4961	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4962	Anonimo			Scene di storia etruscsa, greca e romana. (tav. n. 123)	sec. XVIII		564 x 374		Fagiani	
4963	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4964	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4965	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4966	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4967	Anonimo			Scena di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4968	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4969	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4970	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4971	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. ((tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4972	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4973	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4974	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4975	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4976	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4977	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4978	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)			372 x 562		Fagiani	
4979	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4980	Anonimo			Scene di storia etrusca etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	

4981	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4982	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec.XVIII		372 x 562		Fagiani	
4983	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4984	Anonimo			Scene di storia etrusca, grreca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4985	Fagiani			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4986	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4987	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4988	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4989	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.47)	sec. XVIII		372 x 562		Fagiani	
4990	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
4991	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
4992	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
4993	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
4994	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
4995	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
4996	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
4997	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec.XVIII		381 x 633		Fagiani	
4998	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
4999	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
5000	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
5001	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
5002	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
5003	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
5004	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
5005	Anonimo			Scena di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
5006	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
5007	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
5008	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.36)	sec. XVIII		381 x 633		Fagiani	
5009	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5010	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5011	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	

5012	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5013	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5014	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5015	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5016	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana.	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5017	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5018	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5019	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5020	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5021	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec.XVIII		345 x 675		Fagiani	
5022	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5023	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5024	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5025	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5026	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5027	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5028	Anonimo			Scena di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5029	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5030	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5031	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5032	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5033	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5034	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5035	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5036	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5037	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5038	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5039	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5040	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.43)	sec. XVIII		345 x 675		Fagiani	
5041	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.128)	sec. XVIII		365 x 577		Fagiani	

5042	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.128)	sec. XVIII		365 x 577		Fagiani	
5043	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.128)	sec. XVIII		365 x 577		Fagiani	
5044	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.128)	sec. XVIII		365 x 577		Fagiani	
5045	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.128)	sec. XVIII		365 x 577		Fagiani	
5046	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.128)	sec. XVIII		365 x 572		Fagiani	
5047	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.128)	sec. XVIII		365 x 577		Fagiani	
5048	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.128)	sec. XVIII		365 x 577		Fagiani	
5049	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.56)	sec. XVIII		204 x 485		Fagiani	
5050	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.68)	sec. XVIII		194 x360		Fagiani	
5051	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.68)	sec. XVIII		194 x 360		194 x 360	
5052	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
5053	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
5054	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
5055	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
5056	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
5057	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
5058	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
5059	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
5060	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca romana. (tav.n.68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
5061	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
5062	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
5063	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.68)	sec. XVIII		194 x 360		Fagiani	
5064	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.127)	sec. XVIII		255 x 493		Fagiani	
5065	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.127)	sec. XVIII		255 x 493		Fagiani	
5066	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	
5067	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	

5068	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	
5069	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	
5070	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	
5071	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	
5072	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	
5073	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	
5074	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	
5075	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	
5076	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	
5077	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.55)	sec. XVIII		450 x 598		Fagiani	
5078	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.129)	sec. XVIII		261 x 505		Fagiani	
5079	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.129)	sec. XVIII		261 x 505		Fagiani	
5080	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5081	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5082	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5083	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5084	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5085	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 579		Fagiani	
5086	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5087	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5088	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5089	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5090	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5091	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	

5092	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5093	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5094	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5095	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5096	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5097	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5098	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5099	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5100	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.	sec. XVIII				Fagiani	
5101	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5102	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.110)	sec. XVIII		362 x 572		Fagiani	
5103	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.90)	sec. XVIII		192 x 360		Fagiani	
5104	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.90)	sec. XVIII		192 x 360		Fagiani	
5105	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.90)	sec. XVIII		192 x 360		Fagiani	
5106	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.90)	sec. XVIII		192 x 360		Fagiani	
5107	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.90)	sec. XVIII		192 x 360		Fagiani	
5108	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		165 x 200		Fagiani	
5109	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.senza numero)	sec. XVIII		165 x 200		Fagiani	
5110	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		165 x 200		Fagiani	
5111	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5112	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5113	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5114	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5115	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5116	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	

5117	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5118	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5119	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5120	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5121	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5122	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5123	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5124	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5125	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5126	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5127	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5128	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5129	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5130	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5131	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n. 41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5132	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5133	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5134	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5135	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5136	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5137	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5138	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5139	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5140	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5141	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5142	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5143	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.41)	sec. XVIII		175 x 215		Fagiani	
5144	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5145	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5146	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5147	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)			240 x 320		Fagiani	

5148	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n. 73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5149	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5150	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5151	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5152	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5153	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5154	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5155	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5156	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5157	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5158	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5159	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5160	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5161	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5162	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5163	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5164	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5165	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5166	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5167	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5168	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5169	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5170	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5171	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5172	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5173	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5174	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5175	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5176	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5177	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5178	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	

5179	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5180	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5181	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5182	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5183	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5184	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5185	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5186	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5187	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73	sec. XVIII				Fagiani	
5188	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5189	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5190	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5191	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5192	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5193	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5194	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5195	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5196	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5197	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5198	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5199	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5200	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5201	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5202	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5203	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5204	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5205	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5206	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5207	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5208	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5209	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5210	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	

5211	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5212	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5213	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5214	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5215	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5216	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5217	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5218	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5219	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5220	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5221	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5222	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. tav. n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5223	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5224	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5225	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5226	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5227	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5228	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5229	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5230	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5231	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5232	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5233	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5234	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5235	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5236	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5237	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5238	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5239	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5240	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5241	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	

5242	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5243	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5244	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5245	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5246	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5247	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5248	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5249	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5250	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5251	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5252	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5253	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5254	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.73)	sec. XVIII		240 x 320		Fagiani	
5255	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 298		Fagiani	
5256	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 298		Fagiani	
5257	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 298		Fagiani	
5258	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 298		Fagiani	
5259	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 298		Fagiani	
5260	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 258		Fagiani	
5261	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 258		Fagiani	
5262	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 258		Fagiani	
5263	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 258		Fagiani	
5264	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 258		Fagiani	
5265	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 258		Fagiani	
5266	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 258		Fagiani	
5267	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.86)	sec. XVIII		212 x 258		Fagiani	
5268	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.109)	sec. XVIII		202 x 425		Fagiani	
5269	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.109)	sec. XVIII		202 x 425		Fagiani	
5270	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.109)	sec. XVIII		202 x 425		Fagiani	
5271	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.109)	sec. XVIII		202 x 425		Fagiani	

5272	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.109)	sec. XVIII		202 x 425		Fagiani	
5273	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.109)	sec. XVIII		202 x 425		Fagiani	
5274	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.109)	sec. XVIII		202 x 425		Fagiani	
5275	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5276	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5277	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5278	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5279	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5280	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5281	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5282	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5283	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5284	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5285	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5286	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5287	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5288	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5289	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5290	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5291	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5292	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257x 391		Fagiani	
5293	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5294	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5295	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5296	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5297	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5298	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	

5299	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5300	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5301	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5302	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5303	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5304	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5305	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5306	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5307	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5308	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5309	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5310	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5311	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5312	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5313	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5314	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5315	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5316	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5317	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5318	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257v x 391		Fagiani	
5319	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	

5320	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5321	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5322	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5323	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5324	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		sec. XVIII		Fagiani	
5325	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5326	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5327	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5328	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5329	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5330	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5331	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5332	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5333	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5334	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5335	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5336	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (Tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5337	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5338	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5339	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5340	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	

5341	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5342	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5243	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. senza numero)	sec. XVIII		257 x 391		Fagiani	
5344	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5345	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5346	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5347	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5348	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5349	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5350	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5351	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5352	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5353	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5355	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5356	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5357	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5358	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5359	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5360	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5361	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.98)	sec. XVIII		154 x 154		Fagiani	
5362	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5363	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	

5364	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5365	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5366	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5367	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5368	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav. n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5369	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5370	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5371	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5372	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5373	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5374	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5375	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5376	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5377	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5378	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5379	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5380	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5381	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5382	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5383	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5384	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5385	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5386	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5387	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5388	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5389	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5390	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5391	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.	sec. XVIII				Fagiani	
5392	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5393	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	

5394	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.	sec. XVIII				Fagiani	
5395	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5396	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5397	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5398	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5399	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5400	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5401	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5402	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5403	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5404	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5405	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.	sec. XVIII				Fagiani	
5406	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5407	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5408	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5409	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5410	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5411	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5412	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5413	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5414	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5415	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5416	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5417	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5418	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5419	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5420	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5421	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5422	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5423	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5424	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5425	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	

5426	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5427	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5428	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5429	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5430	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5431	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5432	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5433	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5434	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5435	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5436	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5437	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5438	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 138		Fagiani	
5439	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5440	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5441	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5442	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5443	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5444	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5445	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5446	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5447	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5448	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5449	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5450	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		190 x 188		Fagiani	
5451	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.38)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5452	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5453	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5454	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5455	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5456	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5457	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	

5458	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5459	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5460	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5461	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
6462	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5463	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5464	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5465	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5466	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5467	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5468	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5469	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5470	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5471	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5472	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5473	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5474	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5475	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5476	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5477	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5478	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	

5479	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5480	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5481	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5482	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5483	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5484	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5485	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5486	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5487	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5488	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5489	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5490	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5491	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5492	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5493	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5494	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5495	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5496	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5497	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5498	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5499	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	

5500	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5501	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5502	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5503	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5504	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5505	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5506	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5507	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5508	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5509	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5510	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5511	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5512	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5513	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		165 x 260		Fagiani	
5514	Anonimo			Scene di storia etrusca, greca e romana. (tav.n.88)	sec. XVIII		295 x 420		Fagiani	
5515	Anonimo			Frontespizio de “Le architetture e pitture anconitane”	sec. XIX		490 x 360		Fagiani	
5516	Anonimo			Descrizione tav. n.1	sec. XIX		480 x 360		Fagiani	
5517	P.Politi			Iscrizione dell’Arco di Traiano ad Ancona.	sec. XIX		480 x 360		Fagiani	
5518	Schedini - Gallucci		Tiziano	SS. Francesco e Biagio. (tav.n.1)	sec. XIX		476 x 355		Fagiani	
5519	Anonimo			Descrizione tavola IV.	sec. XIX		482 x 362		Fagiani	
5520	P.Politi			Prospetto della loggia dei mercanti - tav.IV	sec. XIX		488 x 365		Fagiani	
5521	R.Schedini - G.Gallucci		Pellegrini	La Prudenza e la Temperanza - tav. IV	sec. XIX		365 x 495		Fagiani	
5522	Anonimo			Descrizione tav. VII	sec. XIX		477 x 360		Fagiani	
5523	P.Politi			Arco interno del Palazzo di governo - tav. VII	sec. XIX		483 x 360		Fagiani	
5524	R.Schedini - G.Gallucci		Guercino	S.Palazia - tav. VII	sec. XIX		485 x 360		Fagiani	
5525	Anonimo			Descrizione tav. VII	sec. XIX		485 x 364		Fagiani	

5526	P.Politi			Monumento di Giacomo Ginelli - tav. VIII	sec. XIX		490 x 363		Fagiani	
5527	G.Gallucci - R.Schedini		Andrea Lillo o	San Nicola da Tolentino.	sec. XIX		473 x 357		Fagiani	
5528	Anonimo			Descrizione tav. X	sec. XIX		480 x 360		Fagiani	
5529	P.Politi			Porta di ingresso dell'ospedale di Ancona - tav.X	sec. XIX		480 x 358		Fagiani	
5530	G.Gallucci - R.Schedini		F.Podesti	Rtocle e Polinice - tav. X	sec. XIX		360 x 485		Fagiani	
5531	Anonimo			Descrizione tav. XI	sec. XIX		480 x 363		Fagiani	
5532	P.Politi			Porta Fatati - tav. XI	sec. XIX		485 x 360		Fagiani	
5533	G.Gallucci - R.Schedini		F.Podesti	San Lorenzo - tav.XI	sec. XIX		487 x 360		Fagiani	
5534	Anonimo			Descrizione tav. XII	sec. XIX		494 x 362		Fagiani	
5535	P.Politi			Porta del Lazzaretto - tav. XII	sec. XIX		490 x 365		Fagiani	
5536	R. Schedini - G.Gallucci		F.Podesti	La Pietà - tav XII	sec. XIX		487 x 360		Fagiani	
5537	Anonimo			Frontespizio, architetture e pitture anconetane.	sec. XIX		492 x 366		Fagiani	
5538	Anonimo			Descrizione tav. I	sec. XIX		478 x 360		Fagiani	
5539	R.Schedini - G.Gallucci		Tiziano	SS. Francesco e Biagio - tav. I	sec. XIX		478 x 360		Fagiani	
5540	P.Politi			Iscrizioni dell'arco di Traiano ad Ancona.	sec. XIX		484 x 363		Fagiani	
5541	Anonimo			Pianta dell'arco di Traiano ad Ancona - tav.I	sec. XIX		354 x 240		Fagiani	
5542	Anonimo			Alzato (?) dell'arco di Traiano ad Ancona - tavII	sec. XIX		553 x 324		Fagiani	
5543	Anonimo			Profilo dell'arco di Traiano ad Ancona - Tav. III	sec. XIX		555 x 325		Fagiani	
5544	Anonimo			Base e piedistallo delle colonne (dell'arco di Traiano ?) tav.V	sec. XIX		342 x 258		Fagiani	
5545	Anonimo			Soffitto e architrave (dell'Arco di Traiano ?) - tav.VI	sec. XIX		343 x 239		Fagiani	
5546	Anonimo			Descrizione tav.VII	sec. XIX		478 x 357		Fagiani	
5547	Anonimo		Guercino	S.Palazia - tav.VII	sec. XIX		482 x 360		Fagiani	
5548	P. Politi			Arco interno del Palazzo del Governo -tav.VII	sec. XIX		485 x 362		Fagiani	
5549	Anonimo			Ornati dell'attico e iscrizioni - tav.VII	sec. XIX		348 x 237		Fagiani	
5550	Anonimo			Descrizione tav.X	sec. XIX		480 x 360		Fagiani	
5551	P.Politi			Porta d'ingresso dell'ospedaledi Ancona - tav.X	sec. XIX		482 x 360		Fagiani	
5552	G.Gallucci - R.Schelini		F.Podesti	Eteocle e Polinice - tav. X	sec. XIX		360 x 484		Fagiani	
5553	F.Giomignami		A.Vici	Frontespizio inciso dell'editore.	sec. XIX		357 x 240		Fagiani	
5554	F.Giomignani		A.Vici	Segue prefazione. (?)	sec. XIX		350x 240		Fagiani	
5555	F.Giomignani		A.Vici	L'Arco di Traiano nel porto di Ancona.	sec. XIX		378 x 244		Fagiani	
5556	Anonimo			Dizionario Arti e Mestieri - Borsa - tav.I	1850		240 x 174		Fagiani	
5557	Anonimo			Dizionario Arti e Mestieri - casa - tav.II	1850		232 x 167		Fagiani	
5558	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Cifra,cisterna,compasso - tav.III	1850		222 x 168		Fagiani	
5559	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - tav.IV	1850		222 x 336		Fagiani	
5560	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Corso,cresta, curva -tav.V	1850		218 x 160		Fagiani	
5561	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Deposito - tav.VI	1850		216 x 161		Fagiani	

5562	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Declinazione, disegno - tav. VII	1850		228 x 160		Fagiani	
5563	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Dividere, ellisse, geom, ecc. - tav.VIII	1850		243x 170		Fagiani	
5564	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Geodesia - tav.IX	1850		236 x 338		Fagiani	
5565	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Getto, gleucometro, goniometro - tav.X	1850		236 x 338		Fagiani	
5566	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Incavallatura - tav. XI	1850		220 x 330		Fagiani	
5567	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Intelaiatura, iperbola - tav.XII	1850		213 x 165		Fagiani	
5568	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Legamento - tav.XIII	1850		233 x 168		Fagiani	
5569	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Livellazione - tav. XIV	1850		220 x 325		Fagiani	
5570	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Livellazione, livello - tav.XV	1850		230 x 330		Fagiani	
5571	Anonimo		Stamp.Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Macchina, mappa - tav. XVI	1850		230 x 330		Fagiani	
5572	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Meridiano, micrometro - tav. XVIII	1850		235 x 188		Fagiani	
5573	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - mina, misuratore - tav.XVIII	1850		230 x 330		Fagiani	
5574	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Misuratore - tav.XIX	1850		270 x 370		Fagiani	
5575	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Misuratore, misura, molo - tav.XX	1850		230 x 330		Fagiani	
5576	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Misuratore - tav. XXI	1850		234 x 335		Fagiani	
5577	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Muraglia - tav.XXII	1850		234 x 335		Fagiani	
5578	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Muraglia - tav. XXIII	1850		254 x 182		Fagiani	
5579	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Muraglia, mutuo - tav.XXIV	1850		233 x 340		Fagiani	
5580	Anonimo	Stampatore G.Antonelli - Venezia		Dizionario Arti e Mestieri - Naufragio, nave - Tav.XXV	1850		238 x 168		Fagiani	
5581	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Odometro, Ombra, ombreggiare - tav.XXVI	1850		311 x 465		Fagiani	
5582	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Pesi e misure - tav.XXVII	1850		240 x 338		Fagiani	
5583	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Ombreggiare - tav. XXVIII	1850		311 x 465		Fagiani	
5584	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Oriuolo - tav. XXIX	1850		311 x 465		Fagiani	
5585	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Oriuolo - tav. XXX	1850		311 x 465		Fagiani	
5586	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Orizzonte, ort, oic. - tav.XXXI	1850		310 x 230		Fagiani	

5587	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Ossatura, ovale, palco - tav. XXXII	1850		238 x 335		Fagiani	
5588	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Planimetro - tav.XXXIII	1850		247 x 185		Fagiani	
5589	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - denti e ruote dentate - tav.XXXIV	1850		340 x 263		Fagiani	
5590	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Acciaio - tav. I	1850		172 x 242		Fagiani	
5591	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Acqua, acido, acetificazione - tav. II	1850		244 x 173		Fagiani	
5592	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Affinamento - tav.III	1850		173 x 240		Fagiani	
5593	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Antimonio ecc- tav.IV	1850	237 x 340			Fagiani	
5594	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - cacio - tav V	1850		220 x 168		Fagiani	
5595	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Cammino, carbonato ecc. - tav.VI	1850		168 x 218		Fagiani	
5596	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Carbone ecc. - tav.VII	1850		230 x 328		Fagiani	
5597	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Carbone di legna - tav. VII	1850		215 x 160		Fagiani	
5598	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Ceneri e carbone di torba - tav.IX	1850		228 x 167		Fagiani	
5599	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Cucina ecc. tav. X	1850		235 x 332		Fagiani	
5600	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Destrina ecc. tav.XI	1850		218 x 320		Fagiani	
5601	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Tavola equivalenti chimici. - tav. XII	1850		235 x 338		Fagiani	
5602	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Evaporazione tav. XIII	1850		215 x 161		Fagiani	
5603	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Fecola - tav. XIV	1850		227 x 327		Fagiani	
5604	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Fecula ecc. -tav.XV	1850		225 x 332		Fagiani	
5605	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - fonditore - tav. XVI	1850		235 x 332		Fagiani	
5606	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Fornello - tav. XVII	1850		222x 325		Fagiani	
5607	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Fulminato ecc.- tav.XVIII	1850		170 x 235		Fagiani	
5608	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Gesso ecc. - tav. XIX	1850		236 x 177		Fagiani	
5609	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Ghisa - tav. XX	1850		234 x 337		Fagiani	
5610	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Ghisa - tav.XXI	1850		240 x 338		Fagiani	
5611	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Ghisa, grassi ecc. - tav.XXII	1850		233 x 338		Fagiani	
5612	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Illuminazione - tav. XXIV	1850		222 x 333		Fagiani	
5613	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Illuminazione a gas - tav. XXV	1850		222 x 330		Fagiani	

5614	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - illuminazione a gas -tav. XXVI	1850		227 x 335		Fagiani	
5615	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Illuminazione a gas - Tav. XXVII	1850		233 x 168		Fagiani	
5616	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Illuminazione a gas - tav.XXVIII	1850		228 x 165		Fagiani	
5617	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Illuminazione a gas - Tav. XXIX	1850		228 x 333		Fagiani	
5618	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Laboratorio - tav. XXX	1850		228 x 328		Fagiani	
5619	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Lavandaia ecc. - tav. XXXI	1850		226 x 327		Fagiani	
5620	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Legna - tav. XXXII	1850		230 x 163		Fagiani	
5621	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Umbicco ecc. - tav.XXXIII	1850		224 x 320		Fagiani	
5622	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - litantrace - tav. XXIV	1850		225 x 163		Fagiani	
5623	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Magona - tav.XXXV	1850		236 x 338		Fagiani	
5624	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Minerali - tav.XXVI	1850		235 x 335		Fagiani	
5625	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Miniera - tav.XXXVII	1850		227 x 333		Fagiani	
5626	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Diaionario Arti e Mestieri - Miniera - tav. XXXVII	1850		230 x 330		Fagiani	
5627	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Miniera - tav.XXXIX	1850		233 x 188		Fagiani	
5628	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Miniera - tav. XL	1850		230 x 332		Fagiani	
5629	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Minio - tav. XLI	1850		165 x 231		Fagiani	
5630	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - minuteria - tav. XLII	1850		231 x 333		Fagiani	
5631	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Nafta - tav. XLIII	1850		235 x 338		Fagiani	
5632	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Idrogeno - tav.XXIII	1850		234 x 332		Fagiani	
5633	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Nero ecc. - tav.XLIV	1850		232 x 335		Fagiani	
5634	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Nero animale - tav. XLV	1850		271 x 380		Fagiani	
5635	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Nitrato di potassa - tav. XLVI	1850		232 x 341		Fagiani	
5636	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Nitrogeno ecc. - tav. XLVII	1850		190 x 235		Fagiani	
5637	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Orina - tav. XLVIII	1850		240 x 175		Fagiani	
5638	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Acido assalico ecc. - tav.XLIX	1850		235 x 183		Fagiani	
5639	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Siderotecnia - tav. L	1850		260 x 350		Fagiani	
5640	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Accecatojo - tav. I	1850		237 x (?)		Fagiani	
5641	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Altoliccio - tav. II	1850		243 x 175		Fagiani	

5642	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie e Mestieri - Apparecchiatore - tav. III	1850		236 x 325		Fagiani	
5643	Anonimo		Stamp.Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Arco ecc. -tav. IV	1850		235 x 185		Fagiani	
5644	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Banco ecc. - tav. V	1850		270x 415		Fagiani	
5645	Anonimo		Stamp.Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - barca a vapore - tav- VI	1850		268 x 210		Fagiani	
5646	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Barca a vapore - tav.VII	1850		267 x 205		Fagiani	
5647	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Barca a vapore - tav.VIII	1850		225 x 190		Fagiani	
5648	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Blondina - tav. IX	1850		234 x 335		Fagiani	
5649	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Borsa - tav. X	1850		230 x 322		Fagiani	
5650	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Bottaio - tav. XI	1850		235 x 338		Fagiani	
5651	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Bottea, ecc. - tav.XII	1850		165 x 223		Fagiani	
5652	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Caldaia a vapore - tav. XIII	1850		232 x 335		Fagiani	
5653	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Calettatura ecc. - tav.XIV	1850		167 x 218		Fagiani	
5654	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Capra ecc. - tav. XV	1850		225 x 165		Fagiani	
5655	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Castagno ecc. - tav. XVI	1850		234 x 335		Fagiani	
5656	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Catena - tav. XVIII	1850		218 x 166		Fagiani	
5657	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Centina - tav. XVIII	1850		223 x 180		Fagiani	
5658	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Cerchio ecc. - tav. XIX	1850		222 x 335		Fagiani	
5659	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Chiodo - tav. XX	1850		22 x 165		Fagiani	
5660	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Cimatura ecc. - tav. XXI	1850		222 x 180		Fagiani	
5661	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Contravveleno - tav. XXII	1850		208 x 308		Fagiani	
5662	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Corda - tav.XXIII	1850		225 x 172		Fagiani	
5663	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Cordone - tav. XXIV	1850		220 x 180		Fagiani	
5664	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Cicchiaia - tav. XXV	1850		235 x 335		Fagiani	
5665	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Dente - tav. XXVI	1850		212 x 165		Fagiani	
5666	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Esca, ecc. - tav. XXVII	1850		240 x 175		Fagiani	
5667	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Falce, ecc. - XXVIII	1850		238 x 170		Fagiani	
5668	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Fermaglio, ecc. - tav. XXIX	1850		220 x 185		Fagiani	
5669	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Fiaschetta - tav. XXX	1850		220 x 177		Fagiani	
5670	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Filare, ecc. - tav. XXXI	1850		230 x 350		Fagiani	
5671	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Forbicione ecc. - tav. XXXII	1850		225 x 165		Fagiani	

5672	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Fucile - tav. XXXIII	1850		237 x 330		Fagiani	
5673	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Gattuccio, ecc. - tav. XXXIV	1850		235 x 170		Fagiani	
5674	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Giogo, tav. XXXV	1850		235 x 180		Fagiani	
5675	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Gotazza ecc. - tav. XXXVI	1850		174 x 235		Fagiani	
5676	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Grisatoio, ecc. - tav. XXXVII	1850		240 x 340		Fagiani	
5677	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Gru mobili, ecc. - XXXVIII	1850		237 x 337		Fagiani	
5678	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Idrobalo, ecc. - tav. XXXIX	1850				Fagiani	
5679	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Imbastitoio ecc. - tav. XL	1850		230 x 320		Fagiani	
5680	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Incendio - XLI	1850		238 x 175		Fagiani	
5681	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Incrostamento ecc. - tav. XLII	1850		230 x 172		Fagiani	
5682	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Ingranaggio - tav- XLIII	1850		225 x 333		Fagiani	
5683	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Innaffiamento - tav. XLIV	1850		225 x 333		Fagiani	
5684	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Intagliatore - tav. XLV	1850		230 x 330		Fagiani	
5685	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Intraversatura - tav. XLVI	1850		228 x 170		Fagiani	
5686	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Jacquart - tav. XLVII	1850		232 x 335		Fagiani	
5687	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Jacquart - tav. XLIII	1850		230 x 333		Fagiani	
5688	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Jacquart - tav. XLVIX	1850		235 x 168		Fagiani	
5689	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Jacquart - tav. XLXIX bis	1850		220 x 325		Fagiani	
5690	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Laminatoio - Tav. L	1850		220 x 322		Fagiani	
5691	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Legname - tav.LI	1850		233 x 335		Fagiani	
5692	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Legname - tav. LII	1850		237 x 234		Fagiani	
5693	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Legname - tav. LIII	1850		235 x 237		Fagiani	
5694	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Licciaiola - tav. LIV	1850		215 x 160		Fagiani	
5695	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Artie Mestieri - Lino -tav.LV	1850		224 x 328		Fagiani	
5696	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Lino - tav.LVI	1850		225 x 328		Fagiani	
5697	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Lino - LVII	1850		227 x 320		Fagiani	
5698	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Lino - LVIII	1850		230 x 175		Fagiani	
5699	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Macchine idrauliche - Tav.LIX	1850		236 x 337		Fagiani	
5700	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Macchine idrauliche - tav.LX	1850		235 x 327		Fagiani	

5701	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Macchine idrauliche - tav. LXI	1850		235 x 335		Fagiani	
5702	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Madrevite - tav.LXII	1850		235 x 335		Fagiani	
5703	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Madrevite - tav. LXIII	1850		235 x 335		Fagiani	
5704	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Madrevite - tav.LXIV	1850		235 x 335		Fagiani	
5705	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Madrevite - tav.LXV	1850		235 x 335		Fagiani	
5706	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Madrevite - tav. LXVI	1850		233 x 245		Fagiani	
5707	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Maglio ecc. - tav.LXVII	1850		237 x 332		Fagiani	
5708	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mangano - tav.LXVIII	1850		232 x 330		Fagiani	
5709	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Manicotto - tav.LXIX	1850		235 x 335		Fagiani	
5710	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Maniscalco - tav.LXX	1850		230 x 335		Fagiani	
5711	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mantice - tav.LXXI	1850		223 x 335		Fagiani	
5712	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mantice ecc. - tav.LXXII	1850		237 x 170		Fagiani	
5713	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Marea - tav.LXXIII	1850		240 x 170		Fagiani	
5714	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Marezzo - tav.LXXIV	1850		220 x 237		Fagiani	
5715	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Maschio - tav.LXXV	1850		230 x 336		Fagiani	
5716	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mazzo - tav.LXXVI	1850		233 x 335		Fagiani	
5717	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mazzo - tav. LXXVII	1850		232 x 333		Fagiani	
5718	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Membro artifiziale - tav. LXXVIII	1850		232 x 335		Fagiani	
5719	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Membro artifiziale - tav. LXXIX	1850		235 x 335		Fagiani	
5720	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Merletto - tav. LXXX	1850		246 x 360		Fagiani	
5721	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Merletto - tav.LXXXI	1850		255 x 365		Fagiani	
5722	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Merletto - tav. LXXXII	1850		257 x 365		Fagiani	
5723	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Merletto - tav. LXXXIII	1850		224 x 377		Fagiani	
5724	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Merletto - tav.LXXXIV	1850		245 x 360		Fagiani	
5725	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Merletto - tav. LXXXV	1850		250 x 365		Fagiani	
5726	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Messe, ecc. - tav.LXXXVI	1850		250 x 333		Fagiani	
5727	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Molla - tav.LXXXVII	1850		228 x 320		Fagiani	
5728	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Morsa - tav. LXXXVIII	1850		230 x 179		Fagiani	
5729	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Moto - tav. LXXXIX	1850		230 x 335		Fagiani	
5730	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Moto- tav.XC	1850		230 x 168		Fagiani	

5731	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Motore - tav.XCI	1850		337 x 230		Fagiani	
5732	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Motore - tav. XCII	1850		242 x 177		Fagiani	
5733	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Motore ecc. - tav.XCIII	1850		235 x 338		Fagiani	
5734	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mulinello, ecc. - tav.XCIV	1850		230 x 338		Fagiani	
5735	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mulinello - tav.XCV	1850		230 x 338		Fagiani	
5736	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mulino - tav.XCVI	1850		235 x 337		Fagiani	
5737	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Nastraio - tav. XCVII	1850		230 x 335		Fagiani	
5738	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Nastraio - tav. XCVIII	1850		238 x 335		Fagiani	
5739	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Nave - tav.XCIX	1850		272 x 382		Fagiani	
5740	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Nave - tav.C	1850		230 x 170		Fagiani	
5741	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Navigazione a vapore - tav.CI	1850		232 x 333		Fagiani	
5742	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Navigazione - tav. CII	1850		233 x 335		Fagiani	
5743	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Navigazione - tav. CIII	1850		233 x 335		Fagiani	
5744	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Navigazione - tav. CIV	1850		233 x 330		Fagiani	
5745	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Nettamento, ecc. - tav.CV	1850		235 x 322		Fagiani	
5746	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Ombrello - tav.CVI	1850		225 x 165		Fagiani	
5747	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Orecchio dell'aratro - tav.CVII	1850		239 x 340		Fagiani	
5748	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Oriuolo - tav. CVIII	1850		230 x 340		Fagiani	
5749	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Oriuolo - tav.CIX	1850		235 x 165		Fagiani	
5750	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Oriuolo - tav.CX	1850		232 x 175		Fagiani	
5751	Anonimo		G.Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Oriuolo - tav. CXI	1850		232 x 175		Fagiani	
5752	Anonimo		G.Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Palancato ecc. - tav.CXII	1850		235 x 340		Fagiani	
5753	Anonimo		G.Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Palificare, ecc. - tav.CXIII	1850		237 x 320		Fagiani	
5754	Anonimo		G.Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Panificazione,ecc. - tav.CXIV	1850		230 x 332		Fagiani	
5755	Anonimo		G.Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Pannina - tav.CXV	1850		225 x 330		Fagiani	
5756	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Pannina ecc. - tav. CXVI	1850		163 x 235		Fagiani	
5757	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Piano inclinato, ecc.- tav.CXVII	1850		238 x 345		Fagiani	
5758	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Ponti americani, ecc. - tav.CXVIII	1850		245 x 350		Fagiani	
5759	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Ponti tubulari, ecc. - tav.CXIX	1850		370 x 300		Fagiani	

5760	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Ponti tubulari - tav. CXIX	1850		367 x 300		Fagiani	
5761	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Regolatore - tav. CXXI	1850		265 x 340		Fagiani	
5762	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Santorina - tav.CXXII	1850		260 x 350		Fagiani	
5763	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Scultura - tav. CXXIV	1850		275 x 350		Fagiani	
5764	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Sega, ecc.- tav.CXXV	1850		264 x 345		Fagiani	
5765	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Sega - tav. CXXVI, A	1850		275 x 450		Fagiani	
5766	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Sega - tav. CXXVI, B	1850		195 x 265		Fagiani	
5767	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Sistemi di mulini - tav.CXXVII	1850		195 x 265		Fagiani	
5768	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Camera oscura - tav.XXXII	1850		235 x 175		Fagiani	
5769	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Alcardazas, ecc. - tav. I	1850		165 x 215		Fagiani	
5770	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Anfiteatro anatomico, ecc. - Tav.II	1850		234 x 335		Fagiani	
5771	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Bagno - tav. III	1850		235 x 338		Fagiani	
5772	Anonimo			Dizionario Arti e Mestieri - Brachierad, ecc. - tav. IV	1850		233 x 330		Fagiani	
5773	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Cappello, ecc. - tav. V	1850		230 x 164		Fagiani	
5774	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Carta, ecc.	1850		230 x 169		Fagiani	
5775	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Carta - tav.VII	1850				Fagiani	
5776	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Carta, ecc. - Tav.VIII	1850		222 x 383		Fagiani	
5777	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Cascemir - tav.IX	1850		232 x 174		Fagiani	
5778	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Cavallo, ecc.	1850		220 x 325		Fagiani	
5779	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Cilindro, ecc. - tav. XI	1850		223 x 325		Fagiani	
5780	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Collare, - tav.XII	1850		220 x 333		Fagiani	
5781	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Coltre - tav.XIII	1850		223 x 174		Fagiani	
5782	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Copritore - tav. XIV	1850		223 x 175		Fagiani	
5783	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Cotone - tav.XV	1850		225 x 167		Fagiani	
5784	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Crine, ecc. - tav. XVI	1850		225 x 167		Fagiani	
5785	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Cudietto, ecc. - tav. XVII	1850		223 x 167		Fagiani	
5786	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Diseccamento - tav. XVIII	1850		217 x 160		Fagiani	
5787	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Filifer, - tav. XIX	1850		228 x 340		Fagiani	
5788	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Fornaciaio - tav. XX	1850		214 x 157		Fagiani	
5789	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Frangia, ecc. - tav.XXI	1850		220 x 330		Fagiani	

5790	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Fumigazione, ecc. - tav.XXII	1850		228 x 330		Fagiani	
5791	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Gallone, ecc. - tav.XXIII	1850		235 x 337		Fagiani	
5792	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Gelosia - tav. XXIV	1850		170 x 235		Fagiani	
5793	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri -	1850		167x 235		Fagiani	
5794	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Gramola - tav. XXVI	1850		233 x 340		Fagiani	
5795	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Granaio, ecc. - tav.XXVII	1850		235 x 170		Fagiani	
5796	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Imbianchimento - tav. XXVIII	1850		232 x 333		Fagiani	
5797	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Inamidare, ecc. - tav. XXIX	1850		232 x 335		Fagiani	
5798	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Innestatoio, ecc. - tav. XXX	1850		223 x 335		Fagiani	
5799	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Intarsiatore, ecc. - tav. XXXI	1850		227 x 327		Fagiani	
5800	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Invetriato - tav.XXXII	1850		230 x 335		Fagiani	
5801	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Lampana, ecc. - tav.XXXIII	1850		237 x 170		Fagiani	
5802	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Irrigazione, ecc.- tav.XXXIV	1850		218 x 320		Fagiani	
5803	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Lana, ecc. - tav.XXXV	1850		230 x 332		Fagiani	
5804	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Legno, ecc. - tav. XXXVI	1850		237 x 338		Fagiani	
5805	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Letto, ecc.- tav.XXXVIII	1850		230 x 333		Fagiani	
5806	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Litografia - tav.XXXVIII	1850		230 x 325		Fagiani	
5807	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Litografia, ecc. - tav.XXXIX	1850		232 x 333		Fagiani	
5808	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Magnano, ecc. - tav.XL	1850		237 x 189		Fagiani	
5809	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mangiatoia, ecc. - tav.XLI	1850		225 x 332		Fagiani	
5810	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Manzo, ecc. .tav.XLII	1850		235 x 335		Fagiani	
5811	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mattone - tav.XLIII	1850		235 x 340		Fagiani	
5812	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mattone - tav.XLIV	1850		235 x 335		Fagiani	
5813	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mattone - tav.XLV	1850		245 x 178		Fagiani	
5814	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Minerale, ecc. - tav.XLVII	1850		230 x 320		Fagiani	
5815	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Monetaggio - tav.XLVIII	1850		235 x 335		Fagiani	
5816	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Monetaggio - tav. XLIX	1850		237 x 335		Fagiani	
5817	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Monetaggio, ecc. - tav.L	1850		232 x 335		Fagiani	

5818	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Mulino, ecc. - tav.LI	1850		235 x 165		Fagiani	
5819	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Nettapenne, ecc. - tav.LII	1850		237 x 340		Fagiani	
5820	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Monetaggio - tav. LIII	1850		250 x 190		Fagiani	
5821	Anonimo		Stamp. Antonelli - Venezia	Dizionario Arti e Mestieri - Sego - tav.LXVIII	1850		195 x 265		Fagiani	
5822	Pietro S. Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - Frontespizio	XVIII		255 x 143		Fagiani	
5823	Pietro S.Bartoli		Stamp. Domenico De Rubeis	Colonna Antonina - Dedica ad Antonino	XVII		290 x 390		Fagiani	
5824	Pietro S.Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - Tavola n.2	sec. XVII		330 x 145		Fagiani	
5825	Pietro S.Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Dizionario Arti e Mestieri - Colonna Antonina - tav.n.3	XVII		330 x 145		Fagiani	
5826	Pietro S.Bartoli		Stamp. D.de	Colonna Antonina - tav.n.5	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5827	Pietro S.Bartoli		Stamp. D.de	Colonna Antonina - tav.n.5	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5828	Pietro S.Bartoli		Stamp. D. de	Colonna Antonina - tav.n.6	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5829	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.7	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5830	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.8	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5831	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.9	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5832	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.10	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5833	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.11	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5834	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.12	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5835	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.13	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5836	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.14	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5837	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.15	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5838	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.16	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5839	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.17	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5840	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.18	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5841	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.19	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5842	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.20	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5843	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.21	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5844	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.22	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5845	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.23	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5846	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.24 .	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5847	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.25	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5848	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.26	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5849	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - Tavola n.27	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5850	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav. n.28	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	

5851	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.29	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5852	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.30	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5853	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav. n.31	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5854	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav. n.32	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5855	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.33	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5856	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.34	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5857	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.35	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5858	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.35	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5859	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.37	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5860	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav. 38	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5861	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.39	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5862	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.40	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5863	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.41	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5864	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.42	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5865	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.43	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5866	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.44	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5867	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.45	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5868	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.46	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
4869	Pietro Sante Bartoli		Stamp. Domenico de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.47	sec. XVII		145 x330		Fagiani	
5870	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.48	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5871	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.49	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5872	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.50	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5873	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.51	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5874	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.52	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5875	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.53	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5876	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.54	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5877	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.55	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5878	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.56	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5879	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.57	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5880	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.58	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5881	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.59	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5882	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.60	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	

5883	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.61	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5884	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.62	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5885	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.63	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5886	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.64	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5887	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.65	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5888	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.66	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5889	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.67	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5890	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.68	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5891	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.69	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5892	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.70	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5893	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.71	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5894	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.72	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5895	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.73	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5896	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.74	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5897	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.75	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5898	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.73	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5899	Pietro Sante Bartoli		Stamp. D.de Rubeis	Colonna Antonina - tav.n.77	sec. XVII		145 x 330		Fagiani	
5900	Antonio Carbonati			La Cattolica di Stilo (Reggio Calabria)	1936		300 x 340		Fagiani	
5901	A.Carbonati			Il castello di Roccella Ionica. (RC)	1936		315 x 450		Fagiani	
5902	Antonio Carbonati			Scilla. (RC)	1936		315 x 450		Fagiani	
5903	Antonio Carbonati			Reggio Calabria - Panorama dall'Orfanatrofio.	1936		315 x 450		Fagiani	
5904	Antonio Carbonati			Bagnara (RC)	1936		315 x 450		Fagiani	
5905	Antonio Carbonati			Vico Croce a Cariati - Napoli	1924		415 x 300		Fagiani	
5906	Antonio Carbonati			Mercato di Piazza del Carmine - Napoli	1924		415 x 300		Fagiani	
5907	Antonio Carbonati			Strada S.Gregorio Armeno - Napoli	1924		415 x 300		Fagiani	
5908	Antonio Carbonati			Piazza Trinità Maggiore - Napoli	1924		415 x 300		Fagiani	
5909	Antonio Carbonati			Via Toledo - Napoli	1924		415 x 300		Fagiani	
5910	Antonio Carbonati			Capodimonte - Napoli	1924		415 x 300		Fagiani	
5911	Antonio Carbonati			Ponte Royal - Parigi	1920		236 x 322		Fagiani	
5912	Antonio Carbonati			La Cour de Roven - Parigi	1920		420 x 313		Fagiani	
5913	Antonio Carbonati			Trinità deo Monti - Roma	1947		335 x 250		Fagiani	
5914	Antonio Carbonati			Piazza San Pietro - Roma	1945		280 x 355		Fagiani	
5915	Antonio Carbonati			L'arrivo da Tunisi dell'S.55 della S.A.M. all'Idroscalo di Ostia.	1932		330 x 55		Fagiani	
5916	Antonio Carbonati			Roma.	sec. XX		312 x 470		Fagiani	
5917	Antonio Carbonati			Piazza del Duomo - Minano	1926		325 x 432		Fagiani	
5918	Antonio Carbonati			Torino - Palazzo Madama.	sec. XX		284 x 417		Fagiani	

5919	Antonio Carbonati			Torino - Palazzo Reale.	sec. XX		290x 412		Fagiani	
5920	A.Carbonati			Il Pantanogrande di Gauzzirri - Messina.	1935		276 x 375		Fagiani	
5921	A. Carbonati			Il Forte Gonzaga e la Fiumara ... - Messina	1935		288 x 384		Fagiani	
5922	A.Carbonati			Il Lungomare - Messina.	1935		295 x 420		Fagiani	
5923	A.Carbonati			Messina - Panorama.	1935		280 x 420		Fagiani	
5924	A.Carbonati			Messina - Panorama dal porto.	1935		320 x 452		Fagiani	
5925	A.Carbonati			Messina - Panorama dal Colle San Rizzo.	1935		320 x 448		Fagiani	
5926	A.Carbonati			Messina - Il Duomo.	1935		320 x 450		Fagiani	
5927	A.Carbonati			Messina - L'Abside dell'ann.dei Catalani.	1935		325 x 453		Fagiani	
5928	A.Carbonati			Siena - Porta Pispina (?)	1930		224 x 260		Fagiani	
5929	A.Carbonati			Siena - Vicolo della Scotte.	1930		378 x 280		Fagiani	
5930	A.Carbonati			Terni - L'abside di san Francesco.	sec. XX		420 x 305		Fagiani	
5931	A.Carbonati			Terni - L'Abbazia di San Pietro.	1929		310 x 418		Fagiani	
5932	A.Carbonati			Terni - Il Tempio del Sole.	1929		272 x 397		Fagiani	
5933	A.Carbonati			Orvieto - Il Palazzo del Capitano del Popolo.	1928		303 x 420		Fagiani	
5934	A.Carbonati			Orvieto - Piazza del Municipio.	1928		303 x 422		Fagiani	
5935	A.Carbonati			Orvieto - Le rupi di S.Giovanale.	1928		422 x 303		Fagiani	
5636	A.Carbonati			Orvieto - Il Duomo	1928		302 x 422		Fagiani	
5937	A.Carbonati			Stampa n.7	sec. XIX		105 x 150		Fagiani	
5938	A.Carbonati			Stampa n.8	sec. XIX		105 x 150		Fagiani	
5939	A.Carbonati			Stampa n.10	sec. XIX		105 x 150		Fagiani	
5940	A.Carbonati			Stampa n.11	sec. XIX		105 x 150		Fagiani	
5941	Sigla G.S.			Stampa n.12	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5942	Sigla G.S.			Stampa n. 13	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5943	Sigla G.S.			Stampa n.14	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5944	Sigla G.S.			Stampa n. 16	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5945	Sigla G.S.			Stampa n. 17	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5946	Sigla G.S.			Stampa n. 18	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5947	Sigla G.S.			Stampa n. 19	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5948	Sigla G.S.			Stampa n. 20	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5949	Sigla G.S.			Stampa n. 21	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5950	Sigla G.S.			Stampa n. 22	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5951	Sigla G.S.			Stampa n. 23	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5952	Sigla G.S.			Stampa n.24	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5953	Sigla G.S.			Stampa n. 25	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5954	Sigla G.S.			Stampa n. 27	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5955	Sigla G.S.			Stampa n. 28	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5956	Sigla G.S.			Stampa n. 29	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5957	Sigla G.S.			Stampa n. 30	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5958	Sigla G.S.			Stampa n. 32	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5959	Sigla G.S.			Stampa n. 33	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5960	Sigla G.S.			Stampa n. 33	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5961	Sigla G.S.			Stampa n. 34	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5962	Sigla G.S.			Stampa n. 35	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5963	Sigla G.S.			Stampa n. 36	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5964	Sigla G.S.			Stampa n.37	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5965	Sigla G.S.			Stampa n.38	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5966	Sigla G.S.			Stampa n.39	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5967	Sigla G.S.			Stampa n.40	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5968	Sigla G.S.			Stampa n.41	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5969	Sigla G.S.			Stampa n.42	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5970	Sigla G.S.			Stampa n.43	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5971	Sigla G.S.			Stampa n.44	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	

5972	Sigla G.S.			Stampa n.45	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5973	Sigla G.S.			Stampa n.46	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5974	Sigla G.S.			Stampa n.47	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5975	Sigla G.S.			Stampa n.71	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5976	Sigla G.S.			Stampa n.	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5977	Sigla G.S.			Stampa n.60	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5978	Sigla G.S.			Stampa n.81	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5979	Sigla G.S.			Stampa n.82	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5980	Sigla G.S.			Stampa n.83	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5981	Sigla G.S.			Stampa n.84	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5982	Sigla G.S.			Stampa n.85	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5983	Sigla G.S.			Stampa n.86	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5984	Sigla G.S.			Stampa n.87	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5985	Sigla G.S.			Stampa n.88	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5986	Sigla G.S.			Stampa n.89	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5987	Sigla G.S.			Stampa n.91	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5988	Sigla G.S.			Stampa n.92	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5989	Sigla G.S.			Stampa n.94	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5990	Sigla G.S.			Stampa n.95	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5991	Sigla G.S.			Stampa n.96	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5992	Sigla G.S.			Stampa n.98	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5993	Sigla G.S.			Stampa n.99	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5994	Sigla G.S.			Stampa n.100	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5995	Sigla G.S.			Stampa n.101	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5996	Sigla G.S.			Stampa n.103	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5997	Sigla G.S.			Stampa n.104	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5998	Sigla G.S.			Stampa n.107	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
5999	Sigla G.S.			Stampa n.114	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
6000	Sigla G.S.			Stampa n.119	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
6001	Sigla G.S.			Stampa n.138	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
6002	Sigla G.S.			Stampa n.140	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
6003	Sigla G.S.			Stampa n.144	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
6004	Sigla G.S.			Stampa n.145	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
6005	Sigla G.S.			Stampa n.147	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
6006	Sigla G.S.			Stampa n.148	sec. XIX		105 x 145		Fagiani	
6007	Sigla G.S.			Bandiera francese per domandare un pilota a bordo.	sec. XIX - XX		105 x 145		Fagiani	
6008	Sigla G.S.			Bandiera russa per domandare pilota a bordo.	sec. XIX - XX		380 x 241		Fagiani	
6009	Sigla G.S.			Bandiera inglese per domandare un pilota a bordo.	sec.XIX -XX		371 x 244		Fagiani	
6010	Sigla G.S.			Bandiera portoghese per domandare un pilota a bordo.	sec. XIX - XX		374 x 243		Fagiani	
6011	Sigla G.S.			Bandiera dei paesi bassi per domandare un pilota a bordo.	sec. XIX - XX		373 x 240		Fagiani	
6012	Sigla G.S.			Babdiera sarda per domandare un pilota a bordo.	sec. XIX - XX		380 x 245		Fagiani	
6013	Sigla G.S.			Bandiera prussiana per domandare un pilota a bordo.	sec. XX - XIX		376 x 242		Fagiani	
6014	Sigla G.S.			Bandiera di riconoscimento.	sec. XX - XIX		178 x 140		Fagiani	
6015	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Frontespizio vedute “Oriente Asiatico” - Fascicolo I	sec. XIX		690 x 536		Fagiani	
6016	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo tedesco “Oriente asiatico” - fascicolo I	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	

6017	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo francese “Oriente Asiatico” - Fascicolo I	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6018	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo Inglese “Oriente Asiatico” - Fascicolo I	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6019	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo - Svenue du temple. st.1, Fasc.I	sec. XIX		420 x 345		Fagiani	
6020	Anonimo			Yeddo - Letokaido - st.2 fasc.1	sec.XIX		235 x 420		Fagiani	
6021	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo - Rue D’acabane - st.3 Fasc.I	sec. XIX		256 x 410		Fagiani	
6022	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo - Un giardin Japonais - St.4, fasc.1	sec. XIX		270 x 405		Fagiani	
6023	Anonimo			Yeddo - Portail d’un temple ecc. st.5, fasc.I	sec. XIX		270 x 405		Fagiani	
6024	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yokuhama - Kanagava, st.6, fasc.I	sec. XIX		217x 470		Fagiani	
6025	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo Tedesco - Fascicolo II “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6026	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo francese - Fascicolo II “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6027	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo Inglese - Fascicolo II “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 685		Fagiani	
6028	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo - Le Temple de sinto ecc. st.7 f.II	sec. XIX		435 x 327		Fagiani	
6029	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo - Cimitière sur le Goten - Yama, st.8, fasc.II	sec.XIX		490 x 360		Fagiani	
6030	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo - Une cabane de paysan, st.9, fasc.II	sec. XIX		230 x 360		Fagiani	
6031	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo - Canal, st.10, fasc.II	sec. XIX		310 x 465		Fagiani	
6032	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo - Portail du Palais du Taikun - st.11, fasc.II	sec. XIX		257 x 473		Fagiani	
6033	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo - Beteng - st.12, fasc.II	sec. XIX		275 x 475		Fagiani	
6034	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo tedesco, fascicolo III - “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6035	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo Francese, fascicolo III “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6036	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo Inglese, fascicolo III “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6037	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo, Cimetière ecc. st.13, fasc.III	sec. XIX		467 x 350		Fagiani	
6038	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo , portail d’un temple, st.14, fasc.III	sec. XIX		475 x 355		Fagiani	
6039	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo, route de campagne, st.15, fasc.III	sec. XIX		355 x 470		Fagiani	
6040	Anonimo		Regia Stamperia	Yeddo, ecc. st.16, fasc.III	sec. XIX		355 x 505		Fagiani	
6041	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo, Dangoya - st.17, fasc.III	sec. XIX		265 x 472		Fagiani	
6042	Anonimo		Regia Stamperia	Yeddo, ecc. st.18, fasc.III	sec. XIX		244 x 476		Fagiani	
6043	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo tedesco - fasc. IV “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6044	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo Francese - fasc.IV “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6045	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo inglese - fasc. IV “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6046	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo, cimitère ecc. stampa 19, fasc.IV	sec. XIX		450 x 335		Fagiani	
6047	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Yeddo, plantation de bambous, st.20, fasc.IV	sec. XIX		490 x 360		Fagiani	
6048	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Paysage a sud-ovest de la ville, st.21, fasc.IV	sec. XIX		335 x 470		Fagiani	

6049	Anonimo		Regia Stamperia	Ikegami, st.22, fasc.IV	sec. XIX		275 x 460		Fagiani	
6050	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Nangasaki, la baie, st.23, fasc.IV	sec. XIX		315 x 510		Fagiani	
6051	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Nangasaki, un cimetière, st.24, fasc.IV	sec. XIX		375 x 495		Fagiani	
6052	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo tedesco, fascicolo V "Oriente Asiatico"	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6053	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo francese, fasc.V "Oriente Asiatico"	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6054	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo inglese, fasc.V "Oriente asiatico"	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6055	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Nangasaki, le ville et le port, st.25, fasc.V	sec. XIX		360 x 560		Fagiani	
6056	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Nangasaki - cemetière et maison ecc.st.26, fasc.V	sec. XIX		375 x 505		Fagiani	
6057	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Nangasaki - Cemetière, st.27, fasc.V	sec. XIX		425 x 545		Fagiani	
6058	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Nangasaki, Petit Baie,st.28, fasc.V	sec. XIX		395 x 420		Fagiani	
6059	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Nangasaki - Cimitière ...ecc.st.29 F.V	sec. XIX		331 x 463		Fagiani	
6060	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Nangasaki - Terrasse d'un temple - st.30 , fasc.V	sec. XIX		340 x 362		Fagiani	
6061	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo tedesco - Fascicolo VI (Cina) "Oriente Asiatico"	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6062	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo francese - Fasc. VI "Oriente Asiatico"	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6063	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo inglese - fascicolo VI "Oriente Asiatico"	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6064	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Tietsin - Porte Orientale de la Ville - st.31, fasc.VI	sec. XIX		310 x 545		Fagiani	
6065	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Tientsin - Pont de Bateaux - st.32, fasc.VI	sec. XIX		310 x 545		Fagiani	
6066	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Tientsin - Vieux sur le Peiho - st.33, fasc.VI	sec. XIX		320 x 510		Fagiani	
6067	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Tientsin - Pont de Bois - st.34, Fasc.VI	sec. XIX		350 x 490		Fagiani	
6068	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Tientsin - Vue de la Ville ecc. st.35, fasc.VI	sec. XIX		320 x 460		Fagiani	
6069	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Tientsin - Portail d'un temple - st.36, fasc.VI	sec. XIX		320 x 455		Fagiani	
6070	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo tedesco - fasc.VII (Cina) "Oriente Asiatico"	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6071	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo Francese - Fascicolo VII (Cina) "Oriente Asiatico"	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6072	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo inglese - Fascicolo VII "Oriente Asiatico"	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6073	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Tientsin - La Dovane- st.37, fasc.VII	sec. XIX		305 x 455		Fagiani	
6074	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Tungtcheou - La Tour de Bétages - st.38, fasc.VII	sec. XIX		385 x 515		Fagiani	
6075	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Péking - Vue Prise de Montagnes... st.39, fasc.VII	sec. XIX		390 x 530		Fagiani	
6076	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Péking - Rue Principale ecc. st.40, fasc.VII	sec. XIX		350 x 515		Fagiani	
6077	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Péking - Porte Orientale... st.41, fasc.VII	sec. XIX		302 x 460		Fagiani	
6078	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Péking - Mosquée - st.42, fasc.VII	sec. XIX		350 x 535		Fagiani	

6079	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo tedesco - Fascicolo VIII (Cina) “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6080	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo Francese - Fascicolo VIII (Cina) ”Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6081	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo Inglese - Fascicolo VIII (Cina) “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6082	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Peking - Monument de Lama - st.43, fasc.VIII	sec. XIX		375 x 510		Fagiani	
6083	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Peking - La mer du milieu - st.44 , fasc.VIII	sec. XIX		355 x 515		Fagiani	
6084	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Peking - La montagne de Charbon - st.45, fasc.VIII	sec. XIX		295 x 460		Fagiani	
6085	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Peking - Roue au n/o de la VilleTartare - st.46, fasc.VIII	sec. XIX		320 x 460		Fagiani	
6086	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Hong Kong - La Ville de Victoria - st.47, fasc.VIII	sec. XIX		315 x 515		Fagiani	
6087	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Kanton - Les murs de la ville - st.48, fasc.VIII	sec. XIX		340 x 510		Fagiani	
6088	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo tedesco - fascicolo IX (Cina - Siam) “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6089	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo francese - Fascicolo IX (Cina - Siam)	sec. XIX				Fagiani	
6090	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo inglese - Fascicolo IX (Cina - Siam) “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6091	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Macao - Le Port intèrieur - st.49, fasc.IX	sec. XIX		395 x 520		Fagiani	
6092	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Macao - Temple Neuf...st.50, fasc. IX	sec. XIX		322 x 455		Fagiani	
6093	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Macao - Temple a l’entrée...st. 51, fasc.IX	sec. XIX		320 x 463		Fagiani	
6094	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Ayutia - Ruines d’un temple - st.52, fasc.IX	sec. XIX		410 x 570		Fagiani	
6095	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Petchaburi - grotteadapte... st.53, fascIX	sec. XIX		405 x 480		Fagiani	
6096	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Bankok - Une Branche du menam - st.54, fasc. IX	sec. XIX		410 x 515		Fagiani	
6097	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo tedesco - fasc.X (Siam), “Oriente asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6098	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo francese - Fascicolo X (Siam), “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6099	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Testo Inglese - fasc.X (Siam), “Oriente Asiatico”	sec. XIX		536 x 695		Fagiani	
6100	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Bankok - Fourrè de palmiers... st.55, fasc.X	sec. XIX		380 x 530		Fagiani	
6101	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Bankok - un canal habitè- st.56, fasc.X	sec. XIX		385 x 505		Fagiani	
6102	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Bankok - un canal solitaire - st.57, fasc.X	sec. XIX		390 x 520		Fagiani	
6103	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Bankok - Un courant d’eau habitè - st.58, fasc.X	sec. XIX		360 x 500		Fagiani	
6104	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Bankok - Wat Kaleiya - st.59, fasc.X	sec. XIX		288 x 470		Fagiani	

6105	Anonimo		Regia Stamperia - Berlino	Bankok - La pyramide ecc. - st.60, fasc.X	sec. XIX		290 x 464		Fagiani	
6106	Anonimo		U.Hoepli - Milano ed.	Frontespizio albo “I ferramenti artistici”	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6107	Anonimo		Hoepli - Milano	Tav.1 - Ringhiera di scala.	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6108	Anonimo		Hoepli - Milano	Tav.2 - Ringhiera di scala.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6109	Anonimo	Hoepli - Milano ed.	F.Wouters	Tav.3 - Cancello	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6110	Anonimo	Hoepli ed.	O.Girard	Tav.4 - Chiavi	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6111	Anonimo	Hoepli ed.	Kaiser, Grossheim ed. Puls	Tav.5 - Cancelli	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6112	Anonimo	Hoepli ed.	Autori vari	Tav.6 - Oggetti vari e cancello.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6113	Anonimo	Hoepli ed.	Autori vari	Tav.7 - Inferriata ecc.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6114	Anonimo	Hoepli ed.	Vari	Tav.8 Inferriate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6115	Anonimo	Hoepli ed.	Ende e	Tav.9 - Porta in ferro.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6116	Anonimo	Hoepli ed.	G.Klain	tav.10 - Inferriate	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6117	Anonimo	Hoepli ed.		Tav. 11 - Croci di tombe (?)	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6118	Anonimo	Hoepli ed.		Tav. 12 - Ringhiere di balconi	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6119	Anonimo		E. Jacobsthal Ed Puls	Tav.13 - Scompartimenti di cancellata (?)	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6120	Anonimo		G.Michelucci	Tav.14 - Cancello	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6121	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.15 - Ringhiera di scale e inferriate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6122	Anonimo	Hoepli ed.		tav.16 - Decorazione di serratura (?)	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6123	Anonimo	Hoepli ed.	Kaiser e Grossheim	Tav.17 - Ringhiera del monumento di Goethe	sec. XIX		350x 260		Fagiani	
6124	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.18 - Cancellata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6125	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.19 - Inferriata dell’Ist. Strahov a Praga.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6126	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.20 - Lunetta di inferriata di una casa di Bolzano.	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6127	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.21 - Lanterne in ferro battuto.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6128	Anonimo	Hoepli ed.	Gius. Durn - A.Narten	Tav.22 - Ringhiera di tomba.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6129	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.27 - Lunette di inferriate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6130	Anonimo	Hoepli ed.	G.Michelucci - Ed. Puls	Tav.24 - Parte di cancellata.	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6131	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.25 - Banda di cancello ecc. (?)	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6132	Anonimo	Hoepli ed.	Kyllmann ed	Tav.26 - Ringhiere	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6133	Anonimo	Hoepli ed.	P.Bérnard	Tav.27 - Cancello di un parco.	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6134	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.28 - Serramenti e chiavi (?)	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6135	Anonimo	Hoepli ed.	Friebus e Lange	Scompartimenti di cancellate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6136	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.30 - Lunetta di inferriata (?)	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6137	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.31 . Scompartimenti di cancellate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6138		Hoepli ed.	G.Hesse e J.Sthalt	Tav.32 - Scrigni in ferro e scompartimento di cancellata	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6139	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.33 - Cancello	sec.XIX		350 x 260		Fagiani	
6140	Anonimo	Hoepli ed.		Tav. 34 - Lunette di inferriate (?)	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6141	Anonimo	Hoepli ed.	Ed. Puls	Tav.35 - Banda di cancello.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	

6142	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.36 - Alberatura di bastimenti.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6143	Anonimo	Hoepli ed.	Reinhart a. Narten	Tav.37 - Ringhiera di carrozza ferr. e cancellata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6144	Anonimo	Hoepli ed.	A.Gnauth	Tav.38 - Porta signorile con inferriate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6145	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.39 - Inferriate della Chiesa di S.Egidio in Lubecca	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6146	Anonimo	Hoepli ed.	Wernicke	Tav.40 - Decorazione di caminetto.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6147	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.41 - Decorazioni in ferro e scudetto per serratura.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6148	Anonimo	Hoepli ed.	De Huke	Tav.42 - Cancello	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6149	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.43 - Scomparti di cancellate.	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6150	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.44 - Inferriata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6151	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.45 - Bandelle di cardini.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6152	Anonimo	Hoepli ed.	Giac.Franco	Tav.46 - Cancellate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6153	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.47 - particolari della cancellata della tav.46	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6154	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.48 - Motivi decorativi per inferriate e cancellate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6155	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.49 - Cancellata in ferro fucinato ed ottone.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6156	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.50 - Croci poste sulla sommità dei campanili.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6157	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.51 - Ringhiera e cancellate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6158	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.52 - Merlatura di cancellata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6159	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.53 - Cancellata ed inferriata.	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6160	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.54 - Piastra.	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6161	Anonimo	Hoepli ed.	Hogg di Heilbronn	Tav.55 - Scudetto per serratura e anelli per chiavi.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6162	Anonimo	Hoepli ed.	Huby di Parigi - Puls di Berlino	Tav.56 - s Scudetto per serratura e cancello.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6163	Anonimo	Hoepli ed.	W.Baumer - M.Cropius	Tav.57 - Ringniera e cancello.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6164	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.58 - Martelli di porte.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6165	Anonimo	Hoepli ed.	De Haven	Tav. 59 - Recinzione di palazzo - Cancellata - Ringhiera di balcone.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6166	Anonimo	Hoepli ed.	Carlo Boileau	Tav. 60 - Cancello di un parco.	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6167	Anonimo	Hoepli ed.		Tav. 61 - Lunetta per inferriata e cancellata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6168	Anonimo	Hoepli ed.		Tav. 62 - Piastra decorativa di uno scrigno.	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6169	Anonimo	Hoepli ed.		Tav. 63 - Cancellate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6170	Anonimo	Hoepli ed.	R.Reinhardt - A.Narten	Tav. 64 - Scomparti di cancellata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6171	Anonimo	Hoepli ed.		Tav. 65 - Cancello di un giardino.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6172	Anonimo	Hoepli ed.		Tav. 66 - Ferrature per porte.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6173	Anonimo	Hoepli ed.		Tav. 67 - Cancellata in bronzo del Duomo di Prato.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	

6174	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.68 - Particolare di cancellata e inferriate veneziane.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6175	Anonimo	Hoepli ed.	Hitzig Reinhardt	Tav.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6176	Anonimo	Hoepli ed.		Tav. 70 - Lunetta di inferriata.	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6177	Anonimo	Hoepli ed.	Bodard	Tav. 71 - Lanterne in ferro fucinato.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6178	Anonimo	Hoepli ed.	Benard	Tav. 72 - Inferriate di una finestra arcuata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6179	Anonimo	Hoepli ed.		Tav. 73 - Grondaia - Martello di porta - Cancellata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6180	Anonimo	Hoepli ed.	Franc. de Hoven	Tav. 74 - Scompartimento di cancellate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6181	Anonimo	Hoepli ed.	M.Giorgio Klain	Tav. 75 - Inferriata e banda di cancello.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6182	Anonimo	Hoepli ed.	Barone di Ferstel	Tav. 76 - Ferrature di porte.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6183	Anonimo	Hoepli ed.	Gius. Michelucci	Tav. 77 - Porta cancellata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6184	Anonimo	Hoepli ed.	Ende e Bockmann	Tav. 78 - Inferriata e cancellata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6185	Anonimo	Hoepli ed.	Ihne e	Tav. 79 - Stipo da gioie.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6186	Anonimo	Hoepli ed.		Tav. 80 - Inferriate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6187	Anonimo	Hoepli ed.	Gropius -	Tav.81 - Ringhiere.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6188	Anonimo	Hoepli ed.	Kaiser -	Tav.82 - Porta cancellata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6189	Anonimo	Hoepli ed.	G.Klain	Tav.83 - Inferriate e banda di cancello.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6190	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.84 - Fiasca, arabeschi, elsa di spada.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6191	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.85 - Scomparti di cancellata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6192	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.86 Cancello in ferro.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6193	Anonimo	Hoepli ed.	C.Schmidt	Tav.87 - Inferriata, cancello e ringhiera di balcone.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6194	Anonimo	Hoepli ed.	Kolscher - H.Ullmann	Tav.88 - Ringhiera e lunetta di inferriata.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6195	Anonimo	Hoepli ed.	Morner	Tav.89 - Porta di ferro.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6196	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.90 - Particolari di cancellate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6197	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.91 - Ferramenti di porta.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6198	Anonimo	Hoepli ed.	De Huke - Hennicke	Tav.92 - Cancello in ferro battuto.	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6199	Anonimo	Hoepli ed.	O.Schulze	Tav.93 - Lunetta di inferriata.	sec. XIX		260 x 350		Fagiani	
6200	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.94 - Sportello di un'antica stufa tedesca.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6201	Anonimo	Hoepli ed.	J.B.Mart e Not	Tav.95 - Cancellata	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6202	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.96 - Inferriate di finestre.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6203	Anonimo	Hoepli ed.	Zaar e Ed. Puls	Tav.97 - Paniere, rinfrescatoio, candelliere, tavolini ecc.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6204	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.98 - cancellata di tomba.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6205	Anonimo	Hoepli ed.	M.Klain	Tav.99 - Inferriate.	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6206	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.100 - Porta cancellata (?)	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	
6207	Anonimo	Hoepli ed.		Frontespizio di volume intitolato " Ornamenti di diversi stili"	sec. XIX		350 x 260		Fagiani	

6208	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.Prefazione del volume intitolato " Ornamenti di diversi stili"	sec. XIX		347 x 495		Fagiani	
6209	Anonimo	Hoepli ed.		Indice del volume intitolato "Ornamenti di diversi stili"	sec. XIX		347 x 495		Fagiani	
6210	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.2 - Pitture su vasi greci.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6211	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.3 - Membrana di cornice (Metaponto) - Teste di Leone (Atene)	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6212	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.4 - Antefisse (Atene) e Acroterio.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6213	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.5 - Acroteriigreci, fregio greco.	sec. XIX		252 x 350		Fagiani	
6214	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.6 - Fiore, ornamento e mensole (Atene)	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6215	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.7 - Capitello (Mileto) Foglia di acanto (Atene)	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6216	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.8 - Ornato di coronamento e antefisse.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6217	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.10 - Cimase e fregi greco-romani	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6218	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.11 - Antico vaso e piccoli utensili antichi.	sec. XIX		252 x 350		Fagiani	
6219	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.12 - Vaso romano in marmo.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6220	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.13 - Sostegni di tavole antiche in marmo bianco.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6221	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.14 - Ornamento di architrave, gola di cornice.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6222	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.15 - Membratura, fregio e modanatura romana.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6223	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.16 - Tori ornati (?) e rosone (da tempio romano)	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6224	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.17 - Aquila romana, cornice e piede di candelabro.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6225	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.18 - Rosone e frammento ornato. (dal foro o mercati di Traiano)	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6226	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.19 - Acroterio e ornamento di cornicione romani.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6227	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.20 - Antefissa e fregio romani.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6228	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.21 - Fregio e ornamenti romani.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6229	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.22 - Capitello romano in stile ionico.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6230	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.23 - Capitelli romani in stile Corinzio e Ionico.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6231	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.24 - Capitello, testa di leone e mensole romane.	sec. XIX		252 x 350		Fagiani	
6232	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.25 - Ornamenti vari.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6233	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.26 - Mosaici bizantini.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6234	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.27 - Ornamenti e griglia di finestra araba.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6235	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.28 - Ornamenti arabi.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6236	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.29 - Ornamenti arabi.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6237	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.30 - Ornamenti e fregi arabi.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	

6238	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.31- Ornamenti moreschi dell'alhambra.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6239	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.32 - Ornamenti moreschi...	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6240	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.33 - Ornamenti moreschi...	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6241	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.34 - Ornamento moresco.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6242	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.35 - Ornamento moresco.	sec. XIX		252 x 350		Fagiani	
6243	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.36 - Profilo di arco moresco-cristiano.	sec. XIX		252 x 350		Fagiani	
6244	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.37 - Ornamenti vari.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6245	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.38 - Fregio e cornici di romani.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6246	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.39 - Ornamenti romani.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6247	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.40 - Arco trilobato e arcata.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6248	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.41 - Timpani e rosoni.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6249	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.42 - Capitelli e mensole.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6250	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.43 - Stipite di porta, capitelli e ornamenti.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6251	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.44 - Ornamento e capitelli di stile romanico (?)	sec. XIX		252 x 350		Fagiani	
6252	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.45 - Capitelli.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6253	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.46 - Capitello e ornamento.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6254	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.47 - Fregio, capitello e rosoni.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6255	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.48 - Capitelli	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6256	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.49 - Cornice e ornamento.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6257	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.50 - Fregio di portale e capitello.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6258	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.52	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6259	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.53 - Capitelli.	sec. XIX		252 x 350		Fagiani	
6260	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.54 - Ornamento di architrave.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6261	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.55 - Fiorami (?) e ornamenti.	sec. XIX		252 x 350		Fagiani	
6262	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.56 - Rosoni e fregio.	sec. XIX		252 x 350		Fagiani	
6263	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.57 - Creste di cupidi e ornamenti.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6264	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.58 - Ornamento, capitelli e fregio gotici.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6265	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.59 - Orlature (?) e ornamenti.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6266	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.60 - Ornamento, rosoni gotici e mensola.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6267	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.62 - Capitelli bizantini.	sec. XIX		250 x 350		Fagiani	
6268	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.71 - Capitello e coronamento di abside.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6269	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.73 - Pulpito di Benevento da Maiano sito in S. Croce a Firenze.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6270	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.74 - Dettagli del pulpito di S.Croce a Firenze.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	

6271	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.75 - Pila d'Acqua Santa nel Duomo di Orvieto - Fregio del portale di S.Michele a Bologna.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6272	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.76 - Diverse pile di Acqua Santa (?)	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6273	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.77 - Capitelli in marmo.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6274	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.78 - Capitelli siti nel cortile di Palazzo Scrofa (Ferrara).	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6275	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.79 - Pilastro e ornamento di Andrea Sansovino.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6276	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.80 - Ornamenti architettonici.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6277	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.81 - Ornamenti architettonici.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6278	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.82 - Incorniciatura e soffitto.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6279	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.83 - Ornamenti di soffitto e volte.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6280	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.84 - Soffitti del Palazzo Ducale di Mantova.	sec. XIX		350 x 250		Fagiani	
6281	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.85 - Volta della sagrestia della Chiesa di S.Spirito a Firenze.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6282	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.86 - Dettagli ornamentali.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6283	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.87 Porta della Cappella Colleoni a Bergamo - Smalti del Tesoro di S.Marco a Venezia.	sec. XIX		350 x 252		Fagiani	
6284	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.90 - Dettaglio di Porta del Battistero di Parma - Pezzo di ornamento della Chiesa degli Eremitani di Padova.	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	
6285	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.91 - Rosoni.	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	
6286	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.92 - Formella di legno intagiato. (Dalle Logge Vaticane)	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	
6287	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.93 - Formella intagliata. (dalle Logge Vaticane)	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	
6288	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.94 - Formella intagliata e riquadri ornati.	sec.XIX		252 x 350		Fagiani	
6289	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.96 - Ornamenti intagliati in legno.	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	
6290	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.97 - Fregi e formelle.	sec.XIX		252 x 350		Fagiani	
6291	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.98 - Ornamnti vari.	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	
6292	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.99 - Ornamento, formella e frammento di colonna.	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	
6293	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.100 - Intradosso (?) di un'arco d'ingresso.	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	
6294	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.101 - Targa e cartella (?) del casino edilizie (?) di Stoccarda.	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	
6295	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.102 - Ornamenti scolpiti in legno.	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	

6296	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.103 - Formella e motivo ornamentale intagliato.	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	
6297	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.104 - Appoggiatoio (?) camera di Enrico II in Parigi.	sec.XIX		252 x 350		Fagiani	
6298	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.105 - Sopraornato di Finestra (Museo del Louvre a Parigi)	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	
6299	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.106 - Formella e ornamenti.	sec.XIX		350 x 252		Fagiani	
6300	Anonimo	Hoepli ed.		Tav.107 - Formella, fiore e fregio (intagliati)	sec.XIX		252 x 350		Fagiani	
6301	Anonimo			Beato Ceslaus Polonus.	sec.XVIII		100 x 65		Fagiani	
6302	Anonimo			Beata Joanna Lusitana.	sec.XVIII		100 x 650		Fagiani	
6303	Sigla NES			La morte del giusto.	sec.XVIII		160 x 97		Fagiani	
6304	Marco Pagan de Paganis	Camilla e Bertolero stampatore		Frontespizio e testo “Cornici di terracotta a Bologna”.	sec.XIX		402 x 558		Fagiani	
6305	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.I - Coronamento (?) Convento dell’Annunziata.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6306	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.II - Coronamento (?) e cornice Cappella di San Filippo.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6307	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.III - Coronamenti (?) Conv. S.Caterina.e Chiesa dei Serviti.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6308	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.IV - Coronamenti Chiesa dei Serviti.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6309	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.V - Coronamenti Palazzo Pepoue casa in Via Cavalleria.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6310	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.VI - Coron. Chiesa del Calvario e Convento di S.Lorenzo.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6311	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.VII - Coron. Chiesa di S.Michele in Bosco.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6312	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.VIII - Coron. Chiesa e fascia case in via S.Lorenzo.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6313	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.IX - Case di Corso S.Stefano e di Via Castiglioni.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6314	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.X - Coron. case di Via S.Stefano.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6315	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.XI - Coron. case di via Castiglione e via S.Stefano.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6316	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.XII - Case di Via S.Stefano e Via cancelleria.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6317	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.XIII - Architrave e fascia formante (?) Hotel Brun.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6318	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.XIV - Cornice, architrave di Palazzo Fava.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6319	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.XV - Coronamento e fascia (decorativa?) Palazzo di Via Mazzini.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	
6320	Marco Pagan	Camilla e Bertolero stampatore		Tav.XVI - Trabeazione e cartello casa di Via S.Stefano.	sec. XIX		360 x 250		Fagiani	

6321	Anonimo	G.B.Paravia		Frontespizio pubblicazione “Particolari di costruzioni murali”.	sec. XIX		440 x 320		Fagiani	
6322	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.I - Impianto di caseggiati per grande podere.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6323	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.II - Case coloniche e fabbricati ecc.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6324	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.III - Case coloniche e abitazioni.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6325	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.IV - Case coloniche e abitazioni	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6326	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.V - Scuderie.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6327	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.VI - Stalle per bovini.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6328	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.VII - Stalle per bovini.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6329	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.VIII - Particolari per stalle per bovini.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6330	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.IX - Ovili.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6331	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.X - Porcili.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6332	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.XI - Fabbricati per animali da cortile.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6333	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.XII - Depositi di concimi solidi e liquidi.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6334	Anonimo	G.B.Paravia		Tav.XIII - Fienili, pagliai e cataste.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6335	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.IV - Granai, cassoni e silos.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6336	Anonimo	G.B.Paravia		Tav.XV - Granai, cassoni e silos.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6337	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.XVI - Tinaie e cantine.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6338	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.XVII - Tinaie e cantine.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6339	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.XVIII - Fruttiere e lavanderie.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6340	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.XIX - Caseificio.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6341	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.XX - Serbatoi di ghiaccio o ghiacciaie.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6342	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.XXI - Cisterne, fontane, derivazioni d’acqua ecc.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6343	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.XXII - Dighe, opere di difesa.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6344	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.XXIII - Serre, argini ecc.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6345	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav. XXIV - Tombe (?) sifoni, ponti ecc.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6346	Anonimo	G.B.Paravia Stamp.		Tav.XXV - Asili infantili e scuole rurali.	sec. XIX		440 x 640		Fagiani	
6347	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Frontespizio pubblicazione “La pratica del fabbricare”.	sec. XIX		485 x 335		Fagiani	
6348	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.II - I mezzi di trasporto delle terre e dei materiali.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6349	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.III - Lo scavo generale per una fabbrica.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6350	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.IV - Lo scavo generale di una fabbrica.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6351	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.VI - Particolari per allineamento (?) di muri.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6352	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.VII - Puntellature per i tagli del terreno.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6353	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.VIII - Puntellature per un muro di una fabbrica.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6354	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.X - Il cantiere.	sec. XIX		480 x 335		Fagiani	

6355	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XI - Le palafitte di costipamento.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6356	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.VII - Pilastri di sostegno per pozzo.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6357	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XIII - Caverne, sottosuolo e fondazioni.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6358	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XV - Pilastri di sostegno circolari.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6359	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XVI - Pilastri di sostegno circolari.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6360	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XVIII - Pilastri di sostegno circolari.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6361	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XX - Argano a vapore ad azzione continua.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6362	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXi - Palafitte di sostegno.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6363	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXII - Palafitte di sostegno.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6364	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXIII - Platee e riempimenti di calcestruzzo.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6365	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXVI - Tracciato di muri di sotterraneo.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6366	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXVIII - Centine e arcate di sotterranei.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6367	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXIX - Parte di murature in cotto.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6368	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXX - Strutture complesse di sotterraneo.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6369	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXXI - Finestre di sotterranei.	sec. XIX		335 x 490		Fagiani	
6370	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXXII - Finestre di sotterranei.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6371	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXXIII - Ossature di ponti.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6372	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXXIV - Palchi di ponti di servizio esterni.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6373	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXXV - Pilastrate complesse per botteghe.	sec. XIX		480 x 335		Fagiani	
6374	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXXVI - Pilastrate complesse per botteghe.	sec. XIX		480 x 335		Fagiani	
6375	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXXVII - Colonne e architravi di porticati.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6376	Anonimo	U.Hoepli Ed.	C.Formenti	Tav.XXXVIII - Travi in ferro e colonne in ghisa.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6377	Anonimo	Hoepli ed.	C.Formenti	Tav. XXXIX - Travature, travi e pilastri.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6378	Anonimo	U.Hoepli ed.	C.Formenti	Tav. XL - Travature, travi e pilastri.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6379	Anonimo	U.Hoepli ed.	C.Formenti	Tav. XLIII - Impalcature da solaio in legno.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6380	Anonimo	U.Hoepli ed.	C.Formenti	Tav. XLV - Impalcature da solaio in legno.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6381	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.XLVI - Impalcature per solai in ferro.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6382	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.XLVII - Impalcature e tracciamento (?) muri.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6383	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.XLVIII - Assieme e particolari di capriate.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6384	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.L - Assieme e particolari di capriate.	sec. XIX		483 x 668		Fagiani	
6385	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LI - Particolari di capriata con puntoni in legno.	sec. XIX		483 x 668		Fagiani	

6386	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LII - Particolari di armature per tetti.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6387	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LIII - Particolari di armature per tetti.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6388	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LIV - Strutture di cornicioni di gronda.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6389	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LV - Strutture di cornicioni per gronda.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6390	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LVI - Particolari della coperture a terrazzo.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6391	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LVII - Particolari della coperture inclinate.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6392	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LVIII - Particolari delle coperture inclinate.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6393	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LX - Coperture per muri ecc.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6394	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXI - Lucernari.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6395	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXII - Lucernari.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6396	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Frontespizio del volume “La pratica del fabbricare (?)	sec. XIX		485 x 335		Fagiani	
6397	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXIII - Disegni del tracciamento delle scale.	sec. XIX		335 x 485		Fagiani	
6398	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXIV - Particolare delle scale a sbalzo.	sec. XIX		335 x 485		Fagiani	
6399	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXIX - Struttura di marmo e metallo per una scala.	sec. XIX		335 x 485		Fagiani	
6400	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXIII - Struttura di legno di una scala.	sec. XIX		335 x 485		Fagiani	
6401	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXIV - Scale di marmo e scale a chiocciola di metallo.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6402	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXVI - Tramezzi pensili.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6403	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXIX - Pavimenti.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6404	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXX - Pavimenti di legno.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6405	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXXI - Imposte di legno per usci interni.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6406	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXXII - Imposte di legno per usci interni (?)	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6407	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXXIII - Imposte per usci d’ingresso alle anticamere.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6408	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXXIV - Imposte di legno per aperture finestre.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6409	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXXV - Imposte di legno per aperture finestre.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6410	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXXVII - Imposte di legno per aperture finestre.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6411	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXVII - Soffitti centinati.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6412	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.LXXXVIII - Imposte di ferro per apertura finestre.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6413	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.XC - Vetrate di ferro per aperture botteghe.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6414	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.XCI - Imposte metalliche.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6415	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.XCII - Imposte metalliche.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	

6416	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.XCIII - Imposte metalliche da arrotolare.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6417	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.XCIV - Imposte di ferro per apertura botteghe.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6418	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.XCV - Imposte di ferro per apertura botteghe.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6419	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.XCVII - Pozzi Norton (?) e congegni.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6420	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.XCVIII - Tubi di ferro per condotte.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6421	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.CI - Ordinamento condotte.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6422	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.CIII - Tubi condotti per fognature.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6423	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.CIII - Fognatura a circolazione continua.	sec. XIX		480 x 335		Fagiani	
6424	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.CVIII - Fognatura a circolazione continua.	sec. XIX		480 x 335		Fagiani	
6425	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.CIX - Fognatura a circolazione continua.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6426	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.CXI - Cassetta di lavatura con sifone (?)	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6427	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.CXIV - Ordinamento (?) tinozza da bagno.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6428	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.CXV - Ordinamento (?) tinozza da bagno.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6429	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.CXVII - Stufa ventilatrice.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6430	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.CXVIII - Ordinamento (?) calorifero a vapore.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6431	Anonimo	U.Hoepli	C.Formenti	Tav.CXIX - Ordinamento (?) calorifero a vapore.	sec. XIX		335 x 480		Fagiani	
6432	Franz Maffan	V. Von August	F.Overbeck	Christi ingressus in Jerusalem.	sec. XIX		248 x 277		Fagiani	
6433	F.Ludi	V.Von August	F.Overbeck	Barabbas dimittitur, Jesus antem crucifigendus traditur.	sec. XIX		245 x 270		Fagiani	
6434	R.Stang	V.Von August	F.Overbeck	Lotio pedum.	sec. XIX		247 x 271		Fagiani	
6435	F.Keller	V.Von August	F.Overbeck	Parabola de bono semine et de zizaniis.	sec. XIX		247 x 272		Fagiani	
6436	F.Ludy	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Vae Jesus in Pharisaeds.	sec. XIX		248 x 277		Fagiani	
6437	Rudolph Stang	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Jesus sedens in navi docet turbam.	sec. XIX		253 x 273		Fagiani	
6438	Bartolomeo Bartoccini	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Resurrectio Jesu Christi.	sec. XIX		246 x 275		Fagiani	
6439	Franciscus Keller	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Ascensio Christi.	sec. XIX		252 x 274		Fagiani	
6440	Heinr Nusser	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Jesus ligatus ad principem sacerd. ducitur.	sec. XIX		250 x 271		Fagiani	
6441	Heinr. Kipp	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Crucis Bajulatio.	sec. XIX		252 x 275		Fagiani	
6442	Friederich Ludy	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Suscitatio Lazari.	sec. XIX		251 x 271		Fagiani	
6443	Franciscus Keller	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Apostoli dormientes.	sec. XIX		252 x 274		Fagiani	
6444	Franciscus Keller	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Joanne baptizat Jesus.	sec. XIX		257 x 279		Fagiani	
6445	Heinr Nusser	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Adventus magorum.	sec. XIX		250 x 281		Fagiani	
6446	Friederich Ludy	V.Von August Stamp.	F.Overbeck	Sepoltura Christi.	sec. XIX		252 x 278		Fagiani	

6447	Xaver Steifensand	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Jesus in domo Marthe et Mariae	sec. XIX		246 x 275		Fagiani	
6448	Friederich Ludy	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Crucifixio Jesu Christi.	sec. XIX		250 x 280		Fagiani	
6449	F.Severati	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Filius prodigus.	sec. XIX		245 x 277		Fagiani	
6450	Xaver Steifensand	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Virgines Prudentes et Fatuae.	sec. XIX		247 x 270		Fagiani	
6451	F.Ludy	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Vocatio Mathaei.	sec. XIX		245 x 272		Fagiani	
6452	F.Ludy	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Herodes et Pilatus fiunt amici.	sec. XIX		245 x 274		Fagiani	
6453	Bartolomeo Bartoccini	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Nuptiae in Cana Galilaeae.	sec. XIX		248 x 266		Fagiani	
6454	F.Keller	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Nativitas Jesu Christi.	sec. XIX		250 x 278		Fagiani	
6455	F.A.. Pflugfelder	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Quis Major in regno Coelorum.	sec. XIX		251 x 280		Fagiani	
6456		Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck		sec. XIX				Fagiani	
6457	Franz Keller	Verlag Von August Stamp.	Friedrick Overbeck	Commendatio ovium Petro.	sec. XIX		248 x 273		Fagiani	
6458	F.Ludy	V.Von August Stamp.	F.Overbeck	Joannes est Nomen Ejus.	sec. XIX		251 x 278		Fagiani	
6459	B.Bartoncini	V.Von August	F.Overbeck	Trina negatio Petri.	sec. XIX		250 x 213		Fagiani	
6460	F.Severati	V.Von August Stamp.	F.Overbeck	Jesus in medio doctorum in tempio.	sec. XIX		251 x 278		Fagiani	
6461	X.Steifensand	V.Von August	F.Overbeck	Fuga in Aegyptum.	sec. XIX		251 x 272		Fagiani	
6462	F.Ludy	V.Von August Stamp.	F. Overbeck	Annuntiatio B.Mariae.	sec. XIX		250 x 275		Fagiani	
6463	F.Massausculp	V.Von August	F.Overbeck	Ecce Homo.	sec. XIX		250 x 275		Fagiani	
6464	F.A. Pflugfelder	V.Von August	F.Overbeck	Oblatio pueri Jesu in tempio.	sec. XIX		251 x 277		Fagiani	
6465	F.Ludy	V.Von August Stamp.	F.Overbeck	Languentium sanatio.	sec. XIX		250 x 275		Fagiani	
6466	X. Steifensand	V.Von August Stamp.	F.Overbeck	Puer Jesus in fabrica Josephi.	sec. XIX		250 x 276		Fagiani	
6467	F.Keller	V.Von August Stamp.	F.Overbeck	Mariae salutatio Elisabeth.	sec. XIX		257 x 275		Fagiani	
6468	F.Ludy	V.Von August	F.Overbeck	Peccatrix ungit pedes Jesu.	sec. XIX		250 x 277		Fagiani	
6469	A.Rordore	V.Von August	F.Overbeck	Jesus apparet Thomae.	sec. XIX		251 x 274		Fagiani	
6470	B.Bartoccini	V.Von August Stamp.	F.Overbeck	Joannes recumbit in sinu Jesu.	sec. XIX		251 x 272		Fagiani	
6471	H.Nuffer	V.Von August Stamp.	F.Overbeck	Jesus flagellatur.	sec. XIX		247 x 274		Fagiani	
6472	O. Persichini		R.Gagliardi	Ven Tommaso ad Arbuatti (?)	sec. XIX		247 x 274		Fagiani	
6473	Elementi di architettura lombarda.	F.lli la Rocca (TO) Stamp.	Ed. Mella	Tav.I - Terme di Diocleziano - Palazzo del Barbarossa.	sec.XIX		473 x 345		Fagiani	
6474	Elementi di architettura lombarda.	F.lli la Rocca (TO) Stamp.	Ed. Mella	Tav.II - Terme di Diocleziano - Palazzo de Barbarossa.	sec.XIX		473 x 345		Fagiani	
6475	Elementi di architettura lombarda.	F.lli la Rocca (TO) Stamp.	Ed. Mella	Tav.III - Terme di Diocleziano - Palazzo del Barbarossa.	sec.XIX		473 x 345		Fagiani	
6476	Elementi di architettura lombarda.	F.lli la Rocca (TO) Stamp.	Ed. Mella	Tav.IV - Terme di Diocleziano - Palazzo del Barbarossa.	sec.XIX		473 x 345		Fagiani	
6477	Elementi di architettura lombarda.	F.lli la Rocca (TO) Stamp.	Ed. Mella	Tav.V - S.Salvatore, S.Michele ecc.	sec.XIX		473 x 345		Fagiani	
6478	Elementi di architettura lombarda.	F.lli la Rocca (TO) Stamp.	Ed. Mella	Tav.VI - S.Eustorgio (MI), S.Maria di Vezzolano.	sec.XIX		473 x 345		Fagiani	
6485	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I, Tav.II Veduta frontale di proscenio T.O.	sec.XIX		395 x 575		Fagiani	
6479	Elementi di architettura lombarda.	F.lli la Rocca (TO) Stamp.	Ed. Mella	Tav.VII . S.Eustorgio, S.Maria in Vezzolano.	sec.XIX		473 x 345		Fagiani	

6480	Elementi di architettura lombarda.	F.lli la Rocca (TO) Stamp.	Ed. Mella	Tav.VIII - Diverse porte e merlature.	sec.XIX		473 x 345		Fagiani	
6481	Elementi di architettura lombarda.	F.lli la Rocca (TO) Stamp.	Ed. Mella	Tav.IX - Duomo di Novara, Battistero di Padova.	sec.XIX		473 x 345		Fagiani	
6482	Elementi di architettura lombarda.	F.lli la Rocca (TO) Stamp.	Ed. Mella	Tav.X - Varie cattedrali.	sec.XIX		473 x 345		Fagiani	
6483	Elementi di architettura lombarda.	F.lli la Rocca (TO) Stamp.	Ed. Mella	Tav.XI - Ornamento architettonico.	sec.XIX		473 x 345		Fagiani	
6484	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	Tomo I - Tav.I, Pianta Teatro Olimpico.	sec.XIX		398 x 512		Fagiani	
6486	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I, Tav.III - Spaccato di Teatro Olimpico.	sec.XIX		394 x 575		Fagiani	
6487	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I, Tav.IV - Cavea Teatro Olimpico.	sec.XIX		395 x 575		Fagiani	
6488	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I, Tav.V - Capitelli.	sec.XIX		270 x 407		Fagiani	
6489	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I, Tav.VI - Pianta di palazzo.	sec.XIX		262 x 403		Fagiani	
6490	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I, Tav.VII - Facciata Palazzo Porto di Vicenza.	sec.XIX		265 x 403		Fagiani	
6491	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.VIII - Facciata di Palazzo.	sec.XIX		265 x 405		Fagiani	
6492	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T:I,Tav.IX - Spaccato longitudinale di una villa.	sec.XIX		262 x 405		Fagiani	
6493	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.X - Pianta di un palazzo.	sec.XIX		265 x 405		Fagiani	
6494	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XI - Prospetto frontale di un palazzo.	sec.XIX		265 x 405		Fagiani	
6495	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XII - Sezione trasversale di una villa.	sec.XIX		265 x 405		Fagiani	
6496	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XIII - Pianta di un palazzo.	sec.XIX		260 x 403		Fagiani	
6497	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XIV - Prospetto frontale di un palazzo.	sec.XIX		266 x 402		Fagiani	
6498	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I, Tav.XVI	sec.XIX		264 x 405		Fagiani	
6499	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XVII - Pianta di un palazzo.	sec.XIX		270 x 405		Fagiani	
6500	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XVIII - Prospetto laterale di un palazzo.	sec.XIX		272 x 410		Fagiani	
6501	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XIX - Sez. trasversale di un palazzo.	sec.XIX		274 x 412		Fagiani	
6502	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XX - Pianta di un palazzo.	sec.XIX		270 x 410		Fagiani	
6503	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXI - Prospetto frontale di palazzo.	sec.XIX		267 x 402		Fagiani	
6504	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.- XXII - Sez. longitudinale di un palazzo.	sec.XIX		268 x 403		Fagiani	
6505	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXIII - Pianta di un palazzo.	sec.XIX		395 x 575		Fagiani	
6506	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXIV - Prospetto frontale di palazzo.	sec.XIX		403 x 578		Fagiani	
6507	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXV - Prospetto frontale di un palazzo.	sec.XIX		400 x 573		Fagiani	
6508	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXVI - Sez. longitudinale di un palazzo.	sec.XIX		394 x 580		Fagiani	
6509	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXVII - Sez. Long. di un palazzo.	sec.XIX		403 x 574		Fagiani	
6510	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXVIII - Pianta di Palazzo della Ragione (?)	sec.XIX		405 x 517		Fagiani	

6511	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXIX - Prospetto Palazzo della ragione. (VI)	sec.XIX		396 x 575		Fagiani	
6512	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXX - Sez. trasv. Palazzo della Ragione.(VI)	sec.XIX		270 x 403		Fagiani	
6513	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXXII - Pianta di un palazzo.	sec.XIX		405 x 265		Fagiani	
6514	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXXIV - Sez. trasv. di un palazzo.	sec.XIX		265 x 405		Fagiani	
6515	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav. XXXV - Pianta di un palazzo.	sec.XIX		405 x 264		Fagiani	
6516	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXXVI - Prospetto frontale di un palazzo.	sec.XIX		265 x 405		Fagiani	
6517	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXXVII - Pianta di una chiesa. (S.Maria Nuova ?)	sec.XIX		415 x 270		Fagiani	
6518	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXXVIII - Facciata della Chiesa di S.Maria Nuova, Vicenza.	sec.XIX		415 x 270		Fagiani	
6519	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XXXIX - Sez. trasv. di S.Maria Nuova.	sec.XIX		270 x 415		Fagiani	
6520	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XL - Prospetto e planimetria di una villa.	sec.XIX		404 x 264		Fagiani	
6521	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XLI - Monumento funerario.	sec.XIX		403 x 263		Fagiani	
6522	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XLII - Capitelli.	sec.XIX		264 x 403		Fagiani	
6523	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XLIII - Planimetria di Palazzo Schio a Vicenza.	sec.XIX		404 x 263		Fagiani	
6524	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XLIV - Facciata di Palazzo Schio a Vicenza.	sec.XIX		264 x 403		Fagiani	
6525	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XLV - Arco trionfale.	sec.XIX		271 x 400		Fagiani	
6526	Fabbriche e disegni di Andrea Palladio	Unione Tip. - Ed. Torinese	A.Palladio	T.I,Tav.XLVI - Pianta di un palazzo.	sec.XIX		403 x 264		Fagiani	
6527	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.I,Tav.XLVII - Pianta di un palazzo.	sec. XIX		264 x 404		Fagiani	
6528	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.I,Tav.XLVIII - Facciata di un palazzo.	sec. XIX		264 x 405		Fagiani	
6529	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.I,Tav.XLIX - Sez. trasv. di un palazzo.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6530	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.I,Tav.L - Planimetria di un palazzo.	sec. XIX		403 x 265		Fagiani	
6531	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.I,Tav.LI - Studio di un portale.	sec. XIX		404 x 263		Fagiani	
6532	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.I,Tav.LII - Sez. trasv. di un palazzo.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6533	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.I - Planimetria della rotonda (?)	sec. XIX		405 X 276		Fagiani	
6534	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.II- Rilievo di alzato della rotonda.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6535	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.III - Sez. longitudinale della rotonda.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6536	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.IV - Capitelli e ornamenti della rotonda.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6537	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.V - Planimetria di una villa.	sec. XIX		398 x 570		Fagiani	
6538	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.VI - Facciata di una villa.	sec. XIX		264 x 404		Fagiani	
6539	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.VII - Facciata Villa Badder a Fratta Polesine.	sec. XIX		390 x 580		Fagiani	

6540	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.VIII - Sezione longitudinale di una villa.	sec. XIX		395 x 578		Fagiani	
6541	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.IX - Planimetria di Villa Pisani.	sec. XIX		405 x 265		Fagiani	
6542	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.X - Prospetto frontale di Villa Pisani.	sec. XIX		264 x 405		Fagiani	
6543	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.Xi - Sez. trasversale di Villa Pisani.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6544	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.XII - Sez. longitudinale di Villa Pisani.	sec. XIX		264 x 405		Fagiani	
6545	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipgrafica Torinese Stamp.	A.Palladio	T.II,Tav.XIII - Planimetria di una valle.	sec. XIX		265 x 403		Fagiani	
6546	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XIV	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6547	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XV - Sez. trasversale di una villa.	sec. XIX		262 x 405		Fagiani	
6548	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XVI - Prospetto frontale di Villa Piovene.	sec. XIX		263 x 405		Fagiani	
6549	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XVII - Planimetria di un palazzo.	sec. XIX		402 x 264		Fagiani	
6550	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XVIII - Planimetria di un palazzo.	sec. XIX		402 x 264		Fagiani	
6551	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XIX - Prospetto frontale di un Palazzo.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6552	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XX - Planimetria di Villa Zeno (?)	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6553	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXI - Prospetto frontale di Villa Zeno.	sec. XIX		393 x 575		Fagiani	
6554	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXII - Sez. trasversale di Villa Zeno (?)	sec. XIX		263 x 403		Fagiani	
6555	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXIII - Planimetria di una villa.	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6556	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXIV - Facciata di Villa Saraceno a Finale.	sec. XIX		264 x 404		Fagiani	
6557	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXV - Sez. trasversale di Villa Saraceno.	sec. XIX		262 x 404		Fagiani	
6558	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXVI -Planimetria di una villa.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6559	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXVII - Facciata di una villa.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6560	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXVIII - Sez. trasversale di una villa.	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6561	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXIX - Planimetria di una villa o Plazzo.	sec. XIX		393 x 576		Fagiani	
6562	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXX - Alzato frontale di una villa o palazzo.	sec. XIX		400 x 575		Fagiani	
6563	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXXI - Alzato fontale di una villa o palazzo e sezione.	sec. XIX		400 x 577		Fagiani	
6564	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXXII - Alzato frontale di una villa o palazzo e sezione.	sec. XIX		404 x 577		Fagiani	
6565	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXXIII - Planimetria di Villa Forni - Cerato.	sec. XIX		402 x 263		Fagiani	
6566	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXXIV - Facciata di villa Forni - Cerato.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	

6567	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXXV - Sez. trasversale di Villa Forni-Cerato	sec. XIX		262 x 405		Fagiani	
6568	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXXVI - Planimetria di una villa.	sec. XIX		405 x 265		Fagiani	
6569	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXXVII - Facciata di una villa.	sec. XIX		264 x 405		Fagiani	
6570	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXXVIII - Planimetria di Palazzo Trissino.	sec. XIX		265 x 405 (?)		Fagiani	
6571	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XXIX - Facciata di palzzo Trissino.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6572	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione TipograficaTorinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XL - Planimetria di una villa.	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6573	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XLI - Facciata diuna villa.	sec. XIX		264 x 402		Fagiani	
6574	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.II, Tav.XLII - Sez. trasversale di una villa.	sec. XIX		264 x 405		Fagiani	
6575	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XLIII - Planimetria di Villa coldogno.	sec. XIX		405 x 264		Fagiani	
6576	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XLIV - Facciata di Villa Coldogno.	sec. XIX		264 x 402		Fagiani	
6577	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XLV - Sez. trasversale di una villa.	sec. XIX		264 x 405		Fagiani	
6578	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XLVI - Planimetria di una villa.	sec. XIX		264 x 403		Fagiani	
6579	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XLVII - Facciata di una villa.	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6580	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XLVIII - Sezione trasversale di una villa.	sec. XIX		263 x 398		Fagiani	
6581	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.XLIX - Planimetria di una villa.	sec. XIX		262 x 404		Fagiani	
6582	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.L - Facciata di una villa.	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6583	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.II, Tav.LI - Sez. trasversale di una villa.	sec. XIX		264 x 404		Fagiani	
6584	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.III, Tav.I - Planimetria di Villa Foscari.	sec. XIX		425 x 261		Fagiani	
6585	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.III, Tav.II - Facciata di Villa foscari.	sec. XIX		266 x 404		Fagiani	
6586	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.III, Tav.III - Sez. trasversale di Villa Foscari.	sec. XIX		263 x 403		Fagiani	
6587	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.III, Tav.IV - Planimetria di Villa Trissino Meledo.	sec. XIX		408 x 605		Fagiani	
6588	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.III, Tav.V - Prospetto frontale di Villa Trissino.	sec. XIX		406 x 602		Fagiani	
6589	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.III, Tav.VI - Sezione trasversale di Villa Trissino.	sec. XIX		407 x 603		Fagiani	
6590	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.III, Tav.VII - Planimetria Palazzo Antonini.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6591	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.III, Tav.VIII - Facciata di Palazzo Antonini.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6592	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.III, Tav.IX - Sez. trasversale di Palazzo Antonini.	sec. XIX		264 x 402		Fagiani	
6593	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.III, Tav.X - Planimetria di Villa Repeta a Campiglia.	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6594	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.III, Tav.XI - Prospetto di Villa Repeta a Campiglia.	sec. XIX		405 x 603		Fagiani	
6595	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XII - Planimetria di un palazzo.	sec. XIX		263 x 405		Fagiani	

6596	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XIII - Facciata di un palazzo.	sec. XIX		264 x 404		Fagiani	
6597	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XIV - Sez. trasversale di un palazzo.	sec. XIX		265 x 403		Fagiani	
6598	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XV - Planimetria di una villa.	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6599	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XVI - Prospetto frontale di una villa.	sec. XIX		263 x 404		Fagiani	
6600	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XVII - Sez. trasversale di una villa.	sec. XIX		264 x 403		Fagiani	
6601	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XVII - Planimetria Villa Emo a Fanzolo.	sec. XIX		265 x 403		Fagiani	
6602	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XIV - Facciata e sez. trasversale Villa Emo.	sec. XIX		264 x 405		Fagiani	
6603	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XX - Planimetria di Villa Barbaro.	sec. XIX		394 x 505		Fagiani	
6604	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.Prospetto anteriore di Villa Barbaro.	sec. XIX		394 x 576		Fagiani	
6605	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXII - Sez. trasversale di Villa Barbaro.	sec. XIX		394 x 578		Fagiani	
6606	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXIII - Planimetria di una villa.	sec. XIX		265 x 403		Fagiani	
6607	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXIV - Prospetto frontale di una villa.	sec. XIX		264 x 405		Fagiani	
6608	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXV - Planimetria Ddi una villa.	sec. XIX		263 x 404		Fagiani	
6609	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXVI - Prospetto frontale di una villa.	sec. XIX		268 x 408		Fagiani	
6610	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXVII Facciata di un villa.	sec. XIX		269 x 404		Fagiani	
6611	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXVIII - Sez. trasversale di una villa.	sec. XIX		270 x 407		Fagiani	
6612	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXIX - Planimetria di una villa.	sec. XIX		266 x 402		Fagiani	
6613	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXX - Facciata di una villa.	sec. XIX		267 x 407		Fagiani	
6614	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXXI - Sez. trasversale di una villa.	sec. XIX		266 x 405		Fagiani	
6615	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXXII -XXXIII - Planimetria di villa Mocenigo.	sec. XIX		268 x 408		Fagiani	
6616	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXXIX - Prospetto frontale di Villa Mocenigo.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6617	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXXV - XXXVI - Sez. trasversale di Villa Mocenigo.	sec. XIX		408 x 269		Fagiani	
6618	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A. Palladio	T.III, Tav.XXXVII - Planimetria din Villa Sarego.	sec. XIX		405 x 263		Fagiani	
6619	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.XXXVIII - Prospetto frontale di Villa Sarego.	sec. XIX		263 x 405		Fagiani	
6620	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.XXXIV - Sez. trasv. di Villa Sarego.	sec. XIX		267 x 406		Fagiani	
6621	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.XL - Sez. trasversale di Villa Sarego.	sec. XIX		264 x 403		Fagiani	
6622	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.XLI - Planimetria di una villa.	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6623	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.XLII - Prospetto frontale di una villa.	sec. XIX		264 x 405		Fagiani	

6624	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.XLIII - Sez. trasversale di una villa.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6625	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.XLIV - Planimetria di una villa.	sec. XIX		403 x 264		Fagiani	
6626	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.XLV - Facciata di una villa.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6627	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.XLVI - Sez. trasversale di una villa.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6628	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.XLVII - Planimetria di Villa Chiericati.	sec. XIX		403 X 263		Fagiani	
6629	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.XLVIII - Facciata di Villa Chiericati.	sec. XIX		264 x 405		Fagiani	
6630	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.XLIX - Sezione trasversale di Villa Chiericati	sec. XIX		264 x 403		Fagiani	
6631	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.L - Planimetria di una villa.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6632	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.LI - Prospetto frontale di una villa.	sec. XIX		267 x 407		Fagiani	
6633	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.LII - Sez. trasversale di una villa.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6634	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.I - Planimetria Chiesa del Redentore a Venezia.	sec. XIX		575 x 395		Fagiani	
6635	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.II - Spaccato trasv. Chiesa del Redentore. (VE)	sec. XIX		395 x 707		Fagiani	
6636	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.III - Spaccato longitudinale della Chiesa del Redentore.	sec. XIX		404 x 264		Fagiani	
6637	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.IV - Facciata chiesa del Redentore a Venezia.	sec. XIX		402 x 263		Fagiani	
6638	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.V - Progetto della Chiesa di S.Giacomo a Venezia.	sec. XIX		577 x 395		Fagiani	
6639	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.VI - Spaccato trasversale Chiesa di S.Giorgio a Venezia.	sec. XIX		395 x 575		Fagiani	
6640	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.VII - Spaccato trasv. Chiesa di S.Giorgio a Venezia.	sec. XIX		402 x 265		Fagiani	
6641	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.III, Tav.VIII - Facciata di una Chiesa.	sec. XIX		403 x 263		Fagiani	
6642	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.IX - Planimetria del tempietto Barbaro.	sec. XIX		403 x 265		Fagiani	
6643	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.X - Prospetto frontale tempietto Barbaro.	sec. XIX		264 x 404		Fagiani	
6644	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XI - Spaccato tempietto Barbaro.	sec. XIX		263 x 405		Fagiani	
6645	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XII - Progetto di un tempio.	sec. XIX		404 x 263		Fagiani	
6646	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XIII - Spaccato progetto di un tempio.	sec. XIX		404 x 262		Fagiani	
6647	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XIV - Facciate di un tempio.	sec. XIX		403 x 264		Fagiani	
6648	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XV - Planimetria di una chiesa.	sec. XIX		403 x 263		Fagiani	
6649	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XVI - Spaccato di una chiesa.	sec. XIX		404 x 264		Fagiani	
6650	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XVII - Facciata di una chiesa.	sec. XIX		404 x 264		Fagiani	

6651	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XVIII - Progetto diuna facciata di una chiesa.	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6652	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XIX - Progetto di una facciata di una chiesa.	sec. XIX		263 x 404		Fagiani	
6653	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XX - Prospetto di facciata di una chiesa.	sec. XIX		263 x 403		Fagiani	
6654	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.Planimetria di una palazzo o villa.	sec. XIX		264 x 403		Fagiani	
6655	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXII - Prospetto frontale di un palazzoo villa.	sec. XIX		264 x 404		Fagiani	
6656	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXIII - Sez. trasversale di una palazzo o villa.	sec. XIX		264 x 403		Fagiani	
6657	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXIV - Progetto di un palazzo.	sec. XIX		395 x 574		Fagiani	
6658	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXV - Sez. trasversale di un palazzo.	sec. XIX		264 x 404		Fagiani	
6659	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXVI - Prosp. e sez. trasversale di un palazzo.	sec. XIX		395 x 575		Fagiani	
6660	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXVII - Progetto di un palazzo.	sec. XIX		403 x 263		Fagiani	
6661	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXVIII - Facciata di un palazzo o villa.	sec. XIX		265 x 403		Fagiani	
6662	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav. XXIX - Planimetria di una palazzo.	sec. XIX		265 x 403		Fagiani	
6663	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXX - Facciata di un palazzo.	sec. XIX		263 x 403		Fagiani	
6664	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXXI - Planimetria di un palazzo.	sec. XIX		403 x 263		Fagiani	
6665	Fabbriche e disegni di A. Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXXII - Prospetto frontale di un palazzo.	sec. XIX		260 x403		Fagiani	
6666	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXXIIII - Sez. trasv.di un palazzo.	sec. XIX		264 x 404		Fagiani	
6667	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXIV - Planimetria di un palazzo.	sec. XIX		403 x 263		Fagiani	
6668	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav. XXXV - Prospetto frontale di un palazzo.	sec. XIX		403 x 264		Fagiani	
6669	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.Sez. trasv. di un palazzo.	sec. XIX		265 x 403		Fagiani	
6670	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav. XXXVII - Planimetria di Palazzo Trissino a Vicenza.	sec. XIX		404 x 263		Fagiani	
6671	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav. XXXVIII - Sez.trasversale di palazzo Trissino (VC)	sec. XIX		263 x 404		Fagiani	
6672	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XXXIX - Facciata di Palazzo Trissino (VC)	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6673	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV,Tav.XL - Planimetria di un palazzo.	sec. XIX		404 x 265		Fagiani	
6674	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV,Tav.XLI - Facciata di un palazzo.	sec. XIX		264 x 403		Fagiani	
6675	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XLII -Sez.trasv. di un palazzo.	sec. XIX		264 x 403		Fagiani	
6676	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav. XLIII - Planimetria di Palazzo alla Torre a Verona.	sec. XIX		403 x 264		Fagiani	

6677	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XLIV - Facciata di Palazzo alla Torre (VR)	sec. XIX		263 x 403		Fagiani	
6678	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XLV - Planimetria di Palazzo Garzadori a Vicenza.	sec. XIX		404 x 263		Fagiani	
6679	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XLVI - Facciata Palazzo Garzadori (VC)	sec. XIX		265 x 404		Fagiani	
6680	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XLVII - Planimetria di una villa.	sec. XIX		395 x 579		Fagiani	
6681	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XLVIII - Prospeto frontale di una villa.	sec. XIX		393 x 575		Fagiani	
6682	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.XLIX Sezione trasversale di una villa.	sec. XIX		264 x 405		Fagiani	
6683	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.L - Grafica del ponte ligneo sul Brenta a Bassano	sec. XIX		263 x 403		Fagiani	
6684	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.LI - Vedi scheda precedente.	sec. XIX		265 x 405		Fagiani	
6685	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.LII - Primo progetto per il Ponte di Rialto a Venezia.	sec. XIX		403 x 263		Fagiani	
6686	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.Vedi scheda precedente.	sec. XIX		263 x 403		Fagiani	
6687	Fabbriche e disegni di A.Palladio	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.IV, Tav.LIV - Vedi scheda precedente.	sec. XIX		263 x 403		Fagiani	
6688	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.I - Restituzione planimetrica terme romane.	sec. XIX		407 x 508		Fagiani	
6689	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.II - Restituzione prospettica terme romane.	sec. XIX		360 x 508		Fagiani	
6690	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.III - Planimetria Terme di Nerone.	sec. XIX		360 x 409		Fagiani	
6691	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.IV - Prospetti e sezioni Terme di Nerone.	sec. XIX		357 x 507		Fagiani	
6692	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.V - Planimetrie Terme Romane.	sec. XIX		358 x 505		Fagiani	
6693	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.VI - Prospetti e sezioni Terme Romane.	sec. XIX		357 x 505		Fagiani	
6694	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.VII - Planimetrie Terme di Tito (?)	sec. XIX		445 x 507		Fagiani	
6695	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.III - Prospetti e sezioni Terme di Tito (?)	sec. XIX				Fagiani	
6696	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.IX - Planimetrie Terme di Antonino.	sec. XIX		463 x 511		Fagiani	
6697	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.X - Prospetti e sezioni Terme di Antonino.	sec. XIX		358 x 510		Fagiani	
6698	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XI - Planimetrie Terme di Diocleziano.	sec. XIX		470 x 512		Fagiani	
6699	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XII - Prospetti e sezioni Terme di Dicleziano.	sec. XIX		358 x 508		Fagiani	
6700	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XIII - Porzioni di uno spaccato delle Terme di Diocleziano.	sec. XIX		352 x 507		Fagiani	
6701	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XIV - Planimetria Terme di Costantino.	sec. XIX		354 x 530		Fagiani	
6702	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XV - Prospetti e sezioni Terme di Diocleziano.	sec. XIX		353 x 509		Fagiani	

6703	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XVI - Grafici e sezioni Terme di Costantino.	sec. XIX		353 x 509		Fagiani	
6704	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XVIII - Grafici e sezioni Terme di Costantino.	sec. XIX		382 x 247		Fagiani	
6705	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XVIII - Grafici e sezioni Terme di Costantino.	sec. XIX		354 x 508		Fagiani	
6706	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XIX - Capitello.	sec. XIX		324 x 218		Fagiani	
6707	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XX - Capitello.	sec. XIX		324 x 218		Fagiani	
6708	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XXI - Capitello.	sec. XIX		304 x 198		Fagiani	
6709	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XXII - Capitello.	sec. XIX		308 x 200		Fagiani	
6710	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XXIII - Capitello.	sec. XIX		323x 218		Fagiani	
6711	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	A.Palladio	T.V, Tav.XXIV - Capitello.	sec. XIX		305 x 228		Fagiani	
6712	Terme Romane	Unione Tipografica Torinese	Andrea Palladio	T.V, Tav.XXV - Capitello.	sec. XIX		305 x 227		Fagiani	